



КОЛОКОЛ

Севера

Православная газета № 5 (106), ноябрь 2022 г. от Р. Х.

Издаётся с июня 2004 года по благословению Высокопреосвященнейшего Питирима, архиепископа Сыктывкарского и Коми-Зырянского. Одобрено Гиндальным информационным отделом РПЦ



Путешествуем по России

Участники фотоконкурса представили красочный калейдоскоп счастливых мгновений

6



Хочу быть на них похожей

Как мать четверых детей стала подпольщицей, чтобы противостоять фашистским захватчикам

9



На Пасху увидимся

Если и сравнивать с чем-то эту книгу – то, пожалуй, с дыханием ровного огня в тишине храма

11

ДОНБАССЕ СТУЧИТСЯ В МОЁ СЕРДЦЕ

Фото Николая Лудникова

Мир никогда не будет прежним – расслабленным, сытым, безразличным, зомбированным либеральными ценностями Запада, это уже стало понятно всем. Вдруг галактическое пространство на земле и в космосе расцвело всего двумя красками – белой и чёрной. Исчезли полутона и оттенки в человеческих отношениях. Достаточно оказалось одной фразы, чтобы понять, кто перед тобой – друг или враг – «Крым чей?».

Указ о частичной мобилизации стал той отправной точкой, с которой началась новая фаза спецоперации на Украине. Тысячи наших сограждан уже ушли на войну, и среди них немало добровольцев. Ухта провожала бойцов торжественно: с флагами, напутственным словом руководителя администрации муниципалитета М. Н. Османова, благословением священнослужителей.

В праздник Покрова Пресвятой Богородицы в Донецк провозили колонну с гуманитарной помощью для воинов, участвующих в спецоперации. На Донбасс было отправлено уже три таких гуманитарных конвоя из Ухты. На этот раз поехали 13 человек, среди них ветераны Афганской войны и событий в Чечне, «Боевого братства» из Ухты и Усинска, заместитель руководителя администрации города Виталий Зарубин и заместитель генерального директора ООО «НИПИ нефти и газа УГТУ» Николай Кулябов.

Помощь бойцам на передовой собирали всем миром, в том числе во время благотворительного концерта, который прошёл в Ухте 9 октября.



Благочинный Ухтинского церковного округа о. Роман Ситник выступает перед мобилизованными

Как рассказали в Союзе ветеранов Афганской войны и событий в Чечне, неравнодушные ухтинцы через единый благотворительный фонд «Всё для Победы» собрали более миллиона рублей.

– Огромное спасибо всем жителям Ухты, – рассказал член правления ухтинского Совета Союза ветеранов Афганской войны и событий в Чечне Николай Кулябов. – Благодаря пожертвованиям нам

удалось купить четыре тепловизора, квадрокоптер, тактическое снаряжение, всё, что нужно на передовой. Помогали не только жители Ухты, но и Сосногорска, Вуктыла, Усинска. Ухтинский государственный технический университет выделил микроавтобус, помогли средствами ООО «НИПИ нефти и газа УГТУ» и сотрудники проектного института и ещё многие и многие организации республики.

Дети написали письма, нарисовали рисунки.

Всё, что передали жители Коми, делегация доставила на передовую. Подробнее об этом на 5-й странице.

Что значит для нас эта война на Украине? Об этом размышляет главный редактор газеты «Колокол Севера» Николай Лудников. Читайте в материале «Донбасс стучится в моё сердце» на 10-й странице.

В материале использована информация пресс-службы администрации МОГО «Ухта»

Фото Николая Лудникова

Станице «Ухтинская» - 30 лет

30-летний юбилей отпраздновало Коми республиканское казачье отделение станичного казачьего общества «Ордена преподобного Святого Сергия Радонежского станица «Ухтинская». 15 октября во Дворце культуры Ухты прошёл праздничный концерт.

Станица «Ухтинская» появилась в Ухте в 1992 году, у истоков создания объединения стояли такие уважаемые люди, как академик РАН Г. В. Рассохин, профессор А. И. Дьяконов, старейшина В. Г. Морозов, первый атаман Ухтинского казачества В. Н. Вольхин. Они внесли значительный вклад в дело возрождения казачества в Ухте.

Сейчас казаки станицы «Ухтинская» достойно продолжают их дело, сохраняя традиции и историю казачества. Они оказывают огромную помощь в патриотическом воспитании молодёжи, пропаганде здорового образа жизни и охране общественного порядка во время проведения массовых мероприятий.

Поздравить ухтинских казаков и вручить на-

грады Сыктывкарской епархии приехал настоятель Свято-Вознесенского храма иерей Иоанн Карпунь.

– Издревле казачество стояло на защите рубежей Отечества, служило Родине и вере православной. И в сегодняшний день 30-летия станицы «Ухтинская» позвольте пожелать Божией помощью и дальше трудиться, сохранять традиции и семейные ценности. В чем пусть поможет нам Господь!

Батюшка вручил медали свт. Стефана Пермского активистам казачьего движения Наталье Журовой, Андрею Климовскому, Юрию Постельному и атаману станицы Николаю Постельному.

На концерте выступили песенные коллективы под руководством Екатерины Григорьевой – «Лысва войт», «Ошкамёшка», «Встреча», танцевальный ансамбль «Ёлочка» (рук. А. Л. Маликов) и члены станицы «Ухтинская». Зрители смогли не только послушать профессионалов, но и хором исполнить любимые многими песни «Ой, то не вечер», «Каким ты был, таким ты и остался», «Ой, при лужке, при лужке», «По Дону гуляет казак молодой» и даже станцевать на большой сцене.



колоколсевера.рф



Воркута

Значительным событием для республики стало пребывание в Коми святыни Свято-Троицкого Серафимо-Дивеевского женского монастыря. Поклониться мощам преподобного Серафима Саровского смогли жители Сыктывкара, Сосногорска, Ухты, Воркуты, Печоры и Усинска.

25 сентября ковчег с частицей мощей был доставлен из Нижегородской области в Сыктывкар. Архиепископ Сыктывкарский и Коми-Зырянский поблагодарил главу региона Владимира Уйба за помощь в доставке святыни в республику:

– Сегодня мы встречаем мощи преподобного Серафима Саровского, который прославил Бога житием своим и через 100 лет был канонизирован. Какая радость, что мощи пребывают у нас и можем помолиться святому.

Глава Республики Коми В. В. Уйба встретил святыню и принял участие в молебне, который состоялся в Свято-Стефановском кафедральном соборе.

«Дорогие братья и сестры! В последние месяцы Господь даёт нам знаки помощи и сострадания, – обратился к прихожанам глава региона. – Преподобный Сергей Радонежский пришёл на землю Республики Коми. Мы все этому радовались и могли приложиться к мощам преподобного. И следом пришёл к нам преподобный Серафим Саровский. Непростые сегодня времена, братья и сестры, но великие наши святые Земли Русской встают с нашим воинством за веру православную, за единство России, за нашу свободу, а наша с вами задача – крепко молиться за наших родных и близких, кто сегодня находится на передовой. Преподобный Серафим Саровский, моли Бога за нас, помогай нам и нашему войску. Аминь!»

В городах святыню встречали с особой торжественностью. Так, в Воркуте по центральным улицам прошёл крестный ход. Икону святого нёс мэр Ярослав Шапошников. В Инте в праздничном богослужении принял участие глава городского округа – руководитель администрации Владимир Киселёв.

Как сообщило информационное агентство БНК, путешествие мощей святого по территории республики удалось организовать благодаря совместной работе



Ухта

ПРЕПОДОБНЫЙ СЕРАФИМ – НА ЗЕМЛЕ КОМИ

православного сообщества и поддержке главы региона Владимира Уйбы.

– К нашему владыке Георгию обратился владыка Питирим и пригласил нас в Коми. Вывоз мощей – это единичные случаи, я помню только поездки в Пермь и Оренбург. Массово не принято вывозить мощи. Прихожан очень много, люди благодарят, чувствуется очень большой отклик, благодатный. Мы понимаем, что это действительно необходимо. Потому что люди идут к вере и ищут здесь опору, спасение, – отметила матушка женского монастыря Людмила.

Во всех храмах, куда прибывала святыня, прихожане отмечали особую теплоту на богослужениях, словно вместе с жителями городов молился святой батюшка Серафим. И люди стремились попасть в дни пребывания мощей в церковь, что неудивительно. «В значительные моменты своей жизни каждый православный человек стремится приложиться к святым мощам угодников Божиих, веря и уповая, что через них и от них он получит Божественную благодать. Святые мощи

угодников Божьих с самого основания Церкви Христовой являются бесценным даром нам, грешным, для укрепления в вере, для того чтобы и наша жизнь стала светильником перед Богом и окружающими нас людьми» (журнал Московской Патриархии «О почитании святых мощей»).

Для всех православных христиан это событие – большой праздник. К батюшке Серафиму обращаются за помощью в исцелении от тяжких недугов, поскольку ещё при жизни по его молитвам излечивались самые безнадежные больные, святому молятся о духовном исцелении от страстей и обретении умиротворения, о выборе правильного пути в жизни, создании прочных семейных союзов, о мире и согласии в семье, обретении гармонии и благополучия.

И надо помнить, что Господь, Пресвятая Богородица и святые всегда рядом с нами. Не нужно ждать каких-то особых дней, чтобы помолиться от всего сердца и получить утешение и духовную помощь. Как верно сказал в одном из своих стихотворений архиепископ Питирим:



В. В. Уйба и владыка Питирим

Спешите в храм

*Идите в Божий храм скорее,
Жизнь на Земле недолго длится.
И может шанс не повториться.
Жизнь во Христе всего важнее.*

*Идите в Божий храм скорее,
Отвергнув гибельное брашно,
Взяв во внимание, что важно.
Нет жизни во Христе ценнее.*

*Для Царства жизни не жалейте,
Любите во Христе друг друга,
По жизни отвергайте грубость
И с лаской всё преодолите.*

*Да будут в храме ваши дети.
Христос необходим, как воздух,
Водите их, пока не поздно.
Важней Христос всего на свете!*

*Идите в Божий храм скорее,
Окончены Писаний строки,
Мы со Христом не одиноки,
Его кто ищет, да уснеет!*

Молитве надо учиться

22-23 октября архиепископ Сыктывкарский и Коми-Зырянский Питирим посетил Ухту с пастырским визитом.

Два дня для архиерея были как всегда насыщенными. Владыка Питирим совершил богослужения в храмах Казанской иконы Пресвятой Богородицы в посёлке Ярега, Новомучеников г. Ухты и Свято-Никольской церкви в Рабочем посёлке. Также архиепископ принял участие в торжественном посвящении в

кадеты учеников школы №18.

Прихожане смогли помолиться вместе с архиереем и послушать его духовные советы. В проповеди в храме св. Николая Чудотворца, в день памяти святых отцов VII Вселенского собора и преподобного Амвросия Оптинского, владыка Питирим отметил:

– История – наша учительница, её надо изучать и молиться, чтобы трагические ошибки прошлого не повторялись.

Архиепископ напомнил собравшимся, что брат пример нужно со святых, таких как преподобный Амвросий, который

был отрадой и утешением для каждого, будь то простая крестьянка или маститый писатель. Главный навык, который мы должны развивать в себе, – молитва, ей надо учиться, для этого читать Священное Писание, участвовать в богослужениях и Таинствах Православной Церкви. Как говорит нам Господь в Евангелии: «Входите тесными вратами, потому что широки врата и пространен путь, ведущие в погибель, и многие идут ими; потому что тесны врата и узок путь, ведущие в жизнь, и немногие находят их» (Мф. 7:13-14).



В храме Новомучеников г. Ухты



Клиросный хор Никольской церкви



Иеромонах Агафангел

«РУССКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ ШКОЛА» – НОВАЯ ВЕХА

В сентябре 2022 года в пятый раз распахнула свои двери «Русская классическая школа» в Ухте. О жизни этого особенного образовательного учреждения мы с удовольствием рассказываем нашим читателям с 2018 года. И вновь хорошие новости: у школы теперь три учебных корпуса, в которых по русским классическим методикам обучается уже 60 юных ухтинцев.

Несомненно, открытие 5-го класса, а значит первого звена средней школы в РКШ – значительное событие. Подробнее об этом мы попросили рассказать директора «Русской классической школы» в Ухте Елену Иванову:

– Мы будем брать новую высоту! Далеко не все подобные нашему образовательные учреждения продолжают следовать русской классической методике в среднем звене, так как к преподавателям предъявляются высочайшие требования. Например, учитель словесности, помимо знания своего предмета, должен обладать огромным кругозором, обширными познаниями в истории, мировой и российской. Да и дети не впитывают материал молча – они привыкли задавать вопросы, рассуждать.

Материалы, которые предстоит изучить ребятам в пятом классе по интегрированному предмету «Мировая история – словесность – русский язык», впечатляют своим объёмом и перечнем тем. Одной истории только шесть учебников: четыре тома всеобщей и два российской – и это только пятый класс!

Начались подготовительные занятия для будущих первоклассни-



ков (4, 5 и 6-летних детей, желающих обучаться в РКШ уже немало), а также кружки: по шахматам, игре на фортепиано, гитаре, вокалу, чистописанию, рукоделию и так далее. С октября начали свою работу наши клубы для книголюбков – «Пушкинисты» и для поклонников настольных игр – «Остров Сокровищ».

Стараемся работать на благо Родины. Ведь это здорово, что в таком небольшом городе, как наша Ухта, есть такая необычная и перспективная школа. В планах открытие химико-физической лаборатории с инсталляционным залом, идею которой мы вынашиваем уже не первый год, и открытие информационного класса. Мы

предполагаем, что и лаборатория, и инфокласс будут доступны для проведения обучающих занятий не только нашим школьникам, но и всем ухтинцам.

Впереди нас ждёт большая работа! Но мы готовы к труду. Пожелаем ребятам сил, здоровья, бодрости духа и радости познания!

«Милосердию» нужна наша помощь!

Православную службу «Милосердие» в Ухте хорошо знают. В нашем городе она существует с 2012 года. И за это время помогла тысячам обездоленных людей. «Милосердие» оказывает поддержку многодетным, малоимущим семьям, инвалидам, бездомным, а теперь ещё и беженцам из Украины. И в юбилейный для службы год администрация МОГО «Ухта» благодаря личному участию мэра М. Н. Османова выделила волонтерам новое помещение в безвозмездное пользование. Но переезд – дело хлопотное, и очень нужна помощь и средствами, и вещами, и личным участием.

Еженедельно за одеждой и продуктами в службу «Милосердие» обращается немало людей. Помещений на складе рядом с часовней Владимирской иконы Божией Матери уже давно не хватает. Теперь можно будет организовать благотворительную работу на более высоком уровне. Новое помещение расположено рядом со Свято-Стефановским храмом в старом городе, практически не нуждается в ремонте. Но нужно оборудование – стойки, полки, вешалка, пристенные конструкции, крючки, корзины, столы, стеллажи.

Желающие могут перечислить деньги на карту «Милосердия» – СБ 4817 7601 6113 6654 (с пометкой «Помощь»), она привязана к номеру 8912-546-06-31. По этому же телефону могут звонить те, кто хочет подарить оборудование или потрудиться волонтером.

Давайте поможем службе «Милосердие» обустроиться в новом доме!



Клиросный хор из Ухты стал лауреатом международного фестиваля

В Сыктывкаре подвели итоги XIII Международного фестиваля православной песни и духовной поэзии «Вера, Надежда, Любовь», который прошёл в онлайн-формате. В фестивале приняли участие церковные хоры и ансамбли различных составов и уровней: от архиерейских хоров до сельских коллективов из 12 епархий от Москвы до Владивостока. Среди лауреатов клиросный хор храма Новомучеников и исповедников Российских, в земле Коми просиявших, из Ухты.



ции хоровой православной культуры. Владыка отметил высокое исполнительское мастерство хоров и ансамблей и широкую географию конкурса. Конкурсанты должны были подготовить видеозаписи двух произведений. Клиросный хор из Ухты выступил в номинации «Городской большой ансамбль» и представил «Хвалите имя Господне» (гармонизация Б. Ледковского) и «Светильны» канона трём святителям (И. Валяева). Коллектив из Ухты удостоился

диплома лауреата III степени.

– На Международном фестивале «Вера, Надежда, Любовь» Сыктывкарской епархии мы выступили впервые, и считаю, что результат достойный, – отметила регент хора храма Новомучеников г. Ухты Ольга Рыбачева. – Процесс подготовки увлек всех певчих, и каждый внёс свой посильный вклад в это дело. Конкурс позволил увидеть и услышать хор со стороны, и я сразу определила, над чем ещё надо поработать.

Записи выступлений лауреатов XIII Международного фестиваля православной песни и духовной поэзии «Вера, Надежда, Любовь» можно посмотреть на странице владыки Питирима в соцсети «ВКонтакте».

От всей души поздравляем ухтинский клиросный хор храма Новомучеников с успешным выступлением на международном фестивале, желаем им новых творческих свершений и многая лета!

Первое венчание в храме святых Петра и Февронии

18 сентября, в день празднования перенесения честных мощей благоверных Петра и Февронии, в храме посёлка Боровой, освящённом в честь этих святых покровителей супружества, прошло первое венчание. Таинство совершил благочинный Ухтинского церковного округа отец Роман Ситник.

Храм св. Петра и Февронии под Ухтой был освящён 26 ноября 2017 года архиепископом Сыктывкарским и Коми-Зырянским Питиримом. Хотя история церкви началась в 2009 году, когда инициативная группа боровчан обратилась к архиерею с требованием организовать православную общину в посёлке. На первое собрание в августе вместе с протоиереем Вадимом Голубевым приехали ухтинцы, в основном участники Великоорецкого крестного хода. И именно тогда было принято решение – общине быть.

Постепенно, год за годом, с помощью благотворителей церковь была построена и освящена в честь святых покровителей супружества благоверных Петра и Февронии.

В группе инициаторов православной общины в Боровом был и руководитель посёлка Николай Бачкис, в этой долж-

ности он уже 28 лет, сейчас он начальник сектора по работе с территорией. И, несомненно, возведение этого замечательного деревянного храма – это и его заслуга.

И вот снова Николай Михайлович показал пример землякам, в престольный праздник боровской церкви, в день святых покровителей брака он решил обвенчаться со своей супругой Валентиной, вместе они уже 46 лет.

Вместе с батюшкой за участников брачного торжества помолились и представители газеты «Колокол Севера». Это была тихая, благодатная служба. И каждый вслушивался в слова молитв, которые произносил батюшка: «Положил еси на главах их венцы, от камней честных, живота просиша у Тебе, и дал еси им».

К сожалению, молодые не спешат венчаться, несмотря на удивительную красоту, а главное благодатную силу этого Таинства. Ведь в нём супруги получают благословение от Бога, становятся единым целым, соединяются в малую церковь. Часто молодые ищут красивые цифры или дни для бракосочетания, и им стоит взять на заметку осеннее празднование памяти святых Петра и Февронии, которые были так преданны друг другу и все радости и невзгоды делили пополам.



14 октября в рамках Гражданского форума прошло заседание Общественной наблюдательной комиссии Республики Коми, на котором были вручены удостоверения членам ОНК, избраны руководящие органы нового состава, а также намечены основные цели и задачи. Председателем комиссии стал Эдуард Бушуев.

В состав ОНК вошёл 31 человек из разных городов и районов Коми, среди них четверо ухтинцев – руководитель национально-культурной автономии «Урарту» Гагик Меликсетян, президент благотворительного фонда «Выбираю жизнь» Денис Шиманский, председатель Ухтинской городской организации КРО ВОО Александр Козловский и главный редактор газеты «Колокол Севера» Николай Лудников (его кандидатуру рекомендовал Союз журналистов Коми).

Помощник начальника УФСИН России по Республике Коми подполковник внутренней службы Алексей Гичев поприветствовал новый состав комиссии. По его словам, в УФСИН открыты для взаимодействия, ничего не скрывают и всегда готовы к сотрудничеству.

Члены ОНК занимаются общественным контролем за обеспечением прав человека в местах принудительного содержания: изоляторах, спецприёмниках, дежурных частях отделов полиции, СИЗО и исправительных колониях, гауптвахтах, специальных медицинских учреждениях, оказывающих психиатрическую помощь в стационарных условиях. Фактически именно на членов ОНК гражданское общество возлагает ответственность за мониторинг соблюдения прав человека в местах лишения свободы, предоставление обществу и государственным органам достоверной информации для последующего устранения первопричины нарушения права.



В швейном цехе колонии – Г. Меликсетян и Н. Лудников

НА СЕРГИЯ ЗИМНИЕГО - В КОЛОНИЮ ОСОБОГО РЕЖИМА

20 октября, в день, который наши предки называли «Сергием Зимним», я вместе с Гагиком Меликсетяном посетил исправительную колонию особого режима ИК-24 в посёлке Сирачей.

До этого мне не раз приходилось посещать сие место как редактору православной газеты, с 2011 года я поддерживаю хорошие отношения с руководством колонии и осуждёнными из числа верующих, прихожан православного храма иконы Божией Матери «Державная». На сей раз впервые я побывал в режимном учреждении в качестве члена Общественной наблюдательной комиссии (ОНК) РК.

Чем дальше я живу на этом свете, тем больше убеждаюсь, что всё в жизни происходит промыслительно, случайностей не бывает. Некоторое время назад подумал – что-то долго не приглашают меня в колонию в посёлке Сирачей по-

общаться с прихожанами из числа осуждённых.

И вот 14 октября раздаётся звонок, «на проводе» Руслан Уринов, начальник отдела по работе с осуждёнными ИК-24, он спрашивает меня: не смогу ли я пригласить на встречу со спецконтингентом священника Сергея Филиппова. Батюшка согласился приехать в колонию 20 октября. И когда день был согласован, я предложил председателю ОНК Эдуарду Бушуеву провести одновременно два мероприятия, не только беседу с осуждёнными, но и посетить объект с рабочим визитом от Общественной наблюдательной комиссии. Эдуард Николаевич одобрил мою инициативу и отметил, что визит члена ОНК будет официальным только в том случае, если он посетит учреждение в составе группы, нужен ещё один представитель. Так со мной вместе в колонию поехал ещё один член ОНК, руководитель национально-

культурной автономии «Урарту» Гагик Меликсетян.

Первым объектом, который мы посетили, был швейный цех, оказывается, в колонии серьёзное производство и над пошивом спецодежды трудятся десятки людей. Осмотрели склад, цеха по пошиву формы и раскройный. Про себя отметил – во всех помещениях тепло, комфортно работать осуждённым, у каждого сидящего за швейной машинкой установлено дополнительное освещение. Во всех залах чистота, отсутствуют посторонние запахи, тихо играет нейтральная, не возбуждающая музыка.

Следующим объектом нашего осмотра стала котельная. Она работает на угле. Казалось бы, чёрная пыль должна висеть в воздухе и оседать на одежде и лицах. Ничего подобного – кругом чистота и порядок, спецодежда на работающих в котельной свежая и опрятная. Похвалили с Гагиком Рубеновичем сотрудников за профессионализм и чистоплотность.

Далее идём в столовую, туда, где повара из числа сидельцев готовят пищу. На входе нам предложили надеть белые халаты и маски. Проходим в святая святых – кухню, туда, где готовится завтрак, обед и ужин. Осмотрели холодильные установки, место для нарезки овощей – везде тоже чистота и порядок. На кухне нам предложили попробовать блюда, которые были приготовлены сегодня для осуждённых. На столе тарелки с диетическим гуляшом, мясом с картофельным пюре, супом и кашей, на третье был компот. Я попробовал все предложенные блюда. Честно сказать, во многих городских кафе готовят хуже, нежели в колонии особого режима. Свежее мясо, вкусный суп, сладкий компот. Поблагодарил повара за угощение, похвалив за качественно приготовленную еду. Хочу отметить, специально нас никто не ждал, решение посетить столовую мы приняли в последний момент.

Следующим пунктом нашего визита была церковь иконы Божией Матери «Державная». Все последние годы, посещая колонию, я в основном общался с братией именно в храме, поэтому, попав внутрь, я испытал нечто вроде ностальгии и умиротворения. Вспомнилось, как торжественно подарили мне вырезанную из деревянной доски икону с изображением святителя



В храме иконы Божией Матери «Державная»

Николая Чудотворца, сейчас она в моей квартире висит на почётном месте.

На сей раз в церкви был только один человек – староста общины Вадим Исаев. Описывая свои визиты в режимные учреждения, я редко делился впечатлениями от созерцания икон на стенах храма, написанных в большинстве своём осуждёнными. А на этот раз, просматривая уже дома отснятые фото внутреннего убранства церкви, я обратил внимание на какой-то особенный свет, идущий от этих намоленных изображений святых, Божией Матери и Христа. Мной, человеком, часто бывающим в храмах, явственно ощущалась какая-то особая благодать, идущая от ликов святых. И я попытался представить состояние арестанта, попадающего из гнетущей, вязкой атмосферы зоны на этот островок духовной и душевной свободы. Кстати, неоднократно многие мои собеседники отмечали это особенное состояние.

Поверьте, это не ради красного словца пишу я сейчас, в храме человек становится иным, у него словно оттаивает его заскорузлая тюремная душа, получая глоток свободы, она, как парус, наполняется живительной энергией, хочется жить дальше и творить что-то хорошее. Увы, часто эти порывы забываются, как только сиделец выходит на свободу, его снова засасывает мирская жизнь с её порочными привычками, и он ввергает себя опять в бездну греха.

После непродолжительного общения со старостой, который ждал моего приезда (он даже назвал точную дату моего предыдущего посещения – полтора года назад), сделали несколько фото на память. Перед съёмкой попро-

сил Вадима улыбнуться, не сразу, но некое подобие улыбки на его губах я увидел. Почему я отметил эту кажущуюся для нас, вольных, мелочь? Осуждённые долгие месяцы и годы видят одних и тех же людей, своих сокамерников, и в их присутствии нельзя расслабиться, нельзя показать свою сентиментальность, которую сразу же определят как слабость, поэтому и виду у большинства зеков угрюмо-решительный. И вот я увидел на лице старосты настоящую улыбку, поверьте, это дорогого стоит, лицезреть, как открыто распахивает навстречу тебе свою душу человек, за плечами у которого серьёзный срок за нарушение закона.

И в заключение нашего визита в зоне состоялся концерт. Отец Сергей Филиппов, благочинный Сосногорского церковного округа, выступил перед осуждёнными. Прекрасный проповедник, он всегда выстраивает свою программу под конкретную аудиторию. Вот и на этот раз содержание песен заставляло присутствующих задуматься о смысле бытия, о доброте и Божием промысле. Концерт растянулся более чем на час, благодарная публика дружными аплодисментами отмечала каждое исполненное произведение. В конце программы слушатели попросили сделать фото на память с батюшкой, а несколько человек сфотографировались с ним отдельно.

Вот и закончился наш визит в колонию особого режима. В ходе проверки швейного цеха, котельной и столовой мы не выявили каких-либо недостатков и просчётов. Планируем в следующий раз посетить учебные классы, расположение, где отдыхают заключённые, и медсанчасть.



Протоиерей Сергей Филиппов

Народно-православный праздник – Сергей Зимний – отмечается 20 октября. Так совпало, что в православном календаре в этот день почитают двух преподобных Сергиев – Печерского и Нуромского.

Святой Сергей Нуромский жил в XIV веке. Он приехал на Русь из Греции и был учеником Сергия Радонежского. В обители преподобный прожил несколько лет, а после поселился в уединённом месте на реке Нурме. На него нападали разбойники, однако каждый раз Сергию удавалось оставаться в живых. Позже к святому присоединились около 40 иноков. Вскоре вместе они воздвигли храм и построили несколько келий.

О жизни преподобного Сергия Печерского практически ничего не известно. Предполагается, что он жил в XII-XIII веках. Его прозвали Послушливым за то, что отрёкся от собственной воли и был в послушании у настоятеля. Согласно приметам, с 20 октября обычно наступала зимняя погода. «Сергей зиму начинает», – говорили в народе. Поэтому морозам и свежеснежавшему снегу в этот день не удивлялись.

«Царственный кумач» презентовали в Сыктывкаре

РСыктывкаре состоялась презентация сборника стихов архиепископа Сыктывкарского и Коми-Зырянского Питирима «Царственный кумач». Издание посвящено воинам, защитникам Отечества от фашизма и участникам специальной военной операции.

В сборник вошли почти сто патриотических, лирических и духовных стихотворений. Он состоит из пяти разделов: «Царственный кумач», «Аленький цветочек», «Дождик в сердце», «Стихи в Раю» и «Победим любовью».

Украшением мероприятия стали художественные чтения стихов из сборника в исполнении воспитанников Детского дома № 3 для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, и музыкальные номера хоровых коллективов Республики Коми «Голос детства» и «Северная лира».

«Уважаемый владыка, Вы всегда всецело отдаёте себя служению, сочувственно реагируете на вызовы современности и сопереживаете происходящим историческим событиям. Сборник стихов – это продолжение Ваших благих дел во славу подвига православных воинов, во все времена защищавших Отечество. Своим пастырским словом и праведным делом Вы зажигаете в сердцах свет и радость, веру и надежду. Желаю Вам творческих свершений и с нетерпением жду выхода Ваших новых поэтических работ!» – заключил в своём поздравлении заместитель министра национальной политики Республики Коми Станислав Бушков.

«Царственный кумач» – 22-я книга архиепископа Питирима, среди которых трёхтомник «Моя жизнь во Христе и со Христом», «Путь становления обители», «Живу с тоской исповедальной», «Душою нарисовать красоту» и многие другие.



Выпускающий редактор «Колокола Севера» приняла участие в XIII съезде Союза журналистов России

29 октября в Москве прошёл XIII съезд Союза журналистов России. В его работе приняли участие 326 делегатов региональных отделений СЖР, среди них председатель СЖР Коми Эдуард Пименов, члены регионального правления общественной организации Анна Манюк из Сыктывкара и выпускающий редактор «Колокола Севера» Анжелика Лудникова из Ухты.

Самым важным информационным поводом съезда можно считать то, что сегодня к нам вливается четыре новых отделения на новых территориях России, – отметил председатель СЖР Владимир Соловьёв. – На съезде выступили председатели наших новых четырёх отделений из Донецка, Луганска, Херсона и Запорожья. Это очень важно, теперь у Союза журналистов России 89 региональных отделений.

На XIII съезде Союза журналистов России председателем организации единогласно вновь был избран Владимир Соловьёв. Члены СЖРК А. Манюк и А. Лудникова были награждены почётным знаком СЖР «За заслуги перед профессиональным сообществом». Делегаты из Коми побывали в редакции знаменитого «Московского комсомольца», взяли интервью у председателя СЖР В. Соловьёва. Подробности о съезде и встрече с первым лицом Союза журналистов России читайте на сайте колоколсевера.рф или в следующем выпуске газеты «Колокол Севера».

Вероника Лудникова

МИССИЮ ВЫПОЛНИЛИ

Фото предоставлено Николаем Кулябовым

Команда ветеранов Афганской войны и событий в Чечне, «Боевого братства» из Ухты и Усинска благополучно вернулась из Донецка домой. Свою миссию по доставке гуманитарной помощи воинам, участвующим в спецоперации на Украине, они выполнили. О том, что увидели наши земляки на многострадальной земле Донбасса, мы попросили рассказать члена правления ухтинского Совета Союза ветеранов Афганской войны и событий в Чечне, заместителя генерального директора ООО «НИПИ нефти и газа УГТУ» Николая Кулябова:

– Съездили мы хорошо. Мы чувствовали, что находились под Покровом Пресвятой Богородицы (выехали на Донбасс как раз в этот праздник) и Ангелов Хранителей. И даже погода благоприятствовала, было тепло, светило солнце. Уже через два с половиной дня мы были в Донецке. Передали часть гуманитарной помощи в батальон «Спарта», бригаду «Пятнашка», а также Харцызск – город находится в тылу, но и туда прилетают беспилотники ВСУ.

Везде нас принимали очень хорошо. Ещё раз огромное спасибо всем жителям Ухты, Усинска, Сосногорска, Вуктыла, благодаря которым мы собрали четыре машины гуманитарной помощи. Всё – четыре тепловизора, квадрокоптер, генераторы, тактическое снаряжение и другие такие нужные бойцам вещи – доставили по назначению.

Жить делегатам из Коми довелось рядом с бойцами «Спарты» в казарме, сильно пострадавшей от обстрелов, с выбитыми стёклами и выщербленными от осколков стенами, и потому обстановка была сравнима с полевой, ночевать приходилось в спальнях мешках, считая не овец, а выстрелы, которые постоянно раздаются.

– Мы увидели всё своими глазами, как живут люди в Донецке.



Делегация из Коми, в центре командир батальона «Пятнашка» Ахра Авидзба

Побывали на мемориале «Аллея ангелов», который воздвигнут в память о детях, погибших в ходе войны в Донбассе. Город каждый день бомбят. Но в те два дня, пока там находилась наша делегация, было более или менее тихо. Это даже ребята из «Спарты» отметили. А ведь буквально перед нашим приездом снаряд взорвался рядом с администрацией города, Донецкому университету тоже досталось.

Люди хотят мира, кормят голубей, сажают цветы, от войны все устали. Но разговориваешь с людьми и слышишь только благодарность за то, что Россия начала спецоперацию. Мы вернулись с Донбасса немного другими. Тем, кто сомневается, советую съездить, может что-то в головах перевернётся. От Донецка, где гибнут мирные жители, обстреливают магазины и дома, всего 209 километров до Ростова. И как раз

в Ростове и Белгороде необходимость спецоперации понимают, как нигде.

В Донецке мы встретились с мобилизованными ухтинцами и усинцами, поговорили с ними. И что удивило – мы хотим их поддержать, а они в ответ: мы просто работаем, вы держитесь и берегите себя. А как за нас переживала мама Лена (она воюет на Донбассе с 2014 года), звонила пока мы добирались домой, чтобы узнать, как мы.

Мы вернулись в Ухту, а тут совсем другая жизнь. И это хорошо, что мы под мирным небом. И вспомнилось, как провожали нас женщины на КПП с Ростовской областью, крестили нас вслед. Одна из них подошла со слезами на глазах и сказала: «Спасибо за то, что вы делаете. Только, пожалуйста, не оставляйте нас».

В Донецке группы «Боевого

братства», «Мы вместе», певец Константин Фрейман из Ухты дали два концерта в батальоне «Спарта» и для жителей Харцызска, надо было видеть глаза зрителей, которые плакали, аплодировали, подпевали артистам.

Участники гуманитарного конвоя намерены продолжать свою помощь воинам, участвующим в спецоперации на Украине. Нашим бойцам очень нужны генераторы, тепловизоры, квадрокоптеры, дальномеры, тактическое снаряжение, которое поможет спасти жизни. Поэтому неравнодушных граждан призывают прежде, чем покупать вещи, предварительно уточнить информацию по телефону. Единым центром для сбора вещей и средств в Ухте является Союз ветеранов Афганской войны и событий в Чечне. Телефоны для связи: 891 29562068 и 89125462260.



На мемориале «Аллея ангелов»



После концерта в Харцызске



Работы участников смотрите в фотоальбоме «Путешествуем по России» в группе «Православная газета «Колокол Севера» в соцсети «ВКонтакте».



«Свято-Троицкая Сергиева Лавра», Лилия Давыдова, 1-е место в номинации «Русь православная»

Студентка промышленно-экономического лесного колледжа УГТУ Лилия Давыдова:

– Каждый год летом мы с родителями отправляемся в небольшое путешествие и всегда останавливаемся в Дивеево и Сергиевом Посаде. Величество храмовых комплексов завораживает. Чтобы лучше запомнить все детали архитектуры и ландшафта, я делаю фото, это прекрасный способ освежить воспоминания. Святых мест не так много на Земле, поэтому впечатления остались незабываемые. Ощущение благодати, духовной чистоты и радости порождает желание побывать там снова.



Сёрфлагер на Горьковском водохранилище, Ольга Толстикова, 1-е место в номинации «Встречи в пути»

Экономист «НИПИ нефти и газа УГТУ» Ольга Толстикова предпочитает активный и экстремальный отдых:

– Море, лес и горы – это моя любовь, – признается она. – В сёрфлагер на Горьковском водохранилище я приезжала дважды на фестиваль стихий WAFest. Он объединяет тех, кто находит себя в современных направлениях искусства и спорта и ведёт здоровый образ жизни. Мне нравится делать случайные снимки на обычный телефон, просто идёшь по улице, ловишь взглядом какой-то красивый момент или необычный ракурс и сохраняешь его на память.



«Река Пижма. Отражения» Евгений Карпов, 1-е место в номинации «Открытия»

Журналист Евгений Карпов:

– У меня не было цели делать серию снимков именно отражений. Я вообще поехал родственникам отдохнуть в отпуске. Там тишина, покой, уют и хорошие люди. Какие там дивные места! Первый раз я побывал на реке Пижме ещё семь лет назад и уже немного знал, какие виды меня ожидают. Ну вот в результате появились кадры, которые можно было объединить в серии. Фотографией начал заниматься, когда работал журналистом ухтинского еженедельника «НЭП», а сейчас просто дядька-пенсионер с фотоаппаратом.

ПУТЕШЕСТВУЕМ ПО РОССИИ

Р ООО «НИПИ нефти и газа УГТУ» наградили призёров фотоконкурса «Путешествуем по России». На конкурс поступило 60 фото в разных жанрах.

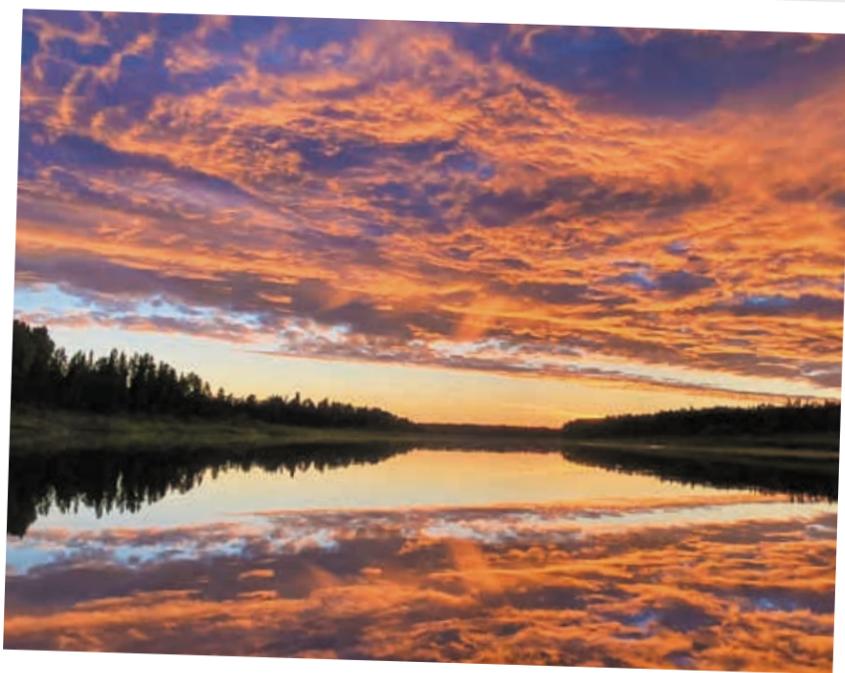
Самой популярной стала номинация «Открытия». Где только не побывали наши фотографы – Приполярный Урал, Алтай, Крым, Краснодарский край, Вологодчина... Да что там говорить про далёкие города, в нашей Республике Коми столько красивейших мест! Неудивительно, что жюри, в состав которого вошли представители «НИПИ нефти и газа УГТУ» и профессиональный фотограф Александр Филиппов, было не просто вынести свой вердикт.

На снимках оживают природа нашей необъятной Родины и её люди, этот красочный калейдоскоп счастливых мгновений дарит радость всем зрителям.

Всех призёров наградили дипломами и подарочными сертификатами, организатором конкурса выступило ООО «НИПИ нефти и газа УГТУ».



Победителей В. Сацюка, О. Толстикова, Е. Карпова, Л. Давыдову поздравили члены жюри – заместители генерального директора «НИПИ нефти и газа УГТУ» Т. Бузыкаева и М. Дроць



«Ижма», Всеволод Сацюк, 1-е место в номинации «Открытия»

Предприниматель Всеволод Сацюк:

– Путешествую уже 20 лет и всегда фотографирую в пути. Люблю открывать новые места, знакомиться с людьми.



Дивное Дивеево Лилия Давыдова



Благоденный Крым, священник Ростислав Сенькин



Вечерний туман в Вологодской области, Павел Попов

«СУДЬБЫ БОЖЕСТВЕННЫЙ РАСКРОЙ»

Нина Попова

Рухте состоялся литературно-музыкальный вечер, посвящённый памяти монахини Варвары (Малыгиной). Программа прошла в малом зале Свято-Стефановского храма, где она трудилась около 20 лет, последние годы – регентом церковного хора. Встреча получилась тёплой, домашней, сотканной из стихов её сборников «Варежки на резинке», «Азбука», «Без доказательства причин».



Тёплой, потому что готовили презентацию сборников преподаватели воскресной школы со своими воспитанниками и школьниками Ухты. Участники программы читали стихи, и каждое было крошечным спектаклем. И дело даже не в костюмах, соответствующих теме, а в интонации и эмоциях чтецов. Ты с умилением вслед за героями книг Татьяны Малыгиной (так звали монахиню до её пострига) вспоминал, как тоже ел хлеб с маслом и солью, на морозе лизал санки, пил домашний квас из кружки, наблюдал в лесу за муравьями, ябедничал в садике.

«Жизнь, – как пишет м. Варвара, – складывается из событий, которых не ждёшь. У Творца для каждого свой сценарий». Так, мартовским утром 2019 года на Литургии певчие увидели своего регента в монашеском облачении. «Я сбрасываю, как дрянной балласт, наряды, шубы, модные ботинки», – пишет монахиня Варвара, подводя черту своему светскому образу.

Монахиня Варвара была на редкость талантливой. Из-под её пера выходили книги, сборники рассказов и стихов. Она регентовала, оставила клиросу свои и в собственном изложении церковные песнопения известных авторов. «Я мира часть. Дышу, молюсь. Я здесь. Пока мои молитвы не остыли». Архиепископ Сыктывкарский и Коми-Зырянский Питирим всегда отмечал высокое качество пения Свято-Стефановского хора под её управлением.

Прошло чуть более года, как монахини Варвары не стало. Незадолго до её кончины в храме массово мироточили иконы. Причины известны лишь Богу.

Наместник Усть-Вымского Михайло-Архангельского монастыря, настоятель Свято-Стефановского храма в Ухте игумен Силуан в воскресной проповеди после Литургии, говоря о смысле жизни, заметил, что преобразование человека, его путь от греха к Свету, можно видеть на примере м. Варвары. Это чувствуется и в её творчестве, и всей жизненной истории. «Неважно, что кто-то не слышит. Важно, что кто-то услышал», – однажды написала она.

Зрители от души благодарили организаторов и участников встречи. К ним присоединился и солист городского ДК Константин Фрейман, исполнивший песню «Чистые пруды».



Иллюстрация И. Морозовой из книги Т. Малыгиной «Варежки на резинке»



**Я сбрасываю, как дрянной балласт,
Наряды, шубы, модные ботинки,
Палитру лаков, пудр румяный пласт,
Журнальных глянец
яркие картинки.
Я сбрасываю мусорный пакет,
Изыски блюд
в подливах искушений;
Кабацкий праздный полусвет
Я заменяю навыком умений
Молчать, когда снаружи
тёплый дождь
Творит мелодии
духовных пробуждений;
И различать,
что – истина, что – ложь,
И черпать краски
Божьих вдохновений.
Таить от мира преизбыток чувств
И улыбаться солнечному свету,
И чувствовать, что не ползу – лечу!
И следовать простейшему сюжету:
Прощать, любить,
без ложности творить,
Дышать молитвой
и по-детски верить.
Ведь жизнь проста,
как хлопковая нить,
Хоть узок путь
в распахнутые Двери.**

Ухтинцами представили дневник путешественника

23 сентября 2022 года в отделе краеведения Центральной библиотеки Ухты прошла презентация книги Александра Фоменко «Поездка на Ухтинский Переволок». Краеведы, журналисты и студенты смогли познакомиться как с перипетиями экспедиции энтузиастов, так и с автором издания.



Александр Фоменко с участниками презентации

Ухтинской публике Александр Фоменко хорошо известен. Он автор более 1500 проектных, живописных и графических работ, член Союза художников России, более 10 лет работал главным художником Ухты. Александр Иванович также ведёт большую исследовательскую работу по изучению истории Коми края. Многие ухтинцы знакомы с его первой книгой «Память в металле и в камне» о памятниках, памятных знаках, мемориальных досках Ухты.

Совместно с членами Ухтинского клуба «Краевед» Александр Иванович работал над созданием книги в электронном виде «Художники Ухты».

В 2021 году он издал книгу «Судьба репрессированного архитектора» о Рейнвальде Бартоломее, отбывавшем срок в Коми АССР. Издание удостоилось диплома призёра конкурса «Золотая полка «Алой ленты» (среди издательств и издающих организаций Республики Коми). Новая книга Александра Ивановича посвящена населённому

пункту, которого уже более полувека нет на карте республики – Ухтинскому Переволоку. На презентации слушатели смогли познакомиться с книгой и её героями, трое участников экспедиции – уроженцы деревни Переволок.

– Есть такая категория людей, равнодушных, таких как Александр Иванович, которые берегут историю нашего Отечества, – отметил на презентации книги главный редактор газеты «Колокол Севера» Николай Лудников. – Это очень важно,

особенно для молодёжи. Если мы не будем знать историю своей страны, то у нас её и не будет. Писатели, краеведы прорабатывают огромную работу, чтобы последующее поколение знало что-то о том, как жили их предки, чтобы Отечество не было абстрактным понятием.

Газета «Колокол Севера» опубликовала небольшой отрывок из очерка А. И. Фоменко, посвящённого этому интересному путешествию (Дорога древней Руси на Север, или Ухтинский Переволок, «Колокол Севера» № 3 (98), июнь 2021 г.). Но, конечно, в самой книге читатель сможет во всех подробностях узнать об истории этих мест, увидеть красочные фотографии, познакомиться с интересными находками участников экспедиции. Книгу можно прочесть в отделе краеведения Центральной библиотеки Ухты.

В материале использована информация сайта Центральной библиотеки



Золотой диплом – за переводы с коми языка

колоколсевера.рф

РМоскве подвели итоги XIII Международного Славянского литературного форума «Золотой Витязь», среди дипломантов председатель Союза писателей Коми Андрей Попов (на фото).

Международный Славянский литературный форум «Золотой Витязь» проводится с 2010 года и объединяет пишущих на русском языке, чьи произведения отвечают девизу «За нравственные идеалы, за возвышение души человека».

Наш земляк был отмечен Золотым дипломом за избранные переводы с коми языка поэта Ивана Куратова (2021). Наградной документ подписан президентом Международного Славянского литературного форума «Золотой Витязь», народным артистом России Николаем Бурляевым.

Поэт Андрей Попов – потомок Ивана Куратова, основоположника коми литературы. Читательской аудитории Андрей Гельевич хорошо известен. Он член Союза писателей России с 1996 года. Автор нескольких сборников стихотворений. Публиковался в таких журналах, как «Наш современник», «Юность», «Север», «Арион», «Родная Ладога», «Московский вестник» и других. Произведения А. Попова переведены на венгерский, немецкий и болгарский языки. Патриотическая лирика поэта тесно взаимосвязана с православными мотивами.

Сегодня мы публикуем фрагмент из книги переводов с коми языка поэта Ивана Куратова, сделанных Андреем Поповым и удостоившихся Золотого диплома (полностью произведение читайте на сайте колоколсевера.рф в разделе «Поэтической строкой»):

ЮГРЕ (фрагмент)

9.
*А дело будет – легче на душе.
Хоть с ним не разжиреешь – жизнь такая,
Но от печалей глаз не закрывая,
Ты посмеёшься вместе с Беранже.
И, как Барбье, рассердишься порой,
Пока не примиришься с нашим веком,
Что всякое бывает с человеком –
И смех, и плач, и воля, и покой.*

10.
*И улыбнись, что лишь самообман
С гуманным, как у человека, видом –
Твой мысленный, твой самодельный
идол,
Как Гейне – современный истукан.
И как поэты на Руси не ной,
Не плачь, что не хватает идеала,
Здесь редкий не скулит, что жизнь
пропала.
Не подражай им, брат югорский мой.*

11.
*И пусть тебе – на твой широкий лоб
Европа припечатает все «измы»,
Как и положено для новой жизни –
Мозги и сердце огрубели чтоб.
Радикулит чтоб – приступ болевой,
И близорукость – знания причина,
Чтоб не погибла наша медицина
С твоим здоровьем, брат югорский мой.*

12.
*Так встрепенись! Как много впереди
Дано нам жизни, внутренней свободы.
Выходишь в путь, которыми народы
Идут – и, озираясь, ты иди.
Не скоро, понимаю, выйдет срок
Поймать за хвост несказанное счастье,
Торопятся года, сторают страсти,
Но пусть с тобою, брат мой, будет Бог.*



(Продолжение.
Начало в КС № 3 (104) 2022 г.)

Отец появился неожидан-
но. Мать уже укладывала
многочисленное семейство
спать, как вдруг распахнулась
дверь и в комнату ввалился
огромный мужчина в чёрном
полушубке, на голове – ушан-
ка, сшитая из шкуры какого-то
неизвестного зверя, на ногах
огромные валенки с галошами.

Поначалу даже супруга не узна-
ла своего мужа, настолько изме-
нился Петр, усы и пышная борода
сделали его, скорее, похожим на
Деда Мороза или персонажа из
сказок про казаков-разбойников.
Колька испугался, увидев незна-
комого дядьку, уже хотел заплакать
на всякий случай, как вдруг что-то
остановило его. Он посмотрел в
глаза незнакомцу – они улыбались.
Да, бывает такое, мужики, битые
жизнью, прошедшие горнило во-
енных или лагерных испытаний,
разучаются радоваться, как все,
они прячут свою улыбку в глазах,
и только близкие люди могут раз-
глядеть её, скорее даже не зрени-
ем, а каким-то пятым или шестым,
нутряным чувством, идущим от тех
духовных скреп, которые на всю
жизнь связывают родных людей.

Колька в этом огромном му-
жике признал отца и, закричав
пронзительно и громко «Папка!»,
бросился ему на шею. Следом, с
секундной задержкой, словно ос-
мысленный поступок старшего брата,
побежала к стоящему дядьке и вся
остальная часть семейства.

Этим вечером в семье Лудни-
ковых долго никто не мог уснуть,
ребятня приставала к внезапно
появившемуся отцу, наперебой
задавая ему глупые пацанские во-
просы, и только мать молча сидела в
углу и, вытирая слезы, предательски
ручьими катившими из глаз, тихо
подвывала, раскачиваясь при этом
на табурете. И столько в этом утроб-
ном вое было одновременно отча-
яния, боли и радости, что пацаны,
вдруг, отпав от могучей папкиной
фигуры, побежали к мамке, стара-
ясь неумело утешить её. Кончилось
это, в конце концов, общим ревом,
причём громче всех плакал самый
младший Колькин братишка – Пётр,
ему было на тот момент всего 7 лет,
и самостоятельно разобраться в
происходящем он ещё не мог.

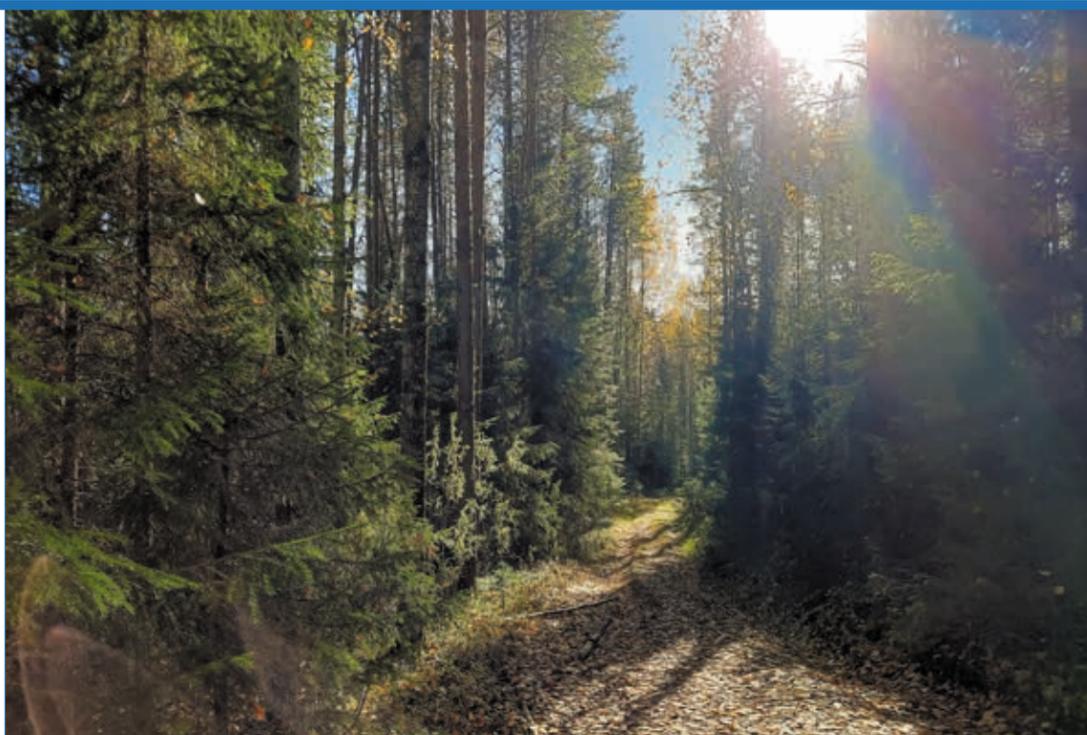
Как пережила семья эти долгие
годы без кормильца – одному
Господу известно. Помогали люди
добрые и прежде всего родня.
Дядя Володя, брат отца Кольки,
второй по старшинству в семье
Лудниковых, из Оксина приез-
жал редко, один-два раза в год
и то только зимой. И каждый раз
привозил с собой много гостин-
цев – мороженую рыбу, вяленую
оленину, одежду из шкур оленей
и песцов и много другой всячины,
без которой выжить многодетной
семье было бы крайне непросто.

Второй брат – Сергей, из Усть-
Цильмы, воевал с фрицами, по-
этому передачки в Ухту возила
его жена, Колька её называл тётёй
Шурой. Она работала поварихой в
рыболовецкой артели и снабжала
свою родню рыбными кулебками,
хлебом и прочей снедью, кою смогла
экономить из своего не шибко
богатого достатка.

Маму Кольки, Марию Нико-
лаевну, первоклассную повариху,
на работу брали только в качестве
посудомойки или уборщицы, по-
скольку на тот момент она являлась
женой врага народа, осуждённого
по 58-й статье.

Уложив спать беспокойную
команду, воссоединённые супруги
не могли наговориться, Мария,
истосковавшись за долгие годы
по мужу, все говорила и говорила,
изливая накопившееся, снова чув-
ствуя себя маленькой девочкой, у
которой наконец-то появился силь-
ный и надёжный защитник. Супруг,
Пётр Фёдорович, о себе рассказы-
вал неохотно, жена же, понимая,
как сильно берегут большую душу
эти воспоминания, не приставала
с расспросами.

Расстелив постель, она уложила
в неё замаявшегося мужа, а сама



И С Х О Д

ещё долго сидела рядом, боясь по-
тревожить сон любимого человека.

Утром Колька проснулся раньше
своих братьев, приоткрыв глаза,
он не торопился вставать, не жась
под большим стёганым одеялом,
которым мама укрывала сразу всю
их беспокойную команду. Родители
уже встали и сидя за столом не-
громко разговаривали. Точнее го-
ворил отец, а мама молча слушала:

– Мария, я приехал за вами.
Мне предложили работу на бу-
ровых установках, от которой я не
могу отказаться, так как в против-
ном случае опять попаду на нары.
Паёк дают хороший, и я смогу про-
кормить тебя и детей, да и в лесу
всегда можно найти пропитание,
ягод и грибов в тайге изобилие.
Правда жить придётся рядом с
лагерем, в котором находятся за-
ключённые.

Колька навострил уши, назре-
вали какие-то необычные в его
жизни события, а главное, в связи
с переездом не надо было ходить
в школу, где у него не было друзей,
а одноклассники дразнили его, к
месту и не к месту, напоминая ему,
что он сын «врага народа».

Пётр Фёдорович был опытным
механиком, а специалисты тако-
го уровня, даже поражённые в
правах, были нарасхват в ГУЛАГе.
Он устроился буровым мастером
на одном из разрабатываемых
месторождений нефти на севере
Коми АССР.

Сборы были короткими. По-
грузив весь свой нехитрый скарб
в кузов грузовика, семья ранним
утром выехала к месту назначения.
До лагеря добрались без приключе-
ний.

База буровиков располагалась в
50 километрах от железнодорож-
ной станции с необычным назва-
нием Каменка, на берегу речушки
Югит. Для семьи Петра Фёдорови-
ча отвели небольшую охотничью
избушку. Перед тем как перевезти
сюда супругу и детей Пётр сделал
капитальный ремонт аварийного
строения – вставил вторые рамы
в маленькие оконца, переложил
сильно дымившую печь, утеплил
стены, соорудил некое подобие
сеней, где можно было раздеться,
оставить обувь, сложить дрова и
съестные припасы.

Жена, увидев их временное
пристанище, схватилась за голову,
запричитав в голос, поскольку пре-
красно понимала, что перезимов-
ать в таких условиях вдали от всех
благ цивилизации, с четырьмя не-



Спецпереселенцы на заготовке дров

совершеннолетними пацанами на
руках, будет неимоверно сложно.

И только сыновьям всё было
ничипчём. Первым, как самый стар-
ший, из кузова спрыгнул Колька.
Отец в это время открывал задний
борт грузовичка, чтобы легче было
выгружать нехитрую поклажу. Пока
взрослые возились у машины, Ни-
колай забежал в избу, с любопыт-
ством оглядел скромное убранство
помещения, где им предстояло
провести несколько месяцев. В
левом углу комнатки находилась
печь, в центре, у окна – стол, вокруг
него стояло несколько чурок, заме-
нявших табуреты, справа у глухой
стены – двухъярусные нары, за-
стеленные овечьими полушубками.

Оглядев все это убранство,
старшенький выскочил на улицу и
кинулся помогать отцу переносить
вещи в дом. Тут же к нему на по-
мощь подбежали и два младших
брата, Артур и Фёдор. Мать, видя,
с каким энтузиазмом сыновья при-
нялись за работу, вытерев слезы,
тоже включилась в общую работу.

Осень в 1942 году в Коми вы-
далась на удивление тёплой. Сто-
яло самое настоящее бабье лето,
и отец, который сумел выпросить
пару дней на обустройство нового
местожительства для своего мно-
гочисленного семейства, решил по-
йти на охоту, чтобы по возможности
запасить съестными припасами на
предстоящую суровую зиму.

Пётр отсутствовал два дня, при-
шёл уже к вечеру с богатой добы-
чей, в огромном заплечном мешке
у него было уложено множество
самой разнообразной дичи – гуси,
утки, рябчики и глухари. Ребятню
тут же заставили тереть тушки

птицы, очищая их от перьев. Хо-
зяйка опаливала их в печи, потро-
шила и бросала в огромный котел
с кипящей водой. Оставшуюся дичь
засолили впрок.

Устроившись на новом месте,
семейство Лудниковых стало об-
следовать новую территорию. Сама
избушка находилась на взгорке,
внизу, в полукилометре, распо-
лагался лагерь, огороженный
высоким забором, за которым
виднелись крыши одноэтажных
деревянных строений. Это были
баракы для заключённых, адми-
нистративные корпуса, домики
охраны и прочие сооружения, не-
обходимые для нормальной жизни
огромного лагерного организма,
методично пожирающего людей,
волею судеб оказавшихся там,
за колючей проволокой. От взрослых
Колька узнал, что находилось за ко-
лючкой больше тысячи заключён-
ных – китайцев, поляков и немцев.
Особенно запомнились мальчику
следующие слова отца:

– Все эти бедолаги попали сюда
по обвинению в шпионаже. Ки-
тайцы оказались в далёкой тайге
как подозреваемые в саботаже
на КВЖД, нашли свой «приют» в
болотах Коми также польские и
немецкие антифашисты, люди,
бежавшие от нацистов в СССР.

Все они обвинялись по очень
распространённой в те времена
58-й статье.

Территория лагеря была боль-
шой и представляла собой прак-
тически ровный квадрат с длиной
каждой стороны метров в 500.
Вплотную к лагерю примыкало
болото, оно окружало строения с
двух сторон.

Остальное пространство перед
забором было вырублено, пни
выкорчеваны, а сама территория
распахана, представляя собой не-
что вроде контрольно-следовой
полосы, на которую запрещалось
заходить постороннему человеку.

В том году был необычайно
богатый урожай ягод и грибов. В
сентябре в лесу поспела брусника,
а на болотах – в огромных количе-
ствах клюква. Осенью день месяц
кормит, поэтому сразу же, как только
немного освоились на новом месте,
Лудниковы, захватив с собой лу-
кошки, пошли собирать клюкву на
болото. К своему удивлению там они
обнаружили конкурентов, несколько
коренастых мужичков с раскосыми
глазами старательно ползали на
четвереньках, обирая каждую кочку
своими маленькими проворными
руками. На вопрос Кольки, кто они,
мать ответила – китайцы.

Увидев посторонних людей на
болоте, заключённые все как один
поднялись с колен и, улыбаясь, на-
чали раскланиваться, приветствуя
вновь прибывшую компанию. Де-
творка и их мама держались от
непрошенных соседей на некото-
ром отдалении, боясь не столько
их, понимая, что люди они под-
невольные, а охранника, который
сидел в сторонке, на сухом месте и
лениво поглядывал на вверенную
ему трудолюбивую команду.

За первый день Лудниковы со-
брали три ведра царской ягоды,
довольные добычей они дружно
пошли домой, согнувшись под
тяжестью собранных даров болота.
Клюкву высыпали в огромный
деревянный короб, специально со-
оружённый Петром Фёдоровичем.

И на северах, и в средней по-
лосе, где преобладали леса, мест-
ные жители заготавливали впрок
огромное количество лесных да-
ров. Так, ранней весной, чуть только
соки жизни устремлялись по стволам
деревьев вверх, крестьяне целыми
семьями выходили в рощи заготавли-
вать берёзовый сок. Наливали
его в специальные бочки на сотни
литров. Чего только не делали из
этой живительной влаги местные
жители. Часть объёма, пока сок
был свежим – пили вместо воды,
другую превращали в квас, а до-
бавив дрожжи и сахар, настаивали
крепкую брагу. Также в больших ко-
личествах собирали грибы и ягоды.
Бруснику в кастрюлях запаривали в
печи, в результате, претерпев теп-
ловую обработку, она становилась
нежной и сладковатой на вкус и в
таком виде, без добавления сахара
могла простоять в кадке всю зиму.

Грибы – грузди, волнушки, бычки,
сыроежки и рыжики – засаливали
в огромных бочках. В деревнях
многие так делают и по сей день.
Мне, будучи в командировке в
Урдоме, довелось увидеть запасы
солёностей у одного местного жи-
теля, к которому мы наведались
с товарищем, чтобы купить пару
ведер засоленных грибов. Так вот,
бочка у него в сенях была с мой
рост, далеко за полтора метра высо-
той. На мой вопрос, сколько в ней
литров, хозяин пожал плечами,
сказав, что досталась она ему от
деда, и он никогда не задавался це-
лью проверить, сколько же литров
жидкости она вмещает. Ответ был
прост и бесхитроен – пока не на-
полним доверху, продолжаем до-
кладывать новые порции солений.
Подберёзовики, красноголовики и
белые грибы мариновали, заку-
ривали в банки, сушили. Марино-
ванные и отварные грибы относили
в погреб, сушёные – на чердак, где
подвешивали на жердях в специ-
альных наволочках, чтобы невоз-
можно было добраться мышам.

Таким образом, жизнь деревен-
ского жителя была чрезвычайно
насыщена трудом, вся семья, не
покладая рук, работала на общее
благо, чтобы было что зимой поста-
вить на стол и не думать о голоде.

Наши путешественники тоже
не понаслышке знали, что такое
деревенская жизнь, поэтому и
старались в немногочисленные
погожие деньки запастись как мож-
но больше продуктов на долгую и
суровую зиму.

(Продолжение следует.)

Суть события в истории нашей страны, коренным образом изменившие судьбы и жизнь нескольких поколений граждан СССР, коснувшиеся миллионов семей, всех без исключения и каждой в отдельности. Это, конечно же, Великая Отечественная война. И нет такой силы, которая смогла бы разорвать кровные семейные узы, подавить стремление людей сохранить память о предках и передать её, память, потомкам. Мы, ныне живущие, помним!

Я счастливый человек, я стала живыми своих прадедушку и прабабушку, дедушку по материнской линии, родственников старшего поколения, благодаря воспоминаниям которых мне есть что рассказать своим детям.

Среди предшествующих поколений моей семьи есть два человека, бесконечно дорогих мне, оказавших влияние на формирование моего характера, моих жизненных принципов и взглядов на семейные устои, хотя я никогда не видела их. Это мои бабушки: Полина Григорьевна Абакумова (в девичестве Козина – мама моей мамы) и Реля Бенциановна Тиктинская (в девичестве Гликина – мама моего отца). Они не знали друг друга, прожили свои жизни в отдалении, принадлежали к разным сословиям, исповедовали разные религии. Но в судьбе каждой из них был час, когда они сделали свой выбор, ставший для обеих трагическим. Великая Отечественная война поставила их перед выбором – жить сообразно своим представлениям о гражданском и материнском долге или не жить вовсе.

Полина Григорьевна была старшей дочерью в семье потомственного запорожского казака из села Казацкого, кузнеца Григория Козина и крымской турчанки Марьям, принявшей Православие и крещёной Марией. Такое смешение кровей наложило отпечаток и на внешность их шестерых детей, и на их характеры. Внешне яркие, гмущие брови, во-восточном смуглые, три брата и три сестры Козины к тому же отличались крупным нравом и независимостью.

В 1921 году Полину выдали замуж за моего деда, Абакумова Михаила Ивановича, в ту пору сотрудника Каховской милиции. Старший сын владельца небольшой фабрики по производству сельхозмашин был правой рукой своего отца. После революции и экспроприации всего имущества дед остался не у дел и вынужден был искать другое применение своим недюжинным, в первую очередь коммерческим способностям. Как он оказался в милиции, будучи «классово чуждым элементом» и к тому же беспартийным, остаётся только гадать. Но, зная предпринимчивость своего деда, думаю, что не по идейным соображениям.

Наверное, Козины посчитали деда завидным женихом, раз угорили Полину выйти за него замуж, хотя у неё уже был сердечный друг – бабушка из храма, в котором юная Поля пела в церковном



Абакумова
Полина Григорьевна
Фото из архива автора



Блокадный Ленинград. Танки БТ-5 направляются на фронт по проспекту Володарского (ныне Литейный проспект). Фото сайта «Военный альбом»

ХОЧУ БЫТЬ НА НИХ ПОХОЖЕЙ

хоре много лет. Будучи глубоко верующим человеком, прабабушка Мария настояла, чтобы Полина и Михаил обвенчались, что стоило деду должности: его уволили из милиции. К слову, в 1957 году меня крестили в том же храме, где венчались дедушка и бабушка. И обряд крещения провёл тот же батюшка – бывший жених Полины. По дороге из церкви домой я услышала, как прабабушка сказала моей маме: «А ведь этот батюшка мог бы быть твоим отцом». Я долго потом размышляла над этой фразой и не могла своим детским умом понять, как этот седой поп мог бы быть моим дедом, если у меня уже есть дед Миша.

В 1925 году на свет появилась моя мама, в 1928 году её сестра Людмила, в 1936 году брат Олег и 21 декабря 1940 года Светочка, получившая имя в честь дочери Сталина, поскольку родилась в его день рождения. К тому времени семья переехала из Каховки в Запорожье и в 1940 году справила новоселье, построив своими силами дом на окраине города, ставшей впоследствии большим районом с красивым названием Зелёный Яр. Жили небогато, но и не бедствовали. Дед после увольнения из органов много лет работал буфетчиком на пассажирских пароходах, курсирующих по Днепру, а за несколько лет до войны стал директором большого гастронома в Запорожье. Бабушка Полина была домохозяйкой, умело управлялась с домашними делами, была отменной кулинаркой и рукодельницей, певуньей, аккомпанирующей себе на гитаре, любящей, но строгой и требовательной матерью.

Я всю сознательную жизнь задаюсь вопросом: как эта женщина, мать четверых детей, женщина, чьи интересы были ограничены семьей, детьми и домашними делами, с началом войны и оккупации фашистами Запорожья осенью 1941 года стала подпольщицей, активным членом «Запорожского Ревкома», а затем и одним из руководителей этой организации? Не её муж, мой дед Михаил Иванович, а именно она? Что произошло в её сознании, что заставило пренебречь смертельной опасностью, справиться со страхом за свою жизнь и жизнь своих детей?

Сложно найти объяснения душевному порыву этой зрелой женщины (в 1941 году ей было 38 лет) и непреодолимому желанию лично противостоять фашистским захватчикам. Она была далека от политической и общественной жизни страны, не состояла в партии и комсомоле, даже членом профсоюза не являлась, поскольку ни одного дня нигде не работала. Мои размышления привели

меня к убеждению, что в основе её решения участвовать в подпольной организации были: во-первых, генетически заложенный в неё казачий дух свободолюбия и сопротивления всяческой несправедливости, к стати, переданный по наследству моей матери (как что-то не по совести, несправедливо – сразу «шашку наголо»). Во-вторых, сильнейшее потрясение от нового немецкого «порядка», кошмаром накрывшего Запорожье с первых дней оккупации. Виселицы на базарной площади, на которых выдвигались повешенные дети; облавы и угон людей в Германию; колонны евреев, идущих на расстрел, среди которых были семьи соседей; отнятый новый дом – как было не восстать против этого? Семью выбросили в глинобитный сарай накануне зимы с годовалой Светочкой и выгребли все съестные припасы, обрекая семью на голод.

Мама рассказывала, что когда дед узнал, что его Поля пошла в подполье и активно участвует в подготовке акций, разразился грандиозный скандал. Дед негодвал: «Поля, опомнись, у нас дети. Мало того, что ты отказалась уезжать в эвакуацию, мы бы уже давно были в Омске, так ты ещё всех нас под расстрел подводишь». Бабушка была непреклонна: «Сама хочу этих нехристей давить». Конечно, бабушка не сидела в засадах с автоматом, не пускала под откос немецкие эшелоны, не брала штурмом комендатуры. Задача «Ревкома» была другой: добывали информацию о положении на фронтах и распространяли её посредством листовок. Укрывали красноармейцев, раненых и отставших от своих частей, лечили их, снабжали оружием и продуктами из захваченных обозов, скрывали евреев, недавних соседей, выводили их из города. Собирали сведения о немецких частях и их передвижениях, передавали их дальше по партизанской почте. Много чего делали подпольщики. Подробно об организации «Запорожский Ревком» написано в вышедшей в 1970-е годы книге «Запорожская область в годы Великой Отечественной войны», где упоминается и моя бабушка Полина Григорьевна Абакумова.

В начале войны моей маме было уже 16 лет, и вполне естественно, что её тоже привлекали к выполнению поручений в качестве связной, ведь отдельные группы подполья располагались в разных районах Запорожья. Самая удалённая – на острове Хортица, куда чаще всего и пробиралась моя мама одна или с подружкой. Однажды мама попала в облаву. Её и ещё несколько десятков девушек привезли в немецкий военный гарнизон на работы на солдат-

ской кухне, для уборки казарм и офицерской гостиницы. Маму отправили прислужкой к офицеру высокого чина. Днём она стирала, убирала квартиру, а вечером им разрешали забирать обедки от обеда и ужина из офицерской столовой, что было большим подспорьем для голодающей семьи.

В квартире немецкого офицера был радиоприёмник, и мама в отсутствие хозяина тайком слушала как сводки Совинформбюро, так и немецкие радиостанции, она неплохо знала немецкий язык. Запомнала и принюхала эти сведения домой матери. Однажды офицер застал её у радиоприёмника, и хотя мама оправдывалась тем, что хотела только послушать немецкую музыку, офицер зарядил ей сильнейший пинок пониже спины и вызвал солдат из жандармерии. Маму продержали несколько дней в тюрьме, а затем отправили в Германию. На станции Узловая их состав разбомбили, маме удалось сбежать.

Больше месяца добиралась она до Запорожья, где её уже оплакали. Завишленная, грязная и истощённая, почти раздетая и босая (а была глубокая осень 1942 года) появилась она на пороге глинобитной халупы, где узнала страшную новость – отца угнали в Германию. Он вернулся только в 1946 году.

Пережили очередную зиму так, как пережили её в оккупации миллионы людей: всё, что можно было продать или обменять на продукты, было из дома унесено. Даже закопанную в сарае перед приходом немцев швейную машинку откопали и в деревне обменяли на муку.

Бабушку арестовало гестапо в августе 1943 года по доносу предателя. Расстреляли её за 2 месяца до освобождения Запорожья, не добившись никаких признаний, хотя и пытали жестоко. В 1947 году её посмертно наградили медалью «Партизану Великой Отечественной войны» II степени, которая хранится в моей семье, и которую вместе с другими документами я передаю своим детям, а они своим.

Семья отца жила в г. Могилёве, где в 1908 г. родился мой папа, став пятым ребёнком. Всего у супругов Тиктинских было 6 детей, три сына и три дочери. В 1920 году деда забрали в ЧК. Усердно били, требуя деньги, золото и драгоценности, уверенные, что у еврея, владельца сапожной артели, обувной лавки и двух доходных домов не может не быть богатства. Всё имущество конфисковали. Дед так и не оправился от побоев и в 1922 году умер.

Бабушка в период НЭПа продолжала дело мужа, а затем переехала к детям в Ленинград. К

тому времени все дети (за исключением старшего сына, погибшего в гражданскую) учились в институтах и впоследствии получили высшее образование, в том числе и мой отец. В 1931 году он окончил химико-технологический институт и был направлен на комбинат «Апатит» с уверенностью, что вскорости непременно вернётся в Ленинград к горячо любимой маме, с которой жил до своего отъезда на Кольский полуостров.

В 1937 году его арестовали, осудили на 10 лет и отправили этапом в пос. Чибью, а затем на Асфальтовый рудник в ОЛП № 5.

Бабушка не смирилась с его арестом и писала, писала и писала Сталину, Берии. Письма эти я прочитала в его деле, хранящемся в УФСБ Мурманска. Они меня потрясли и заставили расплакаться от сострадания к этой убитой материнским горем отважной женщине, не побоявшейся в то время писать к властителю судьбы целой страны. Она рисковала своей жизнью, жизнью других своих детей и, зная это, продолжала писать. Поразил меня сам тон обращений. Это не были слёзные или подобоострастные письма, взывающие к жалости. Нет. Это были письма-требования провести тщательное расследование дела её сына, и если уж он окажется виновным, то расстрелять его как преступника. Мне в Мурманском ФСБ позволили отсканировать эти письма. Я их иногда перечитываю.

Началась война. Мои ленинградские тети с семьями готовились к эвакуации из Ленинграда за Урал. Они настаивали на отъезде с ними матери, просили, уговаривали, но она решительно отказалась, сказав, что она будет ждать возвращения своего сына в его комнате, среди его вещей и книг, и что после перенесённых страданий он должен приехать в согретый её материнским теплом дом. Хотя «дом» состоял из крохотной комнатки в коммуналке на окраине города.

Она осталась в блокадном Ленинграде одна. Сколько она прожила в полном одиночестве и когда скончалась, я пока не знаю. Важно, что я сохраняю светлую память об этой ещё совсем не старой, преданной и мудрой еврейской бабушке.

Ни у той, ни у другой нет могилки, куда бы я могла приносить цветы и куда бы приводила своих детей. Грустно.

Я сегодня намного старше обеих моих бабушек, обычных женщин, рождённых совсем не для подвигов, но ставших для меня героинями. И когда в моей жизни возникали проблемы, я вспоминала своих бабушек, не побоявшихся фашистов, одна из которых вступила с ними в открытую борьбу, а вторая осталась одна в блокадном Ленинграде, выразив тем самым презрение к врагам и верность материнскому долгу. В трудные моменты жизни я говорила сама себе, что если они встречали жизненные трагедии со стойкостью и достоинством, выстояли, не склонив головы, то и мне нельзя пасовать перед трудностями.



Тиктинская
Реля Бенциановна
Фото из архива автора





ДОНБАСС СТУЧИТСЯ В МОЁ СЕРДЦЕ



(Окончание. Начало на 1-й стр.)

О войне очень сложно писать, не побывав там. Правильнее сказать – невозможно. Не увидев воочию глаза женщин, потерявших любимых детей, супруга, родителей, не проведя несколько суток без света, тепла и воды в подвальных помещениях многоэтажек, куда людей загнали постоянные обстрелы со стороны Незалежной, не попав под артиллерийской или минометной обстрел на передовой в непосредственной близости от противника. Поэтому я так долго примерялся к данной теме, проговаривая и продумывая про себя всевозможные сценарии статьи. И вот, наконец, решился.

Долгие месяцы переживаний за солдат, воюющих на передовой, мирных жителей, ежедневно обстреливаемых нацистами как на территориях тогда еще непризнанных республик, так и нашей – российской, родили во мне неистребимое желание «излить» всё на экран компьютера, поделиться со своими друзьями-читателями.

Просматривая и слушая оптимистичные отчеты наших пропагандистов о положении дел на линии соприкосновения, я никак не мог понять, почему наша могучая армия не может предотвратить обстрелы республик Донбасса и своей собственной территории? Почему мы несем такие серьезные материальные, военные и репутационные потери – это я про крейсер «Москва» – флагман



Ирина Вязовая Быковская

*Укутайте Донбасс мой в тишину.
Укройте мирным небом, словно пледом.
Пусть отдохнёт он, вопреки всем бедам.
Пусть станет детский плач ему неведом.
Не возвращайте на Донбасс войну.
Зажгите в храмах тысячи свечей
За всех, в подвалах стывших до рассвета,
За претерпевших скорби без ответа,
За деток, ставших Ангелами света
И не проклявших нас и палачей.
Всем нам нести и память, и вину
Сквозь слёзы, пустоту, дымы пожарниц,
Сквозь кладбища, где каждый холм – товарищ,
Сквозь боль, руины, шрамы чёрных старниц
За тех, кто не прорвался сквозь войну.*

Черноморского флота, самый мощный корабль, участвовавший в боевых действиях, потопленный при невыясненных до сих пор обстоятельствах в акватории Черного моря? Частенько меня порывало вынести эти животрепещущие вопросы на страницы своего блога, и каждый раз я останавливался в самый последний момент, понимая, что как человек публичный я не имею на это права.

Идет война, и негоже критиковать и задавать неудобные вопросы в открытом пространстве Интернета, патриоты не могут себе этого позволить. Утешая себя, я сравнивал свою личность с шахматистом-разрядником, который взялся освещать партию чемпионов мира, международных гроссмейстеров, чей технический, умственный потенциал неизмеримо выше твоего.

В далекой юности я прилично играл в шахматы, где-то на уровне второго взрослого разряда, участвовал в городских соревнованиях, изучал теорию шахматной игры, частенько разбирая партии известных мастеров с их комментариями. И всегда меня поражала глубина их замыслов, поразительная способность просчитывать комбинации на десяток ходов вперед, причем не в единственном варианте, а с учётом возможных контрвыпадов противника. Со временем я бросил это свое увлечение, понимая, что мастерских высот не достигну, я постепенно перешел на другие виды спорта.

И вот теперь, когда меня порой так и подмывало сказать свое «веское слово» на то или иное событие, я зажимал свое эго в кулак и старательно выискивал комментарии экспертов, коих много развелось на центральном телевидении, и которые зачастую знали проблему не лучше меня и несли, по словам президента России В. В. Путина, такую «пургу», что уши вяли.

Однажды мне попалась в новостном ряду аналитическая записка Леонида Петровича Решетникова – генерал-лейтенанта Службы внешней разведки РФ (в отставке), кандидата исторических наук, доцента, директора Российского института стратегических исследований. Прочитал я её с огромным интересом и вниманием, именно здесь, на этих немногочисленных страничках я нашел ответы на многие вопросы, которые мысленно задавал говорящим головам на центральном телевидении.

Во-первых, мы воюем не с украинской армией, которая по численности активных бойцов, кстати, превосходит нашу в три-четыре раза, а со всей мощью натовской машины. Это её ресурс обрушивается на наши войска всей силой искусственного интеллекта, поддерживает противника своей разведывательной и радиотехнической мощью.

Сейчас любой смартфон на Андроид, айфон прослушиваются непрерывно, и если в войсках эти средства связи можно изъять у военнослужащих, то у населения они никуда не денутся. А вся поступающая информация непрерывно поступает западным кураторам, которые с помощью мощных компьютеров в режиме реального времени обрабатывают и передают сведения украинским войскам.

Над Румынией и Польшей непрерывно висят самолёты ДРЛО (дальнего радиолокационного обнаружения – система АВАКС) НАТО с опытными экипажами, в небе постоянно находятся спутники разведки США.

Специалисты НАТО видят не просто наши войска на земле, они видят нашу авиацию, беспилотники, изучают поля радиолокации, оценивают время подлёта «Калибров», они из центра управления операцией в Польше постоянно выдают целеуказания украинским генералам в режиме онлайн.

Вот откуда отмечаемая нашими командирами точность украинской артиллерии, вот откуда ракетные бригады «Точек-У»

знают, куда и как выдвинуться, во сколько сделать запуск и сколько у них времени, чтобы свалить с позиции. Вот откуда украинские нацисты знают, где прорехи в нашей обороне. Это не их глаза и мозги, это глаза и мозги НАТО, а украинская армия – это дистанционно управляемый зомби-организм. Естественно, что применение гиперзвуковых «Кинжалов» и сверхзвуковых «Ониксов» резко уменьшает возможности спрятать самые чувствительные элементы этого дистанционно управляемого нацистского зомби-организма.

То, что в этих непростых условиях наши войска практически уничтожили авиацию противника, свели к минимуму потери от ударов «Байрактаров» и громят укровермахт – это выдающаяся тяжёлая работа наших военных и тыла. Это вам не ИГИЛовский анклав уничтожить в Сирии, нет. Такой войны ещё никогда не было. По тактике и стратегии этой войны пишется учебники для военных академий мира.

В 1945-м зло было сокрушено, но, увы, не добито. Оно расплодилось не только по Украине, но и по всему Западу. Россия тоже не оказалась исключением. И те толпы бегущих из нашей страны «отказников» – это потенциальные полицаи и власовцы, в годы Великой Отечественной мало отличившиеся от бандеровцев.

Господь взял и почистил нашу страну, как чистят фановые трубы на кораблях, подавая в канализацию воздух под давлением. Примерно 400 тысяч «чужих» выдуло из страны. Мы бы при других обстоятельствах от них никогда не избавились.

Зато мы приросли несколькими миллионами жёстких, рукастых, умных наших людей с Донбасса и Новороссии. Такое добро ни в каком магазине не купишь и из Европы не завезёшь. Причём Божье увещание было выполнено по всем традиционным канонам: «пока гром не грянет». Ну а как иначе? Всё идёт в рамках Божьей промысла, так, как шло сотни лет, повторяясь из века в век. Богу нужна Россия, мы стараемся жить по правде. Он это ценит.

А потому очищение натице. Но вслед за ним должен произойти тот самый коренной перелом, наше наступление на врага и наша Победа. О даровании которой мы, русские православные люди, должны каждодневно просить Господа. Не ради славы. Ради жизни на земле.

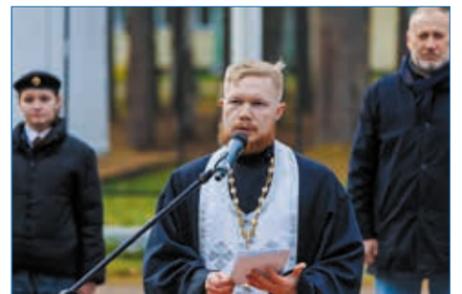
Сейчас у нас появляется настоящая политическая элита.

Не чиновная по должности, не самозваная «совесть нации» в виде выродившейся интеллигенции, не артисты и спортсмены с депутатскими удостоверениями, но люди, которые наконец-то поднимутся по самой опасной и важной для Отечества лестнице: через войну. Десятки, сотни тысяч мобилизованных, воевавших – все они станут новой основой государства.

Давно было понятно, что Донбасс даст нам новые имена героев, как давала и Сирия. И люди, воевавшие за свободу русского мира, за безопасность наших детей и суверенитет наших земель, будут занимать положенное им место в государственном управлении и политическом классе.

Но сейчас – с мобилизацией, с включением в эту борьбу самых широких слоёв – этот процесс станет массовым и необратимым. Не могу сравнить то, что ждёт нас впереди, с Великой Отечественной, но вспомните, какое уважение на долгие десятилетия после войны вызывали все ветераны, как участие в ВОВ подтверждало, укрепляло уважение к любому специалисту, к любому управленцу, к любому директору колхоза или учителю в школе.

И вот их будет десятки тысяч – прошедших через новое сражение (и снова в глобальном конфликте), отстаивших



Вместе с официальными лицами и родственниками мобилизованных провожают на войну священнослужители. На своей странице в соцсети «ВКонтакте» настоятель храма великомученика Димитрия Солунского п. Ньючим (Сыктывкарская епархия) иерей Иоанн Коушев рассказал, как это происходит:

– Три напряжённых недели. Каждый день новая группа. Каждый день исповедовал, беседовал, крестил и просто был там рядом. Я сбился с счёту, сколько раз ездил, сколько бесед провёл, сколько грехов исповедовано. Много. Вчера перед молебном подошли ребята с просьбой поисповедовать. Прочитал молитву, оборачиваюсь, а там уже очередь выстроилась, все хотят снять свои «камни» с души.

Не знаю общее число исповедников и всех желающих поговорить. Но одну цифру вам скажу наверняка – за всё время крестилось 16 человек. Очень надеюсь, что это только начало преображения. Кто-то говорит, что война – это всегда плохо. Согласен. Но война – это вот такое удивительное и премудрое «пока гром не грянет». Для кого-то нужен стресс, чтобы уверовать, кому-то нужно побыть на волоске, чтобы начать жить по-другому, а кому-то и этого мало.

А теперь я хочу вас уверить, что сдержу обещание и мы будем читать каждое утро псалтирь.

независимость России. В наше общество окончательно волются миллионы человек из ЛДНР и освобождённых от Украины областей, которые никогда не поймут наших капитулянтов, а своим примером покажут, что значит любить Россию и стремиться в Россию.

Мобилизованные увидят фронт, они увидят все недостатки системы управления, они увидят и оценят все победы сами, своими глазами – без посредников в виде медиа, им невозможно будет соврать, их нельзя будет обмануть. Государство понимает это, здраво оценивает – внутренний мир в России уже не будет прежним. Уже сейчас общество добивается соблюдения прав мобилизуемых, его слышит президент нашей страны.

Вот это и есть рождение настоящего гражданского общества.

И сейчас Россия бросила вызов не укрофашистам, а всему Западному миру. И весь мир ждёт, чем закончится это противостояние. Если победит Россия, американская финансовая система потеряет половину планеты, Китай, Индия тоже выйдут из-под влияния ФРС США. Ну, а пока идет смертельная схватка, и мы обязаны в ней победить, иначе нас уничтожат.

Сергей Довженко

НА ПАСХУ УВИДИМСЯ

Сегодня мы знакомим читателя с новой книгой писателя из города Электроугли Сергея Довженко. Предлагаем вашему вниманию предисловие к этому сборнику и рассказ, давший название книге.

В храме, где служит мой первый духовный наставник, на эту Пасху дяди Вани уже не будет.

Есть в этом старинном храме, что среди погоста над узенькой Клязьмой, много такого, без чего он как будто уже и не тот. Резной тёмный дубовый иконостас до самого купола. Любимые образа в рост, пережившие все революции и перестройки. Никола-заступник. Печальник Сергей. Вон и храмовый, родной – Покров...

Бабушкин «народный» хор, все эти матушки-старушки, чуть свет спешащие сюда с пригородных электричек сорок-пятьдесят лет кряду. Когда-то в молодости они приучились петь так высоко, что ещё чуток – и до неба достать. Да только здоровье не то, что тогда. А молиться с ними всё равно хорошо.

Рядом на погосте – всё больше могил тех, кого ещё помнишь, да пришло им время переселяться на другой клирос, небесный. Верно говорят певчие, что с клироса не уходят – с него выносят. Так понесли недавно и семидесятипятилетнего баса Вячеслава, любимца старушек-матушек. Как теперь храм без него?

В ограде, на видном месте, в цветах – другой Вячеслав, дорогой батюшка. К нему собирались духовные дети со всего Подмосковья. Приезжают и теперь.

А если тех знаменитых, кто бывал и служил тут в страшные годы да ещё в старопрежние времена, только по именам назвать, – ну что там какой-то дядя Ваня! Последний человек на приходе.

Но помнят его все.

Бывает так, что, кроме как в храм, человеку некуда, и податься.

В другом храме, что в большом городе, я часто наблюдаю бодрую старушку. Она сосредоточенно молится, не забывая при этом поправлять свечи. Каждое утро она притаскивает с собой своего дедушку, который послушно семенит за ней. Бабушка зорко следит, чтобы он не пропустил причастия. Выражения на лице старичка нет никакого. Способен ли он говорить, я, скорее всего, так никогда и не узнаю.

Дядя Ваня появлялся на всех литургиях, сам, без провожатых. Он был явно убогим. За службами стоял всё как-то боком, время от времени совершая прогулки по обширному пространству храма. К причастию подходил первым. Его приобщали без исповеди. У дяди Вани была явно нарушена речь и, наверное, что-то ещё.

Но именно дядя Ваня был единственным из прихожан, кто старался поприветствовать каждого из вновь входящих. А с теми, кого видел не впервые, ещё и расцеловаться.

«Свои» эту удивительную дяди-Ванину особенность хорошо знали. Вот из



противоположного угла к тебе спешит невысокий старичок лет семидесяти, всегда абсолютно трезвый, одетый скромно и одинаково, но опрятно, побритый и вообще как-то ухоженный. Чувствуется, что кто-то об этом человеке заботится.

Выговорить дядя Ваня был в состоянии немного слов и фраз, да и те чрезвычайно неразборчиво. «Сообщив» таким образом тебе всё, что считал нужным, он отходил. Во время службы, правда, временами оглядывался по сторонам и радостно махал рукой тем, кого находил на привычных местах.

И надо было видеть выражение глубокой печали на дяди-Ванином лице, когда кто-то считал ниже своего достоинства здороваться с ним и делал вид, что его не замечает.

Его жалели и частенько подавали. Но

сам он не просил никогда.

Оба храмовых батюшки при случае решительно отрицали наличие в дяде Ване каких-то особых духовных даров, нередко свойственных убогим: «Да нет, вы не думайте, тут ничего такого нет».

Вот и я не знаю, что ещё такого особенного о нём сказать.

А недавно наш дядя Ваня тихо помер. Всем своё время.

И теперь случается, что во всём-то большом храме тебе может никто не улыбнуться и не сказать ни слова.

А словарь дяди-Ванин был и вправду куда как убогим.

Но одну фразу от него можно было услышать всегда. Среди лета ли, зимы.

Не простую.

Победную.

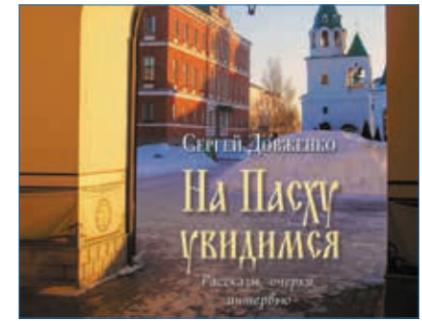
«На Пасху увидимся».



Сергей Довженко родился в Москве в 1967 году. Окончил Вологодскую семинарию с дипломами регента-псаломщика и миссионера-катехизатора. Ныне певчий, регент храма Святой Троицы в г. Электроугли, руководитель клуба пеших паломнических походов. Сергей Довженко – автор двух исследований о Михаиле Пришвине «Счастье никак не связано с удачей» и «Собор живых», книг «Отсветы грядущей весны», «Сокровенный сердца человек», «Земное отраженье Рая», «Сердце, жалеющее всех людей», брошюр «На пути к храму» и «Записки странствующего певчего».

...Падают созревшие, налившиеся плоды. А невдалеке, по сути, – остаются многие, с кем ты когда-то пересёкся в судьбах, а потом эти же судьбы вас опять развели, но забыть этого человека не получается. И вот, спустя годы, приходит весть: всё, в этой жизни тебе с ним уже не свидеться. Можно ли расширить сердце для стольких людей? Можно ли всех сразу обнять и всегда помнить?..

Наталья Разувакина



Огонёк в пути

Если и сравнивать с чем-то эту книгу – то, пожалуй, с дыханием ровного огня в тишине храма, а ещё лучше не в тишине, а в пении стихир, чисто и молитвенно возносящихся под самый купол... Ни каких-либо стилистических изысков, ни лихо закрученных интриг, а оторваться невозможно. И в душе становится тихо, ясно и светло.

Сергей Довженко – человек интересной судьбы, регент и путешественник – нередко ведёт повествование от третьего лица, но автобиографичность его рассказов считается легкой. При этом в фокусе внимания всегда – люди, всегда – ближние, о коих не забыть бы, пусть они и далеко, пусть даже и нет их на земле!.. Это и перманентно завязывающий алкоголик Валера – мастер на все руки, живущий при храме, незаметный и незаменимый; это художница Наташа, генератор идей, стремящаяся помочь каждому на приходе; это и старичок дядя Коля – сосед автора по больничной палате, тщательный крестьянский и истово целующий икону, но путающий Вознесение со Сретением и не решающийся причаститься... Перечислять всех нет смысла, но все они – живые, живущие под одной обложкой наши современники, – осенены ровным теплом автора, взглядом любящим. Он пишет о своих – и для своих. Для тех, кто хотя бы пытается жить по-христиански, а значит – по любви. Практикующую ведьму, причащавшуюся вместе со всеми в новогоднюю ночь, её спутница провожает вздохом: «Ну так мы же все больные...» А внезапно умершая и ничем, казалось бы, не примечательная соседка Зоя удостаивается целого рассказа, пусть и коротенького, наравне с явными праведниками и даже настоящим архиреем. Ведь и она – жила, Зоя – жизнь!..

Не зря в книгу вошли и журналистские материалы, посвященные обстоятельствам создания биографии няни детей замечательного церковного писателя Сергея Фуделя. Читатели, которым знакомо это имя, без труда заметят явную переключку в интонации, в самой настройке душевной оптики двух Сергеев. Вот слова из письма Сергея Фуделя сыну Николаю: «Неизвестно, кто выше, кто нужнее, – Пушкин или его няня... Потому-то и стало так безумно холодно в мире, что многие захотели быть Пушкиными и забыли про няню и святых».

Сергей Довженко – не забыл. Но безумная холодность мира сего тоже отражена в единственном, пожалуй, горьком рассказе, герой которого, сойдя с электрички на далёком луговом полустанке, понимает, что лучше быть одному, чем среди людей, готовых вновь крушить восстановленные святыни... Однако этому рассказу (под заголовком «Припомнили») противопоставлен другой, давший название всей книге, – «На Пасху увидимся». Это воспоминание-воздыхание об убогом чистеньком старичке, который и говорил-то нечленораздельно, и причащали-то его, странненького, без исповеди, но каким же светлым он был, искренне приветливым, и всегда обнимал знакомых прихожан... «На Пасху увидимся!» – это его фраза, дяди Вани, её он произносил внятно. А умер – «и теперь случается, что во всём-то большом храме тебе может никто не улыбнуться и не сказать ни слова».

...Эта книга – о людях Церкви, о нас с вами, таких разных. И хочется, чтобы и наши сердца были способны воспринимать дыхание этого ровного огня, этой ясной свечи, одной из многих. Может быть, это та самая свечечка под колпаком прозрачной лампы, что освещает путь в тёмную пасхальную ночь...

Чтобы все мы когда-то увиделись – на Пасху.

ЛИТЕРАТУРНАЯ ГОСТИНАЯ

КОЛОКОЛ
Себека



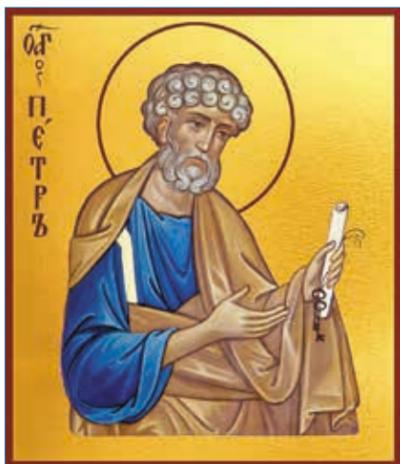
СИМВОЛИЧЕСКИЙ ЯЗЫК ИКОНЫ



Святитель Николай



Преподобный Серафим



Апостол Петр

Жесты, положение рук и предметы в руках святого имеют своё значение и дают подсказку об особенностях жизненного подвига этого святого.

Благословляющая десница на иконах Господа изображает благословение Христа Спасителя, а на иконах святителей и священников (например, святителя Николая Чудотворца, преподобного Сергия Радонежского) обозначает Имя Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа, Которым совершается это благословение.

С открытой ладонью изображаются праведники, например, святые братья Борис и Глеб, праведный Фёдор Ушаков. Это знак отказа, отречения от мирских, греховных пристрастий.

Две ладони, раскрытые на груди, – жест принятия благословения Божия или же молитвенное обращение к Богу. Так изображают прародца Адама, а также мать Пресвятой Богородицы, праведную Анну.

Рука, приложенная к сердцу, – знак особой сердечной молитвы. С таким жестом на иконах можно увидеть преподобного Серафима Саровского.

Руки, скрещенные на груди, – знак принадлежности Христу, выражение готовности к крестоношению, а также жест покаяния. Так обычно изображают преподобную Марию Египетскую.

Крест – символ жертвенности и напоминание о крестных страданиях Спасителя. Крест изображают в руках мучеников, которые приняли мучения и смерть за исповедание Христа.

В руках апостола Петра можно увидеть связку ключей от врат Царствия Небесного. «И дам тебе ключи Царства Небесного» (Мф. 16:19), – сказал Ему Господь.

Часто в руках у святых можно увидеть книгу – символ Слова Божия, проповедниками которого они являлись. Или свиток с изречением самого святого или цитатой из Священного Писания – в знак утешения или наставления молящимся.

Святой великомученик и целитель Пантелеимон изображается со шкатулкой с лекарствами в одной руке и лжицей (ложкой с длинной рукояткой) – в другой.

Равноапостольную Марию Магдалину можно отличить по кувшину с миром в руках, который она несла ко Гробу Господню, чтобы помазать Его тело. Иногда она держит в руке красное яйцо, ведь именно с ней связано это пасхальное чудо.

Святые иконописцы, например, преподобный Андрей Рублёв, изображаются держащими в руках написанные ими иконы.

Чётки – символ молитвенного подвига монашествующих.

В руках святого праведного Иоанна Кронштадтского часто изображают потир, Евхаристическую Чашу, так как он был пламенным служителем Божественной литургии.

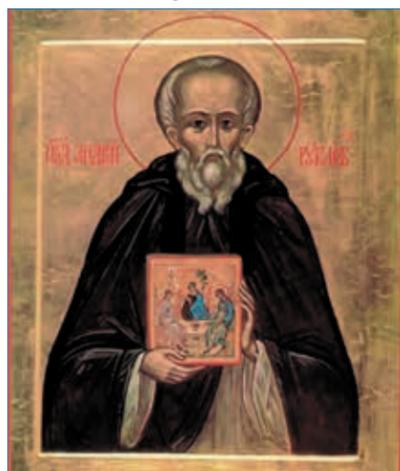
Основатели или благодетели обителей часто держат в руках храмы. Например, преподобномученица великая княгиня Елисавета Феодоровна держит в руках макет одного из храмов Марфо-Мариинской обители, а святая равноапостольная великая княгиня Ольга изображается с храмом в руках в знак того, что построила первую на Руси церковь.

Мир иконописи глубок и сокровенен, и открывается он не праздному зрителю, а искренне молящемуся и любящему Бога и святых. Умение же понимать символический язык иконы – маленький шагок на этом святом пути.

По материалам газеты «Православная жизнь»



Великомученик Пантелеимон



Преподобный Андрей Рублев



Преподобномученица Елисавета

**ПОМОЖЕМ
ГАЗЕТЕ
«КОЛОКОЛ
СЕВЕРА»!**

Православная газета «Колокол Севера» издается уже 18 лет и рассказывает людям о традициях веры наших предков, поднимает актуальные вопросы образования, культуры, пропагандирует здоровый образ жизни. Выпускают ее энтузиасты на общественных началах, и потому редакция рада любой помощи.

Мы от всей души благодарим настоятеля церкви Новомучеников и исповедников Российских, в земле Коми просиявших, о. Романа Ситника, Григория Ни, Евгения Михайловича А., Василия Ивановича Н., Гагика Рубеновича Меликсетяна и других неравнодушных людей за помощь газете!

Редакция просит помочь в таком благом деле – сохранении просветительского издания «Колокол Севера». Средства необходимы на печать, верстку газеты и другие расходы, связанные с организацией работы издания и сайта.

Перечислить деньги можно на карту Сбербанка 2202 2007 4295 7549. Желаящие оказать любую помощь могут звонить главному редактору Лудникову Николаю Николаевичу: 8912-947-21-05.

Редакция газеты «Колокол Севера» сердечно благодарит ООО «НИПИ нефти и газа УГТУ» и лично генерального директора Григория Григорьевича Грибова за финансовую поддержку газеты «Колокол Севера». Спаси Вас Господи!

Из книги «Рассказы о Божьей помощи»

Как я пришла к вере

Нина Мищенко

Случилось в нашей семье несчастье: дочка, рукодельничая, записала в ухо обыкновенную бусинку. Её было видно, мы обратились в медпункт, но достать фельдшер не смогла: бусинка ушла ещё глубже. Начались боли, ухо начало течь. Ни в Сыктывкаре, ни в Москве, куда нас направили, ничего сделать не могли. Были ситуации, когда даже компьютерная томография не обнаруживала присутствие постороннего предмета в ухе.

Испробовав всё, я стала приходить в отчаяние. «Как ты могла записать бусинку в ухо? – спрашивала я дочь. – Ведь ты же не маленькая девочка!». (Дочке тогда было 10 лет.) «Мне бесы её засунули», – отвечала она, делая ударение на последнем слоге этого слова (Как потом поняла я, это церковнославянское произношение слова, определяющего врагов рода человеческого). В нашей семье таких слов не знали, никогда на такие темы не говорили. «Откуда это у дочки?» – думала я в недоумении.

Находясь на лечении с ребёнком в Москве, я познакомилась с верующей женщиной. Она мне объяснила, что наши болезни и

скорби – по нашим грехам, что необходимо исповедоваться и причаститься. Приехав домой, я пошла к нашему священнику о. А., рассказала ему всё, через неделю мы с дочкой подготовились и приняли Святые Дары.

Самое удивительное то, что спустя два-три дня после причастия я сама достала из уха дочери эту злосчастную бусинку, которая потемнела, а перламутр на ней почти полностью разрушился.

Так я пришла к вере.

(Записано со слов учительницы Сысольского р-на)

Больше новостей и фото в группе «ВКонтакте» (<https://vk.com/club60484570>) и на сайте газеты «Колокол Севера»: колоколсевера.рф

УЧРЕДИТЕЛИ:
Н. Н. Лудников, А. В. Лудникова
Одобрено Синодальным информационным отделом РПЦ – свидетельство № 205 от 09.04.2012 г.

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР:
Н. Н. Лудников
ВЫПУСКАЮЩИЙ РЕДАКТОР:
Вероника Лудникова
КОРРЕКТОР: Максим Меньшенин
ДИЗАЙН: Роман Маковский

ИЗДАТЕЛЬ:
Редакция газеты «Колокол Севера»

Зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Республике Коми – свидетельство ПИ № ТУ 11-0135 от 15.02.2012 г.

ПЕЧАТЬ: Отпечатано в ООО «Элефант» (610040, Кировская обл., г. Киров, ул. Мостовая, д. 32/7). Тираж 600. Заказ 15808. Выпуск подписан в печать 01.11.2022 г., по графику – 10.00, фактически – 10.00. Дата выхода газеты 11.11.2022 г. Цена свободная.

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ:
169300, Республика Коми, г. Ухта, ул. Социалистическая, 3-80.
ЭЛ. ПОЧТА: ludnikovnn@mail.ru
ТЕЛЕФОНЫ: 8 (8216) 74-81-09, 89129472105.