



КОЛОКОЛ

Севера

Православная газета № 5 (124), октябрь 2025 г. от Р. Х.

Основана в 2004 году по благословению Высокопреосвященнейшего Питирима, архиепископа Сыктывкарского и Коми-Зырянского. Одобрено Синодальным информационным отделом РПЦ



**Грантовые
проекты учат
любви к родной
вере и культуре**

«Православная
инициатива – 2025»

3



Вот уже 10 лет с особой гордостью горожане и гости города любят собор на проспекте Зерюнова в Ухте. Златоглавый храм построен благодаря помощи многих и многих людей, их любви и молитве, он стал символ единения, свидетельством, что мы всё можем в укрепляющем нас Иисусе Христе. 21 октября 2015 года епископ Сыктывкарский и Воркутинский Питирим освятил в Ухте главный престол и сам храм Новомучеников и исповедников Российских, в земле Коми просиявших. Этого события в «жемчужине Севера» ждали 18 лет. Воспоминания о строительстве и архивные фото смотрите на стр. 7

Храм Новомучеников и исповедников Российских, в земле Коми просиявших, в г. Ухте
Фото Николая Зиновьева



**Открытый
диалог**

Со студентами –
о традиционных
ценностях
и смысле жизни

5

30 ЛЕТ ДОРОГОЮ ДОБРА

Вероника Лудникова
Фото Сыктывкарской епархии
и Николая Лудникова

5 октября стал особенным для православных Республики Коми. В Сыктывкаре торжественно отметили 30-летие Сыктывкарской епархии. Редакция газеты «Колокол Севера» не могла пропустить такое событие.

Начались торжества с вечера 4 октября, когда в Свято-Стефановском кафедральном соборе – главном храме Республики Коми – состоялось соборное архиерейское богослужение.

А на следующий день – Божественная литургия архиерейским чином, где митрополиту Сыктывкарскому и Коми-Зырянскому Филиппу сослужили приглашённые архипастыри – Матфей, митрополит Псковский и Порховский, Никон, митрополит Астраханский и Камызякский, Марк, архиепископ Воркутинский и Усинский, Иоанн, епископ Шуйский и Тейковский, и Макарий, епископ Нерчинский и Краснокаменский.

На службу приехали православные со всей республики. Помолитесь с особым чувством любви и благодарности Господу за такой праздник, за радость, что собор полон народом, что Божие дело, которое начал в 1995 году владыка Питирим (1961-2025 гг.) и продолжал на протяжении 30 лет, благодаря молитвам и усердию духовенства и мирян живет и развивается.

Свое начало история епархии берет от проповеди Слова Божия святителем Стефаном Пермским. Столицей епархии Усть-Вымь была до 1564 года, когда епископ Иоасаф (1556-1566) окончательно перенёс её в Вологду. И около 500 лет на Коми земле не было своей епархии.

Видеть владыку прихожанам храмов нашего края доводилось нечасто. Только благодаря Божию промыслу и энергии удивительного и тогда совсем молодого человека, который так горячо верил в Господа, что становился примером для других, ход истории изменился.

6 октября 1995 года Священный Синод Русской Православной Церкви принял решение об открытии новой Сыктывкарской и Воркутинской епархии на территории Республики Коми,



Архиереи (слева направо): архиепископ Воркутинский и Усинский Марк, митрополит Астраханский и Камызякский Никон, митрополит Сыктывкарский и Коми-Зырянский Филипп, митрополит Псковский и Порховский Матфей, епископ Шуйский и Тейковский Иоанн, епископ Нерчинский и Краснокаменский Макарий

выделив её из Архангельской и Мурманской. Спустя пятьсот лет на древней Коми земле вновь утвердился епископская кафедра.

Указ Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II гласил: «Епископом Сыктывкарским и Воркутинским быть игумену Питириму (Волочкову), настоятелю Троице-Стефаново-Ульяновского монастыря Коми Республики». Хиротония состоялась 19 декабря 1995 года. Тогда владыке Питириму исполнилось 34 года. Именно он стал продолжателем дела святителя Стефана Пермского.

За без малого 30 лет владыка с единомышленниками смогли сделать, казалось бы, невозможное. В ГУЛАГовском краю было возрождено Православие.

(Продолжение на стр. 6)



На праздничной Божественной литургии в Свято-Стефановском кафедральном соборе г. Сыктывкара



**Поэзия
во славу Божию**

К юбилею
священника
Леонида
Сафронова

10-11

Всероссийский крестный ход с мощами Патриарха Тихона начался по благословению Святейшего Патриарха Кирилла 6 апреля от стен Донского монастыря в Москве и завершился 9 октября. Маршрут включал 90 городов России и Белоруссии.

ВОЗДВИЖЕНИЕ СО СЯТИТЕЛЕМ ТИХОНОМ

Сыктывкарская епархия

В день праздника Воздвижения Честного и Животворящего Креста Господня митрополит Сыктывкарский и Коми-Зырянский Филипп совершил Божественную литургию в кафедральном Свято-Стефановском соборе. Праздник, установленный в воспоминание обретения Креста, на котором был распят Спаситель, в этом году для верующих столицы Коми был отмечен двойной радостью — в эти дни в пределы митрополии впервые прибыла великая святыня: ковчег с мощами святителя Тихона, Патриарха Всероссийского.

Владыка Филипп обратился к молящимся с проповедью, призвав верующих обязательно прийти к мощам великого угодника Божия, чтобы испросить его молитвенной помощи. К собравшимся также обратился сопровождающий святыню иерей Александр Лисовский, секретарь Службы епархиального древлехранителя Комиссии при Епархиальном совете г. Москвы.

Мощи пребывали в Сыктывкаре два дня, и у ковчега со святыми мощами совершались молитвы и читался акафист, а люди могли поклониться великой святыне, за это время собор посетили более пяти тысяч человек.

Завершилось пребывание святыни вечером 28 сентября тор-



Великую святыню торжественно встречал митрополит Филипп в сослужении духовенства

жественными проводами. После молебна, который совершил митрополит Филипп в сослужении духовенства, начался многолюдный крестный ход к аэропорту, в котором приняли участие около тысячи человек. С молитвой, пени-

ем и каждением ладана процессия во главе с правящим архиереем прошла по улицам Сыктывкара, зримо свидетельствуя о единстве Церкви и торжестве Православия. В аэропорту митрополит Филипп осенил всех участников

крестного хода образом святителя Тихона и выразил сердечную благодарность Святейшему Патриарху Кириллу за духовную радость молитвы у великой святыни, которую сподобились пережить верующие Коми земли.

Первый визит митрополита Филиппа в Ухту

Вероника Лудникова

Насыщенным выдался первый визит в Ухту митрополита Сыктывкарского и Коми-Зырянского Филиппа. Всего за два дня владыка совершил два богослужения, посетил четыре прихода в Ухтинском районе и встретился с воспитанниками Детского дома № 2.

Уже в первый вечер, 18 октября, митрополит совершил всенощное бдение в Свято-Стефановском храме г. Ухты. Там его встречали, по русскому обычаю, как дорогого гостя с караваем. Немало ухтинцев пришли на архиерейскую службу.

На следующий день, 19 октября, владыка Филипп в сослужении духовенства совершил Божественную литургию в храме Новомучеников и исповедников Российских, в земле Коми просиявших. В этот день Церковь вспоминала апостола Фому, и митрополит посвятил свою проповедь этому святому. За богослужением читали строки из Евангелия от Иоанна, которое повествует о неверии св. Фомы в Воскресение Господа. Но когда пришёл Иисус и сказал: «подай перст твой сюда и посмотри руки Мои; подай руку твою и вложи в ребра Мои; и не будь неверующим, но верующим». Фома сказал Ему в ответ: Господь мой и Бог мой!».

Напомнил владыка и ещё обо одном эпизоде уже из отеческих преданий, связанном с Успением Пресвятой Богородицы, когда апостол Фома опять не был свидетелем этого Божьего чуда. И вновь ему довелось убедиться в том, что Господь забрал Свою Пречистую Матерь на небо. Именно апостол Фома пошёл с христианской проповедью в далёкую Индию. Так чему нас учит опыт этого святого?

Митрополит Филипп отметил: «В Православии все начинается с веры». И



В храме св. Николая Чудотворца на Водном

привёл примеры, когда многие, называющие себя христианами, благоговейно стоящие в храмах, порой стесняются даже подойти за благословением к батюшке в общественных местах. И владыка рассказал, как встречают священнослужителей в Грузии, где он побывал 15 лет назад:

— Если вдруг видят батюшку, хоть на рынке, хоть на остановке в подрыснике, у тебя рука устанет, все бегут за благословением. И это отношение к вере надо прививать не только детям и молодёжи, но и развивать в нас самих. Мы должны быть верными до конца Церкви, Право-

славию, нашим батюшкам. И только тогда Господь нас не оставит. Поэтому, братья и сёстры, будем молиться апостолу Фоме, чтобы по его примеру быть такими же стойкими, твёрдыми, чтобы до конца дней хранить православную веру и быть верными Церкви Христовой.

Настоятель храма Новомучеников отец Роман Ситник тепло поблагодарил митрополита Филиппа за архипастырский визит.

А затем архиерей отправился на встречу с воспитанниками детского дома. В актовом зале учреждения состоялась

встреча владыки с детьми. Митрополит Филипп рассказал, что там, где он служил раньше, двадцать пять лет окоммлял детские дома и учреждения для инвалидов. Владыка поделился впечатлениями с присутствующими на ярких примерах. Так, митрополит отметил, как по-разному можно воспринимать свои несчастья. Когда он посещал дома инвалидов, перед его взором представляли дети, которых никогда и никто не усыновит, поскольку у них серьёзные нарушения в физическом и психическом развитии. А у детей, с которыми беседовал владыка, у всех есть руки и ноги, они способны учиться и главное — у них есть будущее, окончив школу, техникум или институт, они получают профессию, смогут создать семью, продолжить свой род. Поэтому ни в коем случае не надо унывать, а необходимо настойчиво идти к своей цели.

Призвал владыка юных слушателей к осторожности в общении в Интернете с незнакомыми людьми. Часто под личиной доброжелателей скрываются настоящие преступники, которые могут предложить, например, за тысячу рублей сделать закладку наркотика. Дети должны чётко понимать, что за распространение наркотических средств, психотропных веществ сейчас наказывают лишением свободы на большие сроки от 5 до 20 лет (в зависимости от тяжести содеянного), поэтому не надо поддаваться на эти искушения.

Посетил в этот день митрополит Филипп ещё два храма в Ухтинском районе на Водном и Яреге, где ознакомился с жизнью православных приходов.

Врио главы Ухты Марина Метелева поблагодарила владыку Филиппа за визит и выразила надежду, что глава Сыктывкарской и Коми-Зырянской митрополии регулярно будет посещать наш город.



Всенощная в Свято-Стефановском храме



На Литургии в храме Новомучеников врио главы Ухты Марина Метелева



Владыка Филипп беседует с воспитанницей Детского дома № 2



Митрополит Филипп в Свято-Казанской церкви в п. Ярега

ГРАНТОВЫЕ ПРОЕКТЫ УЧАТ ЛЮБВИ К РОДНОЙ ВЕРЕ И КУЛЬТУРЕ

Вероника Лудникова
Фото Виктории Лихачёвой
и Детской школы искусств

Сентябрь был богат на события в культурной и духовной жизни Республики Коми. И хотим выделить два интересных проекта, которые были успешно воплощены в жизнь благодаря Международному конкурсу «Православная инициатива – 2025».

Так, ребята из Детской школы искусств города Микуня смогли побывать в Сыктывкаре, где их ждала обширная экскурсионная программа в рамках проекта «Родной земли многоголосье».

Как рассказала директор учебного заведения Ольга Насонова, дети познакомились с историей и культурными традициями Государственного академического театра оперы и балета Республики



Концерт в монастыре

Проекты из Республики Коми «Родной земли многоголосье» Детской школы искусств из Микуня и «Кылтово. Новое краеведение» Национального музея РК были реализованы при поддержке Международного конкурса «Православная инициатива – 2025»

Коми, заглянули в закулисы – цеха и мастерские, пообщались с работниками театра – профессионалами своего дела. Незгладимое впечатление на детей и педагогов оставило посещение Свято-Стефановского кафедрального собора. Руководитель отдела по взаимодействию Церкви и общества Сыктывкарской епархии отец Максим Стыров провёл замечательную познавательную экскурсию: рассказал о традициях Православия, истории храма, святителе Стефане Пермском. Ребята слушали с большим интересом, задавали вопросы. Наверняка этот насыщенный впечатлениями день станет источником вдохновения, ведь ребята учатся в школе искусств.

А в Крестовоздвиженском Кылтовском монастыре прошёл фестиваль «Небо близко», посвящённый 30-летию возрождения обители. Этот праздник стал бесценным подарком для волонтеров, которые на протяжении нескольких месяцев приезжали сюда помогать монахиням. Прикоснуться к родной культуре и узнать историю монастыря смогли все желающие.

«С самого утра обитель наполнилась радостью: Литургия, крестный ход и молебен задали



Крестный ход в Крестовоздвиженском Кылтовском монастыре

торжественное и светлое начало празднику. А дальше – удивительное путешествие в мир знаний, творчества и вдохновения.

Мастер-классы от Национального музея Республики Коми поразили гостей своим разнообразием: кто-то впервые попробовал древние ремёсла, кто-то увлёкся рукоделием, а кто-то просто любовался происходящим.

Звон колоколов, интересные лекции и экскурсии, трапеза в кругу единомышленников – всё это создавало атмосферу настоящего праздника души.

А завершился день ярким концертом. Музыка объединила всех

гостей и оставила незабываемое чувство благодарности и лёгкости.

Фестиваль «Небо близко» подарил каждому то самое ощущение: небо действительно рядом, когда мы вместе, когда в сердце – вера, радость и любовь», – так тепло рассказали о празднике в группе Крестовоздвиженского Кылтовского монастыря в соцсети «ВКонтакте». Будем надеяться, что такие проекты, как «Кылтово. Новое краеведение» Национального музея РК, будут развиваться и дальше, возрождая православные святыни и воспитывая молодёжь в любви к родному краю и вере предков.



Ребята из Детской школы искусств в Свято-Стефановском соборе

Главред «Колокола Севера» вошёл в состав Общественной наблюдательной комиссии Коми

26 сентября состоялось первое заседание Общественной наблюдательной комиссии Республики Коми VII созыва. В него вошли 18 представителей от 11 общественных организаций региона – врачи, правозащитники, индивидуальные предприниматели, общественные деятели, среди них главный редактор газеты «Колокол Севера», член Союза журналистов России Николай Лудников, он был рекомендован СЖРК на второй срок.

По закону срок полномочий общественной наблюдательной комиссии составляет три года. И ещё один важный момент, одно и то же лицо не может быть назначено членом ОНК одного субъекта Российской Федерации более трёх раз подряд. VI состав сложил свои полномочия и сдал мандаты. И среди них оказалось семь человек, которые развивали правозащитную работу в ОНК на протяжении 9 лет, а значит не могли войти в новый состав. Так, истёк третий срок и для шеф-редактора дирекции информационных программ Коми республиканского телевизионного канала Эдуарда Бушуева, который все эти годы возглавлял ОНК Коми.

В своём докладе Эдуард Николаевич отметил:

– В 2016 году заработал четвёртый состав ОНК. Вместе со мной в его ряды тогда вошли 22 человека. Большинство членов комиссии были людьми новыми, без опыта, но состоявшимися в своих профессиях, с объективным взглядом на жизнь, нескаandalные и неангажированные. Это были обычные люди, они стали «глазами» общества в закрытых учреждениях. Общественная деятельность стала для нас настоящим вызовом, новым этапом в жизни.



Заместитель председателя Общественной палаты Республики Коми Галина Лапшина, помощник начальника УФСИН по соблюдению прав человека в УИС Алексей Гичев, Эдуард Бушуев, Николай Лудников, начальник Управления по государственной политике и взаимодействию с институтами гражданского общества Захар Волокитин, Уполномоченный по правам человека Республики Коми Вера Железцова

Энтузиастам удалось завоевать авторитет и уважение, наладить взаимодействие с МВД и УФСИН. За девять лет провели 727 проверок и выявили более 700 различных нарушений. Одно из достижений ОНК Коми – это внедрение механизма временного использования средств технической реабилитации, состоящих на балансе территориальных отделов Всероссийского общества инвалидов, для осуждённых-инвалидов. Благодаря инициативам членов ОНК в исправительные учреждения стали приезжать творческие коллективы, театральные деятели, и у нас в Коми самый высокий показатель в России по обучению осуждённых в вузах.

Такая ударная работа не осталась незамеченной и получила высокую оценку на уровне не только региона, но и Российской Федерации. На последнем для старого состава ОНК заседании Эдуарду Бушуеву вручили Почётную грамоту от главы Республики Коми, Благодарственное письмо от Уполномоченного по правам человека РФ и Благодарность от начальника Управления Федеральной службы исполнения наказаний по Республике Коми. Многие члены комиссии тоже были награждены, Благодарственного письма от главы Коми Р. Э. Гольдштейна удостоился и главный редактор газеты «Колокол Севера» Николай Лудников.

– Я верю, что новый – седьмой – состав, костяк которого состоит из опытных коллег, продолжит наше дело, добьётся высоких результатов, будет объективен, справедлив, гуманен и самое главное – честен, – обратился к коллегам Эдуард Бушуев.

Новые члены ОНК Коми получили свои мандаты и сразу приступили к решению организационных вопросов. Председателем Общественной наблюдательной комиссии Республики Коми VII созыва была избрана Галина Киселева, заместителями Екатерина Макарова, Николай Лудников и Роман Конаков. Члены нового состава ОНК наметили планы работы на ближайшую перспективу, в том числе посещение следственных изоляторов и исправительных колоний.

Участники заседания выразили уверенность в том, что новый состав Общественной наблюдательной комиссии будет успешно выполнять свои функции, способствуя укреплению законности и гуманизации системы исполнения наказаний в Республике Коми.

***Общественная наблюдательная комиссия Республики Коми занимается контролем за обеспечением прав человека в местах принудительного содержания. Фактически именно на членов ОНК гражданское общество возлагает ответственность за мониторинг соблюдения прав человека в местах лишения свободы, предоставление обществу и государственным органам достоверной информации для последующего устранения первопричины нарушения права.

Ухту в новом составе ОНК представляют член Союза журналистов России Николай Лудников и председатель Ухтинской ГО КРО «Всероссийское общество инвалидов» Александр Козловский.



Девятым томом российской издательско-просветительской серии «Святые России» стала книга «Святитель Стефан Пермский: новый апостол и премудрый учитель»



35 экземпляров новой книги направлены в библиотеки всех городов и районов Республики Коми



Вадим Понарядов провёл мастер-класс по написанию современных слов стефановскими буквами

НОВАЯ КНИГА О СТЕФАНЕ ПЕРМСКОМ

Артур Артеев
Фото автора

Девятым томом российской издательско-просветительской серии «Святые России» стала книга «Святитель Стефан Пермский: новый апостол и премудрый учитель». Она посвящена жизнеописанию, иконографии и памяти святителя Стефана, который семь веков назад принёс христианство в Коми край. Рядом с именами преподобных Сергия Радонежского, Серафима Саровского, праведного Иоанна Кронштадтского, благоверных князей Александра Невского и Дмитрия Донского теперь по праву стоит имя просветителя коми народа.

Это масштабное и фундаментальное научное исследование, в котором комплексно показана жизнь великого просветителя и его влияние на историю страны. На страницах книги собраны уникальные материалы, включая редкие иконописные образы святителя, и история изысканий его мощей.

В Сыктывкаре презентация коллективной монографии прошла 2 октября в читальном зале Национальной библиотеки Коми и была приурочена ко Дню учителя и 30-летию Сыктывкарской епархии. Почётный гость мероприятия – митрополит Сыктывкарский и Коми-Зырянский Филипп – напомнил о том, что благодаря многолетней пастырской деятельности святителя Русская Православная Церковь приросла новой епархией, первым главой которой стал сам святитель.

Напомним, что современник свв. Сергия Радонежского, Андрея Рублева, Дмитрия Донского святитель Стефан создал коми письменность, перевёл на коми язык богослужебные книги, на месте языческих капищ строил храмы.

Над книгой работали коллективы более четырёх десятков государственных музеев страны. Было собрано буквально всё, что можно найти о святителе Стефане: широко известные и редкие иконописные образы, изображения в монументальной живописи и скульптуре, книжной миниатюре, произведениях декоративно-прикладного искусства из музейных, церковных и частных собраний. Над книгой



Почётный гость презентации из Москвы – протоиерей Владимир Ключев

трудились не только историки церкви, но и искусствоведы, филологи, археологи, реставраторы и служитель церкви.

На презентацию из Москвы приехал руководитель проекта «Святые России», начальник отдела по делам молодёжи и работе с общественными организациями

Фонда социально-культурных инициатив Дмитрий Вдовых. Он выразил уверенность, что книга найдёт своего читателя в республике. Правда, в продажу издание не поступит, а ознакомиться с ним можно только в библиотеках. 35 экземпляров новой книги направлены в библиотеки

всех городов и районов Республики Коми.

На презентации посмотрели две небольшие видеолекции московских учёных. Научный сотрудник института российской истории РАН Сергей Городилин рассказал об интересных фактах из жизни Стефана Пермского. Доктор филологических наук, профессор кафедры славянской филологии Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета Александр Грищенко рассказал о датировке создания Стефаном древнепермской азбуки. Оказывается, существуют несколько версий того, в каком году это произошло.

Старший научный сотрудник института языка, литературы и истории Коми научного центра УрО РАН Вадим Понарядов провёл короткий мастер-класс по написанию современных слов стефановскими буквами. Ведущий научный сотрудник института языка, литературы и истории Коми Уральского отделения РАН – доктор филологических наук Павел Лимеров в своём выступлении раскрыл уникальность миссионерского подхода святителя, создавшего для не имевшего письменности народа азбуку и переведшего богослужебные книги.

Заведующая отделом музейно-исследовательской работы Национальной галереи Республики Коми, член Союза художников России Ольга Орлова рассказала о картинах и скульптурах коми художников, которые создали образ Стефана Пермского.

Почётный гость презентации из Москвы – протоиерей Владимир Ключев – рассказал о том, как возникла идея собрать историю разрушения собора Спаса на Бору и установить судьбу мощей святителя, как проходили археологические раскопки на территории Московского Кремля.

Серия книг «Святые России» – некоммерческий издательско-просветительский проект Фонда социально-культурных инициатив, который проводится с 2014 года совместно с федеральными художественными, историко-архитектурными, краеведческими, региональными, областными и муниципальными музеями России. По результатам этой работы выпускаются энциклопедические издания в форме коллективных монографий, которые рассылаются по российским библиотекам.

«В темнице был, и пришёл ко Мне»

Новое направление в своей благой деятельности открыл Центр социальной помощи «Милосердие Ухта». Теперь волонтеры решили поддержать женщин в пенитенциарных учреждениях Ухтинского и Сосногорского районов. Ведь Евангелие учит нас посещать тех, кто находится в темнице.

Началось всё с обращения священнослужителей, которым

поступают письма из колоний со всей Республики Коми, немало среди них из Ухтинского и Сосногорского районов. Православная служба «Милосердие» не могла остаться в стороне. Так, в обширном перечне дел волонтеров появилась ещё одна строка. В своих письмах женщины просят немного – средства гигиены, мыло, шампунь, носки, гигиеническую помаду, порошок, тетради, ручки, конверты, чай, сахар, печенье. И Центр социальной помощи

«Милосердие Ухта» обращается к неравнодушным ухтинцам с предложением помочь. Можно принести необходимые предметы по адресу: г. Ухта, ул. Октябрьская, 10 (с понедельника по субботу с 10 до 17 часов). Желающие могут перевести средства с пометкой «Зона» на карту Сбербанка 4817 7601 6113 6654, которая привязана к номеру телефона 8-912-546-06-31.

Есть работа и для автоволонтеров. Мало собрать посылку,

нужно её ещё доставить в исправительное учреждение и там подождать, пока всё это осмотрят, правильно оформят сотрудники УФСИН. Пока доставку приходится делать платно, а это каждый раз стоит тысячу рублей. Волонтеров приглашают к сотрудничеству, уточнить информацию можно по телефону руководителя Центра социальной помощи «Милосердие Ухта» Александры Мулюгиной: 8-912-546-06-31.



«ОТКРЫТЫЙ ДИАЛОГ»

СО СТУДЕНТАМИ – О ТРАДИЦИОННЫХ ЦЕННОСТЯХ И СМЫСЛЕ ЖИЗНИ

Вероника Лудникова

15 октября в Ухтинском государственном техническом университете прошли просветительские беседы в рамках площадки «Открытый диалог». Координационный центр по вопросам формирования у молодёжи активной гражданской позиции, предупреждения межнациональных и межконфессиональных конфликтов, противодействия идеологии терроризма и профилактики экстремизма СГУ им. Питирима Сорокина предложил студентам УГТУ поговорить о самых насущных вещах.

На один день ухтинский университет стал местом подготовки к Международному межрелигиозному молодёжному форуму, который пройдёт в Москве этой осенью. Студентам первых и вторых курсов предложили обсудить важнейшие темы, и спикерами выступили священнослужители Русской Православной Церкви, представители ислама, Министерства национальной политики Коми, МВД и других структур.

Студентам предложили для обсуждения непростые темы. Так, в одной из аудиторий рассуждали о проблеме смысла жизни. Известный миссионер отец Сергей Филиппов, настоятель храма преп. Серафима Саровского из Сосногорска, смог завести аудиторию и своими рассуждениями о предназначении человека:

— Господь может каждого из нас призвать в любую секунду нашей жизни, — отметил батюшка. — Конечно, к Богу есть дороги. Короткая — это путь веры. Когда ребёнок у мамы спрашивает: а Бог есть? И она отвечает, что есть, и учит молиться. С детства он может встретиться с Богом, и ему не нужны доказательства. Есть длинная дорога. Это когда мы будем рассказывать о том, как устроена эта аудитория, что её делали и строители, и мастера. За сапогами всегда вижу сапожника, за печкой — печника, за картиной — художника, за иконой — иконописца и так далее. Все, что устроено мудро, устроено Богом. Понимаете, когда мама сти-



Участники беседы на тему «Религиозное сознание и традиционные семейные ценности»

рает, подмечает, готовит кушать, особенно если с молитвой, с любовью к своим близким, она похожа на Бога. Когда папа зарабатывает денежки, чтобы вы сегодня были сытые, обутые и одетые, чтобы вам было хорошо, он похож на Бога. Мы на Него похожи, когда мы отдаём. И вот после земной жизни мы туда с

собой заберём то, что отдали. Отдать можно деньги и вещи, но отдать можно и любовь, и ласку, и заботу, и тепло, и таланты, и время. Вот такая тайна нашей жизни.

Отец Сергей исполнил две духовных песни «Когда смотрю на небо» Дениса Селиванова и «Родина» Александра Кувшино-

ва. На слушателей это произвело большое впечатление.

Интересным был рассказ и председателя Духовного управления мусульман Республики Коми Валиахмада хазрата Газзова, который не только познакомил аудиторию с историей ислама в Коми крае, но и отметил те вещи, которые объединяют

представителей всех религий: прежде всего это стремление творить добро ближним и становиться лучше.

О традиционных семейных ценностях с молодыми людьми поговорили благочинный Ухтинского церковного округа отец Роман Ситник и доцент ГОУ ВО «Коми республиканская академия госслужбы и управления» Анна Чарина. К чему на самом деле ведёт сожительство, которое сейчас часто называют «гражданским браком», и как благотворно истинное супружество с венчанием в церкви. О том, как неправильный выбор порой приводит в места не столь отдалённые, а вера помогает вернуться к нормальной жизни, рассказал главред газеты «Колокол Севера» Николай Лудников, член Союза журналистов России, автор книги «Храмы на зонах — возрождение души».

Жаль, что редакция газеты «Колокол Севера» не располагает множеством корреспондентов, чтобы охватить все площадки этого интересного мероприятия в УГТУ. Ведь обсуждали и информационные войны, и опыт духовного служения в зоне СВО. Главная цель этих просветительских встреч — заставить молодых людей задуматься о себе, своём месте в этой жизни и понять, как будущее страны зависит от их правильного выбора, выбора светлого, доброго, вечного.



Отец Сергей Филиппов



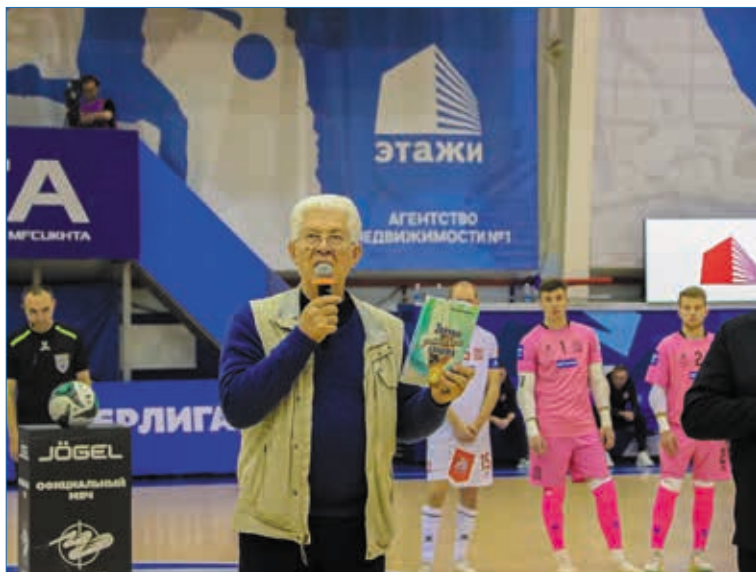
Анна Чарина и отец Роман Ситник

Подарок для чемпионов

Максим Меньшенин

2025 год — юбилейный для спортивной отрасли «Ухты». Прекрасным подарком к праздничной дате Союза журналистов России, общественного деятеля, блогера, главного редактора газеты «Колокол Севера» Николая Лудникова «Звёзды ухтинского спорта».

Одна из глав книги посвящена мини-футбольному клубу «Ухта», его истории, успехам и достижениям. В 2024 году «Ухта» выиграла Кубок лиги, а в сезоне 2024/2025 впервые в своей истории стала чемпионом России по футзалу, и это отражено на страницах издания. 7 октября, перед матчем седьмого тура БЕТСИТИ Суперлиги, в котором она встречалась с новосибирским «Сибиряком», Николай Лудников вручил книгу главному тренеру действующих чемпионов России



Вадиму Яшину. 33 экземпляра подарили команде.

— Эта книга уникальна. Целая глава в ней посвящена нашему любимому мини-футбольному клубу «Ухта», — отметил автор. А директор Спортивной школы № 1

Сергей Алиев, который выступил инициатором и спонсором издания, подчеркнул, что в спорте не бывает слабых, а есть чемпионы.

Матч «Ухта» — «Сибиряк», состоявшийся 7 октября, завершился победой «Ухты» со счётом 9:4.

От сердца к сердцу

ОТЗЫВ НА КНИГУ
«ЗВЁЗДЫ УХТИНСКОГО СПОРТА»

Оксана Новохатская

Знаете, бывают такие встречи, которые трогают до глубины души. Именно такой стала для меня презентация новой книги члена Союза журналистов России Николая Лудникова «Звёзды ухтинского спорта».

5 сентября, в особенный год, когда Ухта отмечает 85-летие отрасли физической культуры и спорта, мы собрались, чтобы познакомиться с удивительной книгой.

И знаете что? Это больше чем просто презентация — это настоящее путешествие по страницам истории города Ухты.

Николай Лудников не просто написал книгу — он создал настоящую памятник людям, которые своим трудом, потом и кровью творили спортивную славу Ухты. Особенно тронуло то, что автор не забыл о тренерах и наставниках, которые часто остаются в тени, но без которых не было бы ни побед, ни рекордов.

В книге — живые истории, искренние воспоминания, удивительные архивные фотографии. Каждая страница дышит любовью к спорту, к городу, к людям. А то, что презентация совпала с 70-летием автора, придало событию особое, почти семейное тепло.

Атмосфера вечера была невероятной: искренние поздравления, тёплые слова, душевные встречи. Спортсмены, тренеры, друзья, знакомые, просто жители города, творческие коллективы — все собрались, чтобы сказать спасибо человеку, который сохранил для нас истории о настоящих героях.

Читая книгу, я открыла для себя Ухту как кузницу спортивных талантов, которыми по праву гордится весь регион. Как же здорово, что теперь есть замечательная книга, которая расскажет об этом будущим поколениям.

30 ЛЕТ ДОРОГОЮ ДОБРА

Вероника Лудникова
Фото Сыктывкарской епархии
и Николая Лудникова

(Окончание. Начало на стр. 1)

За прошедшие 30 лет большие изменения произошли в духовной жизни Коми-Зырянского края, и, вне всяких сомнений, в этом заслуга владыки Питирима. За эти годы в Сыктывкарской епархии было построено и восстановлено более 200 храмов и часовень, рукоположено в священный сан более 250 диаконов и пресвитеров. Сейчас, когда православные приходят на территорию Свято-Стефановского кафедрального собора, они не задумываются, каких трудов стоило обустроить это святое место.

В 1996 году, когда отмечалось 600-летие преставления святого Стефана Пермского, было принято решение о возведении в Сыктывкаре нового кафедрального собора, взамен снесённого в 1930-е годы. Состоялся конкурс проектов, в котором приняли участие 15 авторских коллективов. И 9 мая 1996 года был заложен фундамент нового собора. Закладной камень освятил находившийся с визитом в Республике Коми Патриарх Московский и всея Руси Алексий II.

Сейчас это удивительно красивое место, любимое сыктывкарцами и гостями города: величественный храм с колокольней, где есть удобный концертный зал, помещения для занятий, на территории — памятники св. Стефану Пермскому, святым Петру и Февронии, равноапостольным Кириллу и Мефодию. Именно в построенном трудами владыки

соборе и похоронили архиепископа Питирима, в приделе иконы Божией Матери «Неувядаемый Цвет», так любимой им при жизни.

Но главное достижение архиепископа Питирима, конечно, не в построенных им храмах, созданных школах и духовных центрах. За 30 лет ему с единомышленниками удалось воспитать целое поколение священников и мирян, изменить отношение к Православии в этом удалённом северном крае. И сегодня к мнению Церкви здесь прислушиваются и в социальной работе, и в образовании, и в медицине. Успешно развиваются церковно-государственное соработничество, миссионерская, просветительская деятельность, социальное служение, проводится работа с молодёжью.

Неудивительно, что и на юбилейном концерте в Театре оперы и балета Республики Коми, посвящённом 30-летию Сыктывкарской епархии, так много уделили внимания почившему архиепископу Питириму.

Митрополит Сыктывкарский и Коми-Зырянский Филипп в своём поздравлении отметил:

— Прежде всего, конечно, нужно воздать благодарение Богу, что Господь благословил эту землю! Благодарение Пресвятой Богородице и, конечно же, нашим святым, которые трудились здесь, и прежде всего равноапостольному св. Стефану Пермскому. Вечная память архиепископу Питириму, который 30 лет служил здесь.

Когда я сюда приехал из Новосибирской митрополии, то, конечно, был просто поражён — множество храмов, священнослужителей, Православии на этой земле более 600 лет. Поэтому за



На юбилейном концерте в Театре оперы и балета Республики Коми, посвящённом 30-летию Сыктывкарской епархии, вспоминали архиепископа Питирима



Митрополит Филипп

это время много сделано. Главное — построен собор святого Стефана, созданы шесть монастырей.

Теперь у нас митрополия, в которую входит Воркутинская епархия. Владыка Питирим с единомышленниками построили храмы, теперь нам их надо наполнить людьми, чтобы в каждой церкви было много прихожан, священнослужителей, детей, молодёжи.

Главная задача не только митрополита и епископа, но каждого священника и каждого православного человека — чтобы люди были верующими, добрыми, любили друг друга. Поздравляю всех с юбилеем и всем вам благословения Божьего! — пожелал владыка Филипп.

Концертная программа «Дорога добра», режиссёром которой выступила Юлия Рулева, помогла зрителям вспомнить самые яркие моменты создания и формирования епархии на Коми земле — от святителя Стефана Пермского до наших дней. В исполнении сводного мужского хора Сыктывкарской епархии, хора и оркестра Театра оперы и балета, ансамбля «Асья кыа», архиерейского хора Свято-Стефановского собора, а также детских и студенческих коллективов про-

От имени Государственного Совета Республики Коми митрополита Сыктывкарского и Коми-Зырянского Филиппа и всех гостей праздника поздравил заместитель председателя Сергей Артеев.

Он поблагодарил всех, «кто трудится во славу Православия, укрепляет духовные ценности, неустанно заботясь о нравственном здоровье жителей республики, помогает словом и делом тем, кто так нуждается в поддержке». «Служители церкви в любые времена всегда вместе с народом. Так и сегодня, при формировании гуманитарных конвоев на СВО верующие жертвуют для Победы всё необходимое, оказывая всестороннюю помощь матерям, жёнам наших воинов», — подчеркнул вице-спикер.

Сергей Артеев напомнил также о первом руководителе епархии — владыке Питириме, который оставил свой след в более чем шестивековой христианской истории Коми края. Именно под его руководством и с его благословения началась активная культурно-просветительская деятельность епархии: Стефановские образовательные, региональные Рождественские чтения, конкурс-фестиваль православной песни и духовной поэзии «Вера, Надежда, Любовь», встречи с детьми и молодёжью. Все эти мероприятия направлены на укрепление традиций православной культуры, нравственное и патриотическое воспитание подрастающего поколения. При этом ежегодные Рождественские чтения традиционно проходят в большом зале Государственного Совета Республики Коми. «Укрепление народного единства, упрочение гражданского мира и согласия было и остаётся нашей общей задачей. Уверен, что образование Сыктывкарской митрополии укрепит веру в сердцах наших земляков, сохранит традиционные ценности и послужит духовному процветанию Республики Коми», — отметил вице-спикер, пожелав духовенству и прихожанам епархии крепости сил, терпения и твёрдости духа, исполнения добрых замыслов.

С 30-летием епархии от имени Главы Республики Коми Ростислава Гольдштейна собравшихся на праздничном концерте поздравил министр национальной политики Роман Носков. Он отметил, что за эти годы епархия стала истинным духовным центром региона, объединяющим людей разных возрастов и социальных групп.

«Хочется ещё раз пожелать епархии дальнейшего процветания, а её представителям — крепкого здоровья, сил и успехов в духовном служении! Пусть ваша дорога добра всегда будет прокладывать путь к миру и согласию в нашей республике!» — сказал Роман Носков.



Заслуженная артистка России Ольга Сосновская с хором Свято-Стефановского собора исполняет песнопение «Во Царствии Твоем»



Свято-Стефановский кафедральный собор. г. Сыктывкара



Одним из важных событий празднования 600-летия в 1996 году преставления святителя Стефана явился визит в Сыктывкарскую и Воркутинскую епархию Патриарха Московского и всея Руси Алексия II



2009 г.



2011 г.



2025 г.



На праздничной Литургии в день освящения соборного храма Ухты – духовенство Сыктывкарской епархии, 2015 г.

ВЕРИЛИ, СТРОИЛИ, МОЛИЛИСЬ

Вероника Лудникова

(Начало на стр. 1)

Сегодня трудно представить Ухту без храма Новомучеников. И только архивные фото напоминают нам, как это было, какой грандиозный проект смогли воплотить в жизнь ухтинцы благодаря помощи градообразующих предприятий, предпринимателей, сотен людей, которые верили, молились и искали возможности с Божией помощью.

Смотришь на фото 2009 года и глазам не веришь, только фундамент, кран и прекрасный маленький Покровский храм да пейзаж вдалеке.

Газета «Колокол Севера» освещала возобновление строительства церкви с самых первых шагов, 26 материалов посвятили

журналисты издания этому народному православному проекту. Как ходили крестным ходом вокруг разрушающихся стен и фундамента будущей церкви, а потом организовали общегородской в честь царственных страстотерпцев и новомучеников Российских, как создавали сообщество «десяти-тысячников» (каждый перечислил в фонд строительства по 10 тысяч рублей), и это были простые люди, не миллионеры. Впрочем, имеющие средства тоже активно поучаствовали, отдавая в фонд и по 700 тысяч, и по миллиону рублей. Настоящий прорыв произошёл с приходом Виталия Анатольевича Габуева, согласившегося взять на себя функции заказчика и подрядчика строительства храма, в период, когда была ещё полная неопределённость с финансами. Руководители его строительных подразделений решили вести возведение церкви с нулевой прибылью. Но, конечно, значи-

мый вклад сделали градообразующие предприятия – «Газпром трансгаз Ухта», «Транснефть – Север» и другие. И, безусловно, участие каждого Господь видел.

Как-то стала свидетельницей разговора в церковной лавке. Пожилая женщина принесла 10 тысяч рублей в фонд строительства и говорит: «Дожить бы, помолиться в новом храме...». И таких историй до слёз было великое множество.

И, наконец, 21 октября 2015 года прошло торжественное освящение храма-памятника на проспекте Зерюнова. Разделить этот праздник с прихожанами приехал даже тогдашний глава региона Сергей Гапликов. Несмотря на будний день, соборный храм-памятник на проспекте Зерюнова был полон народа. Православные пришли помолиться вместе с владыкой Питиримом и порадоваться, что в Ухте появился ещё один источник благодати Господней.

Хроника строительства соборного храма в Ухте

8 сентября 1996 года – епископ Сыктывкарский и Воркутинский Питирим освящает место под строительство храма в Ухте. «Проект нового храма готов, есть и деньги на его строительство, – писала газета «Красное знамя» 14 сентября 1996 года. – Полагают, что нулевой цикл будет выполнен уже в этом году, а сам храм на высоком берегу реки Ухты построят в 2000 году».

10 октября 1997 года – «И вот он, незабываемый и давно ожидаемый момент, закладка краеугольного камня в основание будущей святыни. Туда же о. Евгений положил кусочек камня от первого древнего Иерусалимского храма...» (газета «Ухта», 14 октября 1997 года).

«Летом 2007 года после многолетнего перерыва в Ухте с Божьей помощью возобновились работы по строительству храма-памятника во имя Новомучеников и исповедников Российских, в земле Коми просиявших, по проспекту Зерюнова» (газета «Колокол» № 1 (24), февраль 2008 года). С этого момента в нашей газете появилась рубрика «Ухта строит храм», и практически в каждом номере сообщалось о ходе строительства церкви.

«14 июля 2010 года в церкви Покрова Пресвятой Богородицы состоялось заседание попечительского совета... Как отметил отец Вадим (настоятель строящегося храма), необходимо собрать чуть более 15 миллионов рублей, чтобы оплатить металлоконструкции, которые будут венчать сводовую часть храма... По состоянию на 14 июля 2010 года жители и организации Ухты пожертвовали на строительство храма 23 630 657 рублей...» (газета «Колокол» № 3 (35), август 2010 г.).

«Самых тёплых и благодарственных слов заслуживает прораб стройки Пётр Петрович Василяшко. Это православный верующий человек, для него возведение храма – стройка жизни. Ради этого проекта он отказывался от более выгодных предложений. Как говорит Петр Петрович, если Господь сподобит и работы по возведению и отделке храма будут успешно завершены, то не стыдно будет людям в глаза смотреть, жизнь прожита не зря... С начала возрождения строительства храма-памятника было собрано 42 миллиона 385 тысяч рублей...» (газета «Колокол» № 1 (42), январь 2012 г.).

«Возведение стен храма завершено... Установлены наружные двери, в оконные проемы – стеклопакеты. Алтарная часть, притвор, крестильня уже имеют крышу... Программа минимум – закрыть всю центральную часть храма кровлей и выложить барабаны под купола...» (газета «Колокол Севера» № 3 (44), апрель 2012 г.).

«22 октября 2014 года над храмом-памятником Новомучеников и исповедников Российских, в земле Коми просиявших, с помощью грузоподъёмного крана установили главный купол... Всего же храм увенчают семь куполов: пять в центральной части и по одному – над крестильной и колокольней. Как отметил отец Вадим: «Очень надеемся, что в следующем году состоится открытие храма, строительство которого благодаря помощи наших благодетелей не прекращалось, за всё время было потрачено порядка 70 миллионов рублей» (газета «Колокол Севера» № 6 (59), ноябрь 2014 г.).

10 октября 2015 года в Ухте состоялось освящение малого придела храма-памятника Новомучеников и исповедников Российских, в земле Коми просиявших, в честь страстотерпца царя Николая.



Крестный ход вокруг храма, 2007 г.



Под радостное пение клироса прошёл крестный ход вокруг новорожденного храма, 2015 г.

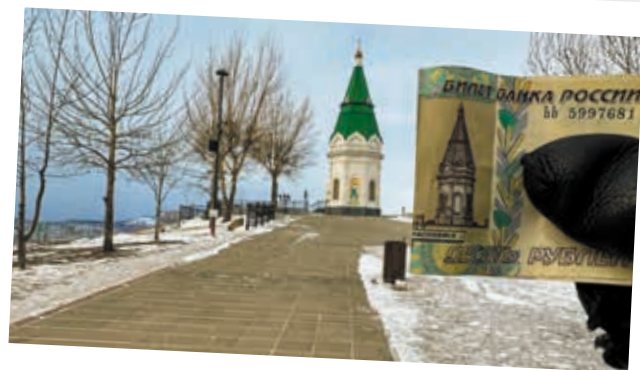


Крестный ход вокруг Ухты, 2008 г.

Вероника Лудникова



«Звонари». Фото Евгения Терентьева



Часовня св. Параскевы Пятницы в Красноярске
Фото Евгения Терентьева

Евгений Терентьев:
— В Красноярске я был в командировке. И, конечно, специально добрался до знаменитой часовни св. Параскевы Пятницы. Она красивая, расположена на возвышенности, оттуда видно весь город. Но был такой пронзительный холод, что даже фотографировать пришлось в перчатках. С семьёй всегда стараемся посещать в отпуске интересные места, так, в Архангельске побывали в музее истории колоколов, знаменитый мастер Владимир Петровский (он устанавливал колокола и в Ухте, в храме Новомучеников) провёл экскурсию и познакомил с азами колокольного звона. Я сфотографировал, как мой сын попробовал себя в роли звонаря, были пасхальные дни, когда это может сделать каждый.

ОСТАНОВИТЬ МГНОВЕНИЕ

7 октября объявили итоги традиционного фотоконкурса «Путешествуем по России» на призы ООО «НИПИ нефти и газа УГТУ». В этом году на конкурс поступило 126 фото в разных жанрах. Увидеть самые интересные можно было на фотовыставке, приуроченной к Всемирному дню туризма. Информационную поддержку творческому состязанию оказала газета «Колокол Севера».

Ухтинские фотографы объехали всю Россию. На снимках — северное сияние в Ненецком автономном округе, скала-парус в Краснодарском крае, горы Полярного Урала, Дагестана и Алтая, закат во Владивостоке...

Жюри было непросто сделать выбор. И после долгих обсуждений выбрали четвёрку победителей. В номинации «Открытия» первое место разделили де-

лопроизводитель Надежда Кислухина с фотосерией «Домбай» и инженер Ольга Семяшкина с работой «На краю мира». В номинации «Русь православная» победил генеральный директор ООО «Северо-Запад изыскания» Евгений Терентьев, который показал красноярскую часовню св. Параскевы, изображённую на 10-рублевой купюре. Во «Встречах в пути» единогласно отдали 1-е место Юлии Захаровой, она пока сидит в декрете и даже на церемонию награждения пришла со своей дочуркой Никой. Она же на фото со своей прабабушкой в деревне, там же Юлия сделала фотографию другой «Очаровательной муудели» — коровы, которой на вкус понравились ромашки.

Победителей поздравил и наградил председатель жюри фотоконкурса — заместитель генерального директора «НИПИ нефти и газа УГТУ» по общим вопросам Сергей Попов. Всем призёрам вручили дипломы и подарочные сертификаты.



Призёры и участники фотоконкурса «Путешествуем по России»



На краю мира в объятиях заката
Фото Ольги Семяшкиной

Ольга Семяшкина:
— Фото было сделано на плато Бермамыт в Карачаево-Черкессии. Дорог к плато несколько, но мы выбрали самую экстремальную по полному бездорожью, ехали при почти нулевой видимости по краю обрывов. Казалось, что уже нет никаких надежд увидеть закат, но, на удивление, за считанные минуты небо очистилось и перед нами открылись величие и неописуемая красота гор. Увлечение фотографией — это явление многогранное. Это позволяет выразить своё видение мира и остановить мгновение, сохранить его навсегда.



«Очаровательная муудель»
Фото Юлии Захаровой

Юлия Захарова:
— Занимаюсь фотографией, наверное, лет с 14, когда папа подарил мне первый профессиональный фотоаппарат. Снимки, которые понравились жюри, сделаны в деревне Жуковской Архангельской области. Там живёт моя бабушка Люба, именно её с правнучкой Никой я и запечатлела, фото такое получилось колоритное, с особой атмосферой. Я часто фотографирую ухтинский храм Новомучеников и даже завела группу «ВКонтакте» — «Уютный уголок под сенью яблонь». Хочется показать это людям, может, кого-то красивые фото подтолкнут и к посещению нашего храма, если хотя бы одного человека — слава Богу!



«Хорошо в деревне»
Фото Юлии Захаровой



Надежда Кислухина:
— Фотография позволяет запечатлеть потрясающие моменты в кадре, сохранить для себя кусочек истории, который запал в самое сердечко. Именно таким стал для меня Домбай. Здесь есть всё: леса с огромными пихтами, гигантские скалистые вершины с вечными льдами, альпийские луга с ярким разнотравьем, бурлящие реки с кристально чистой водой, бездонные синие зеркала горных озёр, грохочущие водопады... Домбай очень похож на Альпы, недаром его называют «нашей Швейцарией». Всем рекомендую там побывать, чтобы посмотреть на горное озеро, найти идеальный хычин и встретить закат с видом на Эльбрус.



«Домбай». Фото Надежды Кислухиной

В кладезе славянских речений — златые струи вод Господних. В нем и звезды, и лучи, и ангельские гласы, и камение многоцветное, и чистота снега горного светлейшая!

В. Никифоров-Волгин

Оксана Беляева

Большинство из нас даже не догадывается о том, как много в современном русском языке так называемых «старославянизмов» (или, иначе, просто «славянизмов»). Эти слова и выражения, которыми мы пользуемся ежеминутно не только в книжной, но и в повседневной речи, пришли в древнерусский язык из старославянского в конце X века — вместе с распространением христианства и созданием славянской письменности. Пришли, да так навсегда в русском языке и остались. Некоторые ученые считают, что славянизмы составляют почти половину нашего активного словаря. Как же их распознать?

Есть множество явных признаков слов старославянского происхождения. Их проще увидеть, если сопоставить славянизмы с однокоренными русскими словами. Но сразу расставим акценты: старославянский язык был высоким, книжным, он обращался к сфере духовной, а древнерусским языком наши предки пользовались в повседневной, бытовой жизни. Вот так и получилось, что общий смысл у слов, казалось бы, один, а применение разное: славянизмы часто используются в более высоком или переносном значении, теряют буквально. А иногда русский и старославянский варианты одного слова расходятся по смыслу и начинают обозначать разные понятия. Бывает и так, что исконно русские слова уходят из языка, освобождая место славянизмам.

Стража настороже

Еще в начальной школе на уроках русского языка мы познакомились с чередованиями -оро-/-ра-, -оло-/-ла-. Давайте сопоставим несколько пар однокоренных слов: врата (привратник, вратарь) — ворота (наворотить); глава (заглавие, главный) — голова; град (Волгоград, ограда) — город (огород); власы (власяница) — волосы, злато (златоглавый, Златовласка) — золото; шлем — шелом (ошеломить) и т. д.

Вы, конечно, догадались, что первые места в приведённых парах занимают славянизмы. В корнях этих слов мы видим сочетания -ла-, -ле-, -ра-, -ре-, которые в языкознании принято называть неполногласными. А в русских словах на их месте находятся соответственно полногласные сочетания -оло-, -ело-(-еле-), -оро-, -ере-. Неполногласное — это один из звуковых признаков старославянского происхождения русских слов.

Так что слова в парах, конечно, однокоренные, но вот происхождение у них разное.

Многие из славянизмов мы встречаем преимущественно в художественной литературе. Например, у Пушкина: «И тридцать витязей прекрасных чредой из вод выходят ясных...»; «Там царь Кошеч над златом чахнет...»; «Там о заре прихлынут волны на брег песчаный и пустой...». Чреда, злато, брег — эти «старинные» слова так и дышат высокой поэзией. Но другие их «товарищи» вполне освоились и в других сферах нашего общения.



Великокрестный ход. Фото Николая Лудникова

«ВО ВСЕМ МНЕ ХОЧЕТСЯ ДОЙТИ ДО САМОЙ СУТИ...»

Горячий ужин и горящая свеча

Еще одна примета славянизмов — начальное ра- или ла- на месте русских сочетаний ро-, ло-: ладья — лодка, равный — ровный, растение — рост, разница — розница, работать — робить (этого варианта нет в русском литературном языке, но он сохраняется до сих пор в некоторых говорах: архангельском, вологодском, вятском, пермском, рязанском, калужском, смоленском).

Если мы встречаем в слове сочетание -жд-, которому в однокоренных словах соответствует -ж-, значит, перед нами опять славянизм: хождение — хожу, одежда — одёжа (этот вариант считается просторечным или устаревшим, и его тоже можно встретить в разных русских говорах), надежда — надёжа (помните, в исторических книгах и фильмах встречали выражение «надёжа-государь?»), чуждый — чужой, между — меж, виждь (у Пушкина: «Востань, пророк, и виждь, и внемли...») — вижу и т. д.

Чередование щ/ч, с которым мы тоже знакомы из школьной программы, — это тоже результат взаимоотношений славянизмов и собственно русских слов: освещение — свечение (свеча), ночь — ночь, мощь — мочь, дочь — дочь, горящий — горячий, могущий — могучий, ревущий — ревучий, лежащий — лежачий и т. д. И получается, что все причастия с суффиксами -ущ- (-ющ-) и -ащ- (-ящ-) — это тоже старославянское наследие. А русские причастия с соответствующими суффиксами -ач- (-яч-) и -уч- (-юч-) постепенно стали именами прилагательными: ползучий, жгучий, живучий, ходячий...

Почему ход крестный, а отец крёстный?

О старославянском происхождении слов нам расскажут и некоторые начальные гласные звуки. Русское слово, начинающееся с я-, будет иметь соответствие-славянизм с начальным а-: ягнёнок — агнец, я — аз; начальному русскому о- будет соответствовать старославянское е-: олень — елень, один — един, озеро — езеро, осень — есень (отсюда и фамилия Есенин); а русское у- в начале слова соотносится со славянским ю-: уродливый — юродивый, уг (отсюда «ужин») — юг.

Мы все знаем, что в церковнославянском языке нет звука, обозначаемого буквой Ё. Под ударением он произносится как Е. Во всех молитвословах по этому поводу дается примечание: надо читать «зовем», а не «зовём», «твое», а не «твоеё», «мое», а не «моё» и т. д. А в на-

шей современной речи есть пары однокоренных слов, в которые входят и старославянский, и русский варианты: небо — нёбо, крестный (ход, путь) — крёстный (отец), надежда — надёжный, одежда — одёжка и т. д.

Нередко школьники, читая вслух стихотворения русских классиков, делают ошибку, произнося современный вариант слова с ударным Ё. Между тем рифма нам подсказывает другое произношение — книжное, старославянское по происхождению, с ударным Е. Вновь обратимся для примера к наследию Александра Сергеевича, а именно к его стихотворению «И. И. Пущину»:

*Мой первый друг,
мой друг бесценный!
И я судьбу благословил,
Когда мой двор уединенный,
Печальным снегом занесенный,
Твой колокольчик огласил.*

У Пушкина — не уединённый, занесённый (как мы говорим сегодня), а уединённый, занесённый — так же, как в рифме «бесценный».

Этот признак славянизмов мы наблюдаем и в молитве «Отче наш»: «Да святится имя Твое, да придет царствие Твое...». А еще здесь есть такой очевидный старославянский признак, как сочетание -жд-, которому соответствует древнерусское -ж-: «Хлеб наш насущный даждь нам днесь...» (даждь — дажь).

В этой же фразе есть удивительное слово, тоже имеющее старославянское происхождение: насущный. Давайте подробнее остановимся на нем, хотя это, казалось бы, нарушает последовательность наших лингвистических наблюдений: сегодня на очереди должен быть слово «еси». Но на самом деле никакого нарушения нет: скоро мы вместе в этом убедимся.

По сути дела

Итак, что же означает слово «насушный»? Словари современного русского языка дают такое толкование: «имеющий важное жизненное значение, безусловно необходимый». Насушный — это перевод греческого слова еriousios, которое буквально означает «на (ері) текущий (ousia) день».

Насушный, существовать, сущность, существенный, сущестительное — все эти слова, как представляется, образованы от слова «суть». Суть — то же самое, что сущность: самое главное и существенное в чем-либо, центр, стержень, основа любого предмета, явления, действия: «Во всем мне хочется дойти до самой сути: в работе, в поисках любви, в сердечной смуте...» (Б. Л. Пастернак).

Но тогда не очень ясны структура, а то и смысл некоторых фраз, встречающихся нам в русской художественной литературе, в исторических документах, иногда в научных текстах: «Итальянцами им не бывать, разве потомкам их, а русскими они уже не суть» (П. А. Вяземский); «Религия и наука суть два способа объяснения одной и той же реальности» (С. Л. Франк). При чем здесь «сущность»? Как это понятие вписывается в предложенные примеры?

Аз есмь, они суть

На первый взгляд, никак. Потому что здесь «суть» — не имя существительное, а глагол! Точнее, одна из форм глагола «быть». Какие формы этого глагола мы можем встретить в современных текстах? Был, была, было, были — это в прошедшем времени. Буду, будем, будешь, будете, будет, будут — в будущем. А в настоящем? Только одну форму: есть. И это «есть» мы используем для любого лица, числа и рода: я есть, ты есть, мы, вы, он, она, оно, они — тоже есть.

Но не так было в истории русского языка. Когда-то каждому из этих местоимений соответствовала отдельная форма глагола быть (точнее, быти — так он раньше произносился): я есмь, мы есмь (здесь твердый знак — это буква «ер», она обозначала очень короткий гласный звук, похожий на У или Ы), ты еси, вы есте, он (она, оно) есть, они суть.

Эти формы практически полностью совпадают со старославянскими. Их принял и церковнославянский язык, только с местоимением «мы» здесь сочетается глагольная форма «есмы».

Вот мы и добрались до слова «еси» в молитве Господней: «Иже еси на небесех...». Мы обращаемся к Господу, а значит, мысленно используем местоимение «Ты» и соответствующую ему форму глагола «быти»: Ты, Отче наш, Тот, Который существуешь (живешь, находишься) на небесах... Конечно, по-русски мы так не говорим. Мы скажем: Ты, Тот, Который существует... Но, хотя между современным русским и церковнославянским немало общего, различий всё-таки тоже очень много, и они касаются в том числе построения предложений.

Еще одно различие мы увидим на примере текста Евангелия от Матфея (18:20): «идеже бо еста два или трие собрани во имя Мое, ту есмь посреде их».

Что это за форма такая: «еста»? Разгадка кроется в числительном «два», с которым это слово сочетается. Мы имеем дело с так называемым двойственным числом, которое в современ-

ном русском языке отсутствует (хотя прекрасно существовало в древнерусском). Оно использовалось, когда речь шла о двух предметах, животных, людях: мы (двое) есве, вы (двое) и они (двое) еста.

«От естя люди не плачут»

Вообще, формы древнего русского глагола «быти» имели очень разную и очень интересную судьбу. Вот несколько примеров.

Пример первый. Вернемся к форме «суть». Вот что такое «суть» изначально: (они) существуют, имеются, находятся, являются. А в современном русском языке, как мы уже выяснили, эта глагольная форма превратилась в существительное. Такое превращение — довольно редкое для нашего языка явление. Но слово «суть» сумело разрушить все языковые стереотипы.

Как имя существительное оно впервые было включено в словарь Владимиром Ивановичем Далем. Мы не найдем его в произведениях классиков русской литературы XVIII — первой половины XIX века. Зато сейчас — и в жизни, и в литературе — оно широко используется.

Пример второй. Слова «существовать», «существо», как предполагают ученые, появились в русском языке еще до того, как форма «суть» стала существительным. То есть они образовались от одной из форм глагола «быть», у которого тоже есть свои производные: «бытие», «будущее», «быть», «бытовать». Не отстала от этого процесса и форма «есть»: от нее образованы слова «естество», «естественный». Совершенно удивительная история.

Пример третий. Форма «есть» продолжает использоваться как глагол-связка, но уже не только с местоимениями «он», «она», «оно», а со всеми личными местоимениями, но чаще всего в научных определениях: «Земля есть планета».

Но, кроме того, эта форма стала еще и смысловым глаголом, она приобрела другое значение — не «существовать», а «иметься»: «У Оли есть котенок, у Коли есть щенок».

Пример четвертый. В словаре Владимира Даля представлены записанные в разных местностях России пословицы, в которых слово «есть» тоже используется как существительное:

*«Из нета не выкроишь естя».
«По естю и нет живет».
«От естя люди не плачут».*

Правда, широкого распространения такое превращение не получило.

Чтобы быть

Вот мы и попытались «дойти до самой сути», следуя вынесенным в название статьи словам из стихотворения Бориса Пастернака. Поразмышлять здесь можно еще о многом — не только с языковой точки зрения, но и с философской, и с богословской. Ведь, исследуя историю слов, мы задумались о сущностных вещах, об их сути, о самом нашем существовании... Мы обнаружили, что насущный — это необходимый для того, чтобы жить, чтобы существовать. Чтобы БыТЬ. Для БыТИЯ.

Мы по-настоящему живы только насущным. Всё остальное — лишь дополнение к жизни, иногда полезное, иногда приятное, иногда бессмысленное, иногда откровенно вредное. И, обращаясь к Господу с просьбой о хлебе насущном, мы говорим: дай нам самое главное. Лишнего просить не надо...

А в следующий раз, обращаясь к молитве Господней, мы поразмышляем над словом «небеса», а заодно продолжим искать следы старославянизмов в русском языке.

Николай Лудников

ПОЭЗИЯ ВО СЛАВУ БОЖИЮ

К юбилею священника Леонида Сафронова

19 октября отцу Леониду Сафронову, большому русскому поэту, исполнилось 70!

Хочется пожелать этому замечательному человеку, священнику, патриоту земли Русской крепкого здоровья, чтобы как можно дольше радовал он нас своими проповедями и стихами, высоко оценёнными не только народом, но и профессионалами, за труды свои он был удостоен литературных премий имени Бунина и Заболоцкого.

Так уж случилось, что родился я с этим замечательным батюшкой в один год, только на полтора месяца раньше. Не забуду свою поездку на его юбилей, в 2010 году, когда исполнилось отцу Леониду 55 лет. В Кирове, в большом зале библиотеки было полно людей, его духовных воспитанников и почитателей яркого поэтического таланта. Присутствующие с радостью делились своей любовью к отцу Леониду: кто-то исполнил песню, созданную на стихи священника, молодой человек подарил имениннику написанный им портрет батюшки. Один выступающий сменял другого, и каждый находил какие-то необычные, тёплые слова, идущие словно из самых потаённых уголков души. Сказал несколько слов и я, подарив юбиляру вышедшую в том же году мою первую книгу «Записки странника. Великорецкий крестный ход: история, лица судьбы», в которой целая глава была посвящена виновнику торжества.

Писать о своём современнике всегда непросто. Весь масштаб личности обычно начинаешь понимать, когда человека уже нет рядом с тобой, и ты вдруг спохватываешься и начинаешь корить себя – как же так, вот рядом с тобой жил такой замечательный человек, а ты не написал о нем ни строчки. Срабатывает эффект привыкания, ты постоянно видишь его, общаешься с ним, эту особенность нашей психики тонко подметил С. Есенин: «Лицом к лицу лица не увидать, большое видится на расстоянии».

Среди паломников Великорецкого крестного хода можно встретить немало тех, кто пишет об этом замечательном событии православной России или снимает фильмы, и доводилось слышать, что трудно каждый год находить все новые сюжеты, тема-де «замылена», одно и то же: крупные планы огромной толпы паломников и интервью с крестноходцами. Никогда не соглашусь с этим утверждением. Как невозможно войти в одну и ту же реку дважды, так и следующий материал о великом хождении на реку Великую разительно отличается от предыдущего. С каждым годом все больше верующих принимает участие в грандиозном шествии с иконой Николая Чудотворца. У каждого из них своя непростая судьба, которая так не похожа на истории других паломников.

Об одном из замечательных крестноходцев необычной судьбы особо хотелось бы рассказать. Речь пойдёт о



Отец Леонид Сафронов

священнике, протоиерее Леониде Сафронове. Впервые увидев его в 2004 году, я был так очарован его необычной статью, какой-то особенной одухотворённостью, присущей только глубоко верующему человеку, что даже не посмел к нему подойти, чтобы взять интервью. Тогда он показался мне огромным былинным богатырём, одетым в простое рубище – длинную до пят рясу, выцветшую от долгой носки в крестных ходах. Его колоритная внешность запоминается сразу и на всю жизнь.

На привалах я просто стоял в сторонке и слушал, как он разговаривал с людьми, отвечая на их вопросы. Во время длительных переходов молча шёл рядом, чуть поотстав, молился вместе с ним и

его спутниками, коих всегда было много. Причём всегда это были разные люди. Он, как гигантский магнит, притягивает к себе паломников, те же, словно напивавшись благодатью, отходят в сторону, давая место другим. Ни разу не услышал я, чтобы он повысил голос, общаясь с очередным крестноходцем. Ровно и уважительно говорит он и со старушкой, и с безусым юнцом, случайно прибывшим к крестному ходу. Для каждого он находит именно те слова, которые проникают в самые сокровенные уголки человеческой души.

В 2005 году, когда мне все-таки удалось познакомиться с отцом Леонидом и записать с батюшкой сорокаминутное интервью, я был безмерно счастлив и горд этим событием.

В церковь будущий батюшка пришёл сравнительно поздно. Крестился Леонид Сафронов в 33 года, вместе с семьёй – женой и дочкой. А до этого была армия. После службы десять лет работал грузчиком в Норильске, в свободное от работы время охотился, рыбачил, писал стихи. Со временем поэзия стала его второй профессией и занимает все больше времени. В Союз писателей России Леонида приняли без печатных публикаций, по рукописи. По приезде домой долгое время у него были проблемы с пропиской, и только удостоверение члена Союза писателей смогло пробить стену бюрократических проволочек, наконец-то будущий священнослужитель получил свой угол.

Перестройка, начавшаяся в стране, значительно ускорила воцерковление Леонида Сафронова. Страна вдруг стала совершенно другой, исчезла куда-то цензура, от которой так «страдали» «демократы», началась эпоха вседозволенности, раскрылась бездна, из которой на поверхность выползли такие чудовища, что спасти свою душу и близких тебе людей можно было, только отрешившись от страшной действительности. Леонид полностью ушёл в литературную деятельность. Гонорары платили за стихи хорошие, денег порой хватало на полгода. Однако творчество не радовало, не приносило должного удовлетворения, не могло заполнить зияющую пустоту в душе. Однажды ему подарили дореволюционное издание Евангелия на церковнославянском языке. Переводить тексты он стал с помощью бывшей подругой книги, где было напечатано на старославянском языке с переводом на современный «Слово о полку Игореве». Так будущий батюшка открыл для себя книгу книг – Евангелие. Постепенно церковная жизнь становилась смыслом всего существования. Поначалу пугало долгое стояние на молитве, ноги не держали, физически очень трудно было вытерпеть многочасовое молитвенное бдение. Внезапно начались проблемы с сердцем, причём аритмия, мучившая его в храме, таинственным образом пропадала, когда он подходил к дверям врачебного кабинета, кардиограмма была в пределах нормы. Он понял, что это бесы искушают его, не хотят отпустить заблудшую душу, идущую ко Господу. Как только Леонида рукоположили в священники, аритмия прошла. Вскоре на родине отца Леонида создали приход, на который его назначили. Так началось его служение Богу и людям у себя на родине, в Никольском храме посёлка Рудничный Верхнекамского района Кировской области. Поначалу было очень трудно, в тех местах много колоний, и во всех надо побывать, принять исповедь, причастить заключённых, отслужить молебен.

Отец Леонид – один из ветеранов Великорецкого крестного хода. Он одним из первых стал брать в крестный ход детей, его старшая дочь принимала участие во всех крестных ходах, в которых участвовал её отец. Поразительно,



Исповедь



Подарок к юбилею о. Леонида, 2010 г.



В 1986 году Виктор Петрович Астафьев, прочитав стихи Леонида Сафронова, в частной беседе сказал: «Это стихи большого русского поэта, может быть, самого большого».

но в столь дальних и трудных крестных походах дети не плачут. Я спросил отца Леонида: почему? На что он мне ответил: «Ангелы утешают детей, отвлекая их от тягот крестного пути, занимая их внимание».

Как утверждает отец Леонид, священником он стал благодаря крестному ходу. В своём интервью он назвал ещё несколько батюшек, которые через Великорецкое паломничество пришли в церковь уже служить Господу. «Крестный ход, — говорит отец Леонид, — это грандиозная служба под открытым небом, причём по мере того как все ближе мы подходим к желанной цели — месту обретения иконы на берегу реки Великой, все шире раздвигаются стены этого невидимого храма, где служат Господу одновременно многие тысячи людей со всех уголков нашей Родины, ближнего и дальнего зарубежья». Паломничество на реку Великую подобно тысячам ручейков, стекающихся в огромное озеро — место обретения иконы святителя Николая — и растекающихся затем по всему православному миру, далеко за пределы Матушки России. Именно здесь батюшка понял предназначение крестного хода:

— Неслучайно Сам Господь показал нам образ, смысл служения — несите свой Крест, на котором вы умрёте, чтобы воскреснуть. Его крестный путь на Голгофу, который Он выбрал, чтобы жертвой Своей искупить грехи всего человечества, служит ярким примером беззаветной любви Господа к нам и готовностью пожертвовать Собой ради нашего спасения.

Очень долго я искал слово, которое смогло бы точно и ёмко охарактеризовать, кем священник Леонид является, с моей точки зрения, для Великорецкого крестного хода. На ум приходило возвышенное: духовный лидер, символ, знамя. Как всегда, нужное слово пришло неожиданно. Такие батюшки, как протоиерей Леонид Сафронов, являются душой Великорецкого крестного хода. Без них мы были бы просто толпой, идущей непонятно куда и зачем. Именно они, притягивая к себе людей, создают из толпы некий структурированный живой организм, освящённый единой целью — выполнить Обет, данный нашими предками: донести икону Николая Чудотворца до места её обретения — на реку Великую — и вернуть её обратно в Серафимовский собор Кирова, где она находится вот уже много лет.

Рассказывая о священнике, которого бесконечно уважаю, я отнюдь не хочу сделать из него икону. Для меня он такой же человек, как и все мы, со своими недостатками и достоинствами, однако есть в нем что-то такое, что неизменно привлекает огромное количество людей. Они нескончаемым ручейком текут к нему во время крестного хода и на привалах. Трогательно до слез видеть, какими окрылёнными вспархивают паломники, пообещавшись с отцом Леонидом, с просветлёнными лицами, с улыбкой на лице. Нет в нем ни малой толики неестественности, самодовольства, превосходства, боль каждого человека он принимает как свою, поверьте, говорю я это не для красного словца. Как отец родной, взваливает он на свои могучие плечи все наши грехи и проблемы, добрым словом внося лад и спокойствие в мятушуюся душу. Не забуду мою исповедь, когда,



О. Леонид и Николай Лудников, Великорецкий крестный ход

изливая ему свои грехи, я делился с ним самым сокровенным, и общение наше тогда походило, скорее, на диалог отца с любимым сыном. В этом году, когда на одном из привалов я подошёл к нему за благословением, он перекрестил меня, затем прижал к себе, и столько любви и теплоты было в этом жесте. Говорить об отце Леониде можно бесконечно, чем ближе приближаешься к нему, общаясь на самые разные темы, тем сильнее осознаешь масштаб его личности.

Как замечательного поэта для себя я его открыл в 2006-м, когда записал на диктофон два прочитанных им стихотворения — «Поле Куликово» и «Притчу про Иуду».

Его поэзия не высокопарна, о высоком он говорит простым, почти детским языком, однако стихи его проникают до глубины души, до самого её донышка:

Возьми коробку из-под торта,
На ниточку её подвесь
И всыпь зерна любого сорта,
Чтоб было птицам что поесть.
Ведь это сделать очень просто,
Хоть взрослым будь, хоть малышом;
И тут же «галочку» для роста
В сенах отметь карандашом.
Замри на время не дыша...
Ты слышишь, как растёт душа?

Часто ли мы, взрослые, прислушиваемся к себе, чтобы услышать, почувствовать этот рост? Увы, суэта нашего бытия заглушает для нас тихий шажок души.

Дед Корней

Вот и умер дед Корней —

В 2017 году отец Леонид стал лауреатом Международной Бунинской премии за книги стихов: «Лесниковая дочь», «Затаилась Русь Святая», «Ходит белый жеребёнок». XII конкурс на соискание Бунинской премии вызвал большой интерес. Для участия в нем поступило более 200 публикаций оригинальных поэтических произведений от 74 авторов из 30 городов различных регионов России и 10 зарубежных стран (Белоруссии, Германии, Израиля, Казахстана, Латвии, Литвы, Нидерландов, Сербии, США, Украины). А высшую оценку получил православный батюшка. Из экспертного заключения: «Смысл поэзии отца Леонида (Сафронова) сосредоточен в Боге. Он глубоко осознает всю меру ответственности за слово, сказанное пред Словом Истины. Его стихи просты, как любое творенье Любви: «всё понятно, всё на русском языке». И, как любое творение, неизмеримо сложны, постижимы лишь до определённого предела. Любой стих — проповедь священника, переданная в мелодике русского стиха. Но в них нет никакого поучительства, указующего перста, а есть только простота и красота народной души, стремящейся к Богу».

Золотые руки.
И остались без корней
Сыновья и внуки.
Никаких особых дел
И не делал вроде:
На завалинке сидел,
Думал о природе.
Но однажды умер дед,
Сидя, на ходу ли —
Будто в душах белый свет
С краюшка задули.

Как часто, одолеваемые заботами, забываем мы о близких нам людях, старых и больных, прибегаем на пару минут навестить их, поговорим о чём-то несущественном, словно боясь или стесняясь излить на них все тепло своей засуетлённой души, и спохватываемся, увы, зачастую слишком поздно, когда родного тебе человека уже никогда не будет рядом, и ты навсегда останешься с болью в душе от чего-то несделанного, недосказанного твоему самому близкому и родному человеку.

А вот это стихотворение о. Леонида Сафронова одно из наших самых любимых:

На Афоне много гумен —
Рожь растёт из бездорожья.
У монахов там игумен
Самый лучший — Матерь Божья.

На Афон нет входа женам,
Там бород не бреет бритва.
В сердце братьев напряжённом —
Только сладкая молитва.

Там не вьёт гнезда орлица,
Издавая в небе клики.
У монахов там не лица —
А Божественные лики.

Кельи там по узким тропкам
Утопают в поднебесье...
Там монахов целым скопом
Искушает племя бесье.

Там живут живые старцы.
До того они святые:
Захотят — простые кварцы
Выльют в слитки золотые.

Там ясна любая притча
От послушника до старца...
Я хотел бы там постричься,
Я хотел бы там остаться.

Вновь и вновь перечитывая сердцем написанные строки большого русского поэта, я вдруг сделал для себя маленькое открытие: все стихи батюшки сотворены в особенном душевном состоянии, коего почти никогда не бывает в наших каменных джунглях, это поэзия воцерковлённого вдохновенного человека, который пребывает в этом состоянии все время, молясь и постясь за Матушку Русь святую, за нас грешных. Дай ему Господь силы и здоровья подольше радовать нас своим творчеством, своей жизнью во Христе и со Христом. Пока живут на белом свете батюшки, подобные отцу Леониду, жива будет земля Русская!



«Гражданин» — о Шолохове, идеалах и любви к Родине

Вышел в свет новый выпуск литературного альманаха «Гражданин». В новом номере множество интересных материалов и красивых иллюстраций. Среди них две статьи главного редактора газеты «Колокол Севера» Николая Лудникова и рисунки ухтинской художницы Натальи Швецовы.

Обращаясь к читателям, редакция отмечает:

«Учитывая объёмы каждого издания, практически всякий выход альманаха можно считать событием в литературной жизни России... В приоритете — поиск самого яркого, талантливого, социально, идеологически и психологически современного художественного материала. Без какой-либо искусственной зависимости от регалий, без привязки к модным течениям и именам, без оглядки на литературный мейнстрим. Только талант автора, только художественная ценность всех текстов имеют значение и вес. И, конечно, важное отличие нашего издания от многих других в этом ряду — наличие литературной критики на все произведения, созданные в жанрах прозы и поэзии. Это обязательное условие наших публикаций, что позволяет каждому автору прийти к читателю более глубоко понятым и узанным, да и самих авторов мобилизует, подтягивает, даёт им направление художественных поисков и литературного пути».

В альманахе № 11 — очерки о Михаиле Шолохове уникального автора из Ростова-на-Дону Александра Сидорова, о современном положении вещей в стране, о духовно-нравственном состоянии российского общества от шеф-редактора Леонида Кутырёва-Трапезникова.

Блок «Память» посвящён замечательным российским писателям, ушедшим от нас — Александру Вологу, Сергею Гуляевскому, Маргарите Мысляковой. Этих авторов представляют читателю такие литературные критики, как Марк Шехтман, Римма Лютая, Валерия Салтанова.

В разделе «Эксклюзив» — интервью с Виталием Третьяковым, известным российским журналистом и политологом, деканом Высшей школы телевидения МГУ, взятое специально для «Гражданина» Натальей Трапезниковой. В разделе «Презентация» представлен поэт Валерия Салтанова из Ростова-на-Дону, а оформить поэтическую подборку своими рисунками помогла художница из Ухты Наталья Швецова.

В альманахе опубликованы статьи православного журналиста, блогера, историка, главреда ухтинской газеты «Колокол Севера» Николая Лудникова. На этот раз он рассказывает о замечательном художнике Русского Севера Александре Борисове и размышляет о том, сколько лет Русской Земле. «Более двадцати лет, с тех пор как началась перестройка, детей наших учат по учебникам истории, где события излагаются каждым автором весьма вольно, — отмечает Николай Николаевич, — существует несколько десятков пособий, создатели которых с диаметрально противоположных позиций повествуют о ключевых моментах истории государства Российского. Хотелось бы надеяться, что период безвременья заканчивается, и у детей наших появится, наконец-то, учебник, в котором правдиво и исторически выверенно будут освещены все узловые моменты нашей истории».

Прочитать многостраничное издание можно на сайте «Литпоэтон» (gr.litpoeton.ru) и в группе в соцсети «ВКонтакте» «Литературный альманах «ГРАЖДАНИН»».

ЧТОБЫ ЯВИЛАСЬ СЛАВА БОЖИЯ

Владимир Кривцун

Казалось бы, советская традиция субботников получила неожиданное продолжение в нынешнем веке. Теперь добровольцы отправляются в сёла и деревни, чтобы восстанавливать старинные храмы. Один из них находится в селе Зеленец.

Трёхпрестольный храм Богоявления Господня 1840-х годов постройки, который являлся духовным, просветительским и культурным центром всей волости, сейчас находится в аварийном состоянии. В годы гонений на Церковь здесь разместили зернохранилище, потом – школу. В 2000-х годах храм передали Русской Православной Церкви. И он долгие годы находился в запустении. Но весной 2025 года нашлись энтузиасты, которые взялись за восстановление старинной церкви в Зеленеце.

— Мы начали с субботника, — рассказывает настоятель храма Богоявления Господня с. Зеленец отец Иоанн Колегов. — Сначала разгребали завалы, определили план работ по восстановлению, привлекли специалистов. Начали с кровли. Работы проводятся добровольцами. Буквально семь человек приходят, трудятся во славу Божию. Зачем нужно восстановить церковь на этой земле? Для того, чтобы явилась правда историческая о том, что этот храм строился нашими предками, и о том, чтобы на этом месте явилась слава Божия, — подчеркнул батюшка.

Рядом со священником его прихожане. Как отметила волонтер Анна Ванзина:

— Это святыни наших отцов, родителей, дедушек, бабушек,



В селе Зеленец Республики Коми восстанавливают старинный храм



Отец Иоанн Колегов

прабабушек. Мы должны их восстанавливать, чтобы осталась память, чтобы Православие не угасло и чтобы люди пришли опять к вере. Ну и поддержать

батюшку, как нашего настоятеля. Кто, если не мы?

Начинание благословил и митрополит Сыктывкарский и Коми-Зырянский Филипп.

Всех неравнодушных приглашают к участию в восстановлении Богоявленского храма в селе Зеленец. Нужны строительные материалы — кирпич, цемент, доски. Конечно, здесь будут рады и добровольным помощникам. По всем вопросам можно обращаться к настоятелю отцу Иоанну по телефону: +7922-272-04-91.

Желающие могут перечислить средства на карту 2200 3005 6067 6460 или переводом по номеру телефона +7922-272-04-91 Иван Павлович К. (Райффайзен). Обязательно с пометкой: «ПОЖЕРТВОВАНИЕ НА ХРАМ».



ОТВЕЧАЙТЕ НА АГРЕССИЮ ТВОРЧЕСКИ

Синтересом следим за блогем в соцсети «ВКонтакте» руководителя миссионерского отдела Сыктывкарской епархии иеромонаха Александра (Митрофанова). Каких только вопросов не задают подписчики. На этот раз у батюшки спросили: как отвечать на агрессию и стоит ли? И вот ответ отца Александра:

— Ну, конечно, агрессией на агрессию отвечать не стоит, лучше добром, иногда шуткой, тут надо подходить творчески. Ведь враг рода человеческого пишет нам некий сценарий: вот сейчас один скажет другому грубость, тот ответит так же, поругаются и в конце подерутся. А вот если на каком-то этапе этот сценарий разрушить, то и ссора не получится.

Например, святые отцы часто как делали? Человеку, с которым начинался конфликт, они делали земной поклон. Пожалуй, это не везде возможно, в метро, например, вряд ли это получится. Но, в принципе, особенно если вы общаетесь с людьми верующими, схема в каких-то ситуациях рабочая.

Иногда достаточно просто что-то доброе сказать. Да, я тебя тоже люблю. Или: ну хорошо, я тебя услышал, постараюсь исправиться.

Порой резкий ответ на агрессию приводит к очень печальным последствиям. И мы видим иногда, какие бывают на дороге конфликты. Когда двое автомобилистов, один из них другого немножко «подрезал», остановились, начали драться, а потом травмы,



Отец Александр (Митрофанов)

суды... Люди просто ехали по своим делам, кто-то один допустил ошибку, второй её не простил, а в результате на ровном месте создали себе проблемы на много месяцев. Хотя можно было просто не заметить.

Но когда мы видим, что близнему грозит опасность, мы как христиане, конечно, не можем игнорировать, мы должны заступиться. Можно вызвать полицию, можно как-то разрядить конфликт, переведа всё в шутку. Поэтому и сказано Господом: «блаженны миротворцы, ибо они будут наречены сынами Божиими» (Мф. 5:9).

Миротворчество — это процесс нелинейный, он творческий и потому не всегда бывает простым. Иногда можно

помолиться, чтобы Господь помог дать тебе правильные слова.

Приведу один из вопросов в Интернете: может ли православный мстить? Да, может. А где это написано в Священном Писании? В Послании к Римлянам:

«Итак, если враг твой голоден, накорми его; если жаждет, напой его: ибо, делая сие, ты соберёшь ему на голову горящие уголья. Не будь побежден злом, но побеждай зло добром» (Рим. 12:20-21).

То есть если ты делаешь добро своему врагу, то этим самым соберёшь горящие уголья на его голову. Такая месь. Надеюсь, все понимают, что это ирония.

Имеется в виду, что если ты врагу своему делаешь добро, то у него тут два варианта. Либо он переменится, задумается, можно ли проявлять агрессию к своему благодетелю, либо Господь с него уже строже спросит.

В житиях святых мы видим удивительные примеры, до которых, конечно, мы не все ещё доросли. Святой Серафим Саровский, когда его пришли грабить, просто отложил топор и сказал: делайте, что хотите. А он мог бы с ними справиться (в Дивеево хранится одежда преподобного, он был физически сильным человеком). Но он святой. Господь нам не запрещает себя защищать, опять-таки, в допустимых рамках. Но высший пилотаж — это когда именно мы смиряемся. Важно помнить, что агрессия часто приводит к ещё большей агрессии.

Поэтому всё равно надо стараться разрешить конфликт мирно. Помогите нам в этом Господь!

ПОМОЖЕМ ГАЗЕТЕ «КОЛОКОЛ СЕВЕРА»!

Православная газета «Колокол Севера» издаётся уже 21 год и рассказывает людям о традициях веры наших предков, поднимает актуальные вопросы образования, культуры, пропагандирует здоровый образ жизни. Выпускают её энтузиасты на общественных началах, и потому редакция рада любой помощи.

Мы от всей души благодарим настоятеля церкви Новомучеников и исповедников Российских, в земле Коми просиявших, о. Романа Ситника, Андрея Дмитриевича Б., Василия Ивановича Н., Тамару Васильевну Т. и других неравнодушных людей за помощь газете!

Редакция просит помочь в таком благом деле — сохранении просветительского издания «Колокол Севера». Средства необходимы на печать, верстку газеты и другие расходы, связанные с организацией работы издания и сайта.

Перечислить деньги можно на карту Сбербанка 2202 2007 4295 7549. Желающие оказать любую помощь могут звонить главному редактору Лудникову Николаю Николаевичу: 8-912-947-21-05.

Редакция газеты «Колокол Севера» сердечно благодарит ООО «НИПИ нефти и газа УГТУ» и лично Григория Григорьевича Грибова и Михаила Владимировича Дроца за финансовую поддержку газеты «Колокол Севера». Спаси Вас Господи!

Больше новостей и фото в группе «ВКонтакте» (<https://vk.com/club60484570>) и на сайте газеты «Колокол Севера»: колоколсевера.рф

СОУЧРЕДИТЕЛИ:
Н. Н. Лудников, А. В. Лудникова
Одобрено Синодальным информационным отделом РПЦ — свидетельство № 205 от 09.04.2012 г.

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР:
Н. Н. Лудников
ВЫПУСКАЮЩИЙ РЕДАКТОР:
Вероника Лудникова
КОРРЕКТОР: Максим Меньшенин
ДИЗАЙН: Роман Маковский

ИЗДАТЕЛЬ:
Редакция газеты «Колокол Севера»

Зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Республике Коми — свидетельство ПИ № ТУ 11-0135 от 15.02.2012 г.

ПЕЧАТЬ: Отпечатано в ООО «Элефант» (610040, Кировская обл., г. Киров, ул. Ленина, зд. 26). Тираж 600. Заказ 17710. Выпуск подписан в печать 27.10.2025 г., по графику — 10.00, фактически — 10.00. Дата выхода газеты 07.11.2025 г. Цена свободная.

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ:
169300, Республика Коми, г. Ухта, ул. Социалистическая, 3-80.
ЭЛ. ПОЧТА: ludnikovnn@mail.ru
ТЕЛЕФОНЫ: 8 (8216) 74-81-09, 89129472105.