



КОЛОКОЛ

Севера

Православная газета № 4 (123), сентябрь 2025 г. от Р. Х.

Основана в 2004 году по благословению Высокопреосвященнейшего Питирима, архиепископа Сыктывкарского и Коми-Зырянского. Одобрено Синодальным информационным отделом РПЦ



Молись о нас,
владченька!

Воспоминания
об архиепископе
Питириме

4



«Звёзды
ухтинского
спорта» –
юбилейный
подарок

Новую книгу Николай
Лудников представил
читателям
в день
своего
70-летия

5-6



Православная
Балтика

В рубрике «Путешествуем
по России» – о храмах
Калининградской
области

8

В РЕСПУБЛИКЕ КОМИ – МИТРОПОЛИЯ

Фото Патриархия.ру
и Сыктывкарской епархии

Шоистине, событие века для православных нашего северного края произошло 24 июля 2025 года. На очередном заседании Священного Синода Русской Православной Церкви постановили образовать в пределах Республики Коми Сыктывкарскую митрополию, включающую в себя Сыктывкарскую и Воркутинскую епархии. Главой новообразованной структуры стал владыка Филипп (Новиков), ранее возглавлявший Карасукскую епархию (в Новосибирской области). Этого события ждали давно, ещё в 2016 году на Священном Синоде обсуждался вопрос о создании в Коми митрополии, к которому планировали «вернуться во благовремении». И вот свершилось.

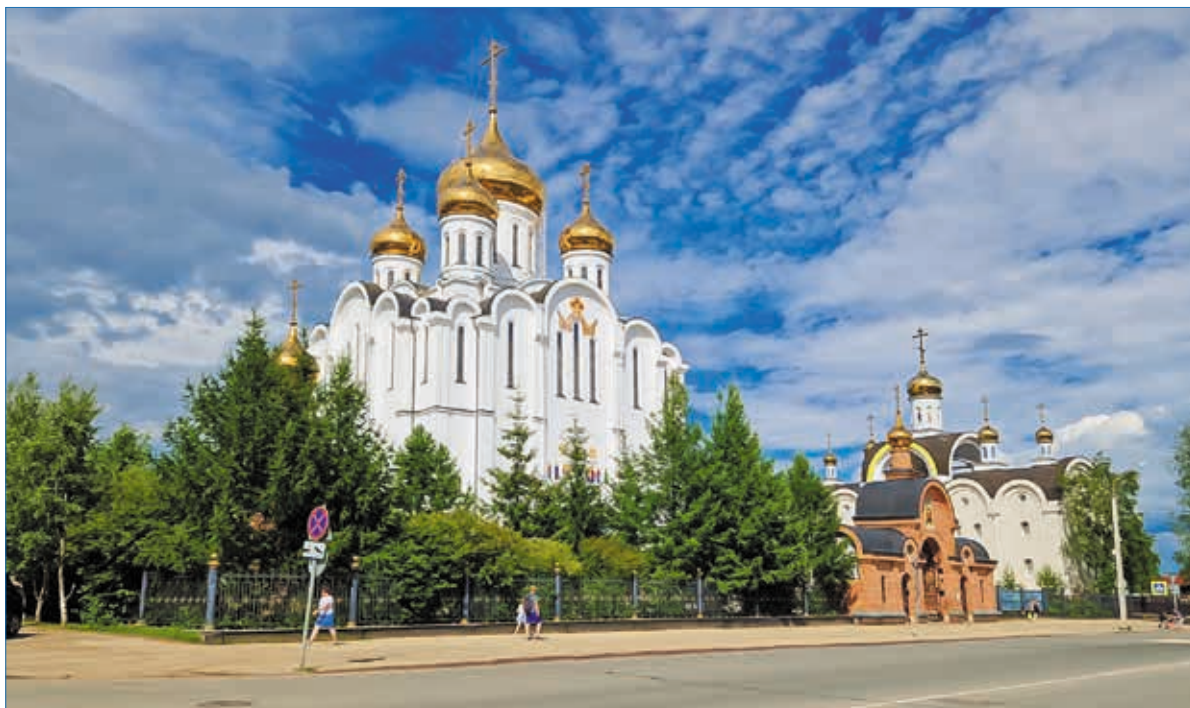
5 августа глава Сыктывкарской митрополии владыка Филипп прибыл в столицу Коми. Уже на следующий день в кафедральном Свято-Стефановском соборе совершил молебен на начало всякого благого дела и приступил к работе. Символично, что первое интервью владыка Филипп дал 9 августа именно нашей православной газете «Колокол Севера»:

– С Вашей биографией мы уже познакомились на сайте Патриархии. Но, конечно, всех больше интересуют духовные вопросы, как человек приходит к Богу. Как Вы пришли в Церковь?

– Это был Божий промысел. Господь приводит каждого человека по-разному. Сам я из Подмосковья, из Старой Купавны (до 2004 года город ещё был посёлком). И у нас, как и повсюду в советское время, храм долгое время был закрыт. Но в 1990-е начали потихоньку открывать храмы. И в нашем посёлке тоже стали восстанавливать церковь, студентов приглашали на субботники.

Мы, мальчишки, помогали батюшке мусор расчищать, благоустраивать территорию. Ну и за работой, хочешь не хочешь, с батюшкой разговариваешь. И меня как-то заинтересовало, что такое семинария, как священниками становятся. Батюшка мне все рассказал. Я съездил в Троице-Сергиеву Лавру.

Отец Сергей Ткаченко, он сейчас настоятель храма в Москве, дал мне книги, познакомил меня с регентом. Год я изучал литературу, помогал батюшке. И поехал поступать. А было это непросто. Семинарий было только три – в Москве, Питере, Киеве. И конкурс в Москве был шесть человек на место. Запомнилось, как экзамены сдавали. Всем говорили одно и тоже: хорошо, молодец. И только потом, когда вывели списки, увидел – Новиков. Чудо Божие! Такое утешение было.



Свято-Стефановский кафедральный собор, г. Сыктывкар

Мне тогда было 19 лет. Отучился год в семинарии, и меня забрали в армию. Отслужил, вернулся. А на третьем курсе, в 1996 году епископ Сергей (Соколов) приехал в семинарию и спросил: «Кто хочет со мной в Новосибирск?». Духовником у меня был архимандрит Наум (Байбородин). И вот он благословил ехать с владыкой. Тогда мне было 23 года.

В Новосибирске я пробыл ровно 29 лет. Без малого 17 лет был игуменом Иоанно-Предтеченского мужского монастыря. И когда решением Священного Синода была образована Новосибирская митрополия, в 2012 году был избран епископом Карасукским и Ордынским. И 12 лет служил в этом сане в южной части Новосибирской области, которая граничит с Казахстаном.

– Как Вам наша земля Коми? Вы приехали, посмотрели, пообщались с людьми. Ваши ощущения?

– Прежде всего, это край с большой церковной историей, Православие на Коми земле с XIV века. Второе, что сразу бросилось в глаза – так много храмов и священнослужителей. На краю Новосибирской области мы жили в бедности, в нищете, у нас на всю епархию было всего 12 священников, а расстояния солидные, между приходами по 100 километров.

Когда ты 12 лет служишь с двумя батюшками, а тут тебя встречает сонм дьяконов, священнослужителей, поневоле восхищаешься, неужели бывает и такая церковь.

Часто приходилось и одному служить. И прихожан, конечно, в карасукских храмах немного. Приезжаешь архиерейскую службу, а там 10 человек. Душа соскучилась по людям, по духовенству.

– А что испытали, когда Вас назначили главой митрополии?



19 августа 2025 года, в праздник Преображения Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа, Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл совершил Божественную литургию в кафедральном соборном Храме Христа Спасителя в Москве. На малом входе указом Святейшего Патриарха Кирилла на основании определений Священного Синода от 24 июля в сан митрополита были возведён епископ Сыктывкарский и Коми-Зырянский Филипп – в связи с назначением главой Сыктывкарской митрополии.

– Спаси Господь, для меня это на самом деле первое такое большое послушание, потому что со студенческой скамьи служил только в Новосибирской области. На одном месте, можно сказать, как и почивший владыка Питирим в Коми, епархию он возглавлял 30 лет. Всегда следую правилу: меньше полагайся на своё видение, больше на Господа уповать. Раз

так решили Священный Синод, Святейший Патриарх – возложить на меня формирование новой митрополии, значит, как говорят, примите волю Божию.

Беседовали Николай Лудников
и Вероника Лудникова

(Информацию о деятельности владыки Филиппа читайте на стр. 2)

ГЛАВА СЫКТЫВКАРСКОЙ МИТРОПОЛИИ ВСТРЕТИЛСЯ С МИНИСТРОМ СПОРТА РОССИИ И РУКОВОДИТЕЛЕМ РЕГИОНА

Уже с первых дней на Коми земле владыка Филипп провёл ряд встреч на самом высшем уровне. 15 августа епископ (ныне митрополит) Сыктывкарский и Коми-Зырянский Филипп, глава Сыктывкарской митрополии, встретился с министром спорта Российской Федерации Михаилом Дегтярёвым и врио Главы Республики Коми Ростиславом Гольдштейном.

Как сообщила пресс-служба Сыктывкарской епархии, гостям провели подробную экскурсию в Свято-Стефановском кафедральном соборе, рассказав о становлении Православия в Коми крае, подвиге местных святых и значении собора в духовной жизни республики. Особое внимание было уделено новомученикам земли Коми, в день памяти одного из которых — священномученика Платона (Колегова, 1865–1937) — состоялся визит. Высокие гости зажгли свечи и помолились у иконы святого, почтив его подвиг веры.

В ходе тёплой беседы владыка Филипп и министр обсудили вопросы взаимодействия Церкви и государства в сфере духовно-нравственного воспитания молодёжи, а также роль спорта в формировании здорового общества.

В завершение встречи глава Сыктывкарской митрополии преподнёс Михаилу Владимировичу памятное изображение Свято-Стефановского собора и книгу о святынях Коми края. В ответ ему был вручён образ собора святых воинов — небесных покровителей спортсменов и защитников Отечества.

Этот визит стал ещё одним шагом в укреплении духовных и культурных связей между Русской Православной Церковью и государством, напоминая о важности сохранения традиционных ценностей в современном мире.



Владыка Филипп, Ростислав Гольдштейн, Михаил Дегтярёв, архимандрит Филипп

«Ваше Преосвященство, в Вашем лице наша республика обретает нового преемника святителей Усть-Вымских. Хочется поблагодарить всех, кто трудится во славу Православия в нашем крае. От всей души желаю Вам крепости сил, мудрости и обильной помощи Божией в предстоящем высоком служении. Пусть образование митрополии укрепит веру в сердцах наших земляков, сохранит традиционные ценности, а духовное объединение двух епархий – Сыктывкарской и Воркутинской – под Вашим руководством как главы митрополии послужит духовному процветанию Республики Коми!» — пожелал руководитель региона Ростислав Гольдштейн.

Николаю Николаевичу Лудникову, главному редактору газеты «Колокол Севера», члену Союза журналистов России, в день 70-летия

Уважаемый Николай Николаевич!

Примите мои сердечные поздравления со знаменательным 70-летним юбилеем и искренние пожелания здоровья душевного и телесного, неоскудевающей помощи Божией во всех благих делах и начинаниях.

В нынешнее непростое время, когда информационное пространство переполнено искушениями и соблазнами, Ваш многолетний труд на ниве журналистики и просвещения является поистине христианским служением. Особенно ценен Ваш вклад в дело духовного просвещения. В эпоху, когда суета мира сего отдаляет человека от вечных истин, Ваши труды служат тем духовным компасом, который помогает людям обрести путь к храму, пробуждает в сердцах интерес к отечественной святости и традициям народного благочестия.

Искренние свидетельства о вере, написанные живым и понятным языком, способны совершить подлинное чудо — коснуться души человека, укрепить его в добром решении и стать тем самым малым семенем, из которого произрастает древо спасения. Этот труд по просвещению душ есть настоящий подвиг, значение которого в вечности трудно переоценить.

Такое служение, часто не получающее должной земной славы и признания, угодно Господу. Священное Писание учит нас, что «каждого похвалит Бог» (1 Кор. 4:5), и всякое доброе дело, совершённое во имя любви к ближнему, обретает вечную награду на Небесах.

От всей души желаю Вам, Николай Николаевич, многая и благая лета, крепости сил, неиссякаемого вдохновения и Божьего благословения на дальнейшие труды во славу Церкви, на благо Сыктывкарской митрополии и всей нашей России.

ФИЛИПП, митрополит Сыктывкарский и Коми-Зырянский

Уважаемый Николай Николаевич!

От имени Правительства Республики Коми и от себя лично поздравляю Вас с изданием книги «Звёзды ухтинского спорта».

Этот труд является результатом долгих месяцев кропотливой работы, вдохновения и стремления поделиться с нами историями ухтинцев, которые внесли весомый вклад в развитие спорта в Республике Коми и в России в целом.

Безусловно, эта книга не смогла вместить все, что происходило в спортивной жизни города. Но я уверен, что она станет не только полезной, но и увлекательной, а каждый читатель сможет найти в ней что-то своё, что откликнется в душе и станет источником вдохновения, новых знаний и незабываемых эмоций.

Символично, что книга выходит в свет в год 85-летия отрасли физической культуры и спорта Ухты. А её презентация прошла в день 70-летия писателя, журналиста, общественного деятеля и самого автора книги.

Спасибо всем, кто поддерживал Вас на этом пути и помогал с подбором материалов.

И, конечно, поздравляю Вас, Николай Николаевич, с юбилеем! Желаю крепкого здоровья, благополучия и творческих успехов!

Заместитель председателя Правительства Республики С. В. Емельянов



Первый раз в восьмой класс

1 сентября, как и все учебные заведения страны, распахнула свои двери Русская классическая школа в Ухте. РКШ не перестаёт удивлять, в этом году здесь уже восемь классов и открылся новый, четвёртый по счёту учебный корпус.

Газета «Колокол Севера» продолжает следить за успехами этой школы в «жемчужине Севера». Официально все дети находятся на семейном обучении. Методика в РКШ основана на лучших образовательных традициях дореволюционного и советского периодов России. В школе бережно относятся к Православию, истории и культуре нашей страны. Здесь есть и гончарная, и столярная мастерские для занятий. И надо видеть, с какой любовью здесь оборудован каждый класс, каждый холл учебного заведения.

РКШ в Ухте растёт вместе с учениками. В 2018 году приняли первоклашек, а в этом году они уже пошли в восьмой класс.

Растёт и материальная база. Благодаря энергии бесценного директора школы Елены Ивановой, её коллектива, родителей теперь в школе четыре учебных корпуса. В новом размещаются репетиционный зал для хоров, для актёрского мастерства, для занятий лечебной физкультурой, редакция школьной газеты, молодёжный совет, который будет помогать педагогам.

Директор Елена Иванова поделилась планами на этот год. Градообразующие предприятия обращаются в РКШ с социальными заказами. Так, ребята поучаствуют в создании аудиогuida по храмовой росписи в церкви Новомучеников, а также книги памяти о предках, о воевавших в Великой Отечественной войне. Впереди ребят и их родителей ждёт немало интересного.

И, что важно, в РКШ не забывают о главном, о том, к кому надо обращаться за помощью в учёбе и в делах. Неслучайно 1 сентября в неосвящённом учебном корпусе отец Иаков Язев отслужил молебен, испросив у Господа благословения для всех учеников и педагогов Русской классической школы.

ВОЗРОЖДЕНИЕ ХРАМА В СЕЛЕ НЁБДИНО

Владимир Кривцун

Село Нёбдино в Корткеросском районе (Республика Коми) основано в XVII веке и до сих пор хранит не только предания старины глубокой, но и славные традиции Руси святой. Здесь на высоком берегу реки Вычегды возвышается старинный Спасо-Преображенский храм, который восстанавливает православная община.

«Для чего нужен в храм в деревне? Потому что людям хочется, чтобы у них была церковь. Часто инициатива идёт не сверху, а снизу. То есть люди хотят как-то приобщаться к богослужениям. Храм — это душа деревни, — отмечает иеромонах Александр (Митрофанов), благочинный Корткеросского церковного округа. — Здесь мы учимся быть добрее, лучше, бескорыстнее. И на самом деле, мы знаем это из Ветхого Завета, что города и веси, они держатся за счёт праведников. Вспомним даже такие нравственно неблагополучные города, как Содом и Гоморра, у них ведь тоже была возможность сохраниться, если бы там

нашлось хотя бы 10 праведников. А где нам этой праведности учиться? Конечно, в храме».

В селе Нёбдино было два старинных храма, один из них — святых апостолов Петра и Павла, построенный в XVIII веке, — сгорел год назад. Но православные не унывают и занимаются возрождением Спасо-Преображенской церкви. Они уже расчистили территорию от сгоревших остатков, оштукатурили помещения храма, приобрели новые двери. И работы ещё непочатый край: очень нужны средства на подключение к электросетям, приобретение оборудования для отопления и на другие нужды. Желаящие помочь сельчанам в восстановлении церкви в селе Нёбдино могут перечислить средства на карту, привязанную к номеру: +7 963 486-94-37, Оксана Сергеевна К. (с пометкой «на церковь»).

Отец Александр подчеркнул: — На каждой Божественной литургии мы молимся за строителей, благоукрестителей, жертвователей святого храма сего. И поэтому, если ты потрудился в таком благом деле, пока существует Церковь, пока существует этот мир, за тебя будут молиться.



Старинное село Нёбдино в Корткеросском районе



Духовенство и прихожане на престольном празднике в Щельяуре

Соборный праздник в Щельяуре

Отец Василий Чупров

В посёлке Щельяур в Ижемском районе Коми есть храм в честь святых мучеников Кирика и Иулитты. Построен он в далёком 1900 году, пережил непростые времена богоборчества, был закрыт, лишился звонницы, икон. Но Божиим промыслом в 1997 году началось возрождение церкви, здесь вновь затеплилась лампада веры православной. На престольный праздник в Щельяур теперь приезжают даже из соседних районов. О недавнем празднике рассказывает настоятель трёх храмов в Ижемском районе отец Василий Чупров.

Отправляясь в сторону Щельяюра и оказавшись уже на понтонном мосту, заметишь, что ветер, оказывается, северный, над чем можно было подшутить, что Господь подобным образом пытается показать нам, откуда сегодня веет праздником. Будучи уже на трассе, следующим подшучиванием стала асфальтная дорога, которая вся в «заплатах». И погода не совсем благоприятствовала престольному празднику, солнце так и не выглянуло. Но уже возле храма почувствовали, что настроение начинает меняться на благоприятное.

Во-первых, на храме установили купол, который кардинально меняет общий вид самой церкви. Во-вторых, сразу бросилось в глаза, как благолепно изменился храм и внутри. Плюс в этом году служение Божественной литургии было действительно соборным,

ибо присутствовали аж 4 священника — сам настоятель о. Иаков Дубосарский, приглашённый из Сосногорска о. Сергей Павлов, о. Георгий Кожевин из Брыкаланска и я. Несомненно, это внесло свою лепту в праздничность богослужения.

Если ижемский храм можно назвать главным, поскольку находится в райцентре, то, думаю, с этим согласится большинство из нас, что на сегодня щельяурская церковь — это духовный центр района. И говорю это неслучайно. Приезжая каждый раз сюда, что, кстати, случается довольно редко, ты, во-первых, видишь явные перемены в приходской жизни, что может только говорить о развитии данного храма. Каждый раз отмечаешь для себя что-то полезное, что можно воплотить у себя на приходах. И это еще раз доказывает, что храм св. Кирика и Иулитты находится в лидерах. Спросите, почему это происходит? Ну, тут, думаю, играют несколько факторов, которые могут делать погоду в любой из существующих церквей. Прежде всего это эффективность руководителя, в данном случае настоятеля, которым является о. Иаков (он же благочинный Ижемского округа). Ибо он как бывший менеджер и умеющий управлять делами также является успешным и в приходских делах.

Но любое дело без участия людей не может воплотиться, тем более когда это касается церковной жизни. А в Щельяуре самые активные прихожане, поэтому и соответственно приход развивается довольно быстрыми темпами. И, конечно же, огромное значение имеет тот фактор,

что под руководством о. Иакова в подчинённых ему храмах чаще проводят богослужения и прихожане молятся и трудятся, можно сказать, ежедневно. Всё это вкупе и сказывается на общем развитии приходов. Жаль, что другие не спешат перенимать такой полезный опыт. Ведь куда легче прийти в храм на всё готовое, постоять и потом с таким же холодным сердцем уйти из него, думая, что в этом и заключается христианская жизнь. Но это глубокое заблуждение. Ибо христианство под собой подразумевает жертву для Бога, близких людей и церкви, это и своим драгоценным временем, какими-то своими возможностями, в том числе и средствами, и самое главное, необходимо совершать молитву и работать над своим духовным состоянием. А пока этого не будет, ни один приход не будет развиваться, и это естественный процесс.

И стоит задуматься ещё об одном важном вопросе — о единстве Церкви, в нашем случае, конечно же, о единстве верующих разных приходов. Почему мы не любим ходить в гости друг ко другу? Замкнулись в своих «апартаментах» и ничего не хотим знать, что происходит в других храмах. Это обстоятельство только может говорить о нашей разрозненности и неимении любви. А ведь прекрасно можно организовать и, к примеру, приезжать друг ко другу хотя бы на престольные праздники, тем более в наше время проблемы с транспортом не существует, нужно всего лишь желание и всё.

Ещё раз благодарю прихожан щельяурского храма за тёплый прием. Амины!



Александр Шаховцев, отец Роман Ситник, Николай Кулябов

Прихожан храма Новомучеников поблагодарили за помощь российским бойцам

Прихожане храма Новомучеников и исповедников Российских, в земле Коми просиявших, г. Ухты оказывают самую активную помощь нашим землякам, сражающимся с фашизмом в зоне специальной военной операции на Украине. И бойцы, участвующие в СВО, ценят эту поддержку.

К настоятелю храма Новомучеников отцу Роману Ситнику пришли председатель ухтинского Союза ветеранов Афганской войны и событий в Чечне Александр Шаховцев и член правления общественной организации Николай Кулябов, чтобы вручить благодарственные письма. В одном из них командир отдельной гвардейской бригады морской пехоты Северного флота, Герой России Р. Фёдоров благодарит настоятеля, духовенство и прихожан храма Новомучеников и исповедников Российских, в земле Коми просиявших, г. Ухты «за разумную инициативу, патриотизм, высоконравственную гражданскую позицию, неравнодушие и бескорыстие в оказании помощи и поддержки личного состава, выполняющего задачи специальной военной операции по демилитаризации и денацификации Украины».

— Ваша активная гражданская позиция, реальные дела и личный пример являются истинным проявлением патриотизма! — подчеркнул Александр Шаховцев.

В церкви Новомучеников уже три года стоит кружка для пожертвований нашим бойцам на СВО. За это время прихожане собрали более миллиона рублей. И батюшка, когда набирается значительная сумма, привозит средства к очередному гуманитарному конвою, который доставляет всё необходимое нашим землякам.

— Будем трудиться и дальше на Победу нашего Отечества, — ответил отец Роман.



МОЛИТЬ О НАС, ВЛАДЫЧЕНЬКА!

Нина Мищенко

«Благодарю сердечно, родненькие. Ура! Мне 60 лет, ещё стал ближе к вечности с Богом! Аллилуйя! Жду...» — написал владыка Питирим в личной переписке, когда я поздравила его с юбилеем от себя и от имени педагогов Православного педагогического общества имени святителя Стефана Пермского. Его душа всегда стремилась к горнему, но мир, мне так казалось, крепко держал его: он был нужен всем нам, о чём я ему и написала в ответ: «Владыка, это так, но Вы ещё очень нужны людям, всем нам здесь, на земле. Живите во славу Божию. 60-летие это не возраст старости, это возраст мудрости и энергии. Здоровья Вам и Божьей помощи во всём! Нужен крестильный храм, нужна православная школа, нужно ещё много священников, которым требуется руководство, Ваше покровительство и забота...».

И вдруг весть — как гром среди ясного неба: умер архиепископ Сыктывкарский и Коми-Зырянский Питирим! Не поверила, почему-то первая мысль была о людях, которые могли сделать столь жестокий вброс, потому что не переставали травить его все эти годы, до последнего дня. Нет, информация, к сожалению, оказалась правдой: владыка Питирим скончался в возрасте неполных 65 лет. Слёзы до сих пор закипают в душе, когда думаю о нём, читаю нашу с ним переписку или вспоминаю нашего архиепископа с кем-то в разговоре. Накануне этого печального события была у меня дерзкая мысль обратиться с просьбой к нему: как умру, чтобы помолился о грешной моей душе... Вышло по-другому: человек предполагает, а Бог располагает... И голос владыки слышу через его стихи (стихотворение «Очередь»):

*В мир иной уходим ежедневно.
Очередь нам эту не минуть.
Мы стоим в ней, это несомненно.
Сколько впереди — не заглянуть.*

*И в конец её ни встать, ни выйти,
Только можно выбор совершить:
Сердце избавляя от корысти,
Всей душою ближнему служить.*

*Ценности другого признавая,
Радовать общением своим.
Миротворчеством дойти до Рая,
Ада избежать смирением благим.*

*Очередь стоит, не устая,
Словно речка быстрая течёт.
Мудрости сокрыта кладовая,
Познавай её, честной народ.*

Так уж у нас, людей, бывает, что понимание значимости того или иного человека лично и для времени приходит после его утраты. Всем понятно, что имя владыки и его дела принадлежат истории Республики Коми, истории Сыктывкарской епархии и имеют страничку в истории Русской Православной Церкви. Не могу не согласиться с оценкой, данной владыке Василием Леонидовичем Ячкиным, руководителем студии «Киноконтакт», автором миссионерского культурно-образовательного и патристически-воспитательного кинопроекта «Под солнцем», кинолектория при поддержке Министерства культуры РФ.

Он много раз приезжал в республику с чтением лекций для моло-

дёж и встречался с владыкой, а на уход нашего архиепископа откликнулся такими словами: «Печальная весть от Вас пришла... Целая эпоха уходит из церковной жизни России... Владыка был русского духа...». Да, наш архиепископ Питирим был настоящим русским патриотом, много сделал для сохранения и умножения Православия на Коми земле, истинной духовной культуры, сохранения исторической правды, в организации помощи нашим воинам на СВО, внёс весомый вклад в развитие казачества и кадетского образования, вообще — для духовно-нравственного воспитания. Коми край стал его второй родиной, здесь его самая дорогая могила матушки игуменьи Серафимы, здесь упокоился он сам.

А лично... Лично — да! Рядом с ним, с его назначения на Сыктывкарскую и Воркутинскую кафедру был и мой скромный путь служения на ниве духовно-нравственного образования. Сотрудничество с епархией по многим вопросам в профессиональной деятельности стало залогом тех результатов, которых удалось достигнуть нашим сотрудникам КРИРО, работавшим в этом направлении. Архиепископ Питирим благословлял все наши начинания, часто приходил на мероприятия. Особенно много он благословлял паломнические поездки педагогов по святым местам. Организаторы и объявления не давали, пока не получали от него «добро». «Как владыка благословит, у нас всё как по маслу проходит», — много раз слышала от них. Поработали мы с коллегами и на подворье «Визябож», где в 1999-2003 гг. был по инициативе архиерея организован отдых для детей с приходов из разных районов республики.

Как-то тесно переплеталось личное и общее. Сейчас думаю: что так привязывало меня к владыке? Многое, а главное определилось сейчас. Поняла, читая и перечитывая нашу с ним переписку в соцсети «ВКонтакте». Это всего одно ключевое слово: «служение», именно так отвечал он на пожелания и выражение благодарности: «Служу».

Есть ещё одна сторона: сердце любого человека podatливо на доброту. Не знаю, кто как, а я видела от владыки Питирима только доброту, любовь, заботу и помощь. Это и привлекало меня в нём более всего. Навсегда легли в сердце слова Василия Давыдовича Ирзабекова, автора прекрасных исследований о русском языке и передат на тему «Русский язык как Евангелие» в личной беседе сказал: «Я много езжу по России, многих епископов видел. Вы ещё и сами не представляете, как вам повезло с вашим владыкой».

При всём его духовном статусе и положении, заботах и скорбях как часто напоминал мне владыка Питирим большого ребёнка или был им, доверчивым, открытым, искренним. С ним и хотелось всегда поделиться радостью и горестью, не бояться о чём-то спросить и попросить. Он и сам делился искренне и открыто.

Поражала одна особенность его: он всегда внимательно слушивал. Сейчас думаю: как хватало у него терпения! В 2000 году провели мы творческий конкурс, посвящённый 2000-летию христианства. Какие прекрасные работы прислали нам дети! Мы потом книгу выпустили с публикациями лучших работ «Радостная

весть», а владыка помог материально, выкупив половину тиража, потому что издавалась она в долг. Под огромным впечатлением от написанного я пришла к нему после подведения итогов, чтобы поделиться тем, что распырало меня изнутри, — радостью открытия детской любви к Христу. И более часа читала ему в епархиальном кабинете стихи, читала и плакала. А он сидел и внимательно слушал. Ангельское терпение!

Старалась поздравить владыку с религиозными праздниками и личными датами. Он всегда отвечал! А когда я в суете пропускала что-то, он поздравлял первый. И мне было стыдно... Думаю: не я же одна такая у него была, он общался с огромным количеством людей и успевал, не забывал. Это дорогого стоило.

Педагоги и дети любили посещать мероприятия в доме владыки, где сама красота, которую он создавал порой своими руками, была организующим и воспитательным фактором для самых подвижных и неусидчивых малышей.

Много запечатлелось в памяти из того, что говорил владыка и сохранилось в переписке в Сети. Делился он и своими горестями, и переживаниями, а их было в жизни владыки Питирима немало: непослушание, клевета и предательство близких... Травля в СМИ подчас была очень жестокой. Но никогда не говорил владыка о враждебно настроенных против него людях резко негативно, не обвинял, он просто излагал факт, переживал и скорбел. Хотелось его утешить.

Такое доверие предать забвению невозможно. Неоднократно приходилось писать ему добрые слова поддержки, молиться за него, рассказывать о тех небольших успехах по духовно-нравственному образованию, которые могли его порадовать: о проведённых мероприятиях, повышении интереса четвероклассников к Основам православной культуры, победах наших педагогов на российском уровне в православных конкурсах, даже личных радостях.

Как любой светский человек, каюсь, не всегда понимала действия архиепископа по внутреннему управлению епархиальными делами, которые были подчас болезненны для прихожан, но необходимы для епархии. Приходилось нести ему покаяние, и он с радостью прощал заблуждение.

Не всегда понимала сразу, почему именно мне говорил то или иное архиепископ Питирим, казалось часто это далёким или глубоко личным. Что-то поняла со временем. Например, как-то в разговоре о православном образовании он рассказал о том, что тосковал по отцу, что только теоретически знал, что отец, как Христос, для детей, и через него передаётся Божия благодать ребёнку. А через мать — когда нет отца. И воочию реально прочувствовал это духовно, когда, уже будучи епископом, ухаживая за умирающим отцом, глядел его по голове, а принял потом его отлетевшую душу. Потом он послал мне свой рассказ «Папа с сыновьями в храме» и стихотворение под впечатлением этого события. Я поняла, что в деятельности нашего центра, которым руководила, недостаточно разрабатывалась тема отцовства в воспитании, в отличие от темы матери. А, может, это было назидание?

Есть и ещё одно обстоятельство, которое нас очень сближало: это



2 августа 2025 года исполнилось 40 дней со дня упокоения архиепископа Сыктывкарского и Коми-Зырянского Питирима (Волочкова). Но скорбь тех, кто искренне любил владыку, не утихает. Они делают своими воспоминаниями.

любовь к поэзии. О стихах владыки — разговор особый, в двух словах не передать. Тут нужна отдельная статья. Дал Господь ему поэтический дар уже в зрелом возрасте. Причина была, казалось бы, проста: с развитием детских праздников и православных культурных программ возникла острая нехватка репертуара православного содержания. Много у нас в республике прекрасных, даже знаменитых поэтов, но ни один не писал стихи «на заказ» — это было ниже их достоинства. А владыка по этому поводу скорбел, а потом начал писать. Но мне думается, так проявилась воля Божия, чтобы владыка послужил делу воцерковления большого количества людей не только пастырским, но и поэтическим словом, украшенным духовно.

Самый первый сборник стихов «Духовная сотница» мне посчастливилось редактировать. Я волновалась, и не без причины. С появлением первых стихов владыки со стороны мастеров поэтического слова возникла очень бурная реакция: по их мнению, это были «никчемные стихи, и даже не стихи», «епископ занимается не своим делом». Они были искренни в своём негодовании, считая свои публикации и выступления делом совести и профессионализма. Один очень уважаемый поэт мне так и написал: «Не понимаю этого либо люди неграмотные, либо фарисеи. Храни Бог». Бог нас сохранил.

Мы с покойной Татьяной Болиславовой Истоминой, зав. кафедрой литературы КГПИ, были в этом плане другого мнения. У каждого, даже самого-самого маститого поэта вначале бывает период раннего творчества. Был такой период у А. Блока, у Н. Некрасова, у С. Есенина, у Н. Рубцова... Когда начинающие обращались к поэтическим корифеям со своими первыми стихами, те, как правило, милосердствовали молодому дарованию и не «убивали» его своей оценкой, даже если стихи им не нравились. А тут...

Разве трудно было понять, что стихи архиепископа Питирима совершенно другого плана, чем та поэзия, которой служили наши уважаемые поэты? Изначально стихи владыки, с точки зрения литературоведения, не принадлежали светской душевной поэзии как способу эмоционального самовыражения. Они родились

близкими к народной духовной поэзии как способ выражения любви к Христу и не подчинялись многим законам поэтического мастерства. Это как в живописи — лубок или детский рисунок. И мир отражается в таких стихах через Него и Его Царствие. Они имеют право быть несовершенными, как несовершенны мы сами...

Редактируя первую книгу его стихов, так переживавшая за знаки препинания и рифмы, какие-то выражения, я через какое-то время успокоилась, увидев реакцию слушателей этих стихов. Особенно когда читал эти стихи сам автор. Некоторые из этих первых его произведений сразу запел православный люд. Такой был репертуарный голод! И по своей реакции поняла: когда Дух животворит, то все другие «недостатки» исчезают, душа начинает жить в этих строках и звуках как-то по-другому, что трудно объяснить словами. А потом прочитала в подтверждение своих мыслей строчки современного поэта М. Пахомовой:

*Хорошие стихи живут на Небе,
Там, где покой, отрада и уют.
Где нет ни запятых, ни междометий,
Они надёжный обрели приют.*

Неудивительно, что в 2014 году в журнале «Духовно-нравственное воспитание», посвящённом Республике Коми, была опубликована целая подборка произведений владыки Питирима. Главный редактор издания Александр Павлович Фурсов (он сам талантливый поэт, написавший много прекрасных стихов) в письме отметил: «Очень понравились стихи владыки Питирима: наступает время какой-то иной поэзии — поэзии духа, навеянной Самим Духом Святым, в этом тоже залог духовного расцвета России!» (письмо 7 ноября 2014).

Творчество — дар Божий, как и всё остальное, как сама жизнь. Когда-то писала владыке: «Вы его на службу Богу и людям поставили, возвращаете, как в притче о талантах». Это повторяю и сейчас. Много хотелось бы ещё поведать, но...

Утрата архиепископа, который был рядом с нами 30 лет, невозможна. Это же слышу от многих уважаемых прихожан. Молимся и будем молиться о нём, а владыченька пусть помолится о нас, грешных, стоящих в той нескончаемой очереди, о которой он писал в одном из своих стихов.



В своей книге «Звёзды ухтинского спорта» Николай Лудников решил рассказать о людях, которые внесли весомый вклад в развитие спорта в Коми и в России в целом. И не только о таких всероссийских знаменитостях, как хоккеисты Сергей и Игорь Капустины, фигурист Дмитрий Алиев и другие чемпионы из Ухты, но и об их тренерах, наставниках, которые часто остаются за кадром, тогда как их вклад в победу учеников воистину бесценен. В книге – воспоминания спортсменов, архивные фото и немало живых историй о настоящих людях нашего времени. Своё приветственное слово значимой для региона книге направил временно исполняющий обязанности Главы Республики Коми Ростислав Гольдштейн.

Конечно, не охватить всю историю отрасли в одном сборнике. В книге читатель найдёт статьи, очерки об ухтинских представителях 17 видов спорта, более 40 подробных биографий, списки мастеров спорта СССР (России), воспоминания, рассказы тренеров о том, как всё начиналось и как из простых мальчишек и девчонок вырастали настоящие чемпионы.

Самая большая глава посвящена лыжным гонкам и выдающимся спортсменам в этом виде. Есть в книге и статьи, посвящённые университетскому спорту, УГТУ – это вуз, который сделал значительный вклад в развитие отрасли. Конечно, многие герои книги хорошо известны по статьям в СМИ. Но автору удалось собрать материал о том, что частенько остаётся за кадром: отношения тренера и спортсмена, вся та тяжёлая работа, которая и приводит на пьедестал почёта.

«ЗВЁЗДЫ УХТИНСКОГО СПОРТА» – ЮБИЛЕЙНЫЙ ПОДАРОК

Вероника Ильм
Фото Ольги Фелькер
и Полины Лычаковой

Во всех отношениях значимое событие произошло 5 сентября 2025 года в Ухте. В Год героев в Республике Коми, в год 85-летия отрасли физической культуры и спорта Ухты широкой публике была представлена новая книга Николая Лудникова «Звёзды ухтинского спорта». Презентация прошла в день 70-летия автора.

На лыжной базе УРМЗ собрались спортсмены, тренеры, творческая интеллигенция, поздравили юбиляра врио главы Ухты Марина Метелева, благочинный Ухтинского церковного округа отец Роман Ситник, начальник Управления физической культуры и спорта Лариса Сизова и многие другие.

Ведущим праздничной программы выступил директор Спортивной школы № 1, инициатор издания книги Сергей Алиев. Благодаря талантливому организатору и тренеру Сергею Васильевичу на презентации прошла встреча со спортсменами разных поколений. Флаг Республики Коми вместе с Н. Н. Лудниковым поднимал ветеран отрасли образования Юрий Алексеевич Корепанов.

На презентации зрители смогли вспомнить самые яркие моменты спортивной жизни Ухты и почтили память тех героев спорта, которых уже нет с нами.

В своих выступлениях ветераны вспоминали ушедшие годы, когда они были молоды, полны энтузиазма, ставили рекорды и воспитывали будущих мастеров и чемпионов. Ведь получить звание мастера спорта – дело непростое, а в советское время к этому прибавлялась ещё политическая составляющая. Так, первый мастер спорта по самбо в Ухте Александр Захарчук рассказал удивительную историю о том, как ему пришлось доказывать, что он действительно мастер спорта. Только из-за бюрократических проволочек своё заслуженное звание Александр Владимирович получил значительно позже. Тогда требовались не



Писателю Николаю Лудникову заслуженный тренер России Леонид Мартынюк вручил символический подарок — перо

только высокие спортивные достижения и выполнение норматива, но и безупречная анкета и характеристика.

Заслуженный тренер России Леонид Мартынюк поделился впечатлениями о новой книге, которая ему, ветерану, открыла немало нового из истории спорта в Ухте. Леонид Дмитриевич вместе с Николаем Лудниковым уже начали работу над новой книгой. На этот раз о боксёрах Ухты. Так что спортивная летопись продолжается.

Автору-юбиляру посвятили немало тёплых слов и вручили подарки – дружеский шарж от Александра Фоменко, пейзаж от Геннадия Куракина (Геннадий Иванович – автор герба Ухты), писатели подарили книги и ещё немало интересных и полезных вещей. Но ещё об одном хочется сказать особо – советник гене-

рального директора ООО «НИПИ нефти и газа УГТУ» Григорий Грибов вручил редакции газеты «Колокол Севера» новый классный монитор, который был насущно необходим.

Вечер украсили выступления студии современного танца «Мелисса», школы брейк-данса «Adrenaline kids», ансамбля «Встреча» под руководством Екатерины Григорьевой. А как дружно весь зал подпевал Вугару Ахмедову:

*Мы верим твёрдо в героев спорта.
Нам победа, как воздух, нужна...
Мы хотим всем рекордам
Наши звонкие дать имена!*

Все желающие смогли купить книгу с автографом автора. А кто не смог, может



Максим Меньшенин, Николай Лудников, Анжелика Лудникова, Роман Маковский

Книга «Звёзды ухтинского спорта» создана маленьким коллективом редакции газеты «Колокол Севера», среди которых трое членов Союза журналистов России – главный редактор Николай Лудников, выпускающий редактор, член правления СЖРК Анжелика Лудникова и дизайнер Роман Маковский, консультантом и корректором издания выступил заместитель начальника МБУ «Редакция газеты «Ухта» Максим Меньшенин.



Ансамбль «Встреча»

теперь прочитать книгу Николая Лудникова «Звёзды ухтинского спорта» в Центральной библиотеке Ухты, автор подарил учреждению 10 экземпляров.

Желающие приобрести книгу могут обращаться к автору (писать в ватсапе или Телеграме по телефону: 8-912-947-21-05).

Инициатором издания книги выступил директор Спортивной школы № 1 Сергей Васильевич Алиев, он же изыскал средства на издание, также финансовую помощь оказали депутат Государственного Совета Республики Коми, заместитель генерального директора по общим вопросам ООО «Газпром трансгаз Ухта» Владимир Иванович Блохин, заместитель руководителя администрации МО «Ухта» Виталий Викторович Зарубин, председатель национально-культурной автономии армян Гагик Рубенович Меликсетян, начальник Управления по эксплуатации зданий и сооружений ООО «Газпром трансгаз Ухта» Василий Иванович Новохатский, директор ООО «Бетиз» Сергей Сергеевич Омелянович.



Почетные гости праздника Василий Новохатский, Григорий Грибов



Сергей Алиев, Юрий Корепанов

КАК УХТИНСКИЕ ЭНТУЗИАСТЫ СПОРТА РАЗВИВАЛИ

Николай Лудников

История горнолыжного спорта в Ухте началась в 1968 году. По приглашению ректората Ухтинского индустриального института для работы на лесном факультете в «жемчужину Севера» из Санкт-Петербурга приехал Евгений Фёдоров. Надо сказать, что в то время УИИ только начинал свою деятельность, шёл набор специалистов, преподавателей, естественно, не хватало. Евгений Васильевич (он 1937 года рождения) был тогда молод и полон идей.

Поскольку Евгений был большим любителем горнолыжного спорта, он первым же делом (а приехал в ноябре месяце) стал осматривать места, которые можно было бы использовать для спуска. Стоял прекрасный солнечный день, свежевывающий снег покрывал возвышенности, поля, река уже была закована в лёд. Было нетрудно определить самое массовое место посещения склонов – это так называемая «пятая лесная» гора. Здесь он обнаружил множество спортсменов школьного возраста, и молодёжи постарше, и вполне взрослых людей, лыжи в Ухте всегда были в почёте.

В этом месте находился широкий спуск сверху, длиной около 350 метров, проделанный в лесном массиве и несколько сглаженный бульдозерами, без особых перегибов и резких обрывов.

Было нетрудно определить, что здесь, на склонах ухтинских гор, вполне можно заниматься и кататься на горных лыжах, оставалось только найти единомышленников и открыть спортивную секцию.

Евгений Васильевич обратился к тогдашнему председателю спортивного общества «Труд» Владимиру Вялкову и предложил свои услуги и помощь в открытии секции горных лыж.

В закромах ДСО нашёлся старый инвентарь, который можно было использовать в дальнейшем. Говоря о тех временах, важно отметить, что вообще горнолыжного инвентаря в магазинах не было. Только в спортивных обществах можно было найти инвентарь типа «ширпотреб», а фирменные лыжи поступали только для лучших спортсменов Союза по именному списку.

Евгений с этими лыжами фирмы «Кар-



Евгений Фёдоров, 1979 г.

паты» пришёл на склон, прокатился, познакомился с местными мальчишками, заинтересовал, заинтриговал. В общем, стал собирать группу.

Первое время группа, конечно, была очень маленькая: один студент Игорь Рудинский, три школьника пятого-шестого классов, среди них Александр Попов, в дальнейшем студент, кандидат в мастера спорта, член сборной Республики Коми. Затем группа медленно увеличивалась, был закуплен польский инвентарь для сборной команды спортивного клуба УИИ в достаточном количестве. К этому времени в секции было уже около 30 человек.

Для того, чтобы каким-то образом развивать свои навыки катания на горных лыжах, необходимы были дополнительные условия: наличие канатной дороги, столбов линии электропередач для освещения трассы.

Всё это позволило бы значительно интенсифицировать тренировочный процесс. Однако оборудование трассы требовало больших денежных затрат, надеяться на то, что кто-то оплатит эти расходы, не приходилось.

Надо было выходить из положения, и энтузиасты горнолыжного спорта пошли по пути изготовления технических средств своими силами.

В Санкт-Петербурге ещё в те далёкие

времена на небольших склонах для подъёма горнолыжников устанавливались канатки простейшей конструкции, с помощью которых решались вопросы интенсивных тренировок. Первая такая канатка (она же и первая в Республике Коми) была смонтирована и установлена на «пятой лесной» горе в 1971 году. Детали и узлы механического привода не были дефицитом в то время, а изготовить и собрать помогли в порядке шефской помощи работники ближайших ремонтных заводов. Все расчёты, рабочий проект канатки, монтажные работы выполнили преподаватели и студенты УИИ.

Таким образом были заложены основы для спортивного роста наших начинающих горнолыжников.

Однако вопрос снабжения инвентарём ежегодно стоял очень остро. Дело в том, что нужны были не только современные лыжи, но и крепления, и ботинки. Причём нужны были ботинки хорошие, спортивные, размеров от малых до взрослых, так как постоянно возрастал приток молодёжи, как студенческой, так и школьной.

В развитии материальной базы и становлении команды участвовал не только УИИ. В семидесятые годы активно стал действовать Коми областной совет СДСО «Буревестник». При нём открылась спортивная школа зимних видов спорта: ориентирования, конькобежного спорта и горных лыж.

Лучшие спортсмены стали выезжать за пределы Коми АССР. Первенства Центрального совета СДСО «Буревестник» и Российского совета проходили обычно в Сибири – в Таштаголе, Междуреченске, в Закарпатье – в Ужгороде. Студенческие всероссийские соревнования имели прописку в Красноярске, Терсколе (Северный Кавказ), на Урале (в Тольятти, Свердловске).

Пожалуй, самые крупные соревнования и самые сложные, в которых принимали участие представители Коми, – Праздник Севера в г. Кировске на Кольском полуострове. По праву этот город назывался кузницей мастеров спорта. Соревнования включали все три вида: скоростной спуск, слалом-гигант и слалом. Сборная Коми была представлена исключительно ухтинцами. В разное время выезжали Александр Попов, Валерий Бурмистров, Сергей Коюшев, Николай Стрекаловский, Людмила Ничепорук, Владимир Вокуев, Владимир и Евгений Серовы, Сергей Озерский, Альберт Якумас и другие.

Ребята выполняли и подтверждали именно на этих российских сложных трассах высокое звание кандидатов в мастера спорта.

Надо сказать, что за всю историю существования секции в Ухте все достижения горнолыжников – это результат только их собственных усилий. В команде не было ни одного «легионера», все – доморощенные.

Совершенствование спортсменов происходило совместно с совершенствованием лыжных трасс.

Из книги Николая Лудникова
«Звёзды ухтинского спорта»

Поздравления
главному редактору
газеты «Колокол Севера»,
члену Союза журналистов России
Н. Н. Лудникову

Уважаемый Николай Николаевич, от
всей души поздравляю Вас с 70-летним
юбилеем!

Ваш жиз-
ненный путь –
яркий пример
многогранности
таланта, целеу-
стремлённости
и преданности
делу. Богатый
профессиональ-
ный опыт сфор-
мировал Вас
как личность,
чьи достижения
вдохновляют многих.



Особую гордость вызывает Ваша много-
летняя работа в качестве главного редакто-
ра православной газеты «Колокол Севера». Благодаря Вашим усилиям издание явля-
ется надёжным проводником традиций и
веры, площадкой для обсуждения акту-
альных вопросов образования, культуры и
здорового образа жизни. Вы формируете
духовный облик города, укрепляете связь
поколений и напоминаете о вечных цен-
ностях.

Весом вклад, который Вы вносите в
общественную жизнь Ухты. Вы неустанно
следите за событиями нашего муници-
палитета, встречаетесь с молодёжью,
являетесь активным пользователем соци-
альных сетей, где делитесь своим опытом.
Являетесь членом Общественной наблю-
дательной комиссии, часто посещаете
колонии, общаясь с людьми, волею судеб
оказавшихся там. Всё это говорит о Вас
как о человеке неравнодушном, понима-
ющем, гуманном.

Вы являетесь автором книг, которые для
многих жителей Ухты стали своеобраз-
ными путеводителями, ориентирами в
различных сферах жизни. Шесть опубли-
кованных книг – лишь часть Вашего твор-
ческого наследия. Заслуженные награды,
которыми Вы отмечены, подтверждают
ценность Вашего труда не только в Ухте, но
и за её пределами.

Николай Николаевич, спасибо Вам за
неиссякаемый энтузиазм, мудрость и го-
товность делиться знаниями. Пусть Ваша
энергия, творческий потенциал и добро-
та продолжают вдохновлять всех нас!
Здоровья, новых свершений и радости в
каждом дне!

Врио главы муниципального округа
«Ухта» – руководителя
администрации М. Н. Метелёва

Уважаемый Николай Николаевич!

Примите са-
мые тёплые и
искренние по-
здравления с Ва-
шим юбилеем от
всего коллектива
ООО «Газпром
трансгаз Ухта» и
от меня лично!
Это прекрасная
возможность
выразить Вам
огромное ува-
жение и благодар-
ность за Ваш подви-
жнический труд.



«Колокол Севера» под Вашим руковод-
ством – это не просто газета, а настоящая
духовный ориентир, который помогает всем
её читателям оставаться людьми чуткими,
милосердными и верными своим корням.

Особенно приятно отметить, что нас
связывают по-настоящему добрые и парт-
нёрские отношения. Ваше деятельное
участие в освещении наших социальных
проектов, будь то поддержка храмов или
благотворительные мероприятия, способ-
ствует созданию атмосферы взаимопомо-
щи и доверия, укреплению духовно-нрав-
ственных основ нашего общества.

Желаем Вам богатейшего здоровья,
душевного спокойствия, радости и новых
творческих сил! Пусть Ваша жизнь будет
наполнена благодатью, любовью близких
и уверенностью в том, что Ваше дело нужно
и важно для всех нас.

С уважением,
генеральный директор
ООО «Газпром трансгаз Ухта»
А. Д. Баранов

В моей библиотеке появилось новое, особенное издание – книга, посвящённая спортивной истории Ухты. Этот экземпляр стал для меня ценным подарком от Николая Лудникова.

Данный труд заслуживает отдельного уважения, поскольку автор проделал огромную исследовательскую работу, собрав информацию о наших спортсменах и тренерах буквально по крупицам. Подобные проекты сохраняют историю и культурный код нашего города.

Книга «Звёзды ухтинского спорта» читается на одном дыхании, открывая множество интересных фактов и судеб.

Выражаю искреннюю признательность Николаю Лудникову за вклад в летопись Ухты и за щедрый дар. Надеюсь, что это издание станет не последним, и мы увидим новые работы автора.

Читатель из Ухты Никита Юдин

НИКОЛАЙ ЛУДНИКОВ: «ВЕЛИКОРЕЦКИЙ КРЕСТНЫЙ ХОД – ВАЖНАЯ ВЕХА В МОЕЙ ЖИЗНИ»

Пожалуй, впервые в истории газеты «Колокол Севера» мы решили взять интервью у главного редактора издания Николая Лудникова. А почему бы и нет? И повод достойный – 5 сентября Николай Николаевич отметил своё 70-летие.

– Как себя ощущаете, что вспоминается больше всего? С высоты прожитого, что считаете действительно важным?

– Получается так, что вот вроде и прожито много, а возвратиться назад я бы не хотел. Меня вполне устраивает мой возраст, ощущения, которые у меня присутствуют.

Наиболее яркие впечатления, пожалуй, от Великоорецкого крестного хода. Получилось так, что моя жизнь, пусть это прозвучит пафосно, разделась как бы на две половины – на до и после 2004 года, когда я впервые пошёл на реку Великую. После крестного хода у меня поменялось мироощущение, то, что мне было интересно, то, что меня заводило раньше, вдруг оказалось каким-то второстепенным, и вот это событие, считаю, конечно, наиболее важной вехой в моей жизни.

– Судя по вашему блогу в соцсети «ВКонтакте», Вы человек неравнодушный: Вам интересны люди, Вам не все равно, что происходит в стране, в городе, в соседнем дворе. Как Вы стали таким, воспитание дома, в школе? Вообще, можно ли воспитать такие качества, как любовь к ближнему, к Родине?

– Трудно сказать, что именно повлияло, наверное, все в комплексе. Половину жизни я прожил в Советском Союзе. И сколько себя помню, всегда был таким.

В индустриальном институте, когда учился, был комсоргом, председателем учебно-воспитательной комиссии – сначала факультета, потом вошёл в состав институтской УВК. Функции у этой комиссии были достаточно серьёзными, был случай, когда за драку в общежитии ходатайствовали перед деканатом об исключении виновника дебоша из вуза. И деканат поддержал наше решение.

Когда пошел в армию, в учебке в Чебаркуле тоже был комсоргом. В Свердловске, куда я попал после

Николай Николаевич Лудников родился 5 сентября 1955 года в Великом Устюге, в Ухте (Республика Коми) живёт практически с самого рождения. Трудился в нефтяной и газовой отраслях, работал преподавателем, профессионально занимался спортом, вёл тренерскую работу, был президентом клуба восточных единоборств в Ухте. Главный редактор газеты «Колокол Севера». Автор шести книг: «Записки странника. Великоорецкий крестный ход: история, лица, судьбы» (2010), «Храмы на зонах – возрождение души» (2015), «Записки странника. Крестные ходы России» (2020), «Евгений Алексеев. Почётный гражданин Ухты» (2021), «Тропинка к Богу» (2023), «Звёзды ухтинского спорта» (2025). С октября 2022 года Н. Лудников – заместитель председателя Общественной наблюдательной комиссии Республики Коми по взаимодействию со СМИ и связям с общественностью, с июля 2023 года член Общественного совета муниципального округа «Ухта».

окончания курса молодого бойца, после беседы с командиром батальона, замполитом и начальником штаба мне предложили стать комсоргом батальона. А это 400 человек личного состава, куда входили рядовые, сержанты и молодые офицеры комсомольского возраста. Дивизия, расквартированная в 32-м военном городке, называлась офицерами, служившими вместе с нами, «Дикий», поскольку личный состав на 90 процентов состоял из азербайджанцев, которые в основной своей массе плохо знали русский язык.

Когда работал в пятом училище преподавателем по специальности «КИП и автоматика», я взвалил на себя обязанности командира оперативного отряда и стал вести секцию восточных единоборств. С годами этот интерес к общественной жизни и всему, что вокруг происходит, не угас. Так, в настоящий момент я являюсь членом Общественной наблюдательной комиссии Республики Коми (ОНК РК), посещаю пенитенциарные заведения республики, где наблюдаю за соблюдением прав подсудимых и заключённых в колониях.

Наверное, это свойственно большинству журналистов и писателей – воспринимать чужую боль и проблемы как свои.

– Вы главный редактор православной газеты «Колокол Севера», написали две книги, посвящённые крестным ходам, как вы пришли к Богу, что сподвигло?

– Я родился в Великом Устюге, там меня крестили. До сих пор помню, мне было, наверное, лет 5-6, бабушка берет меня за руку, мы идём на службу в храм. Уже взрослым я любил просто заходить в церкви, где бывал в командировках, и отмечал, что мне там как-то уютно и спокойно. А после Великоорецкого крестного хода как-то незаметно я поменял свой образ жизни и вместо «захожанина» в храм стал его прихожанином.

– Кстати, ваше отношение к соцсетям? Знаю людей, которые с гордостью говорят, что их там нет и не будет, считают такую работу делом ненужным.

– Часто я общаюсь с писателями, некоторые из них про соцсети примерно такие слова говорят: я не хочу находиться в этой полойке. Я же противоположного мнения. Ведь кто-то там из нормальных, адекватных людей должен находиться. Кто-то должен рассказывать людям об истории страны, о славных гражданах России, о вере предков, противостоять всему тому беспределу, которым буквально заполнены все каналы вещания.

– Вы часто пишете о том, что не надо уповать на врачей и больницы. Вы реально считаете, что все можно вылечить без лекарств? Каков ваш рецепт бодрости и жизнелюбия?

– Ну, знаете, я бы не стал разбрасываться рецептами. Пожалуй, одна из следующих моих книг будет о здоровом образе жизни. Тот



опыт, который я приобрёл за последние 40 лет, считаю достаточно ценным и имею право поделиться им. Это будут не советы, а разговор начистоту с людьми о своих проблемах, о том, как я переживал недомогания.

Ведь все пандемийные годы получилось так, что я не принимал таблеток, не делал прививки. Выздоровливал только за счёт физических упражнений. И вот этот опыт, который я нарабатывал в смутное, страшное время, когда миллионы людей по всей планете ушли в мир иной только из-за того, что их не знали, как лечить, я в этом уверен, будет интересен читателю.

Статьи об этом я публикую регулярно у себя на странице в соцсети «ВКонтакте». В них я призываю соотечественников больше полагаться на внутренние резервы организма. Ведь если мы созданы по образу и подобию Господнему, то можете представить, насколько велики у нас силы оздоровления.

– Любимый юбилей – повод подвести какие-то итоги. Чем действительно гордитесь и чего хотелось бы добиться?

– Гордость – все-таки не православное слово, оно не в состоянии передать тех ощущений, которые я испытываю от проделанной работы на благо своего Отечества.

Рад, что Господь сподобил написать уже шесть книг. Чем действительно горжусь, так это нашим редакционным коллективом, без которого ни книги, ни газета не увидели бы свет. Наш выпускающий редактор, моя супруга Вероника Лудникова, профессиональный журналист, пиарщик, которая проводит незаметную титаническую работу, является моей правой рукой. Наш корректор Максим Меньшенин, дизайнер Роман Маковский – это одни из лучших специалистов в нашей отрасли.

И благодаря всем этим людям, а также нашим благотворителям – ООО «НИПИ нефти и газа УГТУ», ООО «Газпром трансгаз Ухта», нашим добровольным помощникам – журналистам, газета «Колокол Севера» выходит уже 21 год.

От всей души поздравляем юбиляра и желаем ему многая и блага лета!

Беседовал Дмитрий Терещенко

На книжную полку

Книгу «Звёзды ухтинского спорта» подготовила к печати редакция газеты «Колокол Севера». Для нашей команды это уже восьмой издательский проект. В 2019 году коллектив награждён дипломом Союза журналистов России за высокие профессиональные достижения. Представляем книги, изданные нашим коллективом.

Ставшая уже исторической книга «Записки странника. Великоорецкий крестный ход: история, лица, судьбы» Николая Лудникова рассказывает о традициях самого масштабного крестного хода в России, о святителе Николае Чудотворце, в ней зарисовки о священниках и простых крестоходцах.

«Храмы на зонах – возрождение души» Николая Лудникова – о том, как находят дорогу к Богу те, кто оказались за колючей проволокой, как строят храмы, обретают себя, лечат души и становятся другими. В

издании немало историй чудесного вмешательства Божиего промысла в жизни людей.

«Записки странника. Крестные ходы России» Николая Лудникова знакомят читателя с православными шествиями, которые собирают тысячи людей в Екатеринбурге, Республике Коми, с уникальным железнодорожным – в честь св. Иоанна Кронштадтского, Великоорецким, а также читатель здесь найдёт немало интересных историй о строительстве храмов и о многом другом.

В книге Анжелики Юниной (Лудниковой) «Журналистский дневник – о времени и о себе» собраны публикации автора в газетах «Ухта», «Колокол Севера» и других СМИ, автобиографические очерки и воспоминания о времени, в котором довелось работать. В сборнике читатели найдут материал с места гибели Владислава Листьева, интервью со звёздами кино, театра и российской эстрады, очерки и

зарисовки об интересных людях и немало историй о том, как жила Россия в суровые 1990-е, как выходила из кризиса, как возрождалась и крепла вера православная.

Уникальная книга Николая Лудникова «Евгений Алексеев. Почётный гражданин Ухты» рассказывает о настоящем патриоте, герое нашего времени, который в 24 года после службы на Новой Земле был награждён высшей государственной наградой СССР, в 32 года стал депутатом Верховного Совета СССР. В издании – воспоминания Евгения Алексеева о детстве, о тех людях, с которыми ему довелось работать и благоустроить Север.

В сборнике «Колокол Севера. 20 лет – о вере и любви» собраны лучшие статьи православной газеты о вере и любви к Богу, Родине, ближнему, к жизни, к тому, что действительно дорого, интервью с интересными людьми, путевые очерки из паломнических поездок, стихи, рассказы, зарисовки разных авторов.



Если у вас есть желание написать книгу по Вашей биографии или истории своей семьи, выпустить буклет об организации или событии, обращайтесь. Вам поможет профессиональная команда авторов, уникальный дизайн и корректура прилагаются.

Электронная почта: ludnikovnn@mail.ru

Ищите нас в соцсети «ВКонтакте»



Вероника Лудникова

В этом году мы решили сменить место отдыха и побывали в Калининградской области. Жили мы в уютном, почти сказочном Светлогорске, но выбирались на экскурсии в Зеленоградск, Калининград, Янтарный. Везде знакомились с историей этих мест, достопримечательностями и православными храмами.

Медленный город

Светлогорск неслучайно включён в международную ассоциацию «медленных городов», то есть здесь поддерживают местную кухню, создают новые зелёные и пешеходные зоны, поощряют использование «чистых» технологий и создание товаров ручной работы, здесь царит совершенно особая атмосфера гостеприимства и добрососедства, а одним из главнейших принципов является сохранение аутентичности. Это все правда. Гуляла там и наслаждалась. Ни один дом не похож на другой, здесь можно встретить немало зданий начала прошлого века, построенных по проектам немецких архитекторов. Ведь до 1946 года Светлогорск назывался Раушен и был частью Восточной Пруссии, а первое упоминание поселения относится к 1258 году.

Чему стоило бы поучиться, так это бережному отношению к историческому наследию. Здесь не только реставрируют старинные здания, но и новые возводят в прусской стилистике, используют красную черепицу, белые фасады. И у туристов неизбежно создаётся ощущение, что он в каком-то европейском городке.

Берегут здесь даже старые деревья. Рядышком с озером Тихим (ранее Мюллентайх, отсюда начал развиваться городок) на чугунных подпорках, огороженные небольшим заборчиком, стоят многовековые липы. Самой древней, по утверждению специалистов, 460 лет. Липы имеют статус памятников живой природы и внесены в национальный реестр деревьев-долгожителей.

И ещё почти каждый город на Балтике имеет свой туристический бренд. В Светлогорске – это светлѳежики. Крохотные фигурки забавных зверюшек из латуни притаились в самых неожиданных местах на набережной вокруг озера Тихого. Для детей – это целый квест. Рядом с фигурками не только имена Светлик, Шустик... их уже 10. Первый появился в 2023 году. У каждого своё занятие – один ловит рыбу, другой рисует, есть даже светлѳежик-репортер. Рядышком расположены QR-коды. Переходишь и слышишь весёлую историю или песенку.

К батюшке Серафиму

Необычна архитектура и храмов на Балтике. Многие размещены в бывших кирхах, но перестроены в православной стилистике. Так, на праздник святых Петра и Павла мы отправились на Литургию в церковь прп. Серафима Саровского.

Находится храм на улице Маяковского, 14. История его примеча-



Храм-памятник в честь иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость» в Светлогорске

ПРАВОСЛАВНАЯ БАЛТИКА

тельна. В 1992 году в введение Русской Православной Церкви была передана здание евангелистско-лютеранской кирхи. Строительство её продолжалось с 1903 по 1907 год (архитекторы – Вихманн и Куккук). Здание построено в стиле неоготики с элементами модерна. Внутренний интерьер кирхи был выполнен под руководством архитектора Геринга, проживавшего в Раушене. Им же был создан в дар приходу знаменитый резной алтарь.

В 1992 году прошло освящение храма во имя прп. Серафима Саровского, которое возглавил митрополит Смоленский и Калининградский Кирилл (ныне – Патриарх Московский и всея Руси).

Среди пышной зелени деревьев здание не сразу заметишь. Ведёт к нему лестница, в самом низу которой приходящих встречает сам батюшка Серафим – крошечная фигурка святого благословляет каждого.

Побывали там накануне, чтобы узнать, как и когда проходит исповедь. Подали записочки на сорокоуст о здравии. Очень понравилось тёплое отношение местных служителей. Из-за холодной погоды всё время приходится ходить по Светлогорску в брюках. Спросила, есть ли тут юбки. Оказалось, их отменили в пандемию коронавируса и больше не предоставляют паломникам.

– А в брюках не прогонят? – спросила я.

– И даже ничего не скажут, – с улыбкой ответила мне женщина из церковной лавки.

И действительно. Приходящих встречают по-доброму. Исповедовал батюшка уже с половины девятого и во время службы, и перед самым Причастием. Так что все успели, а желающих было немало. Очень понравилось пение. Певчих двое, эти два голоса – мужской и женский – словно проникали в душу. Как-то проникновенно, благодатно.

Уста здесь платом не вытирают, чуть в сторонке стоит женщина с салфеточками.

После праздничной службы и небольшого молебна апостолам настоятель произнёс проповедь. Пригласил всех на крестный ход в Калининград и поздравил именинников. Прихожане не спешили расходиться, многие ещё гуляли по прилегающему скверу, общались.

Всех скорбящих Радость

В Скорбященскую церковь Светлогорска меня привела память о моей маме Валентине. Она родилась 17 июля, в день царственных страстотерпцев. И где бы я ни была, я стараюсь подавать в храмах записочки на Литургию в этот день. И так сложилось, что служба должна была проходить в храме-памятнике в честь иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость».

Находится эта церковь в Светлогорске недалеко от «Янтарь-холла»,

на улице Ленина, 7. 2ГИС немного покапризничал, у них на карте она называется часовней. Хотя это полноценный храм, где служат и молебны, и Литургии.

Эту маленькую церковь неслучайно называют Скорбященской. Храм-памятник в честь иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость» был построен в 1994 году в память о жертвах катастрофы 16 мая 1972 года. В этот день на располагавшийся здесь ранее детский садик упал самолёт. Погибло 35 человек, из которых 24 ребёнка.

Самолёт Ан-24Т 263-го ОТАП ВВС Балтийского флота СССР совершал инспекторский полёт с целью облёта радиотехнической аппаратуры, но через 15 минут после взлёта в сложных метеоусловиях зацепил деревья и рухнул на здание детского сада в Светлогорске. Основной причиной катастрофы позже назвали неисправность высотомера.

Родителей детей не пускали к месту трагедии, руины здания детского сада после того, как потушили пожар и оттуда были извлечены останки, оперативно сравняли с землёй, а на этом месте разбили клумбу. Детей и воспитателей похоронили в братской могиле на местном кладбище, пилотов – в Калининграде.

А события, которые произошли на берегу Балтики, местные власти засекретили. Уголовное дело после трагедии не возбуждали, правда,

своих постов лишились несколько военачальников.

Вот такая трагическая история. Дворик храма уютный. С красивыми газонами и цветами. У памятного креста множество маленьких фигурок ангелочков. Их можно купить в церкви и поставить в память о погибших.

Здесь хочется не спеша ходить или сидеть на лавочке и думать о вечном.

Сама церквушка крохотная. Внутри церковная лавка. По всем стенам росписи, а слева у входа в рамочке портреты малышей и воспитателей, погибших 53 года назад. Над входом икона Богородицы «Всех скорбящих Радость», которая, как маяк, зовёт всех к свету Божией любви и дарит утешение.

Дух дышит, где хочет

В Зеленоградске мы зашли в церковь апостола Андрея Первозванного. Его скульптура встречает приходящих. Как и многие храмы в Калининградской области, расположилась она в старинном здании католической капеллы, которую в 1903-1904 гг. спроектировал и построил плотник Лауфер из Кёнигсберга. В советское время там был склад, дважды здание горело, были уничтожены фрески. Позднее храм перестроили по православным канонам, он тоже был освящён архиепископом Смоленским и Калининградским Кириллом (ныне – Патриархом Московским и всея Руси). Богослужения проводятся с 1989 года.

Очень приятное впечатление, ощущение намоленности. На территории небольшой сквер с большим деревьями, одно из них явно старое. Как нам рассказали, чтобы обрезать ветки на нем, нужно взять специальное разрешение в мэрии.

Самый большой православный храм мы увидели в Калининграде – кафедральный собор Христа Спасителя. Верхний придел в честь Рождества Христова вместимостью 3 тысячи человек освящён в 2006 году Патриархом Алексием II. Строился он 10 лет.

Архитектурный строй собора разработан в стиле владимиро-суздальского храмового зодчества, который удачно сочетается с достижениями в области современной архитектуры и дизайна.

Здание представляет собой восьмиугольник с выступающими арочными порталами входов. Пятикупольный в своей основе собор увенчан шестым с восточной стороны над алтарной апсидой, как символ библейского шестоднева. Шлемовидные купола созданы в древне-византийском храмовом стиле. Общая высота собора 69 метров. На звоннице храма находятся 13 колоколов, самый большой из которых весом 14 тонн.

Впечатление самое что ни на есть внушительное. Выходишь с вокзала и на площади видишь такой красивый храм.

Хотела бы отметить ещё раз доброжелательность прихожан и служителей церкви. Везде, где бы ни была, встречают тепло, на службе предложат место, где поставить рюкзак, всё покажут, подскажут. В такую церковь хочется приходиться снова и снова. Слава Богу за все!



Церковь апостола Андрея Первозванного в Зеленоградске



Приходящих встречает сам батюшка Серафим

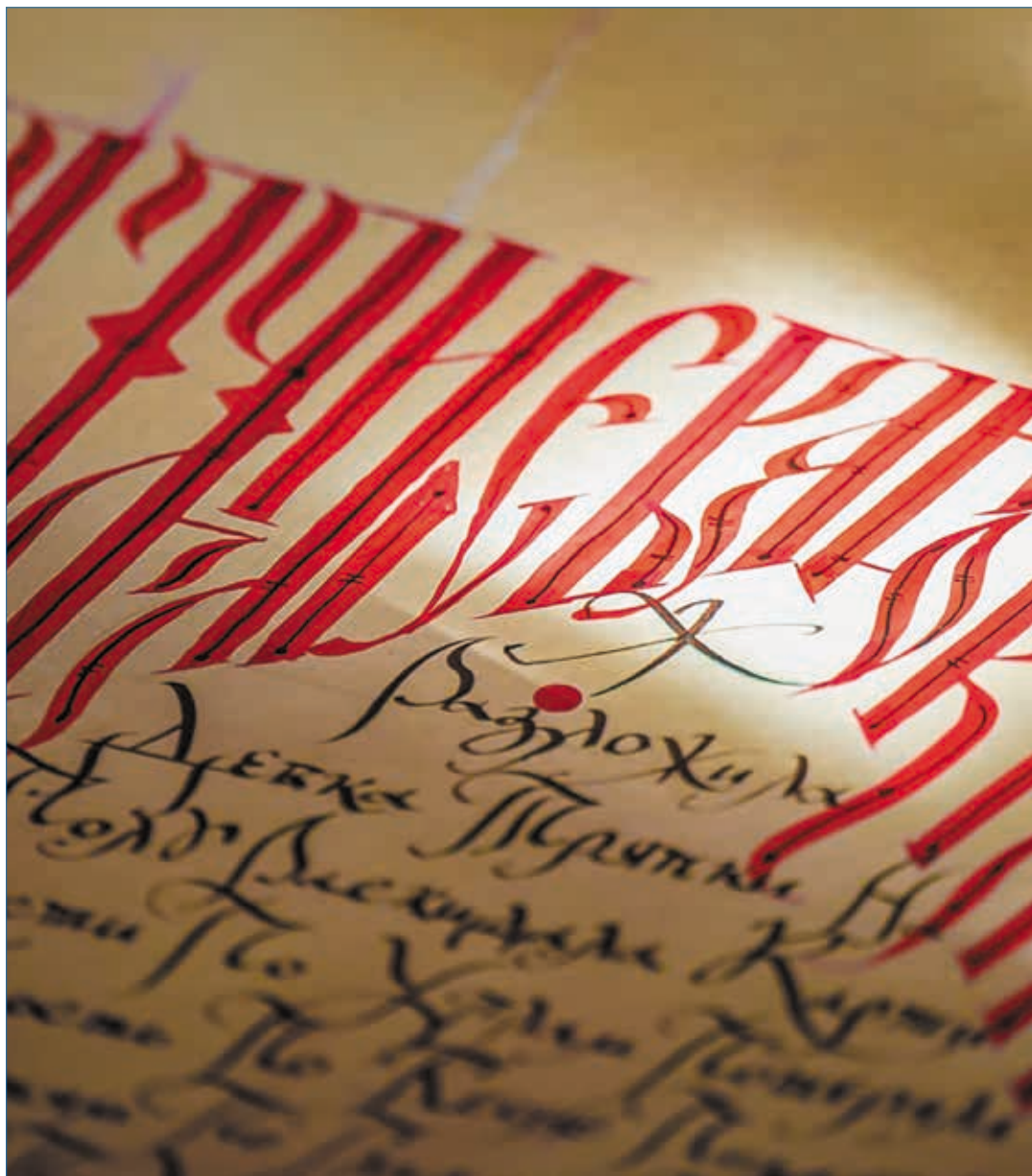


Больше о достопримечательностях Калининградской области читайте на канале «Ангелика Юнина – о времени и о себе»

«Чем был церковнославянский язык в России?

Это язык, которому доверяли самые высокие мысли, на котором молились, на котором писали торжественные слова. Он всегда был «рядом» с русским народом, обогащал его духовно».

Д. С. Лихачёв



ДРЕВНЕРУССКИЙ И ИЖЕ Е НИИ

Оксана Беляева

Рчем разница между церковнославянским, старославянским и древнерусскими языками? Вопрос не праздный: многие из нас путают эти понятия, а иногда отождествляют их.

Начнем с того, что это не один и тот же язык с разными названиями, а три языка. Это родственники, но у них разные линии родства.

Все три относятся к одной языковой группе – славянской. Её ученые-лингвисты делят на три подгруппы: западнославянскую (в нее входят польский, чешский, словацкий языки), южнославянскую (болгарский, македонский, словенский, сербскохорватский) и восточнославянскую (русский, украинский, белорусский). Они, как три ветви, выросли из одного ствола – праславянского языка.

Восточнославянская ветвь – это и есть древнерусский, то есть язык единой, пока еще не расчлененной восточнославянской народности, общий предок русского, белорусского и украинского. Он существовал в период примерно с VII–VIII по XIV–XV века. Это живой язык, на котором люди общались в повседневной жизни.

А старославянский по своему происхождению – южнославянский, ближайший родственник болгарского и македонского языков. Мы все знаем, что создателями нашей азбуки – кириллицы – были христианские просветители –

равноапостольные Кирилл и Мефодий. Но они не только наш алфавит создали. Они подарили нам целый язык – благородный, высокий, книжный, который получил у ученых название «старославянский». Это язык церковных текстов, переведенных с греческого. Он всегда был исключительно богослужебным и никогда не использовался в качестве средства бытового общения.

На основе старославянского уже к концу X века образовался церковнославянский – как результат взаимодействия с живыми славянскими языками. Таких языков много, соответственно, существует несколько вариантов (изводов) церковнославянского. Мы с вами сегодня пользуемся синодальным (новоцерковнославянским, общеправославным) изводом. А старославянский как язык ушел в небытие.

В отличие от старославянского, на котором создавались исключительно богослужебные тексты, церковнославянский стал литературным языком в широком смысле: кроме сугубо церковных, на нем писали вероучительные, юридические тексты, летописи. Но справедливости ради надо сказать, что далеко не все: некоторые сочинения были написаны на древнерусском языке, самые известные из них – «Повесть временных лет», «Слово о полку Игореве», «Русская правда».

Получается, что древнерусский и старославянский языки – это, условно, братья, а старославянский и церковнославянский

языки – это отец и сын. Отец рано ушел из жизни, а точнее, «растворился» в сыне, и сын неизбежно испытал влияние дядюшки. Но и сам оказал огромное воздействие на его дальнейшее формирование.

В частности, в современном русском языке бытует множество устойчивых выражений, пришедших из церковнославянского. Например, «иже с ним». Часто его истолковывают как «и так далее», а иногда даже как «пёс с ним». Верно ли такое понимание?

Давайте выясним это, продолжив раскрывать языковые секреты молитвы «Отче наш». **«Иже еси на небесех». Что такое «иже»? И почему это слово пишется с большой буквы?**

В разных молитвах, кроме «иже», мы встречаем формы «юже», «еже», «яже». А еще «якоже», «идеже», «аможе» и так далее. Их общий элемент – частица «же», которая прекрасно существует и в современном русском языке, правда, пишется раздельно. Мы используем ее, когда нам нужно усилить смысл сказанного: «Я же тебе говорил!». Она так и называется – усилительная частица. И в церковнославянском языке у нее абсолютно та же функция.

Остается непонятной первая часть слова: «и». Это не что иное, как местоимение «он»: буквально – «Отец наш, Он же на небесах». Или, если приблизить перевод к современному языку, «Который на небесах». «И» – мужской род, «я» – женский, «е» – средний,

«я» или «и» – множественное число. Соответственно, «иже» означает «который» или «которые», «яже» – «которая» или «которые», «еже» – «которое» или «которые». А «ю» – это винительный падеж местоимения «она», «юже» значит «которую». Совпадающими формами единственного и множественного числа («иже», «яже») нужно ориентироваться по контексту.

Вот некоторые примеры: «Господи, просвети мое сердце, еже (= которое) помрачи (помрачило) лукавое похотение...»;

«Богородице безневестная Пречистая, Яже (= Которая) без семени рождши всех Владыку...»;

«...Юже (= Которую) дал еси нам грешным заступление (как Заступницу)».

Теперь становится понятным, почему «Иже» в молитве «Отче наш» пишется с большой буквы. Здесь оно служит для называния Господа – как и местоимение Твой (Твоя, Твое). И то же самое происходит с формами «Яже», «Юже», когда они относятся к Богородице.

Ну а выражение «иже с ним», как мы выяснили, означает «которые с ним», то есть в применении к людям – «единомышленники», «соратники», а в применении к предметам и отвлеченным понятиям – нечто близкое, сопоставимое, подобное.

В следующем номере «Колокола Севера» мы разберемся, что означает слово «еси», и начнём экспедицию по следам старославянского языка в нашей повседневной речи.



Поэтической строкой

Отец Максим Кузнецов

Пронзая мрак, гори, гори свеча!
Венчает день алеющий закат,
Исчезнет миг последнего луча.
Среди потерь и горечи утрат
В моей ладони теплится свеча.

Сквозь пелену мелькает жизнь,
И вздох, и плач уходят в высь...
Но бурям свет вовек не погасит.
И станем мы ещё сильнее любить.

И в этой мгле, потерям вопреки,
Нам дарят свет надежды маяки.
Кто завершил свой путь земной,
Но возвратился тихою свечой.

Гори свеча, и в памяти людей
Весь ужас прошлых дней
В себе запечатлей.
И я, молитву в тишине шепча,
Скажу тебе: гори свеча!
Пронзая мрак, гори, гори свеча!

Благовест лаврский летит над землёй,
Парят купола в синеве поднебесной.
Авва Сергей собрал нас единой семьёй.
Духовная вознеслась над телесной...

Мы, звону внимая, на школьной скамье
Учились трудиться на ниве Христовой,
Где игумен когда-то совершал житие,
Обитель его стала кельей птенцовою.

В лавре святой преподобного Сергея
Царских чертогов величавые стены
Становились родными за годы учения,
Мгновения жизни навеки бесценны...

Здесь явлен источник живоносной воды,
Не иссякающий за годы былых лихолетий.
На смоквах духовных возрастают плоды
И собран букет богословских соцветий.

Под сводами храма возносилась молитва,
Как один предстоял горевшей свечой.
Духовная здесь начиналась ловитва,
Житейское море подхватило волной...

Разлетелись птенцы, окрылённые лаврой,
Хранящие в сердце божественный свет.
Духовная школа, ей нет в мире равной,
С материнской заботой взирает вослед.

И протянулась меж нами незримая нить,
Все чаще с годами вспоминается снова –
Сумевшая всех нас навеки сроднить
У преподобного Сергея духовная школа.



Отец Максим Кузнецов, диакон Успенского кафедрального собора в Астане. Родился 29 декабря 1979 года в Белоруссии в семье военного. В 1981 году

переехал с родителями в г. Псков. Окончил Псковское духовное училище, Московскую духовную семинарию, а в 2010 году – Московскую духовную академию. Автор ряда стихотворений и песен патриотической тематики. Впервые публиковался в газете «Новости Пскова» в январе 1995 года. В 2020 году участвовал в X поэтическом фестивале «Словенское поле – 2020» в Старом Изборске.



Николай Лудников

11 июля 2025 года президент Владимир Путин подписал указ об утверждении основ государственной языковой политики РФ. Документ размещён на сайте официального опубликования правовых актов.

Как отмечает газета «Ведомости», в нем сказано, что русский язык признается национальным достоянием, ключевым элементом культуры и фактором, объединяющим многонациональный народ России и другие народы в единую культурно-цивилизационную общность Русского мира. Отмечается, что все языки народов России поддерживаются государством, а гражданам гарантировано право пользоваться родным языком.

«Россия успешно противостоит попыткам ограничения использования русского языка, «отмены» русской культуры (в том числе русской литературы), дискриминации российских средств массовой информации, навязывания идеологических установок, противоречащих традиционным российским духовно-нравственным ценностям», — отмечается в указе.

Одной из проблем названа тенденция к необоснованному использованию иностранных слов в официальной речи при наличии русских аналогов. Власти считают это угрозой и намерены сократить их употребление.

Среди задач языковой политики: сокращение использования иностранных слов, если имеются русские аналоги;

продвижение русского как языка межнационального общения на постсоветском пространстве;

увеличение интереса к изучению русского за рубежом;

поддержка русскоязычных сообществ за границей;

развитие языковой адаптации иностранцев в РФ;

создание единой линейки школьных учебников по государственным языкам республик в составе России;

расширение присутствия русского языка в Интернете и международном вещании.

Председатель Госдумы Вячеслав Володин призвал бизнес уже сейчас заменить иностранные слова на вывесках, не дожидаясь вступления в силу закона о защите русского языка. По его словам, после этого «улицы наших городов преобразятся».

Как отметил на своей странице в соцсети «ВКонтакте» заместитель главы Всемирного русского народного собора Константин Малофеев:

«Глава государства подписал Указ «Об утверждении Основ государственной языковой политики». Имперский документ, по значимости сопоставимый со Стратегией национальной безопасности и Указом № 809 о традиционных духовно-нравственных ценностях.

В Указе впервые чётко постулируется то, о чём десятилетиями говорили русские патриоты:

Россия — страна с более чем тысячелетним опытом самостоятельной государственности, объединённая русским народом, русским языком и русской культурой... Русский язык — язык государствообразующего народа, объединяющий единую культурно-цивилизационную общность Русского мира».

Полностью поддерживаю стремление нашего президента защитить родной язык. И хотелось бы, чтобы также поддержали эти благие начинания и российская система образования, и простые граждане, воспитывающие детей.

Об этом я не раз писал в своих статьях. Как отмечает в своей книге «Бомбы в сахарной глазури» Ирина Медведева, в психологии есть понятие «сензитивного периода». То есть этап, когда ребенок наиболее восприимчив к овладению теми или иными знаниями, умениями, навыками. Если пропустить этот возраст, то многие вещи могут быть упущены навсегда. К примеру, ребенок, который до семи лет не научился говорить, скорее всего, так этому и не научится. Аналогичным образом происходит и формирование менталитета. Ребенок не рождается с ним, национальное самосознание вырабатывается у него постепенно в процессе воспитания. И родной язык играет здесь наиважнейшую роль. Смешение же культурных кодов и установок на раннем этапе развития ребенка дезориентирует его, мешает выработке национального самосознания. А если родители и педагоги усиленно подчеркивают ценность овладения иностранным языком, стараются всячески повысить мотивацию ребенка, то может произойти и культурная переидентификация. Не успев проникнуться родным духом, ребенок всей душой прилепится к иностранному. И будет не только говорить, но и мыслить, чувствовать, вести себя как иностранец. Русский язык, русская культура

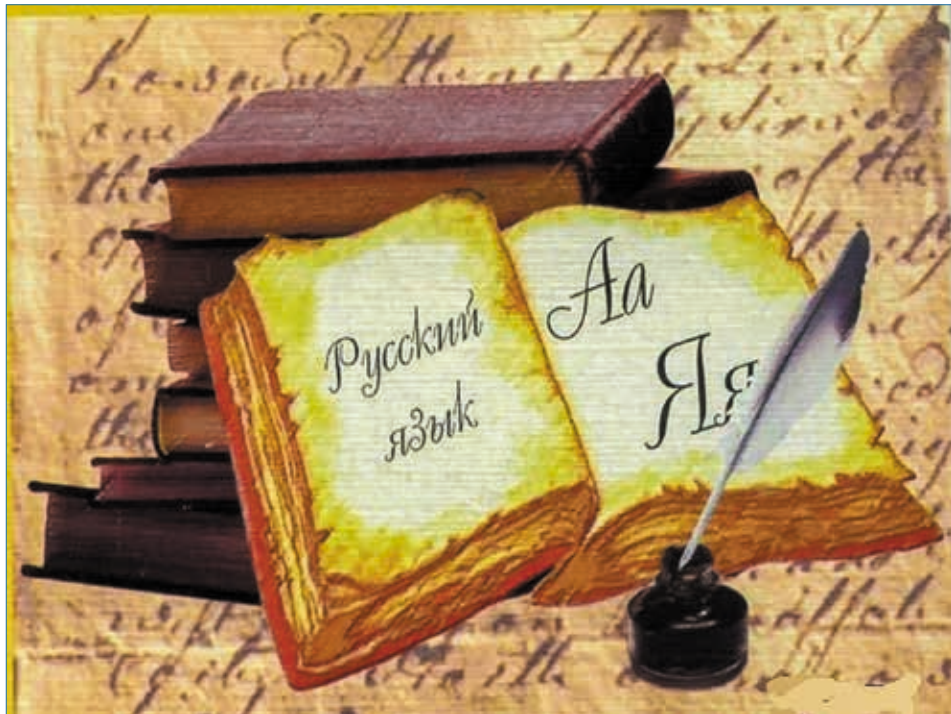


Фото сайта «Русская вера»

РУССКИЙ ЯЗЫК НУЖДАЕТСЯ В ЗАЩИТЕ

Многие родители обучают своих детей иностранным языкам, иные художествам обучают, но о христианском учении и воспитании небрегут: так- вые родители рожают детей к временной жизни, но к вечной жизни их не допускают. Горько, ибо не телеса, но души человеческие убивают своим нерадением!

Святитель Тихон Задонский



и ментальность станут ему чужды, непонятны и неприятны.

Но откуда в современном российском обществе возникла такая преувеличенная потребность в иностранном языке? Как сформировалось убеждение, что его знание — залог успеха в жизни?

Конечно, нынешнее «аглицкое поветрие» — это, прежде всего, реакция на долгие годы существования страны за «железным занавесом». Для людей, выросших при советской власти, граница была сверхценностью, а ведь именно эти люди и являются сейчас родителями, бабушками и дедушками. Именно они определяют, чему и когда учить маленького ребенка.

Во-вторых, после падения «железного занавеса» в России появилось большое количество иностранных бизнес-разведчиков, которые начали осматриваться, «наводить мосты». Соответственно, возникли фирмы, платившие своим сотрудникам немислимые по тем временам деньги. Устроиться в такую инфирму было заветной мечтой многих семей. Это тоже обусловило рост мотивации.

В-третьих, жизнь за «железным занавесом» породила преувеличенные надежды на «забугорное» счастье: вот уеду в Америку и там заживу, как белый человек... Мытарства, неизбежно ожидающие эмигрантов и связанные с утратой корней и культуры, с отрывом от родного языка, не воспринимались — а часто и до сих пор не воспринимаются! — всерьез. Так что возможность уехать на постоянное жительство или хотя бы на работу за границу — это еще один важный мотив раннего приобщения детей к изучению иностранного языка.

Но за всем этим стоит мощная стратегия, направленная на развал нашей страны. В начале 80-х годов XX века на Западе из уст достаточно серьезных политиков начали звучать такие высказывания: дескать, население современной России должно лет через 30-40 сократиться до пятидесяти, а то и до тридцати миллионов человек. При чем необязательно в результате «горячей» войны. Этого можно достичь демографическими методами: и путем поощрения политики «планирования семьи», и через культурную переидентификацию народа.

Англоязычная экспансия продолжает- ся, и главной ареной борьбы становится менталитет, сознание человека, его психологические установки и язык. Системой зарубежных грантов в России целенаправленно поощряется пропаганда либерализма, феминизма, американской культуры и английского языка.

Вот уже три с половиной года идет война, Россия под мощнейшим прессом санкций, общение с Западом сведено к минимуму, торговля — только через третьи страны.

И давление это началось отнюдь не в 2022 году, а несколькими десятилетиями раньше, с началом перестройки, когда за несколько лет обрушили советскую цивилизацию.

Зачем нашим детям постигать грамматику врага? Ведь не секрет, что все элиты стран Запада хотят задушить самостоятельную Россию. Куда мы их готовим?

У всех на слуху сейчас следующая аббревиатура — БРИКС, мощная международная организация, которая включает в себя уже десять стран с населением в несколько миллиардов человек. Их экономики успешно конкурируют с ведущими западными странами, и государства эти настроены дружелюбно по отношению к нашей стране. В настоящее время у нас теснейшие экономические, культурные, военные связи с Китаем, Индией, Бразилией. И что же мы видим по факту — никакой реакции Министерства образования и правительства России, все так же дети зубрят существительные, глаголы и причастия чуждых, а главное, совершенно не нужных им языков.

Государственная политика в области языкового образования в последние годы достигла своей кульминации, когда обучение иностранным языкам повсеместно ввели уже в начальной школе.

Но вместе с чужим языком дети усваивают чужие культурные установки, чужие культурные коды. Ведь язык — это не просто слова. Это целый мир. В языке, как ни в чем другом отражается душа народа, его предствления о жизни, его система ценностей, историческая память.

Родной язык оказывает огромное воспитательное воздействие, служит нам и опорой, и защитой, и ориентиром в

сложных ситуациях. Неслучайно один из наиболее действенных приемов манипуляции сознанием заключается в замене слов с исконными корнями на иностранные термины. Да, конечно, мы понимаем их значение, но это понимание чисто головное, умозрительное. В нашей душе они не находят отклика.

Одно дело сказать «сексуальное просвещение детей и подростков». Вроде бы ничего звучит, культурно, красиво, благородно. А назовите это по-русски «растлением малолетних» — и аудитория содрогнется. Причем вовсе не обязательно из-за подспудного напоминания о статье в Уголовном кодексе.

Нет, просто любой человек, для которого русский — родной язык, понимает значение корня «тлен». И ни для кого этот корень не имеет положительной окраски, ибо «тлен», «тление» теснейшим образом связаны с понятием «смерть». А приставка «рас-» означает раскрытие. Человек растленный, раскрывшийся для разврата, как бы впускает в себя смерть, что подтверждается не только на духовном, но и на физическом уровне.

Мы пережили почти тридцатилетний период доминирования англоязычной музыки на нашей территории. По крайней мере, в молодежной среде. Причем процессы англomании шли по нарастающей. Поколение молодежи, выросшей на англоязычной музыке, нарождало детей и уже вместе с ними слушало дома эту музыку, по-прежнему идеализируя западный образ жизни. Да и сейчас данная стратегия не утратила своей актуальности.

Чрезмерное преклонение перед Западом и раньше волновало умы передовых людей, своего времени, патриотов Отечества. В этой связи актуальны и сейчас для нас, современников, слова Александра Семеновича Шишкова из его статьи «Хочешь погубить народ, истреби его язык», написанной более двухсот лет назад. Приведу небольшую цитату: «...Для чего истинное просвещение и разум велят обучаться иностранным языкам? Для того, чтоб приобрести познания. Но тогда все языки нужны. На греческом писали Платоны, Гомеры, Демосфены; на латинском Virgilius, Цицероны, Горации; на итальянском Данты, Петрарки; на английском Мильтоны, Шекспир».

И ещё из книги «Славянорусский корнеслов»:

«Язык наш — древо жизни на земле и отец наречий иных.

Воистину дух правды дышит, где хочет. И живые слова сами рассказывают о своём происхождении от праотцовских корней, представляя миру славянорусский язык Древней жизни на земле. Словесные корни незримого Древа языка сотворены Отцом, а все, данное нам от Сына: святая вера, богословие — в кроне. Но ведь сказал Сын: Отец Мой более Меня. И западная информационная война бьет не по кроне, но точно по корням, завершая их обрезание и растение. А землю русскую заповоляют бес-корневые общечеловеки, подменяя божий народ. Нет силы разрушительней, чем безкорневой язык. Он помрачает веру, погашает инстинкт самосохранения и заменяет здравый рассудок самоубийственным».

Лучшие сыны нашего Отечества всегда были обеспокоены засилием иностранщины на родной земле. И отродно, что на эту проблему всерьез обратило внимание и высшее руководство страны.

Преподавание иностранного языка с первого класса должно быть отменено. Причем не обязательно по тем причинам, которые мы с вами обсуждали, а просто потому, что оно научно никак не обосновано. Научные результаты, даже если они есть, никем никогда не обсуждались публично. Волонтеристски принимать такие серьезные решения, касающиеся судеб миллионов детей, является преступной халатностью.

И вновь приведу слова публициста Ирины Медведевой: «...Не усердствуйте в раннем обучении детей иностранному языку. Мало того, что это может вызвать задержку речевого развития и открыть в детском сознании шлюзы для проникновения чужих ценностей, зачастую противоположных ценностям нашей культуры, так еще и чуждый интонационный строй способен разбалансировать неокрепшую детскую психику, пагубно повлиять на эмоциональную сферу ребенка. Русская речь интонационно плавная, раздумчивая. Английская — гораздо более нервная, напряженная, фразы интонационно ровные, голос чуть ли не на каждом слове поднимается вверх. Для ребенка, который в силу своих психофизиологических особенностей более чувствителен к подобным вещам, нежели взрослый, это серьезная нагрузка».

Сегодня мы знакомим читателя с творчеством великоустюжского поэта Василия Ситникова. Вятский писатель и журналист Николай Пересторонин в былинной манере делится впечатлениями об их творческих встречах и его произведениях.

КОГДА ДУША ВГЛЯДИТЕСЯ В ГЛЕДЕН

Николай Пересторонин

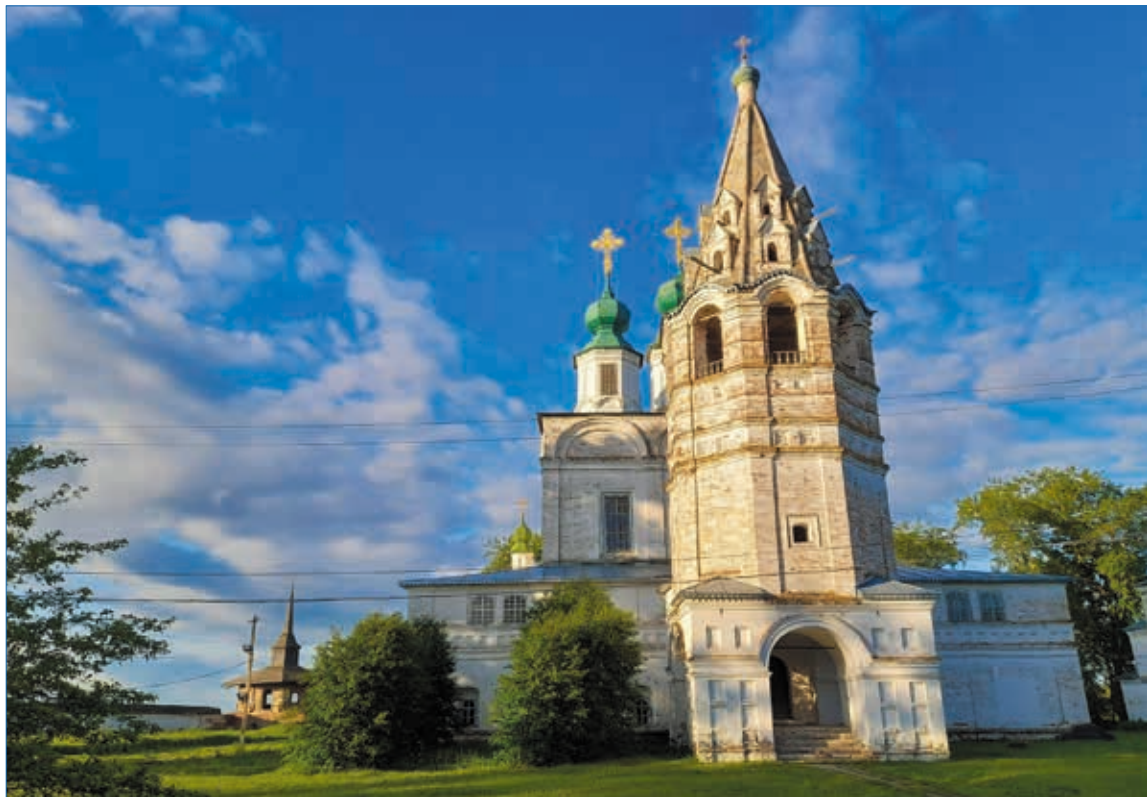
С великоустюжским поэтом Василием Ситниковым знакомы мы давно. Почитай с тех пор, когда стояли под Осиновцем небольшой компанией прибывших на один из первых фестивалей «Славяне Поюжья» гостей из соседних волостей, стояли, радуясь простору неоглядному в солнечной дали, синеве небесной над головой, разнотравью под ногами.

Запомнилось мне, как пленили нас с другим Ситниковым, Владимиром Арсентьевичем (1930 – 2023 гг.), прозаиком вятским и публицистом известным на всю страну, возглавлявшим в ту пору Кировское отделение Союза писателей России. И вроде бы понарошку всё было, по сценарию, до поры неведомому. Но конь и всадник, аркан ловко накинувший, очень даже настоящими оказались. Как и подневольное наше восхождение по угору в связанном положении вполне себе реалистичное.

Но и успокоение пришло не поддельное, когда с вершины того увала встречь нам, как павушки поднебесные, девушки светловолосые в льняных платьях спускались стали, «Колечко, колечко» напевая да целуя каждого пленника. И ниспали с нас узы болючие, и рассматрели мы во всаднике, нас пленившем, сотрудника Подосиновского краеведческого музея, от которого и узнали, что согласно обычаю здешнему, поцелованный подосиновлянкой пленник считается свободным. Таким же свободным, как ещё один наш прозаик Владимир Игоревич Морозов, крепко-крепко расцелованный ясноглазой певуньей. Как улыбающийся Василий Харлампиевич Ситников, видимо, чуть раньше вкусивший сладкий плод свободы и на радостях обретения стихами её отмечающий. Да такими, что заслушались мы невольно, воочию постигая ту чистоту предназначения глубинных высей в равнинном течении строк заповедных, что лились предассветною ранью под



Василий Ситников родился 01.01.1951 в д. Морозовице Великоустюжского р-на Вологодской обл. Василий Харлампиевич работал корреспондентом сельхозотдела в редакции газеты «Советская мысль». Автор поэтических книг «Побережья» (1994), «Красный остров» (2002), «Поминальное вино» (2007), «Созвездие волка» (2017), «Колыбельная для страны» (2020). Живёт в Великом Устюге.



Троице-Гледенский монастырь

шелест здешних осин сдержанной прямотой негромкого признания:

*Но даже под старой колодиной,
Укаченный от вина,
Я буду шептать, что Родина
У русских людей – одна.*

В ту ли мину радостной встречи пьянящей свободы на вятском увале родились эти строки, в отрыве ли от ставшего поэтическим событием того давнего фестиваля славян Поюжья стихотворения Василия Ситникова «В Подосиновце» прочитались – не суть. Важнее важного тут мгновенная оценка Владимира Морозова, чёткое, выверенное его заключение: «Мужские стихи, мускулистые», тут же воспринятое нами с Владимиром Арсентьевичем как единственно верное.

«И было три свидетеля», – заметил Владимир Арсентьевич. Не столько речку в отдалении, осинничек поблизости да соловьюну трель имея в виду, а нас троих, объединившихся в понимании, что перед нами поэт истинный, настоящий, в подлинности исконно русского характера, в дарованиях которого не позволяют усомниться его дела и поступки, стихи и книги. И подтверждалась эта оценка из встречи в встречу, из книги в книгу, снова и снова одаривая такими же негромкими, но непоколебимо твёрдыми признаниями:

*У нас тёмно-русые волосы,
Искры в глаза заронены,
Зачем говорить вполголоса,
Мы у себя на Родине.
Нам ли в раздольных вотчинах
По закоулкам прятаться,
С правотой отточенной
От наговоров пятиться.*

Это я в Великом Устюге слышу, на новом витке движения неуступчивого в своей поступательности фестиваля «Славяне Поюжья». И читаю, и перечитываю заново, вернувшись домой, в книгах поэта:

*Есть чистота
И смысл предназначения,
Глубинность
И чарующая высь
В его равнинном
Сдержанном течении,
Медлительном,
Как наша с вами
Жизнь.*

Вот они на полках библиотек российских, среди дорогих моему сердцу, созвучных моей душе трудов соплеменников. «Созвездие волка», «Колыбельная для страны», увенчанные автографами, добрыми пожеланиями автора: «Собрату по перу Николаю Пересторонину с пожеланиями счастья, здоровья, творческих удач». С неизменным: «Храни тебя Бог. Будь». Есть ещё «Побережье», дебютная его книга, вышедшая в 1994 году, и «Красный остров» в серии «Волгодга. XXI век», третья по гамбургскому счёту «Поминальное вино». Переданные с нарочными уже в ту пору, когда были встречи нечасты, они находили во мне неравнодушного читателя, вдруг открывающего для себя:

*Выйди утром на край Гледена,
Встреть рассвет, как друзей
встречают,
В поисках проверочной
строки, как камертон созвучия
находя:*

*Над Гледенской стороной
Нет ни облака.*

*В лёгкой дымке кружевной
Храмов облики.*

*Только эта тишина
Переменяется.*

*Были-были времена
Переменчивы.*

И такая покатошь во всём, равнинность, размеренность и равновесность, когда, по его же сложению поэтическому, «тихо, тихо в лесу, всё ждёт выюг и морозов», «когда осени след зализили дороги»... Откуда? Мы же с ним в один год родились, в 1951-й, оба дань производству отдали и журналистской работе, где не до неспешности – аврал за авралом, то конец месяца или квартала, то срочно в номер или досыл на подвёрстку. Ах да, у меня же деревни Морозовицы Великоустюжского района Вологодской области не было, не в ней ли, родовой местности Василия Ситникова всё дело? И, будто отвечая на мой вопрос неозвученный, засобирался Василий Харлампиевич из «Терема», где обедали мы после трудов фестивальных, вобравших

в себя вечер открытия в библиотеке, шествие по набережной Сухоны. И мы за ним потянулись. «Куда?» – спросили не ведавшие нашего пути. «В монастырь!» – ответил за всех Василий Харлампиевич, будто отшучиваясь. Но не шутил он, ох, не шутил, ибо был монастырь. Да какой!!!

Троице-Гледенский, тот самый, знаменитый и древний, Всеволода Большое Гнездо поминающий, в стародавнем Гледене основанный, в нынешней Морозовице сохранившийся. И поднимались мы по широким каменным ступеням вверх, открывались нам тяжёлые двери и всё великолепие главного монастырского храма, богатое убранство Троицкого собора, иконостас знаменитый. С зеркалами, с иконами, вписанными в створки Царских врат. Правда, не сразу открылись. Возникла какая-то заминка с ключами. И ждали мы на взгорочке, в стороне от монастырских стен, и слушали рассказ экскурсовода о том, как в 1178 году при слиянии рек Сухоны и Юга росто-во-суздальским князем Всеволодом Большое Гнездо Гледен был основан, как уже в XV столетии, в пору междоусобных распрей, оказался град в осаде, а в 1438 году подвергся разрушению. И всё бы ничего – история есть история, преданья старины глубокой, мало ли что на веку случалось. А вот услышалось мне на том холме Гледенском, что вятские в той осаде замешаны были, да и в разрушении тоже поучаствовали. Или не вятские, а вятчане, как потом в Википедии прочитал. Но ни то, ни другое меня не радовало, в кои-то веки даже хотелось, чтобы на племя вятичей всё в конце концов спало, а уж к вятчанам то мы, как считают историки и краеведы, никакого отношения не имеем....

Молчаливым и заметно погрустневшим поднимался я по широком ступеням, ведущим к тяжёлым дверям монастырского храма. Но открылись они, и диво дивное, чудо чудное открылось очам – иконостас красоты невиданной. И повели нам, что

пять лет работали над ним в стародавние времена резчики знатные, братья Тимофей и Николай Богдановы из деревни Лобанихи (если я правильно записал, в интернет-то источниках – Лобаново). Говорили, неграмотные они были, когда деньги за работу получали, расписаться не смогли. А как искусством резьбы по дереву владели, как красоту чувствовали!.. И врачевалась душа, и мысли грустные отступали. И обнялись мы с Василием Харлампиевичем Ситниковым, расставаясь до новых встреч, до новых стихов и песен.

Как прозвучало в его стихах, предвещающих юбилейный, XX выпуск альманаха «Звезда Поюжья»:

*Мы нынче не больно-то
молоды,
Что строго за век не взыщи,
От нас, почитай, в каждом
городе
Остались частицы души,
Остались любовь и притягивания
Собратьев такими, как есть,
Поэтому ваши объятия
В знак дружбы приемлю за
честь.*

Как же хорошо теперь оттого, что полночный поезд из Вятки домчал к утру до Пинюга, а там и подосиновская птица удачи подхватила, помогла до Великого Устюга добраться, где в назначенное время случилось быть празднику большому, многолюдному, как шествие, но сокровенному, как судьбоносная встреча. Мы у себя на родине, и всё нам возможно. Увидеть Гледен и жить сосредоточенно и открыто, ощущая красоту и мудрость родного слова, верность друзьям, которым хочется дарить свои книги на суд взыскательный, на разделение радости и получать от них дары ответные, радостные и светлые, добра исполненные и душевности.



Николай Пересторонин родился в Кирове 1 декабря 1951 года. Николай Васильевич работал в редакциях областных газет «Комсомольское племя», «Кировская правда», «Вятский край». Автор книг «Следы на снегу», «Старый двор», «Снегопады двадцатого века», «Серебряный обсерватор», «Александровский сад», «Симоновский остров» и др. Заслуженный работник культуры РФ, лауреат премии Правительства России в области печатных СМИ, лауреат Всероссийской литературной премии имени Святого благоверного князя Александра Невского и др.

ЕДИНСТВО ВО ХРИСТЕ

Патриарх Московский
и всея Руси Кирилл

...Причащение Святых Христовых Таин в воскресный или праздничный день должно охватывать всю общину, но, в первую очередь, конечно, тех, кто говел, готовя себя к этому Таинству, исповедовался. И даже если не всегда удастся говеть так, как принято в нашей церковной традиции, очень важно, чтобы мы, искренне исповедуя свои грехи, преодолевали греховный барьер, который отделяет нас от Святой Чаши, а значит, от Самого Господа, и со смирением, с полным осознанием своей греховности приступали к Святым Дарам.

Действительно, Литургия совершается для того, чтобы мы все причастились, а не для того, чтобы мы постояли, свечку поставили и ушли. Но я не призываю вас к тому, чтобы вы причащались механически: пришел в храм, значит, причастился. Совсем нет — это будет в суд или в осуждение. Однако я призываю к тому, чтобы причастие стало неотъемлемой частью жизни каждого из нас, чтобы именно причащение Тела и Крови Спасителя было самым важным и самым главным, что силой благодати Божией приносит нам исцеление от наших грехов и от наших болезней.

Когда мы живем как евхаристическая община, то есть община, в центре которой — Таинство Евхаристии, тогда не только исцеляются наши недуги душевные и телесные, решаются семейные проблемы, преодолеваются жизненные трудности, но и укрепляется наше единство во Христе. И единство во Христе, актуализируемое в Таинстве Святой Евхаристии, выражает себя в нашей личной, семейной и общественной жизни, если мы, не забывая о



Фото Дениса Попова

своем христианском призвании, живем так и действуем так, как научены Господом и Спасителем. Однако человеческими силами осуществить это невозможно — обязательно где-то споткнешься, где-то с пути сойдешь, да мало ли что может с нами произойти. Но, укрепляемые силой благодати Божией через причащение

Святых Христовых Таин, мы обретаем возможность реально сопротивляться греху и получать прощение наших грехов и беззаконий, а значит, освобождать свою душу к принятию Божественной благодати, которая нас и спасает.

«Монастырский вестник»



Фото Николая Лудникова



Отец Александр. Фото Владимира Кривцуна

За советом к Батюшке

Наших читателей интересуют самые разные вопросы, касающиеся церковной жизни. Особенно это волнует тех, кто только переступил порог храма и опасается что-то сделать не так. Сегодня мы попросили ответить на вопросы руководителя миссионерского отдела Сыктывкарской епархии иеромонаха Александра (Митрофанова).

— Почему принято скрещивать руки на груди, когда подходишь к Причастию, и обязательно ли это делать?

— Складывание рук на груди — эта традиция восходит в глубокой древности, это одна из форм крестного знамения. В эпоху гонений на христиан их часто убивали на арене Колизея, натравливая на них диких зверей. Но так казнили не только христиан, но и разбойников. И дабы засвидетельствовать,

что их убивают за веру, они накладывали на себя крестное знамение или складывали на груди руки крестообразно, как свидетельство о Христе. И мы, когда идём на Причастие, конечно, напоминаем себе о том, как жили первые христиане, какие они страдания претерпевали за свою веру и какой ценой мы куплены для Царствия Божия, что Господь ради нас пошёл на крестную смерть. Поэтому мы и складываем руки крестообразно.

— Почему на богослужении обязательно читают послания апостолов, порой складывается ощущение, что они обращены все-таки в большей степени к евреям?

— Богослужбная книга «Апостол» содержит 21 послание и «Деяния святых апостолов». И даже по названиям видно, что они обращены к разным народам. «Апостол» разнообразен, там содержатся

назидания всему человечеству, в том числе и в «Послании к евреям». Как сказано в Священном Писании, «нет ни иудея, ни эллина... но всё и во всем — Христос».

И вообще, в древности люди не так сильно акцентировали внимание на национальности, как сейчас. Вообще идеи национализма христианам не близки. Для Господа важно не кто мы по крови, а как мы живём — праведно или не праведно.

— Как все-таки правильно принимать антидор (пишут, что это обязательно сделать в храме), отличается ли вкушение антидора от вкушения просфоры?

— Нет, антидор вполне можно вкушать, как и просфору. Разница в том, что просфора — это тот хлеб, из которого была вынута частица с молитвой о здравии или о упокоении. А антидор — это просфора, из которой был извлечён Святой Агнец (в конце

Евхаристического канона пресуществляется в Тело Христово). И вот остатки от этого хлеба и называются антидором. Его также можно дома поделить на кусочки и вкушать дома натошак, со святой водой, с молитвой. Как и просфоры, кусочки антидора лучше засушить или хранить в морозилке, чтобы не допустить плесневения. К священному хлебу надо относиться благоговейно.

Молитва на принятие просфоры и святой воды

Господи Боже мой, да будет дар Твой святой и святая Твоя вода в просвещение ума моего, в укрепление душевных и телесных сил моих, во здравие души и тела моего, в покорение страстей и немощей моих по безпредельному милосердию Твоему молитвами Пречистыя Твоея Матери и всех Святых Твоих. Аминь.

**ПОМОЖЕМ ГАЗЕТЕ
«КОЛОКОЛ СЕВЕРА»!**

Православная газета «Колокол Севера» издаётся уже 21 год и рассказывает людям о традициях веры наших предков, поднимает актуальные вопросы образования, культуры, пропагандирует здоровый образ жизни. Выпускают ее энтузиасты на общественный началах, и потому редакция рада любой помощи.

Мы от всей души благодарим настоятеля церкви Новомучеников и исповедников Российских, в земле Коми просиявших, о. Романа Ситника, Сергея Васильевича А., Андрея Дмитриевича Б., Василия Ивановича Н., Галину М., Шарифу А. и других неравнодушных людей за помощь газете!

Редакция просит помочь в таком благом деле — сохранении просветительского издания «Колокол Севера». Средства необходимы на печать, верстку газеты и другие расходы, связанные с организацией работы издания и сайта.

Перечислить деньги можно на карту Сбербанка 2202 2007 4295 7549. Желющие оказать любую помощь могут звонить главному редактору Лудникову Николаю Николаевичу: 8-912-947-21-05.

Редакция газеты «Колокол Севера» сердечно благодарит ООО «НИПИ нефти и газа УГТУ» и лично Григория Григорьевича Грибова и Михаила Владимировича Дроць за финансовую поддержку газеты «Колокол Севера». Спаси Вас Господи!

**ФОТОКОНКУРС
«ПУТЕШЕСТВИЕМ ПО РОССИИ»
ПРИГЛАШАЕТ УЧАСТНИКОВ**

Ухтинцев приглашают поучаствовать в фотоконкурсе «Путешествием по России». Творческое состязание проводится с целью сохранения национально-культурных традиций, популяризации активного отдыха, здорового образа жизни и туризма в России. Организатором выступает ООО «НИПИ нефти и газа УГТУ».

На конкурс принимаются фото из путешествий по России, на рыбалке и охоте, из пеших и речных походов, морских прогулок и паломнических туров. Участникам предлагают три номинации:

- «Открытия» — интересные фото из поездок по России, мастер-классы на лоне природы, путешествия на байдарках и других видах транспорта, рыбацкие, охотничьи достижения и т. д.;
- «Русь православная» — фото из поездки по святым местам;
- «Встречи в пути» — интересные портреты.

На конкурс предоставляются фотографии в электронном виде в формате JPG, JPEG не менее 1 Mb и не превышающие 3 Mb. Хорошая подпись только прибавит очков вашей работе.

Фото следует присылать по электронному адресу: ludnikovnn@mail.ru.

Допускается обработка с помощью компьютерных программ (графических редакторов), а также применение ретуши, светокоррекции и цветокоррекции. Но фотоколлажи и снимки из Интернета рассматриваться не будут.

Фотографии на конкурс «Путешествием по России» принимают по 20 сентября 2025 года. Итоги подведут 27 сентября 2025 года во Всемирный день туризма.

Победителей ожидают призы!

Подробности
по телефону —
89129484173
или по
электрон-
ной почте —
avludnikova@
nipiugtu.ru
Подробнее —>



Больше новостей и фото в группе «ВКонтакте» (<https://vk.com/club60484570>) и на сайте газеты «Колокол Севера»: kolokolsevera.ru

СОУЧРЕДИТЕЛИ:
Н. Н. Лудников, А. В. Лудникова
Одобрено Синодальным
информационным отделом
РПЦ — свидетельство № 205 от
09.04.2012 г.

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР:
Н. Н. Лудников
ВЫПУСКАЮЩИЙ РЕДАКТОР:
Вероника Лудникова
КОРРЕКТОР: Максим Меньшенин
ДИЗАЙН: Роман Маковский

ИЗДАТЕЛЬ:
Редакция газеты «Колокол Севера»

Зарегистрирована Управлением
Федеральной службы по надзору в
сфере связи, информационных техно-
логий и массовых коммуникаций по
Республике Коми — свидетельство
ПИ № ТУ 11-0135 от 15.02.2012 г.

ПЕЧАТЬ: Отпечатано в ООО «Элефант»
(610040, Кировская обл., г. Киров, ул. Лени-
на, зд. 26). Тираж 600. Заказ 17593. Выпуск
подписан в печать 12.09.2025 г., по графику
— 10.00, фактически — 10.00. Дата выхода
газеты 19.09.2025 г. Цена свободная.

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ:
169300, Республика Коми, г. Ухта,
ул. Социалистическая, 3-80.
ЭП. ПОЧТА: ludnikovnn@mail.ru
ТЕЛЕФОНЫ: 8 (8216) 74-81-09,
89129472105.