



КОЛОКОЛ

Севера

Православная газета № 6 (125), декабрь 2025 г. от Р. Х.

Основана в 2004 году по благословению Высокопреосвященнейшего Питирима, архиепископа Сыктывкарского и Коми-Зырянского. Одобрено Синодальным информационным отделом РПЦ



Посох Стефана Пермского

В Смутное время православная реликвия попала в польский «плен»

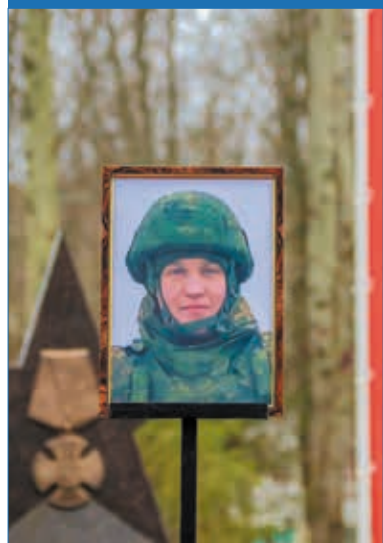
9



На Рождество – в Абхазию

Ночная праздничная служба на трёх языках

6



Взвал огонь на себя

Ушёл в свой последний крестный ход человек с большим сердцем

7

С РОЖДЕСТВОМ ХРИСТОВЫМ!



Фото Юлии Захаровой

Андрей Попов

От Рождества
до Рождества
Всего лишь год –
и видим снова,
Как меркнут звёзды
и слова
Перед Звездой –
начальным Словом.
Среди тревоги и хандры
Она указывает сердцу,
Куда нести свои дары
Новорождённому
Младенцу,
Куда нести свои стихи,
Свои молитвенные речи,
Где Ангелы и пастухи
Уже познали
радость встречи.

На пути к Небесной радости

Рождественское послание Высокопреосвященнейшего Филиппа, митрополита Сыктывкарского и Коми-Зырянского

В эту святую ночь с чувством духовной радости и священного трепета поздравляю всех вас с величайшим событием мировой истории, с праздником – Рождеством Господа нашего Иисуса Христа! В эту таинственную ночь ангелы воспевают хвалебные гимны, пастухи торжествуют, волхвы поклоняются рождённому Богомладенцу. И весь мир вместе с нами ликует о преславном Рождестве Спасителя, которое, по слову святителя Амфилохия Иконийского, для нас есть «и несокрушимое основание, и непоколебимый столп, и спасительное начало, и благочестивейший венец».

Ныне в Вифлееме, в убогих яслях для скота, совершилось на Земле величайшее Таинство – Таинство Боговоплощения, в котором природа Божественная неразрывно соединилась с природой человеческой. Святитель Василий Великий поясняет: «... Бог явился во плоти потому, что следовало этой проклятой плоти освятиться, немощствующей обрести силу, отчужденной от Бога сродниться с Ним, изгнанной из Рая взойти на Небо...».

Восприняв человечество, Христос в Себе Самом соединил его с Божеством. «Воплощение Христово... открывает нам о человеке и обо всем мире нечто дух захватывающее. Человек, оказывается, столь глубок, столь дивен, что он способен соединиться с Божеством, не сгорев в этом пламени, не погибнув от этой встречи», – говорит митрополит Антоний Сурожский.

«Солнце Правды воссияло из Вифлеемской пещеры, потому что Божественная правда не желает отождествлять себя с человеческой силой – чтобы кому-то не пришлось в голову, что это не Божия правда, а человеческая сила», – отмечает Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл.

«К чему праотцы столь стремились, что пророки предвозвещали и праведные желали видеть, то сегодня совершилось», – возглашает преподобный Ефрем Сирин. В лице Сына Божия вся Святая



Митрополит Филипп

Троица примирилась с изнеможенным от вражды родом человеческим. И теперь путеводная звезда Рождества горит для всех, кто ищет спасения, и неизменно сияет миру Солнце Правды Христос!

Вступая в Новое лето благодати Божией, будем благодарить Бога за все Его великие и бесчисленные к нам благодеяния, за Его всеблаготворительный промысел о нас.

В нашем регионе произошло историческое событие: решением Священного Синода от 24 июля 2025 года (журнал № 59) в пределах Республики Коми образована Сыктывкарская митрополия.

Сердечно поздравляю с прошедшим событием

для всех православных Республики Коми – 30-летием со дня основания возрожденной епархии. В связи с этим выражаю глубокую благодарность и признательность первому ее архипастырю архиепископу Питириму, который трудился здесь 30 лет: строились храмы, открылось духовное училище, рукополагались священнослужители, возрождались монастыри. Вечная память дорогому Владыке.

Другим важным событием для новообразованной митрополии стало прибытие ковчега с мощами святителя Тихона, Патриарха Московского и всея Руси.

Церковь продолжает возносить особые молитвы, которые обращены к Богу, о людях, находящихся в зоне военных действий. Мы как христиане не можем оставаться безучастными к бедам и лишениям наших братьев и сестер. От приходов Русской Церкви постоянно передается гуманитарная помощь для наших защитников. Ведется непрерывная работа с пострадавшими в госпиталях и с семьями погибших участников СВО.

Еще раз поздравляю вас, мои дорогие, с великим и миротворческим праздником Рождества Христова и Новолетием!

Вспомним в наступающие святочные дни своих родных и близких, навестим своих родителей и друзей, поблагодарим за всё, что они для нас делают.

Не забудем посетить детей-сирот, ветеранов, тюрьмы, больницы и просто тех, кто остался дома один, уделим им свое внимание, подарим им тепло своих сердец! Пусть дела милосердия согреют наши души и привлекут к нам милость Божию. Будем учиться видеть тех, кто нуждается в нашей помощи и участии.

И пусть светозарный праздник Рождества Христова станет для нас поводом для духовного обновления и началом светлой, подлинно христианской жизни на пути к Небесной радости!

С Рождеством Христовым!

Филипп, митрополит
Сыктывкарский и Коми-Зырянский

В конце ноября 2025 года в Сыктывкаре состоялось долгожданное событие в сфере образования, культуры и духовной жизни — региональный этап XXXIV Международных Рождественских образовательных чтений. В этом году форум посвятили актуальной теме: «Просвещение и нравственность: формирование личности и вызовы времени».

Рождественские чтения объединили священнослужителей, представителей органов государственной власти, научного сообщества, педагогов, деятелей культуры и общественности. Форум был организован Сыктывкарской митрополией при поддержке Правительства и Государственного Совета Республики Коми, а также ведущих министерств, вузов и общественных организаций региона.

Торжественное заседание по случаю открытия возглавили председатель оргкомитета Чтений митрополит Сыктывкарский и Коми-Зырянский Филипп и сопредседатель, первый заместитель председателя Государственного Совета Республики Коми Сергей Усачёв. Владыка Филипп обратился к собравшимся с приветственным словом, задав высокий духовный и интеллектуальный тон предстоящим дискуссиям.

В рамках церемонии открытия состоялось награждение победителей регионального этапа двух значимых конкурсов: «За нравственный подвиг учителя» и «Красота Божьего мира».

Центральной частью программы стали доклады спикеров. Галина Китайгородская, ректор Коми республиканского института развития образования, выступила с сообщением на тему «История образования и церковного просвещения как основа духовно-нравственного развития обучающихся». Протоиерей Андрей Чикунов, священник храма Рождества Христова г. Сыктывкара, кандидат богословия, в своём докладе раскрыл тему «Апостольский подвиг просвещения коми-зырян святителем Стефаном как ответ на вызовы язычества».

Программа Чтений была рассчитана на два дня и включала в себя не только пленарное заседание, но и активную работу секций по 14 направлениям, охватывающим все сферы взаимоотношений Церкви



Митрополит Филипп с участниками Международного конкурса детского творчества «Красота Божьего мира»
Подробнее о выставке читайте на стр. 12

О ВЫЗОВАХ ВРЕМЕНИ

и общества, вопросы духовно-нравственного воспитания в современной системе образования и другие. На различных площадках Сыктывкара прошли тематические круглые столы, научно-практические конференции, семинары и лекции.

Итоги региональных Рождественских образовательных чтений подвели на парламентских встречах в Госсовете Коми. В этом году они впервые прошли в новом формате — объединёнными усилиями Сыктывкарской и Воркутинской епархий. Это стало возможным благодаря созданию Сыктывкарской митрополии в июле 2025 года, что подчёркивает возросший уровень координации и значимость церковно-общественного диалога в регионе.

На всех площадках Рождественских чтений активно обсуждали вопросы просвещения и нравственности, что влияет на формирование личности. Митрополит Сыктывкарский и Коми-Зырянский Филипп отметил:

— Самые главные вызовы — это Интернет, искусственный интеллект, гаджеты. Наверное, самое больное — это телефоны. Потому что на сегодняшний день именно они как бы сами учат детей. Ребёнок не хочет, например, слушать родителей или священника, или преподавателя. Он больше доверяет телефону или Интернету, чем живому человеку. Наша задача как раз в этих вызовах объяснить ребёнку, что все-таки живой человек, его родители или старшее поколение — намного важнее послушать их, а потом уже думать о каких-то таких не совсем важных в его жизни гаджетах.

Сестричество милосердия в Сыктывкаре набирает добровольцев

По благословию митрополита Сыктывкарского и Коми-Зырянского Филиппа в столице Республики Коми возобновляет свою деятельность сестричество милосердия, которое носит имя небесного покровителя земли Коми — святителя Стефана Пермского.

На первом организационном собрании владыка Филипп лично встретился с сестрами милосердия, уже имеющими опыт такого служения, а также с новыми добровольцами, чтобы обсудить цели и задачи предстоящей работы.

Основные направления деятельности сестричества: посещение одиноких пациентов в больницах, оказание им моральной поддержки; помощь пожилым людям, бездомным, инвалидам; сбор и отправка необходимых вещей военнослужащим, участникам СВО, письменная и молитвенная поддержка воинов и их семей.

Глава Сыктывкарской митрополии владыка Филипп подчеркнул важность этого служения, основанного на евангельских заповедях о любви к ближнему. В основе — слова Спасителя: «Заповедь новую даю вам, да любите друг друга; как Я возлюбил вас, так и вы да любите друг друга. По тому узнают все, что вы Мои ученики, если будете иметь любовь между собою» (Ин. 13:34–35). Владыка пожелал сестрам помощи Божией в их благом начинании.

Для обеспечения координации и взаимодействия с епархией была избрана старшая сестра милосердия, исполняющей обязанности стала Ольга Бармина. Духовник сестричества — иеромонах Александр (Митрофанов). К ним могут обращаться все, кто чувствует в своём сердце призвание к делам милосердия, а также желающие помочь благотворительно — продуктами, одеждой, медикаментами или финансово. Подробнее на странице в соцсети «ВКонтакте» по адресу: vk.com/sestrichestvo_syktivkar.

Деятельность сестричества милосердия во имя святителя Стефана Пермского станет значимым вкладом в социальное служение Сыктывкарской митрополии и будет нести страждущим и обездоленным заботу, поддержку и христианскую любовь.



На первом заседании сестричества, которое возглавил владыка Филипп



Глава Коми Ростислав Гольдштейн, митрополит Филипп, председатель правительства РК Дмитрий Братыненко

Делегация из Коми — на XXVII Всемирном русском народном соборе

Под председательством Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла в Зале Церковных Соборов Храма Христа Спасителя в г. Москве 19 ноября 2025 г. состоялось пленарное заседание XXVII Всемирного русского народного собора. В этом году его тема: «К 80-летию Победы. Защитники Отечества: военный и духовный подвиг».

В работе Собора приняли участие иерархи, священники и монашествующие Русской Православной Церкви, представители органов государственной власти, члены Совета Федерации и депутаты Государственной Думы, высшее духовенство традиционных религий России, деятели науки, образования и культуры. От Сыктывкарской митрополии — митрополит Сыктывкарский и Коми-Зырянский Филипп. Делегацию от светской власти Республики Коми возглавил Глава региона Ростислав Эрнстович Гольдштейн.

Святейший Патриарх Кирилл выступил с основным докладом.

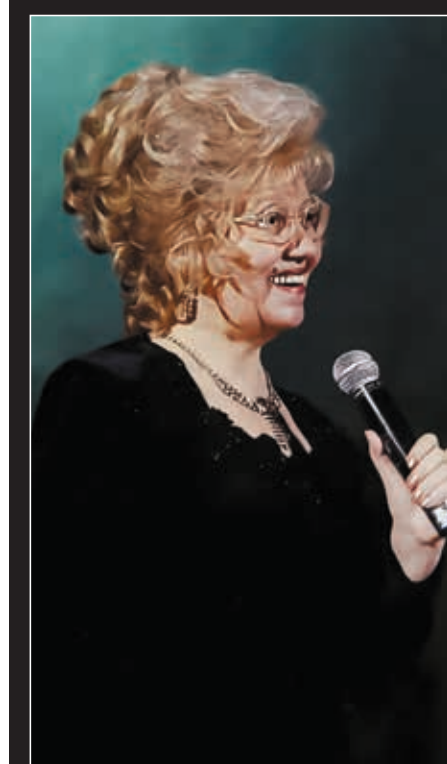
«Желая победы нашей армии, мы, безусловно, молимся о скорейшем прекращении войны на Украине, переживая за судьбы наших братьев и сестёр по обе стороны фронта. И для нас совершенно очевидно: чтобы не допустить нового столкновения братских народов и чтобы исключить подобные трагедии в дальнейшем по всему миру, необходимо навсегда лишить на-

цизм его идейной и правовой почвы. Это было бы достойным венцом того подвига, который совершили наши предки 80 лет назад», — отметил Предстоятель Русской Православной Церкви.

Плодотворной работы форуму пожелал президент России Владимир Путин, направивший приветствие участникам и гостям XXVII Всемирного русского народного собора. Его зачитал первый заместитель руководителя Администрации президента страны Сергей Кириенко.

В ходе работы тематических секций участники XXVII Всемирного русского народного собора обсудили вопросы сохранения исторической правды, поддержки участников СВО, демографии, миграции, семьи и народосбережения, экономики и искусственного интеллекта, молодёжной политики, образования и воспитания.

XXVII Всемирный русский народный собор стал значимым событием в общественной и духовной жизни страны. Он продемонстрировал единство Церкви, государства и общества в осмыслении ключевых вопросов исторической памяти, защиты традиционных ценностей и отечественных духовных идеалов. Обращение к 80-летию Великой Победы и теме защитника Отечества подчёркивает непрерывную связь поколений и важность сохранения правды о героическом прошлом России для её будущего.



Людмила Дудина

Памяти режиссёра ухтинской Пушкинианы

13 ноября 2025 года отошла ко Господу заслуженный работник культуры России и Республики Коми, обладатель государственной награды РФ — медали А. С. Пушкина, почётный пушкинист Ухты, Сыктывкара и Калуги, сценарист и режиссёр ухтинской Пушкинианы Людмила Николаевна Дудина. В 2025 году она отметила своё 85-летие.

Людмила Николаевна прожила яркую творческую жизнь. И до самых последних дней оставалась верна своей профессии — работника культуры. Ещё 17 октября 2025 года она представляла в Центральной библиотеке г. Ухты свою авторскую композицию «Гой ты, Русь, моя родная...», приуроченную к 130-летию со дня рождения Сергея Есенина. И она вновь читала стихи любимого поэта, наизусть, стоя. С таким глубоким уважением к творчеству Есенина, к зрителю...

За свою жизнь Людмила Николаевна Дудина была награждена многими наградами, званиями, она — автор пяти биографических сборников, в которых рассказывала о своём творчестве и о коллегах.

Нашу газету «Колокол Севера» с Людмилой Николаевной связывала давняя дружба. Ещё в 2008 году мы публиковали её материал, посвящённый поездке по Золотому кольцу России. Мы бывали на творческих вечерах Людмила Николаевна, она приходила к нам на презентации книг. Что её всегда отличало, она не просто брала новое издание на память, она внимательно читала и потом обязательно рассказывала, что понравилось, говорила немало добрых слов, от которых становилось тепло на душе. Она-то знала, творческий человек нуждается в такой поддержке. Знать, что трудился не зря — дорогого стоит.

60 лет Людмила Дудина проработала в городском Дворце культуры, создала десятки постановок, посвящённых творчеству А. С. Пушкина, С. А. Есенина, выдающимся людям нашего времени. Участниками Пушкинианы стали многие ухтинцы от мала до велика. И в этот горестный день прощания пришли на последнюю программу Людмилы Николаевны поэты, писатели, работники культуры, журналисты и благодарные поклонники её таланта. Несомненно, такая горячая зрительская любовь — это одно из главных достижений артиста.

Светлая память светлому человеку! Упокой Господи душу усопшей рабы Твоей Людмилы! Царствие Небесное!

ТВОРИ ДОБРО!

29 ноября по инициативе бизнес-центра «Аблаев» в Ухте прошла благотворительная «Ярмарка Добра». В ней приняли участие добровольцы общественных объединений и простые ухтинцы.

Волонтеры общественных объединений рассказывали о своей деятельности и предлагали ухтинцам поучаствовать в добрых делах. Представители службы «Милосердие» собирали продукты для нуждающихся, помощники в организации гуманитарных конвоев — помощь нашим бойцам в зоне СВО, сувениры ручной работы предлагали мамы из общества «Много деток». Волонтеры-медики учили оказывать первую помощь.

И мы не могли пройти мимо представителей православной службы «Милосердие», которая появилась в нашем городе в 2012 году. Волонтерами их центра проводится огромная работа. Только за 2025 год была оказана материальная помощь нуждающимся на сумму 544 600 руб., одежду, обувь и другие необходимые в хозяйстве вещи смогли получить 1389 человек, приготовлено 4910 порций горячих обедов для бездомных и малообеспеченных, и это неполный список добрых дел.

Ухтинцы уже знают, что можно подойти на улицу Октябрьскую, 10, в Ухте и здесь помогут: накормят, оденут, окажут юридическую и психологическую поддержку. Безусловно, это огромная заслуга и бесценного руководителя службы «Милосердие» Александры Мулюгиной, и её добровольных помощников, и простых ухтинцев и предприятий города. Люди откликаются на



На «Ярмарке Добра» в Ухте

призывы волонтеров: приносят вещи, перечисляют средства, помогают транспортом.

Как раз транспорт — головная боль добровольцев. В центре уже давно мечтают о машине для перевозки лежащих больных. В Центр социальной помощи «Милосердие» постоянно обращаются с просьбами доставить такого пациента в больницу — на обследование, осмотр и так далее. Конечно, можно найти в Ухте такую услугу платно, но не у всех есть на это средства.

Всех, кто желает творить добро вместе с нашими общественниками, приглашают к сотрудничеству.

Желающие помочь службе «Милосердие» могут звонить по телефону: 8-912-546-06-31.

Перечислить средства в помощь нуждающимся можно на карту службы «Милосердие» СБ 4817 7601 6113 6654, карта привязана к номеру телефона 8-912-546-06-31.

54-й гуманитарный конвой выполнил свою миссию

21 ноября 2025 года в Ухту из зоны специальной военной операции на Украине вернулся 54-й гуманитарный конвой. Помощь нашим землякам, сражающимся с фашизмом, собирали всем миром — представители различных предприятий, прихожане ухтинских храмов. По традиции поддержку оказали ООО «НИПИ нефти и газа УГТУ», сотрудники проектного института, организатором и руководителем 54-го конвоя выступил заместитель генерального директора по взаимодействию с органами государственной власти НИПИ Николай Кулябов. Благословил участников в трудный путь благочинный Ухтинского церковного округа отец Роман Ситник.

Миссия ухтинцев продолжалась 21 день. Свой корпоративный транспорт выделили «НИПИ нефти и газа УГТУ» — тот самый «Соболь», который участники конвоев уже прозвали Надежный, и две фуры для перевозки грузов и техники — ООО «Газпром трансгаз Ухта». Газовики позаботились и о безопасности, которую обеспечивает установленное оборудование радиоэлектронного подавления сигналов навигации и управления БПЛА, приобретенное сотрудниками администрации предприятия в рамках благотворительного марафона #ДОБРАЯВОЛЯ.

— Наш конвой свою задачу выполнил. Мы проехали более 8 тысяч километров от Ухты до Донецка, Херсонской области и обратно. Силою помощи и тепло из дома передали жители республики от Усинска до Летки. Добровольцы Усть-Вымского района сплели 300 маскировочных сетей. Нам удалось попасть в 84 подразде-



Участники гуманитарного конвоя

ния в зоне СВО. Привезли нашим ребятам 7 машин, 5 кроссовых мотоциклов, специальные средства (квадрокоптеры, определитель дронов, спутниковую связь и т. д.) и 15 тонн гуманитарного груза, в том числе строительные материалы, оборудование и инструменты, бытовые принадлежности, тёплые вещи и одежду, продукты питания, сухие супы и каши, медикаменты и адресные посылки. Всего удалось передать помощи на сумму 8 миллионов рублей, из них 280 тысяч — это вклад сотрудников «НИПИ нефти и газа УГТУ» и «СЗИ», — рассказал Николай Юрьевич.

Каждый гуманитарный конвой — это проверка на прочность и техники, и людей. По дороге случались поломки машины, в самой зоне СВО наши добровольцы во всей полноте знакомятся с тяжестью жизни на войне. Сам Николай Юрьевич уже второй год подряд отмечает день рождения в боевой обстановке. «Но всё это несравнимо с тем, каково приходится нашим парням на фронте. И когда видишь радостные глаза ребят, их улыбки, когда они встречают нас, становится тепло на душе. Сердечно благодарю генерального директора «НИПИ нефти и газа УГТУ» Михаила Владимировича Дроць, всех, кто выделяет средства, приносит помощь для наших земляков!» — отметил Николай Кулябов.

Сбор средств в помощь российским бойцам продолжается. Каждый может оказать посильную помощь нашим землякам в зоне СВО. Те, кто не успел внести свой вклад в это благое дело, может перечислить деньги по номеру телефона Н. Ю. Кулябова +79129562068 на карту Сбер, ВТБ с пометкой: «для СВО».



Отец Роман освятил технику и груз

«ЕСЛИ У ЧЕЛОВЕКА НЕТ ДУХОВНОГО СТЕРЖНЯ, ЕГО ЛЕГКО СЛОМИТЬ»

Никто не будет спорить, что именно в школьных стенах сегодня формируют будущее нашей страны. Потому и интерес к отрасли образования особый. И сегодня у нас в гостях начальник Управления образования Ухты, муниципальный советник 1 класса Наталья Короткова.

С Натальей Юрьевной мы знакомы давно. Когда ещё только внедрялся предмет «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ), я возглавляла духовно-просветительский центр «Сретение» при Свято-Стефановском храме Ухты, и мы провели немало совместных мероприятий. Духовенством и педагогами в то время проводилась огромная разъяснительная работа, чтобы новая дисциплина прижилась и принесла пользу детям. Проводились родительские собрания, беседы, круглые столы, паломническая поездка для педагогов в старейшие монастыри Коми. И уже тогда я поняла, что Наталья Юрьевна не просто чиновник. А человек — неравнодушный, глубоко верующий в Бога. Отрадно, что представители власти не просто декларируют необходимость воспитания духовности в молодёжи, а сами подают пример.

— Как Вы пришли в профессию?

— Родилась и живу в Ухте, большую часть своей жизни провела в посёлке Ярега. Там я ходила в любимый 110-й детский сад, окончила 15-ю школу. Когда была ещё ребёнком, видела своё будущее в общении с людьми. После восьмого класса я родителям заявила, что хочу поработать в детском саду нянечкой. Они были очень удивлены. А мы с одноклассницей целый месяц отработали там.

В детском саду трудились мои любимые воспитатели Маргарита Билаевна и Руфина Андреевна, именно они любовь к профессии во мне и заложили.

Ну а дальше, конечно, на выбор повлиял мой педагог, учитель русского языка и литературы Людмила Васильевна Ромашова. Правда, преподавателем словесности я не стала. Окончила Коми государственный педагогический институт по направлению «педагогика и методика начального обучения» с отличием.

А с трудоустройством получилась целая история. Когда я вернулась с дипломом в Ухту в 1993 году, вакансий не было. Я сильно переживала. А вот мой муж Владислав (мы с ним познакомились ещё в школьные годы и уже 34 года вместе) вовсе не расстраивался,

наоборот, был готов к тому, чтобы я занималась домашним хозяйством. Однако совсем неожиданно мне предложили обратиться во 2-ю школу. Пошла без особых надежд, потому что уже было 5 сентября, все классы набраны и педагогов хватало. А директор школы № 2 Нелли Яковлевна Крылова после разговора со мной пригласила заместителя директора и сказала: у нас четыре первых класса, с завтрашнего дня их будет пять. Это все-таки Провидение Божие, ведь ничего случайного в жизни у нас не бывает.

Так я стала учителем 1-го «Д» класса, в котором было 18 детей. Их до сих пор всех помню по именам. Я тогда получила такой колоссальный опыт. У меня сразу сложились отношения с родителями, они стали моими первыми помощниками. И мы до сих пор с ними дружим и общаемся, так же, как и со всеми остальными выпускниками (все же за годы работы в школе у меня было пять выпусков).

А второй выпуск у меня был уже по программе Л. В. Занкова, которая на сегодняшний день ещё в ряде регионов очень активно развивается, в том числе и у нас в Ухте в Гимназии иностранных языков. С огромной благодарностью вспоминаю наше профессиональное развитие в клубе «Занковец», который создан по инициативе Тамары Григорьевны Брюшковой. Мы, молодые педагоги и учителя-наставники, конструировали уроки, разбирали ошибки, учились главному — любви к профессии. Именно с занковским выпуском я стала призёром конкурса «Учитель года» в 2000 году. В Управление образования я перешла в 2008-м, но до 2012-го ещё вела уроки в школе.

Начальником управления стала четыре с половиной года назад. Но у меня никогда не было посылы — сделать карьеру. Для меня главное — это нужность и полезность. Если люди мне доверяют, видят во мне лидера, я это чувствую. Именно доверие коллег вселяет в меня уверенность в том, что моя профессиональная деятельность даёт результат. Только вместе можно создать сегодня условия для развития наших юных ухтинцев!

— Вы человек православный, как пришли к вере? Кто повлиял на Ваше мировоззрение?

— Я из православной семьи. Мама приехала в Ухту из Смоленска по распределению. Она выросла и воспитывалась в семье, где дедушка, мой прадедуска, был служителем в церкви, и много времени проводила в храме. Когда по распределению приеха-

ла на Ярегу, стала прихожанкой поселкового храма, она и сейчас поёт на клиросе.

Кстати, у меня был небольшой опыт пения в академическом православном хоре в Сыктывкаре. У нас в институте был такой предмет — методика преподавания музыки. Руководитель хора отбирала студентов, имеющих способности, для концертных программ. У меня есть музыкальное образование, окончила школу по классу фортепиано. Запомнились выступления в кинотеатрах перед демонстрацией художественного фильма «Иисус Христос». Мы исполняли «Богородице Дева, радуйся» и другие песнопения.

— Кого Вы можете назвать духовным наставником?

— Для меня первым значимым духовным наставником стал отец Олег Климов. В моём третьем выпуске в школе обучался его сын. Батюшка стал приходить к нам на классные часы, беседовал с детьми. И для меня, педагога, было немало открытий. Священник очень просто объяснял сложные вещи. Например, он задавал детям вопросы, на которые взрослый не всегда найдёт ответ: зачем нам иконы, если можно просто к Господу обратиться? А чтобы веселее молитву было совершать, и мы видели, к кому обращаемся. Вот такой простой ответ, я запомнила его, думаю, что и наши дети тоже.

Очень доверительные тёплые отношения у меня сложились с отцом Ростиславом Сенькиным (настоятелем Свято-Казанского храма п. Ярега), с ним всегда можно посоветоваться. Порой бывает так сложно принять какую-то ситуацию с позиции — не за что мне это, а для чего. И это помогает мне по жизни: выстраивать отношения с людьми, адекватно оценивать свою деятельность.

Очень значимым событием для меня стала поездка в Санкт-Петербург к блаженной Ксении. Я много читала об этой святой и меня поразила её жизненная история. Св. Ксения Петербургская отказалась от всех благ земных и посвятила себя подвижнической деятельности, выбрала духовную стезю.

— Сейчас образование не ругают только ленивый. Вы прошли солидный путь, действительно ли общий уровень подготовки школьников падает?

— Уровень ухтинского образования достаточно высок, и приведу лишь несколько цифр. Три наших школы в этом году получили Знак качества образования. Этим знаком были отмечены



Наталья Короткова,
начальник Управления образования г. Ухты

Наталья Юрьевна — инициатор и разработчик многих образовательных проектов в Ухте, среди них такие как «Детский технопарк «Кванториум» и «Школа инженерных кадров».

Н. Ю. Короткова — «Учитель года» г. Ухты, «Лучший методист Республики Коми» в 2015 году, победитель конкурса на включение в резерв управленческих кадров РК и других конкурсов.

всего 310 школ из 63 регионов России. Среди них Гимназия иностранных языков, Лицей № 1 и УТЛ им. Г. В. Рассохина. Каждый восьмой выпускник школы в Ухте медалист, каждый пятый — высокобалльник, это значит, что ребята при сдаче ЕГЭ получают от 82 до 100 баллов.

В 2025 году у нас было 5 сто-балльников, один ребёнок в Республике Коми показал 200 баллов, и это наш ухтинец.

По итогам 2025 года в два раза снизилась преступность среди несовершеннолетних, это, я считаю, благодаря межведомственному взаимодействию, кропотливой работе классных руководителей с семьёй, с детьми, вовлечению в неурочную деятельность, систему дополнительного образования.

Мы не только транслируем лучшие образовательные практики, делимся опытом с другими, но и стараемся сохранить то, что создано предыдущими поколениями. Например, Центр творчества им. Г. А. Карчевского, когда сюда приезжают специалисты из других регионов, они до сих пор удивляются, что мы сохранили бесплатное дополнительное образование. Этого практически уже нигде нет. Точно так же Центр юных техников, где дети могут бесплатно заниматься по целому спектру программ.

И главное, сегодня сформирована единая государственная политика в области воспитания, это

«Разговоры о важном», «Россия. Мои горизонты» и другие проекты, которые претворяются в жизнь.

Если у человека нет принципов, им легко управлять. Если у человека сегодня нет духовного стержня, его легко сломить и направить по другому пути. На мой взгляд, нет ничего важнее, чем сохранить идентичность, сохранить российское государство и веру православную.

— Приближается Рождество Христово. Что этот праздник значит для Вас?

— Рождество ты всегда ждёшь с каким-то особым ощущением, верю, что этот праздник приносит радость, умиротворение, уверенность в том, что наша жизнь обязательно будет меняться к лучшему. Конечно, всё гладко не бывает, и это очень хорошо. Ведь для движения вперёд просто необходимо выйти из зоны комфорта и получить новый опыт.

И в этих испытаниях Господь всегда посылает людей, которые помогают, учат тебя.

Всегда с благодарностью вспоминаю своих наставников, молюсь о своих близких, крестных детях.

В преддверии Рождества Христова хочу пожелать всем радости! Пусть свет Рождественской звезды озаряет ваш путь, даря надежду и веру в лучшее. Желаю, чтобы каждый день наполнял вас божественной благодатью и счастьем! Пусть Рождество принесёт в вашу жизнь настоящее чудо!



На посвящении в кадеты Н. Короткова, Ю. Постельный, архиепископ Питирим, отец Роман Ситник, 2022 г.



С отцом Ростиславом Сенькиным перед крестным ходом на Яреге



С кадетами школы № 18 — победителями фестиваля, 2023 г.

ГЛАВНЫЙ СЕКРЕТ – В ДВИЖЕНИИ

Вероника Ильм

2 ноября в Центральной библиотеке г. Ухты состоялся необычный творческий вечер. В этот воскресный день Николай Лудников, главный редактор газеты «Колокол Севера», член Союза журналистов России, дважды призёр Всероссийского конкурса региональных СМИ «Панацея», автор шести книг (одна из них вышла в этом году к 70-летию автора – «Звёзды ухтинского спорта») решил провести встречу на тему «Поговорим о здоровом образе жизни».

Перед слушателями Николай Николаевич предстал не только как писатель, журналист, блогер, но и как исследователь, который посвятил более 35 лет пропаганде здорового образа жизни. Им опубликовано множество работ на данную тему.

В 2012 году Николай Лудников открывает в газете «Колокол Севера» новую рубрику «Ваше здоровье». А уже в 2013 году серия его публикаций на тему «Голодание – проверено на себе» получила высокую оценку жюри Всероссийского конкурса региональных СМИ «Панацея» и заняла 3-е место в номинации «Здоровье в твоих руках». В конкурсе приняли участие 2500 работ из 56 регионов России. Этот результат удалось повторить и 10 лет спустя.

В марте 2023 года статья Николая Лудникова «Как укрепить здоровье – советы долгожителей» тоже была отмечена дипломом за 3-е место в XIII Всероссийском

конкурсе «Панацея» в номинации «Здоровье в твоих руках». На суд жюри было представлено 5367 материалов, поступивших из 79 регионов РФ. В жюри вошли такие известные в стране деятели как Л. А. Бокерия, почётный президент Национального медицинского исследовательского центра сердечно-сосудистой хирургии им. А. Н. Бакулева, академик РАН, В. Г. Соловьев, председатель Союза журналистов России, Л. М. Рошаль, президент Национальной медицинской палаты, директор НИИ неотложной детской хирургии и травматологии, Е. Л. Варганова, декан факультета журналистики МГУ.

На встречу с писателем пришли ухтинцы, которым интересна тема оздоровительных методик.

Среди них был и депутат Государственного Совета Республики Коми, заместитель генерального директора по общим вопросам ООО «Газпром трансгаз Ухта» Владимир Блохин. Он помог в издании книги Николая Лудникова «Звёзды ухтинского спорта», и автор вручил экземпляр благотворителю.

— Давно знаком с Николаем Николаевичем и его творчеством, — рассказал Владимир Иванович. — Это удивительный человек, он обладает познаниями в самых разных областях, он пишет о каких-то политических событиях, о посещениях людей в местах не столько отдалённых и, конечно, о здоровом образе жизни. Уверен, что эта книга послужит надёжным фундаментом будущего российского спорта и не позволит забыть наших ухтинских героев.



Николай Лудников показывает элементы дыхательной гимнастики

Благодарим за помощь в организации и проведении встречи сотрудниц Центральной библиотеки – Риту Николаевну Федорович, Елену Евгеньевну Андрищенко и Элину Юрьевну Сазонову.

Участникам встречи Николай Лудников рассказал о том, как сформировалась его нынешняя методика оздоровления. К ней он пришёл путём проб и ошибок. В эффективности приёмов, которые использует Николай Николаевич можно было убедиться собственными глазами. Когда 70-летний мужчина демонстрирует упражнения суставной разминки, повторить которые не каждый молодой сможет, становится понятно, это реально работает.

В чем же главный секрет такой физической формы?

— Главное, не жалеть себя, —

считает Николай Лудников. — С годами пришёл к выводу, что прекращать двигаться в период плохого самочувствия ни в коем случае нельзя, физическая нагрузка ускоряет обменные процессы в организме. В результате чего выводятся шлаки, не атрофируются мышцы, а это очень важно, особенно для пожилого человека.

И потому каждый день он обязательно тренируется дома: разминка, самомассаж, упражнения с гантелями и штангой, боксёрской грушей, прогулки на свежем воздухе.

На встрече Николай Лудников показал комплекс упражнений из своей суставной гимнастики и ответил на вопросы.

ПЯТЬ ПОЛЕЗНЫХ СОВЕТОВ ОТ НИКОЛАЯ ЛУДНИКОВА

Самомассаж

Многие пожилые люди испытывают проблемы с сердцем, одним из признаков этого недуга является онемение мизинцев, особенно во время сна. Раньше я частенько просыпался оттого, что не чувствовал пальцы на левой или правой руке, лихорадочно начинал мять онемевшие конечности, интенсивно массировать, сжимать ладони в кулаки. Не сразу, но понял, что данную процедуру надо проводить не только в момент потери чувствительности, а постоянно в течение дня. Мне в этом плане очень помогает боксёрская груша, которая висит у меня в коридоре, утром, днём и вечером я наношу по ней удары, сильно сжимая при этом кисти в кулаки. Поэтому вот уже несколько последних лет я не испытываю проблем с онемением пальцев.

Полезен и массаж волосяного покрова, шеи, ушных раковин, носа в области гайморовых пазух. Утром обязательно надо тщательно обработать пальцами и ладонями вышеперечисленные зоны, чтобы активировать кровоток в области головы, проведя своеобразную противоинсультную профилактическую процедуру.

Не секрет, что чем старше мы становимся, тем менее активный образ жизни ведём, многие из нас начинают беречь себя, боясь перетренироваться. Считается, что угасание функций – естественный процесс, и врачи, да и сами пациенты не видят в этом ничего страшного. Именно поэтому мало кто пытается противостоять этому утверждению. А ведь есть примеры, пусть их немного, когда и в очень пожилом возрасте человек ведёт активный образ жизни, не снижает своих физических нагрузок. Оказывается, и в 80 лет можно достаточно интенсивно тренироваться и не испытывать особых проблем.

Страх себе навредить возникает у человека, который давно забросил физкультуру, приобрёл значительный лишний вес и как следствие – огромное количество проблем со здоровьем. И вот, пройдя все круги лекарственной терапии и поняв, что она совершенно бесполезна и крайне опасна для здоровья, он начинает искать

пути своего оздоровления. В этот период очень важно найти себе грамотного и авторитетного консультанта, который помог бы на начальном этапе.

Физические упражнения – панацея от всех наших проблем

Однако, начиная новую жизнь, не торопитесь сразу бежать в спортзал или бассейн, не старайтесь записаться в какую-либо новомодную секцию, начните с малого – пробежек, а ещё лучше – прогулок ранним утром. Встаньте на полчаса раньше, и, одевшись по погоде, в спортивный костюм, выходите на свежий воздух. Поверьте, это ваш самый лучший первый шаг. Если вы даже год не занимались активно спортом или физкультурой, надо начинать всё с нуля, независимо от того, сколько вам лет. Это я проверил неоднократно на себе родном, а прожило мной уже немало, в сентябре исполнилось 70 лет.

Итак, сначала возобновите регулярные занятия на свежем воздухе. Нагрузки не стоит увеличивать резко, интуитивно вы сами почувствуете комфортный уровень тренировок. Заниматься лучше в одиночестве, на первом этапе не должно быть соревновательности, не стоит тянуться за тем, кто лучше вас функционально подготовлен. Если у вас большой лишний вес, не начинайте занятия с бега, поверьте, ходьба будет сжигать не меньше калорий, просто займёт больше времени, зато вы не травмируете коленные суставы. Переход с ходьбы на бег должен быть плавным, на первом этапе включайте в ваши пешие прогулки небольшие отрезки пробежек, со временем их можно увеличивать.

О скандинавской ходьбе

Из Европы к нам пришло новое увлечение под названием «скандинавская ходьба». Наверняка большинство из вас знакомо с этим словосочетанием, а некоторые уже самостоятельно или в группе занимаются ходьбой с палками.

Выполняя данное упражнение, физкультурник имитирует лыжный ход, дела

Организм каждого человека индивидуален. Прежде чем начинать тренировки и оздоровительные процедуры, обязательно проконсультируйтесь с врачом.

широкие шаги, руки при этом совершают отталкивающие движения палками. Таким образом, нагрузку получают не только ноги, но и верхняя часть туловища. Данный способ передвижения позволяет менять технику, поочерёдно нагружая то ноги, то плечевой пояс, если опираться на палки с большим усилием. Его я рекомендую всем начинающим физкультурникам. В зависимости от физической готовности, нагрузку здесь можно дозировать в самых широких диапазонах.

О нагрузке в течение дня

Не выполняйте весь комплекс упражнений за один раз, старайтесь разделить свои тренировки, распределив их на целый день. Мало заниматься только утром и вечером, в течение дня обязательно выполняйте небольшой объём работы – это могут быть висы на перекладине, отжимания от пола, приседания с гантелями и без, проработка пресса, наклоны вперёд и назад – упражнений бесконечное множество, а после нескольких недель тренировок придумаете десятки новых движений.

Здесь какой-то методики придерживаться необязательно, если вы не работаете на результат. В зрелом возрасте главное – хороший мышечный тонус, а не гипертрофированный размер мышц. Особое место уделяйте тренировке на выносливость.

При физической нагрузке активно включаются в работу скелетные мышцы, а ведь именно они генерируют тепло в нашем организме. При работе теплообразование в них увеличивается в 10–20 раз, кровообращение же возрастает, по данным И. П. Щелкова и Т. К. Заллера, в

60–80 раз в мышцах и в 8–10 раз в мозгу и желудочно-кишечном тракте.

Раньше считалось, что при этом резко возрастает нагрузка на сердце. Сейчас учёными доказано, что включение в работу как можно большего количества скелетных мышц оказывает сильное воздействие на расположенные рядом капилляры и сосуды. Мышечные волокна в данном случае выполняют роль мини-насосов, работающих суммарно в 2–4 раза сильнее, чем само сердце, получается парадоксальное, на первый взгляд, явление – при регулярной физической нагрузке сердце разгружается, получает отдых. За эту функцию мышц их назвали «периферическим сердцем».

Только не лежать!

Часто раньше, испытывая недомогание, я переставал выполнять комплекс упражнений, старался больше лежать, пил лекарства. С годами пришёл к выводу, что прекращать двигаться в период плохого самочувствия ни в коем случае нельзя, физическая нагрузка ускоряет обменные процессы в организме. В результате чего выводятся шлаки, не атрофируются мышцы, а это очень важно, особенно для пожилого человека. В зрелом и пожилом возрасте с меньшей интенсивностью проходят обменные процессы, поэтому и двигаться мы должны больше. Организм располагает поистине неограниченными возможностями, вы только представьте себе – в 80 лет человек в состоянии пробежать 42 километра марафонской дистанции без вреда для своего здоровья. Поэтому не бойтесь навредить себе физическими нагрузками, запас организма в любом возрасте настолько огромен, что поставить себя в экстремальную ситуацию практически невозможно.

Меньше фиксируйте внимание на своём самочувствии, не жалейте себя любимого, с иронией и юмором относитесь к своим болячкам и недугам, позитивный настрой и вера в Господа помогут в вашей борьбе за своё физическое и психическое здоровье.

Галина Смирнова

Реддверии Рождества Христова многие отправляются в паломничество. Наш постоянный автор Галина Смирнова побывала в туре «Православная Абхазия» и провела праздничные дни в месте, где немало христианских святынь.

В Сухуме единственный православный храм, он же и кафедральный собор Благовещения Пресвятой Богородицы. Именно в нем нам предстояло встретить Рождество Христово. Нас сразу предупредили, что служба будет достаточно долгой, но то, что она продлится с 10 вечера до половины шестого утра – мы не ожидали!

В сам день праздника наша группа уехала на озеро Рица, мы же остались гулять по Сухуму, готовиться ко Причастию и отдыхать перед службой. Погода была супертеплой, море манило, поэтому было решено: молитвы читаем на берегу!

Надо сказать, что в это время года отдыхающих в Абхазии мало. А пляж в Сухуме – широкий и протяженный. Поэтому мы без труда нашли совершенно уединенное местечко в конце набережной, где уже не было ни одного кафе (соответственно, и людей). Примостились на бревнышке – и полилась молитва. Первые два канона были прочитаны без происшествий. А потом к нам пришла собака. В Сухуме очень много собак. И все они просто огромные. И добрые. Чаще они спят, иногда подходят к тебе и машут хвостом – просят еду. А наша прижалась к мужу, мордой зарылась в его подмышку и затихла, внимая молитвам.

Потом пришли дети. За ними – мамы. Следующие были три подруги. Вскоре около нас была целая толпа! Никто не прислушивался к нам (я читала вслух), не обращал на нас внимания, но и не уходил! При наличии слева и справа пустого пляжа! «Ничего себе, как молитва собирает всех, – подумала я. – Даже, вон, собачка с нами». Которых к концу молитв было уже три. Но две подальше от нас примостились.

Перед службой я переживала: нам обещали постное меню, но буквально в первый день поездки выяснилось, что по понятиям абхазов постное – это без мяса. Всё же остальное: рыба, яйца, сыр и творог – самая постная пища на свете! Поначалу я расстроилась: ведь весь пост держалась, а тут такое искушение! Но, куда



НА РОЖДЕСТВО – В АБХАЗИЮ

Сухумский Кафедральный собор Благовещения Пресвятой Богородицы был построен в 1915 году на средства греческой общины г. Сухума и до 40-х годов XX века являлся греческим храмом.

По своей архитектуре собор относится к крестово-купольным трехнефным храмам, имеющим купол византийского типа. В 1980-х годах были проведены ремонтно-строительные работы и у храма появилось несколько боковых пристроек. В связи с чем приходской храм превратился в собор.

В этом храме рукополагались все клирики Абхазии, и он являлся местопребыванием абхазских митрополитов. Служба в нем ведётся на трёх языках: абхазском, церковнославянском и греческом.

В храме есть придел Николая Чудотворца, до наших дней сохранилась икона Пантелеймона Целителя с его мощами. В храме выставлены иконы с изображениями православных святых – Николая Чудотворца, Симона Кананита, Андрея Первозванного, Иоанна Златоуста, святого Василиска, а также копия образа Иверской Божьей Матери.

деваться, смирилась, и когда не было возможности организовать себе постное питание, ела то, что давали. Вот и опасалась, что не допустят ко Причастию. Потом

и с этим смирилась: пусть будет так, как Господь устроит. И это решение, как покажут дальнейшие события, было правильным. За час до службы началась ис-

поведь. Когда мы подошли, выяснилось, что очередь никто здесь не занимает, по какому принципу кто за кем подходит к аналою, я так и не поняла, в итоге на исповедь попала только через три часа, когда уже в разгаре была утренняя. Эти три часа я и не заметила, потому как было очень интересно следить за службой. Она шла попеременно на трех языках: абхазском, церковнославянском и греческом, а самые важные ее части повторялись дважды: на абхазском и церковнославянском. Надо сказать, что абхазский язык очень необычный. В нем 56 согласных и всего 6 гласных звуков. Поэтому

он кажется несколько грубоватым. Анцәа хрыцхашәа. Прочитали? А услышать это и понять, что это нежное «Господи, помилуй» – вообще невозможно. Но напев очень мелодичный и приятный. До сих пор звучит в голове.

Я пыталась, цепляясь за кусочки церковнославянского текста и судорожно вспоминая литургику, понять, в каком же месте службы я сейчас нахожусь, чтобы все-таки хоть иногда моя личная молитва сливалась с соборной.

А ещё было очень интересно наблюдать за прихожанами. Очень много мужчин, разного возраста: рядом со мной стояли два друга, на вид им было лет 20. Один из них по телефону следил за службой, второй явно скучал – сразу было понятно, что он пришёл за компанией. Недалеко – женщина лет 30, она всю службу, не отрываясь, тоже смотрела в телефон – но изучала там посты в сети, которая у нас запрещена (каюсь, заглянула). Много было семей, причём, в полном составе и сразу несколько поколений. Невозможно было не заметить, как ставились свечи: люди терпеливо ждали, когда около кандила (большой подсвечник перед иконой) они останутся одни. И только тогда зажигали свою и молились. Сначала я подумала, что это единственный случай – но нет, так делали все, вежливо друг друга пропуская. Может, поэтому в храме я не заметила дежурных, которые бы все время следили за состоянием свечей. Все делалось стихийно: кто шел мимо, тот и убирал или поправлял.

Удивительно, но после помазания храм опустел на треть, а перед самим Причастием народу стало ещё меньше. Хотя исповедь шла всю службу, даже Чашу вынесли с задержкой – только после того, как больше не осталось желающих хоть на мгновение, но почувствовать свободу от грехов. При Причастии я не услышала фразу «Причащается раб Божий...», все происходило очень быстро. Оно и понятно – к утру уже все устали...

Вот так необычно мы встретили Рождество. И, наверное, оно запомнится нам надолго. Утром собор встретит других людей, которые тоже придут на праздник Рождества – интересно, их тоже будет так много?

Кстати, собираясь на службу, я положила в кармашек немного денег на милостыню. Они остались невостребованными, поскольку ни около храма, ни вообще в принципе в Абхазии я ни разу не видела просящих подаяние, бомжей и пьяных. На мое удивление наш гид ответил: «Мы южный народ, кавказцы, для нас честь – превыше всего. А в опьянении человек её теряет».

Ухтинские путешественники побывали ещё в Успенском монастыре в селе Дранды и в храме вмч. Георгия Победоносца в Илоре. Но об этом читайте в следующем номере газеты «Колокол Севера».

Православным паломникам нужно помнить, что митрополия Абхазии не признана ни одной Поместной Церковью. Участвовать в богослужениях православным можно не во всех храмах Абхазии, это нужно уточнить заранее.

Но в Абхазии немало общехристианских святынь, и в данном случае уместно провести аналогию с посещением православными католических храмов в Европе. Православные верующие не участвуют в богослужениях в католических храмах – они лишь поклоняются святыням.



ВЫЗВАЛ ОГОНЬ НА СЕБЯ

Вероника Лудникова

Немало людей пришли 28 октября проститься с жителем Яреги, шахтёром, старшим алтарником Свято-Казанского храма, участником Велюкорецкого крестного хода, воином, отдавшим свою жизнь в боях в зоне специальной военной операции, Игорем Бечковым. Игорь Сергеевич собрал в этот день самых разных людей, которые знали его по работе, по церковным делам, по спорту, и с кем бы он ни общался, оставил в душе самый светлый след.

В храме Казанской иконы Божией Матери на Яреге, где Игорь много лет помогал настоятелю отцу Ростиславу Сенькину и на богослужениях, и в хозяйственных вопросах, в этот день совершили заупокойную Божественную литургию и чин отпевания. По окончании поминальной службы отец Ростислав подчеркнул, что сегодня в церкви не было случайных людей:

— Здесь те, кто работал с Игорем в шахте, кто служил в нашем храме, молился вместе, близкие, друзья, родные. Я бы хотел, дорогие братья и сёстры,

пожелать нам, чтобы тот добрый след, который он оставил в наших сердцах, то доброе семя, которое он заронил, приносило плод уже в нашей жизни.

У памятного знака в честь погибших на фронтах Великой Отечественной войны собралось множество людей с цветами, они пришли проститься с земляком.

О подвиге Игоря Бечкова рассказал председатель Ярегского отделения Союза ветеранов Афганской войны и событий в Чечне Александр Дмитрук:

— В 2022 году время выбрало Игоря и наших ребят-шахтёров, которые ушли на СВО по мобилизации одними из первых. Везде они были вместе, сначала в Мурманске, где проходили подготовку, затем в Луганске и дальше на Херсонском направлении.

1 октября 2025 г. их группа получила задание взять укрепленный район, который был на Покровском направлении возле деревни Владимировка. Когда наши подошли к опорному пункту, им оказали ожесточённое сопротивление. Игорь был пулемётчиком, он вызвал огонь на себя и ценой своей жизни спас других ребят, — отметил Александр Павлович.

Долгое время Игорь работал в шахте горнорабочим, потом



крепыльщиком, проходчиком. И везде, где он работал, можно было не сомневаться, что та задача, которую ему ставили, будет выполнена на отлично. Он был хорошим спортсменом, семьянином, надёжным прихожанином, другом и при этом всегда старался

остаться в тени, был очень скромным и добрым человеком.

Выступления невозможно было слушать без слез. Депутат Совета МО «Ухта» Екатерина Руденко хорошо знала Игоря Бечкова, его дочка танцевала в клубе Шудаяга. Сам он всегда при-

ходил помогать православной общине посёлка. И когда Игорь Сергеевич пришёл в отпуск, ему предложили выступить на мероприятии, посвящённом героям СВО, но он отказался.

— Если честно, и сейчас не верится до конца, — призналась Екатерина Тарасовна, — что этот молодой, светлый, добрый, надёжный, сильный, спокойный, удивительно настоящий человек шагнул туда, в бессмертие, закрыв собой других, это было в его натуре — помогать всем.

«Удивительный позывной «ШМЕЛЬ» очень точно характеризовал этого трудолюбивого, работающего, смекалистого, ответственного, надёжного бойца, человека с большим добрым открытым сердцем, с твёрдой непоколебимой верой, которую он хранил, которой поддерживал боевой дух своих товарищей, которую пронёс через всю свою непродолжительную, но наполненную добрыми, важными делами жизнь», — написали о герое в группе в соцсети «ВКонтакте» «Шудаяга.RU».

Низкий поклон родителям погибшего воина, сил, крепости, Божией помощи его семье!

Игорю было всего 34 года. Светлая память! Царствие Небесное!



УШЁЛ В СВОЙ ПОСЛЕДНИЙ КРЕСТНЫЙ ХОД

Николай Лудников

С Игорем Бечковым я познакомился 2014 году. Он подошёл ко мне после Литургии, сказал, что с Яреги, работает в шахте и служит алтарником в храме Казанской иконы Божией Матери, и спросил – нельзя ли ему пойти вместе с нашей компанией в Велюкорецкий крестный ход. Я без колебания ответил утвердительно, уж больно приглянулся мне этот коренастый крепкий молодой человек с пронзительными голубыми глазами. Весь вид его внушал уверенность, спокойствие и понимание того, что в столь дальнем походе он совсем не будет лишним, достойно перенесёт все тяготы длительного пешеходства.

Встретились мы с Игорем уже в Кирове, на территории Трифонова монастыря, откуда и должны были выйти с иконой св. Николая Чудотворца приехавшие со всей России паломники. Компания у нас подобралась разношёрстная, но дружная, в количестве 8 человек. Без преувеличения скажу, что Игорь был душой нашего небольшого коллектива, неприхотливый, выносливый, всегда с хорошим настроением, готовый прийти на помощь любому из идущих рядом с ним крестоходцев. На привалах он первым уходил добывать для нашего коллектива кипяток и кашу, которые разливали и раздавали из больших чанов волонтеры. При размещении на ночлег в избах местных жителей он скромно стоял рядом, выжидая, пока устроятся попутчики, и только потом укладывался на отдых на оставшееся свободное место. Расставались мы с ним после шестидневного похода близкими по духу людьми. В дальнейшем на Великой я часто вспоминал его, сожалея о том, что судьба позволила нам пройти с ним только один крестный ход.

Ушёл на фронт он 5 октября 2022 года по мобилизации. Мне удалось попрощаться с ним, лицо его было спокойно, взгляд сосредоточенный и отрешённый, он мысленно весь был уже там, в ином временном и духовном пространстве. Как солдат, отслуживший в армии, он хорошо понимал, что всё, что сейчас будет происходить с ним и его товарищами там, на Украине, будет всерьёз и надолго. И все эти три с лишним года войны мы молились за нашего духовного товарища, но только Господь знает, кому пришло время, и Игорь ушёл от нас в свой последний крестный ход, на сей раз в Небесную Обитель. Царствие Небесное славному русскому воину, отдавшему жизнь в борьбе против нацистских супостатов!

В УХТЕ ОТКРЫТ ПАМЯТНИК ГЕРОЮ ДОНБАССА ПАВЛОВУ АРСЕНУ

25 октября 2025 года в Сквере Героев Ухты состоялось торжественное открытие памятника уроженцу города – командиру батальона «Спарта» Павлову Арсену, известному под позывным «Моторола».

Бронзовый монумент установлен в Сквере Героев – символическом месте памяти и признательности тем, кто проявил мужество и самоотверженность в защите Родины, сообщает пресс-служба администрации МО «Ухта».

Арсен Павлов родился 2 февраля 1983 года в Ухте. В школе № 13, где он учился, формировались его черты – честность, решительность и равнодушие. С первых дней конфликта на Донбассе он стал одним из лидеров народного ополчения. Возглавив подразделение «Спарта», проявил выдающееся воинское мастерство и личную храбрость в обороне Славянска, битве за Иловайск, сражениях за Донецкий аэропорт и при освобождении Дебальцева.

16 октября 2016 года Арсен Павлов трагически погиб от рук террористов. Ему было всего 33 года. Похоронен он в Донецке – городе, за который отдал свою жизнь.



Музей «Эхо войны» – память о героическом прошлом

В школе № 19 имени Героя Республики Коми Анатолия Хлобыстова состоялось открытие музея «Эхо войны». Инициатором выступил Максим Хлобыстов, социальный координатор филиала фонда «Защитники Отечества» в Республике Коми, общил Совет МО «Ухта».

В рамках открытия работала временная выставка артефактов Великой Отечественной войны. Экспонаты – подлинные предметы, найденные в ходе исторических раскопок. Примечательно, что сам А. М. Хлобыстов участвовал в «Вахтах Памяти», и сегодня эту работу продолжают бойцы Федерации военно-тактических игр.

Музей станет образовательной площадкой для школьников: здесь будут проходить уроки мужества, встречи с ветеранами и тематические экскурсии. «Эхо войны» поможет учащимся глубже узнать историю страны и подвиги земляков, сохранив память о героическом прошлом.

ЧТОБЫ ПОМНИЛИ

КОЛОКОЛ Себефа

№ 6 (125) 12/2025

Оксана Беляева
Фото Азбука.ru

В дни больших праздников мы прерываем привычный распорядок жизни, меняем его на особенный. Вот и наша рубрика отложит до следующего номера газеты путешествие по следам старославянского языка и погружение в лингвистические смыслы молитвы «Отче наш». А в рождественском номере давайте поразмышляем о словах, которые сопровождают этот волшебный праздник.

И начнем, конечно же, с его названия.

Рождество

*Рождество в стране моей родной,
Синий праздник с дальнею звездой,
Где на паперти церковей в метели
Вихри стелют ангелам постели.*

Александр Вертинский
«Рождество»

«Рождество» означает «рождение» — это очевидно. Оба слова по происхождению старославянские: сочетание -жд- в них соответствует русскому -ж- (рождать/рожать). Суффиксы -еств- и -ениј- — тоже примета старославянизмов.

Как часто бывает в языке, похожие слова разошлись — но в данном случае не по смыслу (как, например, «посольство» и «послание», «представительство» и «представление»), а по сочетаемости. «Рождение» — это о нас, обычных людях. «Рождество» — о тех, кто неизмеримо выше. Это Рождество Иоанна Предтечи, Пресвятой Богородицы и, конечно, Христово.

Праздник Рождества Христова мы часто называем просто Рождеством: всем понятно, о Чьем рождении идет речь. В других восточнославянских языках название праздника звучит так: Різдво — на украинском, Раство — на белорусском. Это всё то же церковнославянское «рождство», только прошедшее через ряд звуковых изменений. Белорусы называют этот праздник также Нараджэнне (кстати, в украинском слово «рождение» звучит как «наро́дження») и ещё Каляда (об этом — немного ниже).

А какие названия носит праздник Рождества в других странах христианской культуры? Начнем со славянских. В польском языке праздник называется «Boże Narodzenie» (Боже Наро́ждение). В сербском и болгарском — «Божик», в македонском — «Божик». Буквально это означает «Божий праздник», «день Бога». Чехи и словаки используют слово, в котором смысл уже неочевиден: «Vánoce» (Ваноче) и «Vianoce» (Вьяноце). Со второй его частью всё ясно: «ноце» — это ночь. А вот что означает первая часть, нам подскажет... немецкий язык. Именно из него название праздника пришло в чешский, а затем и в словацкий. Рождество по-немецки — «Weihnachten» (Вайнахтен), что означает «святые ночи». Не напоминает ли это о наших Святах? Кстати, у латышей Рождество носит название «Ziemassvētki» (зимние праздники), а в одном из латышских диалектов — просто Svātki.

Англичане называют Рождество «Christmas». Первая часть, «Christ», — это, конечно, «Христос». А что означает вторая? Никакой связи с рождением здесь нет: «mas» — это месса, основная литургическая служба в конфессиях западного христианства.

Не имеет никакого отношения к рождению также датское и норвежское «Jul». Это слово восходит к названию древнего языческого праздника «Йоль», который приходился как раз на середину зимы. Отсюда же исландское «Jól», финское «Joulu»



Картина «Рождество», Степан Колесников, 1909 г.

РОЖДЕСТВЕНСКИЙ СЛОВАРЬ

и эстонское «Jõule».

А вот в романских языках тема рождения в названии праздника присутствует в полной мере. Латинское «nativitas» (рождение) породило испанское «Navidad», а «natalis» (рождающийся) — итальянское «Natale», португальское «Natal» и французское «Noël».

Кстати, название «Рождество» перешло и к некоторым проживающим на территории России народам, в том числе с другой религией. В татарском «Раштуа», башкирском «Раштыуа», чувашском «Раштав», мокшамордовском «Роштува» нетрудно услышать созвучие с русским названием праздника.

Сочельник

*...И льется мед огней вечерних
и пахнет сладкою халвою,
ночной пирог несет
сочельник над головою.*

Иосиф Бродский
«Рождественский романс»

То, что сочельник — это день накануне одного из двух христианских праздников — Рождества Христова или Богоявления, — всем нам, конечно, хорошо известно. А вот откуда взялось само это слово?

Принято считать, что слово «сочельник» происходит от слова «сочиво» — традиционного для этого дня постного блюда из зёрен риса или пшеницы, которое едят с мёдом или сахаром.

Некоторые лингвисты предполагают, что сочельник мог получить своё название от сочной — лепёшек, которые было принято печь накануне Рождества. Этой версии, например, придерживается автор самого авторитетного этимологического словаря русского языка Макс Фасмер. По его мнению, «сочень» происходит от слова «сок»: испечённые в масле сочни были очень сочными.

Колядка

*Пришла коляда
Накануне Рождества,
Дайте коровку,
Масляну головку.*

Русская колядка

Одна из рождественских традиций — пение колядок. Колядующие приносят в дом особую



Картина «Рождественский базар», Александр Бучкури, 1906 г.

атмосферу праздничного веселья. Чаще всего колядка — это маленький рождественский рассказ о величайшем событии священной истории и прославление главных лиц той ночи, когда родился Спаситель мира.

А вот откуда взялось само это слово?

Давайте вспомним об упомянутом выше белорусском названии праздника Рождества — «Каляда». Или приведем для примера болгарское «Коледа» (оно употребляется наряду с таким же, как и у нас, словом «Рождество»), литовское «Kalėdos». Все эти названия — родом из латыни. Римляне называли первый день каждого месяца «calendae» (отсюда и слово «календарь»). Особое значение имели январские календы: в эти дни платились особые календарные подати. Слово это попало к славянам еще до принятия ими христианства и в форме «Коляда» (Каляда, Коледа) стало использоваться для обозначения зимнего праздника солнцеворота. А уж затем оно распространилось и на песни, которые принято петь в эти дни.

Вертеп

*Стояла зима.
Дул ветер из степи.
И холодно было Младенцу
в вертепе
На склоне холма.*

Борис Пастернак
«Рождественская звезда»

У слова этого удивительная история и полярные значения. Для христиан «вертеп» — это пре-

жде всего пещера, в которой родился Божественный Младенец. Небольшие пещеры в местах, где разворачивается действие четырех Евангелий, использовали в качестве хлевов: дома приставлялись к скалам, места для содержания скота выдалбливались прямо в породе. Так что пещера для скота — хоть и далеко не самое лучшее место для родов, но вполне обычная постройка.

Вне церкви «вертепом» называют в первую очередь притон преступников и развратников. Вот один литературный пример: «Если вас привести даже в самый грязный вертеп и показать вам обнаженный порок, то вы не должны краснеть; вы никак не можете негодовать из-за обиды» (Ф. М. Достоевский, «Идиот»).

Впрочем, есть у «вертепа» еще один смысл: так называется один родной кукольный театр, большой ящик с марионетками для кукольных представлений на библейские сюжеты (прежде всего о рождении Христа), а также само такое кукольное представление.

«Вертеп» — слово древнее: как и «Рождество», это старославянизм. Означает оно пещеру. Но вот происхождение слова не совсем ясно. Есть предположение, что изначально оно обозначало не пещеру вообще, а извилистый овраг, пропасть или ущелье. Соответственно слову «вертеп» в таком значении есть в украинском, белорусском, болгарском языках. Отсюда некоторые лингвисты выводят его историческую связь с глаголом «вертеть», хотя дру-

гим ученым это представляется спорным.

Одна из версий происхождения слова возводит его к основе *verti — «закрывать», «скрывать». Знаменитый русский лингвист В. В. Виноградов, исследуя историю слова, приводит пример из русской житийной литературы XVI — XVII вв.: «изрыть келейцу на брегу сиречь вертепец мал». «Вертеп» здесь — не только пещера, но и укромное убежище. Так, по мнению ученого, и развилось значение «притон» (место, скрытое от посторонних).

Впрочем, есть еще одна версия появления этого второго смысла. Вертеп как место, где произошло величайшее событие священной истории, стал и местом действия рождественских представлений, разыгрываемых передвижными кукольными театрами. Позже в таких театрах стали играть и другие пьесы, в том числе сатирические, не слишком пристойные, что вызывало вполне объяснимое осуждение со стороны духовенства и преследование со стороны светских властей. И, как предполагают некоторые исследователи, в результате слово «вертеп» приобрело, в конце концов, одиозное значение «притон преступников».

Так или иначе, сегодня в русском языке есть вертеп хороший (и не просто хороший, а священный), вертеп плохой (и не просто плохой, а отвратительный) и вертеп веселый, развлекательный, театральный.

Кстати, стихи, которыми писались пьесы для театра-вертепа, в дореволюционной России назывались «раёшные стихи» или «раёк».

Ясли

*Огни по городу погасли,
На улицах не маяла мгла.
Вот Мать кладёт Младенца
в ясли,
Над Ним поникла, замерла.*

Валерий Брюсов
«Рождество Христово»

Изначально ясли — это кормушка для домашнего скота. Название такой кормушки родственное слову «есть». Слово «ясли» образовано от основы *ēd (ср. еда), к которой прибавили суффикс -sl. Таким же образом получились слова «гусли», «весло» или «масло». Исходное слово выглядело примерно так: *ēdslī. Звук [д] в группе согласных утратился и со временем слово пришло к современному виду. Дословно это «то, из чего ест (скот)» (по аналогии: весло — «то, что двигает (везет)», масло — «то, что намазывают», гусли — «те, что звучат (гудят)»).

Сейчас для большинства людей слово «ясли» имеет лишь одно значение: это первая, подготовительная группа детского сада для самых маленьких.

А связь между двумя значениями слова — в Евангельском рассказе о Рождестве Христове: своего новорожденного Сына Мария положила в самую простую колыбель — в кормушку для скота. В ясли.

Отношение к событию Рождества у современных людей разное. Для одних это пришествие Бога в мир — а для других всего лишь зимний праздник, время подарков и застолий. Рождественские традиции могут восходить к дохристианским, языческим временам (например, украшение ёлки), но в церкви приобретать новый, высокий смысл. А собственно христианские традиции могут, увы, потерять свое исходное значение, стать достоянием общества потребления.

Линии, которые переплелись в истории праздника, отражаются и в связанных с ним словах. Но духовная реальность, которая стоит за ними, неизмеримо грандиознее всех слов, звучащих в мире. Главное, чтобы мы постарались её увидеть. А увидев — не потерять.

С Рождеством Христовым!

ПОСОХ СТЕФАНА ПЕРМСКОГО

В СМУТНОЕ ВРЕМЯ ПРАВОСЛАВНАЯ РЕЛИКВИЯ ПОПАЛА В ПОЛЬСКИЙ «ПЛЕН»

Артур Артеев

Уже двадцать лет – с 2005 года – в России отмечают День народного единства. Дата учреждена в память о событиях 1612 года, когда под предводительством Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского было сформировано народное ополчение, впоследствии освободившее Москву от польско-литовских интервентов. Но мало кто знает, что в годы Смутного времени трофеем врагов стала святая для Коми края реликвия – посох Стефана Пермского. На долгие годы он был увезён из России.

Украденная святыня

По легенде, Стефан Пермский ходил по северной тайге с простым лиственничным посохом без всяких украшений. Этот посох после смерти святого сохранили как реликвию. Уже после кончины Стефана, во времена епископа Пермского Ионы (1456-1470 годы) деревянную основу посоха неизвестный мастер украсил цилиндрическими накладками из лосинового рога с надписями и сквозной резьбой. В Москву посох мог попасть во время окончательного перенесения епископской кафедры из Усть-Выми в Вологду в 1571 году. Скорее всего, до «переезда» в Москву этот посох служил одному из пермских епископов, наследников Стефана.

Реликвия попала в Московский Кремль, в собор Спаса на Бору, где находились мощи самого святителя Стефана. В Смутное время – во время польского разорения Кремля в 1612 году – гетман Ян Кароль Ходкевич завладел посохом и увёз его в Литву. Более двух веков реликвия находилась в Прибалтике и практически «выпала» из истории. Никто его не искал и не требовал вернуть – в общем, о посохе забыли. И вот случайно в 1849 году некий любознательный и, видимо, образованный лесничий обнаружил реликвию в ризнице Супрасльского монастыря. Как-то он смог прочитать часть надписей на посохе, поняв, что это не простая палка, а исторический артефакт, и доложил об этом властям. Литва в то время

Характер резьбы на посохе свидетельствует о том, что она была сделана в древнем центре Великопермской епархии – Усть-Выми. Судя по языку надписей, их составитель был русским, а не коми. Не использовалась письменность, созданная Стефаном Пермским, и нет коми слов.



входила в Российскую империю, поэтому посох, не торгуясь, вернули на родину. В Москве его не оставили, а по решению Святейшего Синода доставили в Пермский Спасо-Преображенский кафедральный собор. В 1658 году Пермь Великая в церковном отношении была отделена от Вологды, а в 1799 году учреждена самостоятельная Пермская епархия с центром в Перми.

В Перми посох стал одной из самых значимых святынь соборного храма и передавался каждому епископу как преемнику святителя Стефана. В 1856 году в Санкт-Петербурге вышла книга архимандрита Макария «Сказание о жизни и трудах святого Стефана, епископа Пермского». В ней впервые было дано описание посоха и попытка расшифровки надписей на нём.

После революции 1917 года в стране началась борьба с религией. Спасо-Преображенский кафедральный собор был закрыт в 1924 году. Святыню реквизировали и передали в Пермский краеведческий музей, где она хранится до настоящего времени. Благодаря передаче в музей посох сохранился. И сейчас рассмотрим уникальную реликвию

могут все посетители музея. Временами его передают для поклонения в Свято-Троицкий кафедральный собор Перми.

Восемь колен и одно яблоко

На посохе изображены сцены из жизни Стефана. На рисунках – многоэтажные крепости, языческие идолы, звериные лики, оружие и одежда местных жителей.

Сверху посоха Т-образная рукоять, на которой расположено яблоко из двух медных полушарий, разделённых между собой полоской с надписью. Ниже яблока основа посоха украшена полыми цилиндрическими костяными накладками со сквозной резьбой и гравировкой. На конце посоха медная оковка и железный четырехгранный наконечник. На рукояти посоха изображены шестикрылые ангелы в кругах – символ высшей духовной власти. Рисунки и короткие надписи повествуют о жизни и делах святителя Стефана. Каждая композиция сопровождается пояснительным текстом на древнерусском языке. Это своеобразная версия его жития, отличающаяся от написанного Епифанием Премудрым «Жития Стефана».

Сам посох состоит из восьми резных колен разной длины и диаметра. История оставила свой отпечаток на посохе: частично утрачена резьба и немного нарушен порядок колен. По-видимому, это связано с ремонтом посоха. Возможно, с заменой его деревянной основы.

Житие на кости

На двух сторонах рукояти посоха сохранились надписи. Правда, их так и не смогли полностью расшифровать. Можно прочитать «...епискупа Стефана Пермьскаго Оиимаеъ вышеонопаикон ... конопь и ибиса емоу бесь в ризахъ».

Кстати, нигде на посохе Стефан не назван святым, его везде называют епископом. При этом его имя не называется. Это свидетельствует о том, что посох был создан до официального признания Стефана святым. В 1473 году по повелению пермского епископа Филофея

была написана торжественная служба Стефану, который после этого признан местным святым. А общецерковная канонизация Стефана произошла в 1549 году.

По-видимому, посох был украшен при предшественнике Филофея – епископе Ионе. С этим владыкой связывается окончательное крещение пермяков в 1462 году. На первом колене посоха язычники-пермяки изображены на стенах своего города. Это не просто земляной вал, а настоящие стены с двумя ярусами бойниц, а также башни высотой в несколько этажей. Въезды в град расположены не в башнях, а в примыкающих к ним частях стен. Жители города радуются в связи с тем, что им удаётся пока сохранить свои языческие обычаи.

На другой композиции язычники с оружием и на ладьях вышли против епископа. Язычники в кольчугах и шлемах, у них в руках три четырёхугольных стяга и один изогнутый рог. Носы кораблей украшены изображениями звериных морд.

Особый интерес представляет языческий идол. Судя по изображённому рядом дереву, статуя находилась в лесу. Идол показан сидящим, как Золотая баба на старинных картах. Но на посохе – идол с бородой, в богатой одежде и с короной. Стефан рубит топором идола и собирает поджечь его остатки. Ещё на одной картинке бес пытается утопить Стефана. Рассказ о чуде спасения Стефана от утопления отсутствует в письменных источниках.

В «Житие Стефана Пермского» Епифания Премудрого особое внимание уделено созданию Стефаном коми письменности – анбура и его переводческой деятельности. На посохе эти стороны деятельности Стефана совершенно не отражены ни в тексте, ни в картинках. Нет на посохе и борьбы Стефана с языческим волхвом Памом-сотником. Ещё Епифаний подчёркивает индивидуальный характер деятельности Стефана, а на посохе изображены многочисленные соратники миссионера.

Часть текста и изображений на посохе пока не расшифрованы, и реликвия хранит свои тайны.



Посох имеет 130 сантиметров в длину. Его основа – деревянный круглый в сечении стержень, толщиной около 19 миллиметров. Рукоять имеет длину 147 мм, толщину 17–20 мм. Вся конструкция состоит из нескольких участков (колен) длиной от 106 до 120 миллиметров, диаметром 23–24 миллиметра. Костяные колена разделены медными полосками. Кость, использованная для резьбы – лосиный рог. Часть рукояти посоха покрыта растительным орнаментом виноградной лозы. Такой орнамент был очень широко распространён в прикладном искусстве Древней Руси в течение многих веков.



Памятник свт. Стефану Пермскому на территории Свято-Стефановского кафедрального собора г. Сыктывкара

Николай Лудников

КАК ЖИЛИ НАШИ ПРЕДКИ

(Продолжение.
Начало КС № 3 (122), 2025 г.)

Предки мои, Лудниковы, были поморами по отцовской линии, проживали на севере европейской части России. Село Оксина близ Нарьян-Мара основано было, по свидетельству местных краеведов, представителями двух фамилий – Сумароковыми и Лудниковыми.

Корни же моих пращуров находились в селении Луда, расположенном в Приморском районе Архангельской области, основанном ещё в XIV веке, на берегу одноименной реки при впадении в Унскую губу Белого моря.

Нетрудно догадаться, что основным родом деятельности моих родичей на Крайнем Севере были охота и рыболовство, были в нашем роду и купцы, фамилию одного из моих родственников я встретил в энциклопедии Коми края. Сейчас я не буду вдаваться в детали их деятельности, меня заинтересовала другая вопрос: на чём они передвигались по рекам и морям в те далёкие времена, из какого материала изготавливали свои лодки, чтобы ловить рыбу, бить моржей и тюленей.

И вот совсем недавно, читая материалы о древних жителях поморских деревень, узнал я из заслуживающего доверия источника, что предки наши изготавливали лодки из бересты (так называют верхний слой коры берёзы).

Общезвестно, что самым почитаемым деревом на Руси во все времена была и остаётся берёза. Из коры этого дерева поморы и крестьяне изготавливали огромное количество столь необходимых в хозяйстве вещей – от лаптей до лодок.

Береста в каждом доме

Хорошо помню, как во время летних отпусков наши родители отправляли меня с братом Сергеем в деревню Савино, расположенную на реке Сухоне, в 30 километрах выше по течению от Великого Устюга.

Так вот, в хозяйстве у моего дяди Бронислава, маминого брата, было большое количество предметов, изготовленных из коры берёзы – это были всевозможные кораба, лукошки, сундуки, лапти. Правда, в лаптях мои родственники не ходили, однако на чердаке бережно хранилось несколько пар столь экзотической обуви. Зато, когда я вместе с двоюродными братьями и сёстрами ходил в лес за грибами и ягодами, брали мы с собой корзинки и лукошки, ладно сделанные из бересты. Причем в лукошках полоски были настолько плотно подогнаны, что, когда в корзинку наливали воду, она не протекала.

Александр Шутихин, автор книги «Доброе ремесло» и работ по изучению истории и реконструкции берестяной лодки, один из авторов проекта «Северная береста. Традиционная обработка бересты»: «В памяти народа живут воспоминания о древних лодках. Именно на Онежском семинаре я впервые услышал о том, что лодки из бересты существовали на Русском Севере. После моего выступления один из местных судостроителей встал и рассказал, что ему дед рассказывал про своего деда, который ходил на берестяных лодках. Потом были информаторы из Водлозера, Северной Двины и Сухоны. А в Салехарде лодкам никто не удивился. Там они исчезли недавно — лет сто назад».

По морям, по волнам

Бересту относят к одному из древнейших материалов, которые человек начал использовать для своих надобностей, в том числе для судостроения.

Берестяная лодка в прошлом была у охотников, кочевников, путешественников, воинов. Она использовалась как средство быстрого передвижения по воде. Древние путешественники легко могли преодолевать сухопутные волоки благодаря её небольшому весу. Такая лодка могла существовать в таёжной зоне, где можно в любое теплое время года найти материалы для её строительства и ремонта. Есть обоснованные предположения, что набег свои по рекам новгородские ушкуйники осуществляли именно на таких посудинах. Они были в несколько раз легче, нежели лодки, выполненные из доски, и при необходимости люди, находящиеся в них, легко поднимали их и стремительно уходили таким образом от погони, которую нередко организовывали царские дружины. Многократно совершали набеги на своих суденышках новгородцы и на города Золотой Орды, расположенные на Волге, включая столицы Сарай-Бату (Старый Сарай) и Сарай-Джедид (Новый Сарай), также на такие города, как Укек (Увек), Хаджи-Тархан (будущая Астрахань).

Далёкому от темы читателю могут показаться маловероятными такие путешествия на вроде бы утлых судёнышках, однако, как свидетельствуют летописи, размеры этих берестяных каюков достигали 12 и более метров в длину, и в такую лодку можно было погрузить до двух тонн груза и экипаж из 8 человек.

По технологии посуда из бересты была наиболее проста в изготовлении, и, что особенно ценно, в случае поломки под рукой всегда был необходимый строительный материал: кора берёзы, сосновый корень, ветви ели, смола хвойных деревьев.

Многие коренные народы Севера европейской части Руси, Сибири с древнейших времен и до начала двадцатого века использовали берестянки. Назывались у каждого народа они по-разному: у коми – сюмод-пыж, у эвенков – дяв, у нанайцев и ульчей – оморокка, у русских в XVII веке на Вычегде и Северной Двине – берестяный или берещаный каюк.

Сейчас они являются достоянием только нескольких музеев.

Активно применялись берестяные суда англичанами и французами при колонизации Северной Америки. Есть сведения что каноэ в Северной Америке достигали 12 метров, несли 3 тонны груза и 12 гребцов. И значительная часть каноэ были берестяными – в Канадском музее каноэ из 600 лодок



Научная экспедиция под руководством И.И. Томского в верховья р. Пинеги

различных времен и народностей не менее 100 из бересты!

Нашлись в России энтузиасты, которые по крупницам восстановили технологию изготовления судов из бересты. С 2004 года Александр Шутихин и Андрей Полежаев изучают и пропагандируют всё, что связано с берестянкой. Ими проведено совместно с музеями два археологических эксперимента – пройдено на лодках, изготовленных из коры берёзы, более 800 километров по рекам Севера и Белому морю, и береста нигде не подвела мастеров-исследователей.

Умелец Александр Шутихин – из Котласского района Архангельской области. В мастерской он делает каяки и каноэ – от четырёхметровой до восьмиметровой берестяных лодок – с деревянным набором. Грузоподъёмность четырёхметровой – один-два человека и несколько десятков килограммов груза, восьмиметровой – четыре человека и 100–150 кг груза. Смолой свои лодки Александр промазывает перед продажей – так надёжнее. Срок эксплуатации берестяной лодки – до пяти сезонов.

Александр не только строитель, но и испытатель, и популяризатор берестяных традиций.

На первой своей лодке, в 2007 году, по рекам Пушме и Югу за три дня прошёл 140 километров. В 2008 году на его берестяной лодке опытный турист В. Бужинский преодолел 600 километров по Двине от деревни Княжево до музея Малые Корелы.

В 2009 году А. Шутихиным и заместителем директора Соловецкого музея по археологии А. Мартыновым совершён 30-километровый морской переход от Карельского берега до Соловков.

В 2010 году на берестяной лодке преодолен 18-километровый Кенский волок в Кенозерском национальном парке.

В 2012 и 2013 годах берестя-

ной каюк производства Шутихина участвовал в 14-й и 15-й Кижских регатах, где показал скорость 6 км/ч и занял второе место среди каноэ и байдарок.

Создателя берестяных шедевров Александра Шутихина занесли в объекты нематериального культурного наследия России.

И грамоты, и сосуды

Долгое время кора берёзы служила нашим предкам в качестве писчего материала.

Первые берестяные грамоты на Руси писались в XI–XV веках. Самые ранние из найденных грамот датируются началом XI века.

Большинство грамот, найденных археологами, относятся к периоду XI–XV веков.

По мнению некоторых ученых, таких как А. В. Арциховский, первые грамоты могли появиться уже в IX–X веках.

Таким образом, функцию главного материала для письма береста выполняла более 400 лет, до того времени, пока бумага на Руси не стала достаточно дешёвой, чтобы занять место бересты в массовом употреблении (середина XV века).

Береста обладала не только прочностью и эластичностью, но и антисептическими свойствами, что позволяло в сосудах, сделанных из нее, хранить не только

какие-то вещи или одежду, но и некоторые сыпучие продукты: крупы, соль, муку и пр. Также изделия из бересты использовались для сбора ягод.

Искусно сделанные емкости с использованием бересты не пропускали влагу, что и позволяло хранить в них некоторые напитки, чаще всего береста использовалась на днищах таких сосудов, что подтверждают археологические находки.

Берестяные сосуды были разного вида, наиболее часто встречаемые – тески, лукошки, коробы и кошели. На одной из находок в Новгороде археологи обнаружили надпись «Федькино лукошко». Лукошко или луко часто использовали в качестве меры веса.

Берестяные тески были высокими и чаще имели цилиндрическую форму, диаметр дна таких сосудов варьировался от 90–100 мм до 140–150 мм, лукошки, напротив, были невысокими, их использовали в качестве корзинки во время сбора ягод, грибов и т. д., в них же хранили и сыпучие продукты.

В данной статье представлена только малая толика материи, посвящённая бересте, из которой наши предки делали замечательные предметы, значительно облегчавшие им жизнь и позволявшие осваивать отдаленные уголки своей Родины.



Александр Шутихин



Свято-Троицкий мужской монастырь г. Тюмени. Фото со страницы обители в соцсети «ВКонтакте»

В ГОСТИ К БАТЮШКЕ ФИЛОФЕЮ

Елена Русанова

– Мама, пойдём к батюшке Филофею, пойдём, ну пожалуйста! – не отпускала Полина мамину руку.

Так ей хотелось снова попасть в чудесный Троицкий монастырь!

– Хорошо, Полюша, только не сегодня, – озабоченно ответила мама.

Ей было о чём беспокоиться. Дедушка в деревне один остался, ноги его совсем не слушаются, а выхода никакого нет. Не хочет переезжать к дочери в город – и всё тут. Совсем беспомощный дедушка – один, зимой. Что делать?

– Ну мамочка, пойдём сегодня, пожалуйста! Там золотые мухи в сказочных теремах, цветы такие... заморские. Помнишь, какой от них аромат?

– Какие мухи? Что ты говоришь, Полина?

– Золотые – в расписных теремах, которые мёд дают. Мне так хочется ещё разочек вокруг высокого храма погулять, мы же в рождественские дни там никогда не бывали. А потом к батюшке Филофею зайдём. Ни в одном храме такого Филофея нет, – серьёзно произнесла Полина.

– Не мухи, а пчёлы, – улыбнулась мама. – Только какие же там сейчас пчёлы? Январь, святки уж всюю идут. Ульи пустые стоят.

– Ну всё равно, мамочка, пойдём: там купола так светятся! А когда-то, ты рассказывала, они почти чёрными были... Пойдём посмотрим на огромный собор. Может, хоть одну пчёлку да увидим.

– Ладно, уговорила ты меня, Полина. Нам ведь и в самом деле погулять нужно. Такая замечательная погода стоит – вся набережная в снегу, и на Туре лёд снежным одеялом накрыт, солнышко. В крещенские морозы, может быть, нам из дому с тобой и не выбраться. Собирайся, едем! – согласилась наконец мама. – Но с условием, что ты не будешь торопить меня из собора домой. Нужно хорошо помолиться сегодня.

Четырнадцатый мчался как никогда быстро. «Наверно, водитель раньше работал в цирке, гонял под куполом на мотоцикле внутри огромного шара», – думала Полина, едва успевая разглядеть кормящихся голубей, бегущую мимо остановки с хозяином собаку на поводке, рабочих, меняющих рекламные щиты, играющих в снежки мальчишек.

Св. Филофей – небесный покровитель сибирского города Тюмени. Там, в Свято-Троицком монастыре, и поныне почивают его святые мощи. Просветитель сибирских народов, митрополит Сибирский и Тобольский, святитель Филофей (Лещинский) жил в XVII–XVIII веках и прославился многими чудесами.

Автобус остановился около строительной академии, и мама с дочкой неторопливо пошли вдоль берега реки. Какая красота кругом! На купола смотреть невозможно – так они пылают на солнце.

– Видишь, мама, я же говорила! Как они светятся! Мне от радости хочется петь! Девочка перекрестилась перед большими воротами: «У-у-у, какие сугробы... Где же вы, мои цветочки?» Полина увидела, что зима не пощадила цветов даже на монастырской земле.

А где же терема? Ульи стояли добротными княжескими палатами, но не было в них никаких признаков жизни.

– Жалко, – сказала девочка, – ну, пойдём к батюшке Филофею.

В храме всё было украшено еловыми и пихтовыми ветками, сказочно пахло хвоей. Мама купила несколько тоненьких свечек себе и одну большую – Полине.

– Помолись за дедушку, – тихо и как-то особенно мягко сказала она. – Святые любят, когда дети просят их о чём-нибудь добром. Только, конечно, если просят они от чистого сердца.

– Разве сердце бывает нечистым – оно же у нас внутри? – удивилась Полина.

«Скоро ребёнку на исповедь, почти отроковица уже, а я ей о чистом сердце не рассказывала», – огорчилась мама и отошла с девочкой в дальний уголков собора.

– Сердце, Полина, чистое у человека тогда бывает, когда он мирный и никакой сердитости или хитрости в нём нет. Помнишь, в начале службы поют: «Блаженны чистые сердцем, яко тии Бога узрят»? Мама посмотрела на Полину внимательно, словно пытаясь заглянуть ей в самое сердце.

– Мама, я что-то не понимаю, как сердце очистить можно?

– Нужно стараться не слушать плохие мысли, если они в голову приходят. Захочется, например, позавидовать – ты сразу: «Что за глупости! У Бога всем всего хватит. Он Сам знает, кому и что нужно».

А если уж немного позавидовала, проси у Бога прощения. Так и монахи делают... Ну, пойдём, дома поговорим ещё о чистом сердце.

Но Полина не последовала за мамой, а устроилась на краешке скамьи и задумалась. «Ладно, теперь буду повнимательней. А вот вчера... вчера ой как рассердилась я на Серафима за то, что он мне точилку сломал! Всё, прощаю! С кем не бывает! Главное, чтобы батюшка Филофей меня услышал», – вздохнула она, подошла к высокому подсвечнику и оказалась перед батюшкой Филофеем...

– Полина, я тебя потеряла, разве так можно! – зашептала мама, когда наконец встретила девочку у самого выхода из запыленного народом придела. – Пойдём домой.

Пока они добрались до своего микрорайона, уже стемнело.

Почти в это же время Полинин папа возвращался с работы и недалеко от Троицкого собора остановился в пробке. Вдруг в воротах старого деревянного дома он увидел хроменького старичка – такого маленького и беззащитного среди высоких сугробов... И загорелось в его сердце непреодолимое желание развернуться и ехать как можно скорее в Луговую. Ведь там остался одинокий Полинин дедушка. Может быть, у него и хлеба уже нет. Папа взглянул на часы и, решительно развернувшись «Тойоту» на первом повороте, помчал в сторону аэропорта.

– Что-то наш папа долго не появляется, – беспокоилась мама, но в это время раздавался звонок.

– Привет вам из Луговой! – послышался в трубке весёлый родной голос. – А мы с дедушкой в город собираемся, теперь нам вчетвером некогда скучать будет!

– Слава Тебе, Боже! Батюшка Филофей вразумил дедушку к нам перебраться! – радостно воскликнула мама и обняла улыбающуюся Полину. – Какое чудо!



Вифлеемская звезда
Картина Маргариты Ковальчук

ЛИСТАЯ ЗИМНИЕ СТРАНИЦЫ

Наталья Заварзина

Здесь в россыпи сказок одето предгорье.
Под солнцем искрится таинственно снег.
Звеняще прозрачны вечерние зори,
И рвётся к теплу на пригорке побег.

Взрастая сквозь холод ночного морозца,
Капризной зиме клевер стелет ковёр.
И радужно в капельке влаги смеётся,
Лучась многоцветьем, алмазный костёр.

А неба так много, а воздух так вкусен,
Что детство впорхнуло в январскую мысль –
Душа любовалась сиянием бусин,
Вобравших в себя новогоднюю высь.

И что-то родное из пушкинской сказки
Наполнило лес волшебством Рождества.
Богата палитра всесвяточных красок,
И празднично-светлым одеты слова.

К ним я прикасаюсь душой осторожно,
Листая страницы открывшихся книг...
Ты щедр и велик, даже в крохотном, Боже!..
Дни зим согревает дарованный миг..

Николай Пересторонин

Восходят главные слова,
Светло на чистый лист ложатся,
Большая книга Рождества
Вовеки будет продолжаться.

Одна закончится глава,
Другая с нежностью начнётся,
Большая книга Рождества
Навеки с нами остаётся.

Светла Рождественская ночь,
Полна чудес необъяснимых.
Христос рождается помочь
И исцелить неисцелимых.

Христос рождается любить
Плоды возделанного сада
И держит, держит, держит нить
Серебряного снегопада.

Христос рождается, и вновь
Возликовала жизни сила,
И возвращается любовь,
Которая не уходила.

И сокровенное верша
К земле склонилась Божья милость,
Христос родился, и душа
Земная в вере укрепилась.



Зимний пейзаж
Картина Маргариты Ковальчук

«КРАСОТА БОЖЬЕГО МИРА» – ГЛАЗАМИ ДЕТЕЙ

Вероника Лудникова

Р Сыктывкаре прошла выставка работ регионального этапа Международного конкурса «Красота Божьего мира».

Конкурс проводится ежегодно и помогает детям и подросткам от 9 до 17 лет из России, Республики Беларусь, Украины, Латвии, Сербии, Казахстана, Кипра раскрыть свои творческие способности.

Организаторами регионального этапа выступили Сыктывкарская митрополия, Министерство национальной политики Республики Коми, Министерство образования и науки РК, Коми республиканский институт развития образования и Коми региональное общественное движение «Русский мир».

В 2025 году на суд жюри поступило 199 творческих рисунков из 13 муниципальных образований региона. Участники представили своё видение мира: родителей, родные города, дома, церкви, природу.

Среди посетителей выставки была и руководитель Коми регионального представительства педагогов-художников Наталья Торлопова:

— На выставке было представлено около 80 детских творческих работ детей от 9 до 15 лет. Рисунки победителей были отправлены в Москву на очный международный этап конкурса.

Главной целью конкурса «Красота Божьего мира» является приобщение детей и молодёжи к православной и мировой культуре в целом.

С точки зрения качества композиции и проживания идеи, поиска оригинального содержания можно выделить работы



«Святой город Ростов», рисунок Марии Лютовой (г. Сыктывкар)

учащихся Гимназии искусств при Главе Республики Коми (преподаватели И. М. Попова, И. А. Витязева, Т. С. Шалчуеве и др.). Это итог летних пленэрных практик. Просматривая работы молодых художников, понимаешь, что всё содержание они пропустили через себя. В этом заключается их оригинальность и глубина. Эти ребята, которым уже 12-15 лет, имеют собственный художественный опыт. Поэтому их работы можно долго и внимательно разглядывать и изучать.

Интересное и живое представление традиционных праздников можно увидеть в работах детей из Выльгортской детской художе-

ственной школы, где мы видим изобразительную игру, живой поиск художественной выразительности (преподаватель Ю. В. Тчанникова).

В работах участников такие знакомые каждому сюжеты: чаепитие в семейном кругу, рождественская ёлка с подарками, детские радостные события – день рождения, каникулы, праздники в городе, прогулки, общение с друзьями и любимыми животными и т. д. Эти тёплые сцены несут колоссальное воспитательное значение, формируют у детей эмпатию к окружающим их людям. И, конечно, все эти рисунки отражают их детскую, реальную жизнь.

Обращение к Православию наших детей сегодня становится очень важным, потому что это часть нашего российского менталитета. Конечно, юные художники в своих работах не всегда могут в полной мере отразить глубину духовных мотивов и православных текстов, но вполне смогут отозваться рисунком на добрый рассказ или притчу, выслушать беседу о красивом поступке, дать изобразительную оценку подвигу или духовному служению человека, услышать красоту музыки.

Кстати, с таким содержанием хорошо справились воркутинские участники выставки из СОШ № 35 с УИОП им В. Н. Бугаева.



«Рождество Христово», рисунок Ирины Давыдовой (г. Воркута)

Нужно с самого раннего возраста погружать детей в духовную среду традиционных православных праздников (Рождество, Пасха, августовские Спасы, Покров Пресвятой Богородицы и т. д.). В этом случае ребёнок может испытать настоящую духовную радость.

Считаю необходимым более тесное взаимодействие православных учителей воскресных школ и педагогов-художников, чтобы республиканский конкурс и эта выставка проводились на более высоком уровне, как это происходит в Москве.

В целом, впечатление от выставки позитивное: от многих детских работ исходит радость и непосредственность, подкупает чистота и звонкость красок и цвета, — отметила Наталья Геннадьевна.

Международный конкурс детского творчества «Красота Божьего мира» проводится в рамках Международных Рождественских образовательных чтений по благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла.

Для чего нужен посох?

Наверняка каждый, кто приходит на службу в храм Новомучеников и Исповедников Российских, в земле Коми просиявших, в Ухте, обращает внимание на красивое убранство и роспись. Но вот один элемент особенно заинтересовал нашего читателя. Справа от Царских врат (они находятся посредине иконостаса и ведут в алтарь, к престолу) находится красивый жезл. Что он означает?

Об этом мы спросили настоятеля храма-памятника Новомучеников отца Романа Ситника:

— Посох или жезл (как его ещё называют) – это знак архипастырской власти над паствой. Он применяется с первых веков христианства, служит отличительной особенностью представителей высшего духовенства. В нашем храме он появился несколько лет назад по благословению архиепископа Питирима. И когда приезжает архиерей, посох использует во время богослужения. На рукоятки можно увидеть двух змей с изогнутыми телами, смотрящих

друг на друга. Это напоминание о призыве к апостолам – первым церковным иерархам – «будьте мудры, как змии» (Мф. 10:16).

Архиерей, входящий в Царские врата, отдаёт свой жезл иподиакону или алтарнику, который стоит во время богослужений в правой части солеи. Согласно Церковному протоколу, только Патриарх Московский может войти в алтарь храма с жезлом как знаком его высшей пастыр-



ской власти, посохи остальных епископов во время службы остаются у Царских врат возле иконы Спасителя.

Символическое толкование епископского жезла непосредственно связано с духовным содержанием самого архипастырского служения. В традиционном толковании, приписываемом некоторыми исследователями свт. Амвросию Медиоланскому (†397), повлиявшем на форму жезла (пасторала) в Западной Церкви, сказано, что он должен быть прямой, чтобы вести верующих правильным путём в Царствие Божие. Острый нижний конец посоха символизирует власть архиерея наказывать грешников, а также защищать стадо Божие от недругов, желающих погубить словесных овец Христовых.

ПОМОЖЕМ ГАЗЕТЕ «КОЛОКОЛ СЕВЕРА»!

Православная газета «Колокол Севера» издаётся уже 21 год и рассказывает людям о традициях веры наших предков, поднимает актуальные вопросы образования, культуры, пропагандирует здоровый образ жизни. Выпускают ее энтузиасты на общественных началах, и потому редакция рада любой помощи.

Мы от всей души благодарим настоятеля церкви Новомучеников и исповедников Российских, в земле Коми просиявших, о. Романа Ситника, Андрея Дмитриевича Б., Тамару Васильевну Т., Максима С. и других неравнодушных людей за помощь газете!

Редакция просит помочь в таком благом деле – сохранении просветительского издания «Колокол Севера». Средства необходимы на печать, верстку газеты и другие расходы, связанные с организацией работы издания и сайта.

Перечислить деньги можно на карту Сбербанка 2202 2007 4295 7549. Желаящие оказать любую помощь могут звонить главному редактору Лудникову Николаю Николаевичу: 8-912-947-21-05.

Редакция газеты «Колокол Севера» сердечно благодарит ООО «НИПИ нефти и газа УГТУ» и лично Григория Григорьевича Грибова и Михаила Владимировича Дроца за финансовую поддержку газеты «Колокол Севера». Спаси Вас Господи!

Больше новостей и фото в группе «ВКонтакте» (<https://vk.com/club60484570>) и на сайте газеты «Колокол Севера»: колоколсевера.рф

СОУЧРЕДИТЕЛИ:
Н. Н. Лудников, А. В. Лудникова
Одобрено Синодальным информационным отделом
РПЦ – свидетельство № 205 от 09.04.2012 г.

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР:
Н. Н. Лудников
ВЫПУСКАЮЩИЙ РЕДАКТОР:
Вероника Лудникова
КОРРЕКТОР: Максим Меньшенин
ДИЗАЙН: Роман Маковский

ИЗДАТЕЛЬ:
Редакция газеты «Колокол Севера»

Зарегистрирована Управлением
Федеральной службы по надзору в
сфере связи, информационных техно-
логий и массовых коммуникаций по
Республике Коми – свидетельство
ПИ № ТУ 11-0135 от 15.02.2012 г.

ПЕЧАТЬ: Отпечатано в ООО «Элефант»
(610040, Кировская обл., г. Киров, ул. Лени-
на, зд. 26). Тираж 600. Заказ 17824. Выпуск
подписан в печать 15.12.2025 г., по графику
– 10.00, фактически – 10.00. Дата выхода
газеты 26.12.2025 г. Цена свободная.

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ:
169300, Республика Коми, г. Ухта,
ул. Социалистическая, 3-80.
ЭЛ. ПОЧТА: ludnikovnn@mail.ru
ТЕЛЕФОНЫ: 8 (8216) 74-81-09,
89129472105.