



КОЛОКОЛ

Севера

Православная газета № 3 (104), июнь 2022 г. от Р. Х.

Издаётся с июня 2004 года по благословению Высокопреосвященнейшего Питирима, архиепископа Сыктывкарского и Коми-Зырянского. Одобрено Синодальным информационным отделом РПЦ



Духовенство – под санкции

Украинские власти против патриарха Кирилла, архиепископа Питирима и еще шестерых представителей РПЦ

2



Краеведы отметили вековой юбилей

Дан старт подготовке празднования тысячелетия коми народа

3



Гюргеба – на всю республику

В Коми отметили праздник грузинской культуры

6

РУССКИЕ С ГОСПОДОМ ВЕЧНЫ

Архиепископ Питирим (Павел Волочков, член Союза писателей России Московской организации)

Белые с золотом птицы:
Главный Собор с колокольней.
Коми-Зырянской столицы
Камень здесь Краеугольный.

И от крестов освящённых
И куполов вся Россия
Путь начинает свой горний.
Всех возглавляет Мессия!

Множество русских с любовью
Северный путь украшают,
Стали земли этой солью.
Звёзды без них не сияют!

Не проживёт и планета,
Солнце от скорби погаснет.
Русскими Божие Лето
Благостно всем управляет!

Русские есть – и тунгусы,
И украинцы, конечно,
Коми и белорусы.
Русские с Господом – вечны!



Литургия на Троицу в храме Новомучеников г. Ухты

Вероника Лудникова

До встречи на Великой!

Великоречский крестный ход вновь освятил молитвой благодатную Вятскую землю. 3 июня 2022 года из Кирова вышло 23 тысячи человек. Шествие прошло в привычном режиме, без уже надоевших ковидных ограничений.

Пока ждали крестный ход в Великом, зашла в пока пустой Никольский храм, и так благодатно было читать каноны у Креста и ощущать, что скоро Великоречская икона святителя Николая Чудотворца вновь вернется на место обретения и можно будет поклониться святыне.

Только здесь находишь столько родных по духу людей. Где еще, сидя за столиком, за скромной трапезой паломника услышишь такую беседу:

– Сколько людей идет, истинно верующих...
– А как ты их отличишь? Вот большинство моих знакомых идут испить святой воды.
– А мне кажется, всё равно каждый молится за семью, за себя, почитает святого Николая – вот есть истинно верующий.

Встречаешь людей, преодолевших себя и дошедших ножками до Великоречского. А ведь столько сошли в этом году во второй день крестного хода, когда ливень не прекращался.

– Да помочи дождик, значит, так Богу надо. Потерпели. Всё слава Богу!

В дни пребывания Великоречского крестного хода на реке Великой на главной улице села вырастает целый городок из палаток со всевозможной снедью, сувенирами, есть и свой художественно-литературный квартал. Здесь уже традиционно выставляют свои фотоработы Анатолий Недоступ, а рядом – писатели со своими произведениями о Великоречском крестном ходе, об истории, о святых местах России – Виктор Бакин, Николай Лудников, в этом году к ним присоединился Мигель Severo (он же Михаил Сергеев) со своими книгами об Афоне. Именно сюда немного отдохнувшая читательская братия



Крестноходцы входят в село

из крестноходцев устремляется, чтобы не только книжку и фото купить, но и поговорить о жизни, о спецоперации на Украине, о своих близких.

– Ну, давайте вот эту книгу возьму, – выбирает женщина «Записки странника. Крестные ходы России» Николая Лудникова. – Подпишите Михаилу. Пусть муж почитает. Он у нас любит книжки читать, а в храм не заманишь.

– Может, как раз прочтет и потянет.

– Дай Бог!

На самом деле среди крестноходцев немало тех, кто прочел, вдохновился и отправился в нелегкий путь.

Всматриваешься в лица, и вновь кажется, на другую планету попал, где неважно, как ты выглядишь, где работаешь, какой пост занимаешь, главное, что ты за Богом и святым Николенькой сюда пришел.

Когда прощались, вновь желали друг другу встретиться на Великой.



Великоречское в ожидании крестного хода

Духовенство – под санкциями

Украинские власти против патриарха Кирилла, архиепископа Питирима и еще шестерых представителей РПЦ

Вероника Лудникова

Решовная Рада обратилась к Совету национальной безопасности и обороны Украины с предложением ввести на десять лет санкции против восьми представителей Русской Православной Церкви, включая ее предстоятеля – патриарха Кирилла.

Принятие соответствующего проекта постановления № 7332 в целом поддержали 292 депутата на пленарном заседании 31 мая, об этом сообщил Интерфакс со ссылкой на телеграм-канал члена фракции «Голос» Ярослава Железняка.

Кроме патриарха, под украинскими санкциями могут оказаться глава Отдела внешних церковных связей РПЦ митрополит Волоколамский Иларион, его заместитель протоиерей Николай Балашов, митрополит Псковский и Порховский Тихон, архиепископ Сыктывкарский и Коми-Зырянский Питирим, протоиерей Артемий Владимиров, протоиерей Андрей Ткачев и профессор Московской духовной академии Алексей Осипов.

Предлагаемые к рассмотрению СНБО санкции предусматривают, в частности, блокирование активов, ограничение торговых операций, частичное или полное прекраще-

ние транзита ресурсов, полетов и перевозок по территории Украины, предотвращение вывода капиталов за пределы Украины, приостановку выполнения экономических и финансовых обязательств, аннулирование или остановку действия специальных разрешений на пользование недрами, запрет участия в приватизации, аренде государственного имущества и предоставлении электронных коммуникационных услуг.

Пакет санкций также может включать полный или частичный запрет на совершение сделок в отношении ценных бумаг, прекращение выдачи разрешений, лицензий на ввоз на Украину из иностранного государства или вывоз из Украины валютных ценностей, прекращение действия торговых соглашений, совместных проектов и промышленных программ, в частности в сфере безопасности и обороны, запрет передачи технологий, прав на объекты права интеллектуальной собственности, прекращение культурных обменов и научного сотрудничества, аннулирование официальных визитов, заседаний, переговоров или соглашений, лишение государственных наград Украины, запрет на приобретение в собственности земельных участков.

Для архиепископа Сыктывкарского и Коми-Зырянского Питирима эта новость была ожидаемой. В интервью газете «Колокол Севера» владыка Питирим отметил:

– Санкции воспринял даже радостно, потому как я патриот своей Родины, и если меня укоряют за то, что поддерживаю Путина и Российскую армию, то это только плюс для меня. Все эти действия в стиле и Рады украинской, и всех фашистов и нацистов. Считаю, что они безграмотно поступили. Вместо того, чтобы просить молитвенной помощи, они выдвигают санкции против архиерея многонациональной Республики Коми.

Ведь я чем оскорбил украинский народ? Тем, что я хвалю свою Маму-Россию? Кому в голову придёт, что это плохо, когда сын хвалит свою мать, своё Отечество, которое воспеваю в стихах. Но, тем не менее, вот такая логика у нынешнего руководства, узурпировавшего власть на Украине. Почему именно моя деятельность вызвала ненависть? У меня несколько десятков стихов написаны в поддержку нашего президента и Российской армии. Мы видим, что российские воины не допускают мародерства, защищают, освобождают людей Украины. И местные жители встречают русских даже с красными флагами как знаком нашей общей победы над фашизмом. Думаю,



Архиепископ Питирим и Патриарх Кирилл

что эти санкции Рада выдвинула именно за моё творчество как члена Союза писателей России. Видимо, украинские власти полагают, что я жажду поехать на Украину с целью культурного обмена.

Но на самом деле я последний раз был там в 2005 году, я защищался в Киевской духовной академии на кандидатскую ученую степень, в Ужгороде – на докторскую. В молодости я бывал на Украине часто, месяцами пребывал в монастыре Почаевском, по храмам Киева ездил, по источникам. Но отправляться сейчас в эту страну я не планировал.

Когда Украина будет очищена от самолюбования и нарциссизма, фашистских поползновений, тогда я буду туда, конечно, ездить с любовью во Христе к братьям-славянам. Очень люблю украинский язык. С мамой на Кубани мы пели украинские песни. Поэтому украинскому народу и нам всем желаю общей победы над нацизмом. Сейчас очень важно объединиться возле нашего президента В. В. Путина и Росгвардии. Моя паства очень поддерживает меня. Многие присылают сообщения, звонят, пишут, что единомысленны со мной. Храни всех Господь!



НЕ РАСТЕРЯТЬ БЖ БЛАГОДАТЬ!

Незаметно пролетели пасхальные дни. Но постарайтесь сохранить эту радость в сердце, не растерять благодать. Святой Серафим Саровский всегда встречал путников возгласом «Радость моя, Христос воскрес!».

Фото с престольного праздника в храме Жен-Мироносиц. Божественную литургию с архиепископом Питиримом служили благочинный Сосногорского церковного округа отец Сергей Филиппов и отец Роман Ситник – благочинный Ухтинского церковного округа, а также клирики епархии.

Долг христиан – свидетельствовать о своей вере

Иерей Максим Стыров

Шо благословению архиепископа Питирима делегация Сыктывкарской епархии приняла участие в XXX Международных образовательных чтениях в г. Москве «К 350-летию со дня рождения Петра I: секулярный мир и религиозность».

Открытие чтений проходило в Государственном Кремлёвском Дворце. Святейший Патриарх Кирилл в своём докладе отметил, что Пётр I в ходе своих реформ устроил государство по протестантскому образцу, став на первое место светские и вытесняя религиозные интересы. Это привело к бюрократизации церковной жизни и к попыткам решать духовные вопросы «полицейскими» способами и в итоге «оттолкнуло от Православия многих представителей образованной части общества». Также патриарх справедливо отметил, что современный секуляризм, доведённый до крайности, способен привести к оправданию совершенно безнравственных вещей. Долг же христиан – не бояться свидетельствовать о своей вере, творить добро от искреннего сердца, развивать приходское и школьное просвещение.

Прозвучало множество приветствий от органов государственной власти, которые, однако, зачитывали большей частью заместители. Но были и выступления с «огоньком». Заместитель председателя

Госдумы Пётр Толстой, например, подчеркнул, что не всякое новаторство полезно, безоглядная мода на такое появилась именно в эпоху Петра I, а сейчас это приобрело еще более агрессивные формы. Министр же просвещения Сергей Кравцов честно сказал, что при изобилии форм образования в нём дефицит содержания, и нравственная составляющая в учебниках не должна быть номинальной. А на его словах о готовящихся поправках в русской орфографии, согласно которым слово «Бог» и некоторые другие священные понятия будут официально писаться с большой буквы, зал заплодировал.

Далее пошли заседания по секциям. Что касается семейной тематики, то поначалу там чувствовался некоторый перекос: большое упование на силу внешних законов и финансов. И чувствовалась необходимость хорошего богословского доклада, «солёной» евангельской проповеди, чтобы всех присутствующих встряхнуть и развернуть от разговоров о «демографической ситуации» к Царству Небесному через Крест Христов. И отчасти это произошло на весьма торжественном заседании в третий день. Там бегали между рядами маленькие дети, доклады то и дело перемежались с вдохновляющими песнями, выступающие часто переходили на неформальный тон. На лицах заиграли улыбки.

Ведущий – председатель Патриаршей комиссии по вопросам

семьи, защиты материнства и детства иерей Фёдор Лукьянов сказал верные слова о воспитательном значении семьи для усмирения гордыни человека, о Святой Троице как первообразе земной любви, о богоустановленном подчинении жены мужу, о внутреннем родстве семьи и Церкви.

В заключительном, более узком совещании с представителями регионов я также попросил не забывать слов Спасителя: «Если кто приходит ко Мне и не возненавидит отца своего и матери, и жены и детей, и братьев и сестёр, а притом и самой жизни своей, тот не может быть Моим учеником» (Лк. 14, 26), ибо без них наша семейная политика действительно может стать бессильной. Многодетность – хорошо, но ведь в Новом Завете приоритеты изменились: целью становится духовное сыновство наставникам и Самому Богу, многие святые воспитывались в одиночестве и сами были бездетными. «Какая польза человеку, если он приобретёт весь мир, а душе своей повредит?» (Мк. 8, 36).

Ещё с данным направлением была тесно связана секция по биоэтике. Позиция христианства по этим проблемам – эвтаназии, трансгендеру, абортам, генной инженерии, клонированию, трансплантологии и т. п. – в целом внятно изложена в общедоступных «Основах социальной концепции Русской Православной Церкви» и никем под сомнение не ставилась, лишь дополнялась новыми локальными заявлениями



Участники чтений – о. Евгений Сундуков, о. Александр Митрофанов, о. Максим Стыров, о. Иоанн Карпунь

ями относительно очередных «глубин сатанинских» (ср. Апок. 2, 24). Приятным сообщением прозвучала информация о запрете в первом чтении суррогатного материнства «на экспорт».

Лично мне важно было услышать, что докладчики осознают преобладающую роль финансовой алчности в безудержной разработке сих безбожных «инноваций». В программе же чтений экономике не уделено почти никакого места, хотя апостол Павел ясно предупреждал, что «корень всех зол есть сребролюбие» (1 Тим. 6, 10). Да и в целом московский уклад жизни и прошедшие там личные встречи с невоцерковлёнными людьми убеждают в этом. Предложил организаторам учесть это в последующие годы. Кстати, в отношении материального благополучия семей акцент тоже делался в основном на субсидии

и пособия. Хотя Господь указал нам более возвышенный путь – личное милосердие и общность имущества верующих.

Организация чтений, конечно, на высоком уровне: прекрасные залы, любезные помощники, безопасность со всех сторон. Как всегда, в таких поездках – новые знакомства, неожиданные встречи, забываемые личные уроки благочестия из разных дорожных ситуаций, храмы, службы, молитва – обо всём этом на широкую аудиторию не поведаешь. Самое ценное – единодушно! – увидеть друг друга, поддержать, восполнить недостатки, послушать, обняться, сблизиться, посмотреть в глаза, почувствовать себя Церковью – единой Семейей Господней, набраться сил под крыльями Спасителя – и дальше за труды во славу Его, нести Его свет миру (Мф. 5, 14-16). Серьёзно, без лишнего пафоса.

КОМИ КРАЕВЕДЫ ОТМЕТИЛИ ВЕКОВОЙ ЮБИЛЕЙ



Торжественное открытие форума началось с выступления ансамбля народной музыки «Зарни туйс»



Всероссийская научная конференция «Краеведение и наука на Европейском Северо-Востоке России», посвященная столетию Общества изучения Коми края, прошла 16 мая в Сыктывкаре. Открывая пленарное заседание научного форума, глава республики Владимир Уйба объявил о начале подготовки к празднованию тысячелетия коми народа. Знаменательную дату будет отмечать в 2029 году.

Всего в работе конференции участвовали более сотни краеведов из городов и районов республики, Нарьян-Мара, Йошкар-Олы, Москвы и других городов России. Большая часть выступила очно, многие представили заранее стендовые доклады. Общество изучения Коми края имеет обширный круг научных интересов. Его активисты исследуют язык, культуру, историю, археологию, этнографию, фольклор, экономику и природные ресурсы региона.

Общество изучения Коми края (ОИКК) было учреждено 16 мая 1922 года в Усть-Сысольске преподавателями Института народного образования, сотрудниками Областного отдела народного образования, Областного статистического бюро и других областных партийных и советских учреждений. Позднее отделения ОИКК возникли в 16 селах Коми области, а также в Москве, Перми, Ленинграде и Вятке (в форме студенческих кружков). В 1925 году в рядах общества насчитывалось 554 члена. Их лучшие работы публиковались на страницах краеведческих журналов «Коми му» (1924-1929) и «Записки Общества изучения Коми края» (1928-

1930), сборниках, а также отдельными книгами и брошюрами. Благодаря активистам возобновил свою деятельность краеведческий музей, открыт Коми республиканский государственный архив, издано постановление об охране памятников искусства, природы и старины.

Основными целями ОИКК являлись «всестороннее изучение Коми области» и «распространение знаний среди трудящихся». Его члены активно изучали коми язык, этнографию и археологию, фольклор, историю, экономику, статистику. Общество занималось культурно-просветительской деятельностью, организовывая выставки, лекции, экскурсии. Деятельность ОИКК вызвала бурный рост краеведческого движения, что поставило на повестку дня проблему координации деятельности кружков на местах. В 1931 году в связи с изменением политической ситуации в СССР и объявлением краеведческой работы вредной руководством общества приняло решение о самоликвидации. Общество изучения Коми края возобновило свою деятельность в 1989 году. Председателями организации были ученые Лариса Рощевская, Михаил Мацук, Игорь Жеребцов, Владимир Силин, Евгений Цыпанов, Алексей Рассыхаев. С 2017 года руководителем организации является историк Анна Гагиева.

С 2004 года издано более двадцати выпусков научно-популярного журнала «Известия Общества изучения Коми края». Правление общества инициировало реализацию нового проекта под названием «Краеведы Республики Коми». Первый выпуск был посвящен Анатолию Смилигину, боль-

шую часть жизни посвятившему увековечению памяти жертв политических репрессий. В издании объемом 20-30 страниц войдут биография краеведа, архивные и фотодокументы, публикации автора и литература о нем.

Итоги конференции подвели во время ее закрытия в Литературном музее Ивана Куратова. Руководители шести секций отчитались о работе. Всего на работу секций было отведено три часа, не хватило времени на обсуждение докладов. Это отметили руководители секций.

— Приятные моменты связаны с участием гимназистов и школьников, которые представили исследовательские работы, в том числе и на коми языке, — рассказал заместитель председателя правления Общества изучения Коми края Алексей Рассыхаев. — Участники конференции удивлялись, что такое большое количество людей заняты краеведением и пришли на конференцию. Уверен, что многим она даст импульс для дальнейших исследований. В резолюцию форума вошло предложение увековечить память Анатолия Смилигина и издать книгу с собранными им историческими материалами. Во-вторых, установить мемориальную доску активному краеведу Алексею Мартюшеву.

В Литературном музее Ивана Куратова прошла выставка «Связь времен...», посвященная 100-летию Общества изучения Коми края. На ней были представлены фотографии и документы, раскрывающие историю Общества изучения Коми края, предметы, поступившие в музей в результате экспедиций, организованных ОИКК, а также издания 1923 — начала 2000-х годов.



Благодарность заведующей отделом краеведения Центральной библиотеки Ухты Рите Федорович вручает глава Коми Владимир Уйба

Ухтинцы удостоились наград

Во Всероссийской научной конференции «Краеведение и наука на Европейском Северо-Востоке России» активное участие приняли члены Ухтинского городского клуба «Краевед» при МУ «Центральная библиотека» МОГО «Ухта». Ухтинцы удостоились наград за свою просветительскую деятельность. Благодарностей и памятных подарков главы Коми удостоились И. Д. Пашковская, Л. А. Лавренова, Р. Н. Федорович.

Благодарности и памятные подарки республиканских министерств были вручены А. М. Плякину, А. И. Фоменко, Т. А. Векшиной, Г. И. Преображенской, Е. А. Бротт, А. И. Филиппову. Медали Общества изучения Коми края удостоилась И. К. Борисова. Благодарственные письма этой организации получили В. А. Ткаченко и Е. И. Нестерова. Почетной грамотой Общества изучения Коми края награжден главный редактор газеты «Колокол Севера» Н. Н. Лудников.

колоколсевера.рф

Главред «Колокола Севера» встретился с воспитанниками детского дома

3 мая в Детском доме № 2 Ухты главный редактор газеты «Колокол Севера» Николай Лудников встретился со старшеклассниками. Беседа была организована по инициативе руководителя учреждения Р. С. Ознобишина.

В просторной и светлой библиотеке детского дома собралось около двадцати человек. Гость сначала рассказал немного о себе, где учился, проходил воинскую службу, работал, как стал журналистом и писателем. Ребята внимательно слушали, вопросов не задавали. Одна из тем, которую поднял Николай Лудников, была посвящена влиянию современных «звезд» Интернета на умы и психику молодежи. Хотя на самом деле деятельность этих представителей псевдокультуры ничего позитивного для развития общества, страны не несет.

— Как важно в наше время иметь в руках настоящую профессию, быть не блогером, не продавцом за прилавком, а специалистом в той или иной области, — подчеркнул Николай Николаевич. — Сейчас

как никогда стране требуются машинисты, водители, электрики, сварщики, штукатуры-маляры — люди созидательных профессий.

Беседа с детьми, журналист затронул и такую актуальную сейчас тему, как сквернословие. Увы, в медийном пространстве сейчас правилом хорошего тона, даже у известных личностей, стало вернуть в разговор этокое, от чего уши вянут. И ничего, проходит, наоборот, сейчас тот, кто ругается матом, приобретает у молодежи огромную популярность. Дети, видя, что подобного рода словосочетания становятся обыденными вещами при общении на самом высоком уровне, не задумываясь, применяют мат в общении друг с другом. Об этом Николай Лудников не раз писал на своей странице в сети «ВКонтакте» и в газете «Колокол Севера».

Беседы со школьниками главред «Колокола Севера» проводит регулярно, и заметно, что эти встречи интересны молодежи и наверняка помогают задуматься о своем будущем и о будущем страны.



КРАСА РУКОТВОРНАЯ

Ройе административного здания ООО «Газпром трансгаз Ухта» прошла выставка «Краса рукотворная» народного мастера России, члена Творческого союза художников России Виктора Кустова. Его изделия из капа и сувеля признаны в России эталонными произведениями в области резьбы по дереву. Его работы представлены в Национальной галерее — «Золотом фонде Республики Коми», сообщает служба по связям с общественностью и СМИ ООО «Газпром трансгаз Ухта».

На выставке в образах животного мира северной природы было представлено более 50 изделий из капа и сувеля. В работах Виктора Кустова своей жизнью живут глухари, утки, тетерева, совы, белые и бурые медведи.

Сложная красота из куска капа достается простыми инструмента-

ми: стамесками, киянкой, планшайбой, полировочным грибком.

— У нас есть уникальная возможность познакомиться с шедеврами художественной резьбы, они украсят любой интерьер. Хорошо, когда изысканную посуду, к примеру, братину «Утка» с шестью сосудами-утятами, можно использовать и в быту, в семье — каждому ребенку по сосуду для напитков. На примере таких произведений воспитывается любовь к Родине. В Год культурного наследия народов России особенно важно — выставки прикладного искусства являются предметом гордости и национальным достоянием населения. Мастерство автора впечатляет, человеческие руки способны из такого трудоемкого материала, как кап, создавать целые сюжетные линии и интересные композиции, — отметил председатель объединенной первичной профсоюзной организации «Газпром трансгаз Ухта профсоюз» Владимир Половников.



Виктор Дмитриевич Кустов родился в Киргизии 31.10.1951 г. В 1972 году окончил Рылское авиационное училище спецслужб гражданской авиации. С 1984 года жил в Ухте и работал диспетчером авиационного предприятия. С 1986 года Виктор Дмитриевич увлекся резьбой по дереву. В свободное от основной работы время мастер создавал великолепные скульптурные композиции из капа и сувеля. Участник городских, республиканских, международных, всероссийских выставок. Член Союза мастеров РК с 1994 г. В 2001 году Виктор Дмитриевич получил звание «Народный мастер России». Резные изделия мастера хранятся в фонде Национальной галереи Республики Коми.



Теннисный турнир – в День семьи

15 мая в спортивном зале ГУ РК «Детский дом № 2» г. Ухты прошел традиционный теннисный турнир на призы ООО «НИПИ нефти и газа УГТУ». В этом году спортивные состязания приурочили к Международному дню семьи.

В турнире по настольному теннису приняли участие 32 ухтинца от 9 до 45 лет. Помощь в организации оказали главный редактор газеты «Колокол Севера» Николай Лудников, тренер Александр Болкин, преподаватель Александр Олейников, сотрудники и воспитанники Детского дома № 2.

Участников соревнований приветствовал директор учреждения Роман Ознобишин. Он поблагодарил организаторов и пожелал спортсменам успехов.

Интерес к турнирам на призы ООО «НИПИ нефти и газа УГТУ» неизменно растет. Так, в этом году пришлось разбить спортсменов на две подгруппы и проводить соревнования по олимпийской системе — проигравший выбывает. Как показал турнир, возраст и пол в таких состязаниях значения не имеют, главное — как часто ты тренируешься.

Однако обремененных не было, по разгоряченным лицам участников было видно, с каким удовольствием они участвуют в соревнованиях за теннисным столом. Люди за долгие месяцы пандемии стосковались по простому человеческому общению, и радостно было наблюдать за разновозрастными участниками, дружелюбно общающимися между собой на скамейках,

ожидая своей очереди.

Настоящим открытием турнира стал самый юный участник, девятилетний Дмитрий Солодовников (на фото). Мальчик серьезно занимается настольным теннисом и переиграл многих взрослых спортсменов, ему чуть-чуть не хватило до победы. Он занял почетное второе место.

Отличительная особенность турниров на призы ООО «НИПИ нефти и газа УГТУ» в том, что здесь могут прийти и попробовать свои силы все желающие, проверить свой уровень подготовки, поиграть с более опытным соперником.

В финале прошло награждение, главный судья соревнований Александр Болкин вручил призерам, а также занявшим 4-е места грамоты и подарочные сертификаты.

Итоги турнира по настольному теннису на призы ООО «НИПИ нефти и газа УГТУ»

1-я подгруппа:

- 1-е место — Владислав Тимошенко
- 2-е место — Дмитрий Деев
- 3-е место — Вера Болкина
- 4-е место — Павел Стрюков

2-я подгруппа:

- 1-е место — Александр Бучко
- 2-е место — Дмитрий Солодовников
- 3-е место — Антон Комаров
- 4-е место — Николай Мартошев



За шахматной доской – от 7 до 70

21 мая в Ухте при поддержке ООО «НИПИ нефти и газа УГТУ» прошел открытый турнир по быстрым шахматам «Семейная ладья». Соревнования прошли уже в четвертый раз. Организатором турнира выступила начальная школа «Росток».

В этом году в интеллектуальном состязании приняли участие 24 команды (один из родителей или старший брат и один ребенок). Самому юному спортсмену 7 лет, а самому старшему — 70. Среди команд Пытины София и папа Григорий, второй год подряд они приезжают на этот турнир из Ижемского района. Участников соревнований приветствовала директор ЧОУ «НШ «Росток» Светлана Виноградова, которая пожелала всем удачи.

И начались захватывающие поединки между детьми и взрослыми. Турнир только по названию быстрый, на самом деле соревнования длились без малого четыре часа. Для подкрепления сил спортсменов организаторы приготовили чай и выпечку. Но казалось, что шахматисты не знают усталости. А главное, они любят этот вид спорта.

После семи туров определились победители среди семейных команд, а также в личном первенстве. И первое место завоевали Али и Фуад Пашаевы.

— В этом году борьба была особенно напряженной, — отметил главный судья соревнований Дмитрий Уляшов. — До самого финала сложно было определить лидеров. И те команды, которые действительно играли слаженно, вошли в первую

тройку. Ведь в этом и суть «Семейной ладьи», чтобы родители и дети объединились, провели несколько часов вместе за шахматным столом.

Организаторы приготовили участникам немало сюрпризов. Всем спортсменам вручили сладкие призы, семейным командам, вошедшим в первую тройку, помимо кубков, медалей и грамот — сертификаты на вкусную пиццу. А еще среди всех участников был розыгрыш лотереи, и семья Коваленко получила подарочный сертификат. Турнир традиционно прошел при поддержке ООО «НИПИ нефти и газа УГТУ».

Итоги открытого турнира по быстрым шахматам «Семейная ладья» 2022 г.

Победители среди семей:

- 1-е место — Али и Фуад Пашаевы
- 2-е место — Никита Ильенко и Никита Богачик
- 3-е место — Арина и Александр Плюснины

Победители среди детей:

- 1-е место — Никита Береговой
- 2-е место — Лев Ключин
- 3-е место — Али Пашаев

Победители среди взрослых:

- 1-е место — Александр Плюснин
- 2-е место — Кристина Федотова
- 3-е место — Петр Глущенко

Николай Лудников

О ЗАБОТЕ О БУДУЩЕМ



Глава Республики Коми В. В. Уйба, и. о. главного врача ухтинского роддома Э. В. Венедиктов, генеральный директор ООО «Газпром трансгаз Ухта» А. В. Гайворонский

10 июня высокими гостям и прессе презентовали обновлённый Ухтинский межтерриториальный родильный дом. В экскурсии приняли участие Глава Республики Коми Владимир Уйба, генеральный директор ООО «Газпром трансгаз Ухта» Александр Гайворонский, Глава МОГО «Ухта» — руководитель администрации МОГО «Ухта» Магомед Османов и другие официальные лица.

К новоселью для мам и малышей уже всё было готово, гостям представилась редкая возможность пройтись по светлым нарядным коридорам, заглянуть в родзал и палаты. Учреждение не только оснастили современным оборудованием, но и сделали его более комфортным для пациенток и новорожденных.

Здание пристройки роддома 1986 года постройки давно требовало обновления. В этом году завершён капитальный ремонт приёмного покоя, отделений лучевой диагностики, анестезиологии, реанимации и интенсивной терапии, акушерского, родового, «Мать и дитя», клинично-диагностической лаборатории. Общая площадь отремонтированных помещений — около 7 тысяч квадратных метров. Здесь были заменены все старые конструкции, коммуникации, внутренняя отделка, электросети, сигнализация, установлено новое санитарно-техническое оборудование и вентсистемы.

Ранее, в 2020 году, уже были открыты зал торжественной выписки, приёмный покой и надземный переход между основным зданием и пристройкой.

В 2021 году в ухтинский роддом за счет республиканского бюджета закуплено современное медицинское оборудование, в том числе для интенсивной терапии и реанимации.

Основные ремонтные работы завершены, проводится благоустройство прилегающих территорий.

«Самое важное — довести дело до конца. Предприятие «Газпром трансгаз Ухта» выполнило все взятые на себя обязательства, и теперь в Ухте есть современный роддом, отремонтированный и оснащённый с использованием передовых технологий. Благодарю всех, кто принимал участие в этой большой и важной для населения работе. Между Правительством Республики Коми и компанией «Газпром» сложилось плодотворное сотрудничество, и это, безусловно, является залогом успеха. Правительство региона много средств вкладывает в социальный блок. Тем не менее, чтобы закрыть все вопросы, денег, как правило, не хватает. Это большое везение, когда в регионе есть такой генеральный партнёр, который поддерживает проекты социальной направленности», — отметил глава республики В. В. Уйба.

«Благодаря сплочённой работе большой команды: правительства, строителей, медперсонала,



В семье из Брыкаланска родился пятый ребенок

специалистов, осуществляющих контроль качества и целевого использования средств, мы достигли хорошего результата. Мы вновь задали высокий стандарт качества, и я хочу пожелать, чтобы такая яркая завершающая точка стала точкой роста и для медучреждений, и в целом для социальной инфраструктуры и городской среды в Ухте и в республике. А главная оценка вложенных усилий и средств — это улыбки мам и специалистов, которые здесь работают», — отметил генеральный директор ООО «Газпром трансгаз Ухта» А. В. Гайворонский.

Во время экскурсии в ухтинском роддоме состоялась торжественная выписка жительницы села Брыкаланск Ижемского района Елены Чупровой с новорожденным сыном, пятым ребёнком в семье. Что неудивительно, на межтерриториальный родильный дом приходится 22% родов всей Республики Коми. Учреждение оказывает качественную медицинскую помощь жителям Ухты, Сосногорского, Вуктыльского,

Модернизация объекта стала возможной благодаря реализации Соглашения о сотрудничестве между Правительством Республики Коми и ПАО «Газпром». С 2018 года компания участвует в финансировании строительства, реконструкции и ремонта объектов социальной инфраструктуры Республики Коми в районах реализации крупнейшего инвестиционного проекта по строительству магистрального газопровода «Ухта — Торжок — 2».

Троицко-Печорского, Ижемского районов. При необходимости сюда госпитализируются пациенты из Печоры, Усинска и Усть-Цилимского района.

Всегда, когда присутствуешь на подобном рода мероприятиях, испытываешь гордость за свою Ухту и людей, которые дарят нам такие праздники, и необыкновенный подъём от понимания того, что город наш жил, жив и будет жить!

Без лести и прикрас скажу — городу нашему здорово повезло, что наконец-то появились люди, которые отвечают за свои слова, держат руку на пульсе всех позитивных изменений и строго контролируют выполнение принятых обязательств.

По материалам службы по связям с общественностью и СМИ ООО «Газпром трансгаз Ухта»

Служба по связям с общественностью и СМИ ООО «Газпром трансгаз Ухта»

«Арктический марафон - 2022» объединил любителей бега со всей страны

18 июня в Воркуте состоялось спортивное мероприятие всероссийского масштаба — «Арктический марафон - 2022».

Проект инициирован и организуется ООО «Газпром трансгаз Ухта» совместно с ОППО «Газпром трансгаз Ухта профсоюз», ООО «Мир бега» и администрацией МО ГО «Воркута».

«Арктический марафон» впервые прошёл в Воркуте в 2019 году. В последующие годы из-за ограничений, связанных с коронавирусной инфекцией, проводился в дистанционном режиме, но привлёк в два раза больше участников.

В марафоне 2022 года приняли участие 437 любителей бега из 16 регионов страны: Москвы, Санкт-Петербурга, Краснодарского края, Липецкой, Нижегородской, Орловской, Тюменской, Архангельской, Вологодской, Ярославской областей, Республики Коми, Ямало-Ненецкого автономного округа и др. Самому младшему участнику — 4 года, самому старшему — 70.

Маршрут прошёл мимо самого узнаваемого символа заполярного города — памятного знака «Воркута — 67 параллель». Часть трассы марафонской дистанции — в окружении бескрайней тундры, с видом на Приполярный Урал.

Специальный гость мероприятия — олимпийский чемпион, чемпион мира и Европы, двенадцатикратный чемпион России по бегу на 800 и 1500 метров, заслуженный

мастер спорта России, спортивный директор Всероссийской федерации легкой атлетики Юрий Борзаковский (на фото).

— Само нахождение здесь, за Полярным кругом, уникально, а пробежать марафон — тем более. Благодарю всех организаторов, которые двигаются в правильном направлении, и желаю не останавливаться на достигнутом, — отметил Юрий Михайлович.

В мероприятии были задействованы более 200 организаторов, волонтеров, представителей средств массовой информации. Впервые участников на дистанциях сопровождали пейсмейкеры — легкоатлеты, которые держали различные темпы бега, необходимые для достижения определенных результатов.

Наилучшее время на марафонской дистанции в 42,2 км показали спортсмены из Ухты: Дмитрий Дуркин — 02:42:23, Ольга Федорова — 03:17:27.

— Главная наша цель сегодня — это дети. Уверен, из нынешних участников марафона обязательно вырастут люди, которые любят и ценят здоровый образ жизни. Бег — это такой вид спорта, который не требует никаких особых затрат. Можно бегать в любой обуви и в любой местности: степях, горах, городах, поселках... Нужны только желание и воля к преодолению, прежде всего себя, — отметил участник марафона, генеральный директор ООО «Газпром трансгаз Ухта», депутат Государственного совета Республики Коми Александр Гайворонский.



«Арктический марафон - 2022» прошёл в год 55-летия со дня образования ООО «Газпром трансгаз Ухта» и стал спортивным подарком для всех любителей бега и сторонников здорового образа жизни. На площади Мира развернулись площадки со здоровьесберегающими технологиями, мастер-классами и веселыми забавами для детей, этническими фотозонами.

Главными задачами мероприятия являются популяризация здорового образа жизни и вовлечение различных групп населения в регулярные занятия физической культурой и спортом.

Пятый «Арктический марафон» запланирован в Воркуте на 17 июня 2023 года.



ДЕНЬ ЗА ДНЕМ | 5

КОЛОКОЛ
Себе

Вероника Лудникова

ГИОРГОВА – НА ВСЮ РЕСПУБЛИКУ

В Коми отметили праздник грузинской культуры

Рсытывкаре по инициативе Коми республиканской общественной организации «Грузинское национально-культурное общество «Сакартвело» торжественно и весело прошел праздник, посвященный памяти святого великомученика Георгия Победоносца. Почётным гостем стал президент Федеральной Грузинской национально-культурной автономии в России Давид Цецхладзе.

Высокий гость прибыл в Сыктывкар утром 8 июня. И его встречали прямо на летном поле представители республиканских властей и грузинской диаспоры. Визит Давида Важаевича начался с возложения цветов к «Вечному огню» и памятнику «Скорбящий воин».

В Доме дружбы народов прошел праздничный концерт, который стал финальной точкой целой серии мероприятий, организованных активистами ухтинского национально-культурного общества грузин «Руставели» под руководством Н. В. Самунашвили (вдохновителем проектов выступила Светлана Буторина). О двух из них мы рассказывали на страницах газеты «Колокол Севера».

В 2020 году ухтинцы смогли увидеть интереснейшую выставку из 28 плакатов, ожививших советские образцы. Эти художественные произведения призывают жить по совести, в любви к труду, уважать старших, говорить правду. Такие знакомые старшему поколению слоганы «Любим потрудиться – есть чем гордиться», «Учись всё делать сам!» и другие помогли оживить простые школьники, поучаствовавшие в фотосессиях проекта «Мир. Наше будущее».

В 2021 году совместно с Ухтинским представительством МОД «Коми войтыр» грузины представили серию выставок домашней утвари, костюмов. Одна из них прошла в формате вечера-диджитализации «Путешествие из Коми в Грузию» в Центральной библиотеке Ухты. Просветительский проект «Дружбы невидимые нити» помог жителям республики ближе познакомиться с культурой двух народов – грузин и коми. И даже попробовать национальную кухню.

А 8 июня 2022 года, как венец всей этой важной для развития культуры в на-



С. Буторина

шей многонациональной республике деятельности, прошел праздник, в котором вновь соединились песни, танцы разных народов. Но главную партию в этом красочном представлении, конечно, играли грузины, которые посвятили этот концерт святому Георгию, так почитаемому во всем православном мире. Напомним, проект «Праздник-концерт «Гиоргоба»: союз культур народов Республики Коми» стал победителем конкурса на грант главы региона на развитие гражданского общества.

– Великомученик Георгий – покровитель не только Грузии, но и всего православного народа, – отметил благочинный Ухтинского церковного округа отец Роман Ситник. – Но только в этой стране в каждом городе и селе есть храм или часовня в честь этого святого, а день его памяти отмечают как государственный праздник. Великомученик Георгий и святая равноапостольная Нина – это пример любви к Богу для всех нас. И пусть по молитвам святых Господь всех нас объединяет, независимо от национальности.

Гостей праздника от имени главы Коми приветствовала и заместитель пред-



Н. Соколова и Н. Самунашвили

седателя правительства региона Галина Габушева:

– Впервые в республике праздник «Гиоргоба» прошел в 2018 году и запомнился жителям нашей столицы как красочное, яркое и душевное мероприятие. Представители грузинской диаспоры с большим почтением сохраняют в Коми свои обычаи, культуру и родной язык.

Галина Ивановна вручила председателю грузинского национально-культурного общества «Сакартвело» Николаю Самунашвили нагрудный знак «За вклад в межнациональный мир и согласие в Республике Коми».

В этот день почетных грамот и благодарственных писем Министерства национальной политики, Дома дружбы народов Коми удостоились самые активные участники грузинского проекта. Были и необычные подарки. Так, трем именинникам из «Сакартвело», чьи дни рождения отметили в этот день, вручили настоящие бурки, столь любимые пастухами в горах, и кепки-аэродомы, ставшие популярными после выхода легендарного фильма «Мимино».

Президент Федеральной Грузинской национально-культурной автономии в России Давид Цецхладзе признался, что

счастлив, что находится в гостеприимной Республике Коми:

– Вижу, что на этой земле действительно царит дружба народов, – отметил Давид Важаевич. – У нас на самом деле много общего. А главное, в России есть все возможности, чтобы народности сохраняли свою идентичность, культуру, традиции и передавали последующим поколениям.

Самым трогательным было выступление председателя грузинского НКО «Сакартвело» Николая Самунашвили. Он живет в Ухте уже 47 лет, приехал сюда совсем молодым парнем. Поэтому Коми для него – вторая родина. Здесь у него и у его соратников родились дети, внуки, у некоторых даже правнуки. И грузины трепетно относятся не только к своей культуре, но и к традициям других народов. Чему точно стоит у них поучиться, так это настоящей крепкой дружбе, взаимовыручке и какой-то прямо сыновней любви к родной Грузии.

Завершился праздник дегустацией грузинских блюд. И уходили со светлым чувством, будто солнечная Грузия поделилась своим теплом с нашей северной Коми и отогрела наши сердца.



П. Гочелашвили, Ю. Скрипин, В. Попов, Д. Цецхладзе, Н. Самунашвили, Г. Хатанзейский, К. Кирия (1 ряд); Б. Тквашилава, И. Бочоришвили, А. Кикория (2 ряд)



Г. Амаглобели и А. Джанелидзе



Г. Габушева и Д. Цецхладзе

Святой подарок

10 мая представители грузинской общины Ухты принесли в храм Новомучеников и исповедников Российских, в земле Коми просиявших, необычный христианский крест. Он был выполнен Ивери Бочоришвили из виноградной лозы.

Председатель Грузинского национально-культурного общества «Сакартвело» Республики Коми Николай Самунашвили попросил настоятеля храма Новомучеников отца Романа освятить крест. Этот замечательный подарок ухтинцы приготовили и доставили в Москву к годовщине Федеральной Грузинской национально-культурной автономии России, которая

празднуется 12 мая.

Именно в этот день 2020 года во время вспышки пандемии коронавируса начал функционировать штаб поддержки соотечественников, оказавшихся в сложной жизненной ситуации. Инициатива учредить такой праздник принадлежит главе Фонда Возрождения и развития русско-грузинских отношений и Федеральной Грузинской национально-культурной автономии в России Давиду Цецхладзе.

По преданию, крест, сплетенный из виноградной лозы, Богородица вручила святой Нине перед тем, как направить ее на миссионерскую деятельность в Грузию. Крест святой Нины – главная святыня Грузинской Церкви.



О. Роман Ситник и Н. Самунашвили

Вероника Лудникова

С ПЕСНЕЙ ПРОЖИВЕМ 100 ЛЕТ

О музыке, о Боге, о любви – с ухтинской певицей Екатериной Григорьевой

Редкий праздник в Ухте обходится без выступления Екатерины Григорьевой или одного из трех ансамблей, руководителем которых она является. Что, впрочем, неудивительно. Репертуар этой певицы и ее музыкантов не знает границ – русская, коми, белорусская, украинская и даже армянская песня. Главное предпочтение – народная музыка, которая на каком-то духовном уровне позволяет лучше понять представителей самых разных национальностей.

С Екатериной газету «Колокол Севера» связывают давние дружеские отношения. Она всегда охотно и с радостью участвует в наших вечерах к православным праздникам, встречах с читателями. И всегда она находит ту самую песню, которая растрогает, порадует и восхитит слушателя.

И наконец мы смогли найти время для обстоятельной беседы в репетиционном зале коллектива «Лысва войт» во Дворце культуры Ухты, где Екатерина Григорьева трудится уже 15 лет.

«Так сложилось, что у меня, как в песне, жизненная дорога вся из музыки», – рассказывает Екатерина. И это не для красного словца.

Родилась Катя в Ухте, в музыкальной семье. Мама её Татьяна Ивановна поет всю свою жизнь, сначала в русском народном хоре в ЦДК, а потом перешла в ансамбль «Лысва войт», где творит до сих пор, уже под руководством своей дочери (она коми по национальности и владеет родным языком). Отец Василий Евгеньевич хорошо играл на гитаре, выступал в ансамбле. Дома всегда звучала музыка, он старался следить за всеми новинками. Стоит ли говорить, что девочка, едва научившись говорить, уже повторяла за взрослыми песни.

Первое выступление на концерте у Екатерины было в четыре года, вместе с мамой они исполняли коми песню про ёлочку «Козьё, козьё». А первый успех пришел уже в 5 лет, когда девочка удостоилась титула Музыкальность на городском конкурсе «Мисс Дюймовочка» (из 100 юных ухтинцев тогда выбрали 10 лучших для выступления на большой сцене Дворца культуры). Там нужно было не только петь, но и танцевать, рассказывать стихи. Именно тогда её маме посоветовали отдать дочку в музыкальную школу.

Музыке Е. Григорьева учится до сих пор. За плечами – республиканский колледж искусств, институт культуры и искусств (г. Санкт-Петербург). И дипломированный руководитель народного хора не собирается останавливаться на достигнутом, убеждена, что новые знания необходимы для профессионального роста.

С большой теплотой она вспоминает свою первую наставницу, заслуженного работника культуры России и Республики Коми Любовь Петровну Розе, основавшую ансамбль «Лысва войт». «Она заложила мне такой прочный фундамент! Я до сих пор благодарна ей. Жаль, что она так рано



Ансамбль коми песни «Лысва войт» («Капля росы»), лауреат I степени Межрегионального фестиваля «Завалинка» (2011), обладатель Гран-при открытого республиканского фестиваля-конкурса самодеятельного казачьего творчества «По Северу, по вольному» (2014 г., г. Сыктывкар), Гран-при Республиканского фестиваля современной коми песни «Василей-2015» (2015 г., п. Усть-Кулом) и других наград



Ансамбль народной песни «Встреча» на празднике «Горго-ба», обладатель Гран-при конкурса народного исполнительства «Традиция» (2012 г., г. Вологда), победитель Республиканского рождественского фестиваля «Вифлеемская звезда» (2016 г., г. Сосногорск), награжден дипломом I степени IX Международного православного фестиваля песни и духовной поэзии «Вера, Надежда, Любовь» (2016 г., г. Сыктывкар) и многих других конкурсов



Детский ансамбль коми песни «Ошкамёшка» («Радуга») – коллектив-спутник ансамбля коми песни «Лысва войт». Имеет множество наград в различных конкурсах и фестивалях. Среди них – диплом I степени городского фестиваля народного творчества «Самоцветы Севера» (2011 г., г. Ухта), диплом II степени открытого казачьего фестиваля «За Веру и Отечество» (2016 г., г. Ухта)

ушла. Она всегда в нашей памяти. Я благодарю Бога, что она была моим педагогом...» – признается Екатерина.

Еще дошколенком Катя ходила хвостиком за своей мамой на репетиции ансамбля «Лысва войт» (многие певцы и певицы брали с собой детей). И мудрому руководителю коллектива Л. П. Розе пришла в голову отличная мысль – создать детский коллектив коми песни «Ошкамёшка», куда и пригласила сыновей, дочек, внуков своих артистов. Так Екатерина начала выступать в

составе ансамбля, а после окончания колледжа искусств ее наставник торжественно передала ей руководство сразу двумя коллективами.

С тех пор Григорьева вместе со своими музыкантами продолжает славную историю ансамблей «Лысва войт» и «Ошкамёшка». Перешел по наследству ей и еще один коллектив «Встреча». Под ее руководством он стал полноценным ансамблем, который исполняет казачьи песни и не только. Идея обратиться к этой музыке пришла к ней во

время обучения в институте культуры. Она познакомилась с атаманом станицы «Ухтинская» Николаем Постельным и сейчас они вместе уже готовятся к празднованию 30-летия казачьего общества.

За время творческой деятельности Екатерина Григорьева и сама, и со своими ансамблями выступила на множестве концертов. Жизнь артиста непростая.

– На гастролях всякое бывает. Вылетаем на вертолетах, переправляемся на лодках. Так, на юбилей деревни Поромос мы ехали на вахтовке 8 часов, – вспоминает Екатерина. – Пока мы добирались, местные артисты уже успели отыграть по сольной программе каждый. Зимой ездили в Кедву на Масленицу. Машина не смогла проехать по льду-зимнику, и нас везли в санях. Но все эти трудности забываются, когда видишь счастливые глаза зрителей.

На одном из таких гастрольных выступлений Екатерина встретила свою вторую половинку. Будущий супруг услышал ее на концерте в селе Кедва и сразу влюбился. Так музыка помогла обрести Екатерине Григорьевой не только ее любимое дело, но и любовь всей ее жизни.

Осень 2022 года будет для нашей героини поистине урожайной. Начала подготовку сразу к трем юбилейным концертам. На Покров – в честь юбилея станицы «Ухтинская», 30 октября 30 лет отметит ее детский коллектив «Ошкамёшка», а 4 декабря исполнит 35 лет ансамблю «Лысва войт».

«С песней мы будем жить до 100 лет» – это девиз Екатерины Григорьевой, с песней она строит свою жизнь и растит подрастающее поколение будущих артистов, настоящих патриотов своей страны.

Блиц-опрос для Екатерины Григорьевой:

– Кто для Вас является эталоном в музыке?

– Обожаю слушать песни в исполнении Людмилы Зыкиной, нравится Надежда Бабкина. Дома у нас уже традиция сложилась – смотрим записи концертов русских хоров.

– Петь могут все или только избранные?

– Я уверена, петь могут все. Многие родители приводят ко мне детей и говорят: ему медведь на ухо наступил, а вы сможете разучить хоть что-то с ним или поставить голос. Я всегда говорю «да». У меня уже два состава ансамбля «Ошкамёшка» (в нем выступают дети от 4 до 17 лет) выпустились. Некоторые поначалу вообще ни в одну ноту не попадали. Но занятия, три-четыре раза в неделю, дают результат. Через два года уже уверенно держат свою партию.

– Как в Вашем репертуаре появились православные песни?

– У меня верующая семья, чтим церковные праздники. Детки у меня крещенные. К Богу стараюсь обращаться с молитвой, прочитаешь «Отче наш», попросишь «Спаси и сохрани» – и на душе светлее становится. Наши коллективы и мои вокалисты не раз становились призерами Международного конкурса-фестиваля православной песни и духовной поэзии «Вера, Надежда, Любовь». Ведь эти духовные песни – они из жизни, как их не спеть, они воспитывают в людях культуру, прививают любовь к Родине.

– Считаете, что песней можно воспитать патриотов?

– Конечно. Всё через песню. Мы же её не просто поем, пропускаем через душу и сердце.



Екатерина Григорьева – певица, руководитель ансамблей «Лысва войт», «Ошкамёшка», «Встреча»

ОТКУДА ТЫ, РУСЬ?

Литературный альманах «Гражданин» опубликовал статью главного редактора газеты «Колокол Севера»

В апреле 2022 года вышел в свет 6-й выпуск литературного альманаха «Гражданин». В этом общероссийском электронном издании опубликованы произведения в самых разных жанрах, а в разделе «Публицистика» – статья главного редактора газеты «Колокол Севера» Николая Лудникова «Откуда ты, Русь? Или кто они – фальсификаторы истории?».

Альманах «Гражданин» увидел свет в июне 2020 года. На его страницах представлены поэзия, проза, драматургия, публицистика, литературная критика и многое другое. Издание уникальное, солидное и по-настоящему русское. И в этом, пожалуй, главное его отличие. О концепции альманаха уже в первом номере подробно рассказал в своем обращении его шеф-редактор Леонид Кутырёв-Трапезников: «Наш литературный альманах в первую очередь для тех читателей, для кого русский язык является родным, а понятие «гражданин» было, есть и будет важнейшим качеством человека, неразрывно связанного любовью к нашей стране – к большой и непобедимой Родине, вобравшей в себя все эпохи и всю историю нашего государства: и грандиозную Российскую империю, и бесконечно великий Советский Союз, и современную Россию с её нелегкой судьбой».

Мы несем наш альманах тем, для кого русские культура, искусство и литература всегда будут необходимыми условиями для жизни точно так же, как воздух и вода, как хлеб насущный, как явление Бога в душе русского человека...

Коллектив, издающий наш альманах, очень разный по возрасту, по месту проживания, по судьбе, но высокопрофессиональный в литературной сфере. Объединяет нас одно – любовь к Родине и желание внести посильный вклад в её процветание. Культура и, в частности, литература – важнейший компонент нашей жизни. Она формирует мировоззрение человека, помогает душе найти правильный путь».

Материал Николая Лудникова «Откуда ты, Русь? Или кто они – фальсификаторы истории?» посвящен теме, которая всегда волновала автора, а именно – происхождению государства Российского, его истинной истории, а не той, которую тщательно переписывали иноземцы.

В литературном альманахе каждый любящий русскую литературу найдет себе что-то по душе, в нем 430 страниц и он красочно и богато оформлен, среди авторов Юнна Мориц, Владимир Скобцов, Светлана Кошарная, Валерия Салтанова и многие другие из разных уголков России и мира. Найти издание можно и на сайте «Гражданин» и в соцсетях.

ЛИТЕРАТУРНЫЙ АЛЬМАНАХ
ГРАЖДАНИНЪ
04/2022

В НОМЕРЕ
Поэзия
Владимир Скобцов
Птицелов Фрагорицкий
Валерия Салтанова
Александр Чжао
Гоша Спектор
Проза
Юрий Табачников
Дарья Симонова
Наталья Лаврова
Татьяна Собаньска
Фантастика и мистика
Владимир Зангиев
Драматургия
Елена Трофимчук
Память
Денис Коротаев

СКАНДАЛ
Самозванцы в «Кривом зеркале»
Антиопия под псевдонимом Вайс
ДИСКУССИЯ
Арсений Кисинский
Валерия Салтанова
Острая тема:
Дилетантизм в поэзии – угроза культуре
ЭКСКЛЮЗИВ
Геннадий Ростовский
Сексация из архива!
Тайны Лаврентия Берия
ПУБЛИЦИСТИКА
Николай Лудников
Виктор Бабаев
Юрий Власов
Сергей Анисимов
Александр Бобров
Откуда ты, Русь?
Донбасс возвращается!
Феномен Святой Руси
Даты тьмы или роза храма
Время братьев по Аполлону
Русские – жертва миролюбия?

СВЕТЛЫЙ КОНКУРС ПОДВОДИТ ИТОГИ

7 мая в храме Новомучеников и исповедников Российских, в земле Коми просиявших, г. Ухты были подведены итоги регионального конкурса «Свет отеческих традиций», организованного редакцией газеты «Колокол Севера» и ООО «НИПИ нефти и газа УГТУ». Наградили участников председатель жюри, настоятель церкви Новомучеников отец Роман Ситник и главный редактор «Колокола Севера» Николай Лудников.



Арина Чупрова

В этом году в творческом состязании приняли участие ребята из Ухты, Ижмы и Сосногорска. В своих работах они постарались каждый по-своему рассказать о том, что прочитали о церковных праздниках, порассуждать о колокольном звоне и Великом посте. Среди участников уже немало тех, кто не первый год присылает свои сочинения на конкурс. И на этот раз провели исследование житий святых, иконографии.

Отец Роман тепло поздравил участников, поблагодарил за труды и пожелал продолжать это доброе дело – изучать традиции Православия, своей родной страны. Отметил батюшка и участницу из Ижмы Арину Чупрову, завоевавшую Гран-при конкурса. Девушка представила исследование родословной своей семьи. Ей вместе с родными удалось собрать сведения о 12

поколениях своей семьи (это 500 человек!), среди предков Арины 12 священнослужителей.

Исследование девушка проводила с 2015 по 2022 год. Свою работу она начала с изучения семейных фотоальбомов, архивов, брала интервью у родственников, вместе с родными посещала церкви не только в Республике Коми, но и в Архангельской области, много времени проводила в библиотеках.

Процесс изучения родословной увлек Арину Чупрову: «Важно не просто нарисовать семейное древо, а понять, каковы были семейные традиции, характеры и образ жизни близких и дальних родственников. Порой встречаешься с такими необычными фактами из жизни

своих предков, что не устаешь удивляться. Многие события их личной жизни самым тесным образом переплелись с историческими событиями в жизни страны».

– Когда читаешь такие сочинения, на душе становится светло, и сразу понимаешь, что у нашей страны есть будущее, – подчеркнул главный редактор газеты «Колокол Севера» Николай Лудников. – Наш конкурс неслучайно называется «Свет отеческих традиций», он призван привлекать молодежь к красоте Православия, нашему русскому литературному и духовному наследию.

Все призеры и победители были награждены дипломами, подарочными сертификатами, а также всех пригласили на чаепитие в трапезную храма. Педагогам, которые уже не первый год участвуют в конкурсе «Свет отеческих традиций» со своими учениками, В. В. Кругловой, В. И. Устилко и И. Ю. Мелентьевой подарили книгу выпускающего редактора газеты «Колокол Севера» Анжелики Лудниковой «Журналистский дневник – о времени и о себе», изданную при поддержке ООО «НИПИ нефти и газа УГТУ».

С сочинениями призеров можно ознакомиться в газете «Колокол Севера» № 2 (103) и на сайте колоколсевера.рф (в разделе «Конкурс»). А сочинение одной из младших наших участниц публикуем сегодня.



ЧУДЕСНЫЕ ЗВУКИ КОЛОКОЛА

Евгения Терентьева, 10 лет

Когда я иду по улице и начинают звучать колокола, то мне становится радостнее. Как будто душа моя приветствует этот звон, а вместе с ним и Самого Бога. Иногда эти звуки очень сильно трогают мою душу. Думаю, что и появился этот музыкальный инструмент при церквях именно для этого, чтобы люди вспоминали о Боге и шли в храм молиться. А молитва – это разговор с Господом. Форма колокола напоминает мне форму полевых цветочков – колокольчиков. Это тело колокола, а еще есть язык, удары которого и создают звук. Человека, который звонит, называют звонарь. Недаром говорят, что колокольный звон лечит души. И даже многие болезни отступают. В старые времена во время эпидемий священники с народом обходили села с иконами, молитвой, звучал колокольный звон, и болезни отступали. Моя мама поделилась, что когда звучит колокол, у нее на глаза наворачиваются слезы. Порой слезы радости, умиления, порой слезы грусти, слезы раскаяния.

Думаю, каждого человека посещают такие чувства и мысли, когда слышен колокольный звон. Слышен ли звон большого колокола или звуки маленьких колокольчиков, лица светлеют, появляется чувство благодати. Недаром сложилась традиция приобретать сувенирные колокольчики в местах паломничества. Это как память о светлом месте!



ИТОГИ КОНКУРСА «СВЕТ ОТЕЧЕСКИХ ТРАДИЦИЙ» 2022 г.

Гран-при – Арина Чупрова, село Ижма, МБОУ «Бакуринская СОШ имени А. П. Филиппова» (рук. Хозяинова В. В.)

В категории 7–10 лет:

1-е место – Даниил Мартынов, Евгения Терентьева, Русская классическая школа, г. Ухта (рук. Мелентьева И. Ю.)

2-е место – Мария Попова, Георгий Устюжанинов, Русская классическая школа, г. Ухта (рук. Мелентьева И. Ю.)

3-е место – Виктория Анисимова, МОУ «СОШ № 8» г. Ухты (рук., соавтор Паршкова Е. А.)

В категории 11–13 лет:

2-е место – Иван Устилко, Никита Кара-

пиш, МБОУ «СОШ № 1» пгт Нижний Одес (рук. Устилко В. И.)

Диплом лауреата – Пюзель Бабаева, МОУ «СОШ № 13» г. Ухты (рук. Бабаева М. З.)

В категории 14–16 лет:

1-е место – Юлия Павлова, МОУ «СОШ № 21 с УИОП» г. Ухты (рук. Круглова В. В.)

Диплом лауреата – Егор Алексеев, МОУ «СОШ № 8» г. Ухты (рук., соавтор Секарева Ж. В.)

В категории 17–18 лет:

1-е место – Нина Юрецкая, Ухтинский технический лицей (рук. Белозерская С. А.)

Диплом лауреата – Николай Язев, МОУ «СОШ № 5» г. Ухты (рук., соавтор Секарева Ж. В.)

ОТ РАСКОЛА В ЦЕРКВИ К ПАДЕНИЮ РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ

«Бывает нечто, о чем говорят: "смотри, вот это новое"; но это было уже в веках, бывших прежде нас», – говорит нам Книга Екклесиаста. И когда мы слышим, что Россия и Церковь вновь переживают непростой исторический период, нам стоит лучше вчитываться в Священное Писание и не отчаиваться, потому что Господь сказал: «Я создам Церковь Мою, и врата ада не одолеют её» (Мф. 16:18). Сегодня мы решили вспомнить один из трагических моментов в истории России.

Историками написано множество книг, монографий и статей, в которых авторы пытались и пытаются понять причины, приведшие к расколу русского общества после церковных реформ, проведенных царем Алексеем Михайловичем и патриархом Никоном в середине XVII века.

Ведь именно с Большого Московского собора (1666 – 1667 гг.), на котором были преданы анафеме противники церковных реформ, начинается, по утверждению А. В. Карташева, особая история старообрядческого раскола.

Историки в подавляющем большинстве своих работ пытаются понять причины, приведшие к столь радикальному расколу верующих в православной Руси. При этом объектом исследования у них становятся высшие иерархи Церкви, царь Алексей Михайлович и его ближайшее окружение.

В своей работе я хочу попытаться ответить на вопрос – почему народ русский не принял эти реформы?

Для того, чтобы понять это, попытаемся окунуться в атмосферу жизни русского общества того времени. На наше счастье, мы имеем такую возможность, поскольку сохранились записки очевидца тех событий, архидиакона Павла Алеппского: «Путешествие Антиохийского Патриарха Макария в Россию в половине XVII века, описанное его сыном, архидиаконом Павлом Алеппским». Сочинение изобилует такими подробностями и сведениями, каких нельзя найти больше нигде. С этой точки зрения «Путешествие» – уникальный источник церковной и гражданской истории.

Русский народ очень тепло встретил делегацию патриарха Макария, духовенство, сановники и простой люд открыто общались со своими единоверцами, таким образом архидиакон Павел Алеппский имел уникальную возможность в своих записках описать обычаи и быт русского народа того времени.

В своем труде автор отмечает исключительную набожность русичей, в среде которых господствовал дух монастырского устава. Причем проявление набожности не было показным, русская религиозность была основой бытия. И в этом крылся ключ к пониманию многих событий того времени (в частности раскола), а также русского народного и церковного самосознания в целом.

Для того, чтобы понять, почему так болезненно воспринял народ русский реформу Церкви, следует описать то нравственное состояние общества, которое было на Руси накануне трагических событий.

Вот как описывает свои впечатления о Руси, русском народе и Церкви архидиакон Павел в своих записках: «...Мы вступили во вторые врата борьбы, пота, трудов и пощения, ибо все в этой стране, от мирян до монахов, едят только раз в день, хотя бы это было летом, и выходят от церковных служб всегда не ранее, как около восьмого часа, иногда получасом раньше или позже...».

Далее в своих записках архидиакон Павел отмечает, что в каждом доме простого ли мирянина или знатного вельможи огромное количество икон в золотых и серебряных окладах.

Нравственным примером для русского человека был овеванный всеобщей любовью образ монаха-подвижника, монаха-аскета. На Руси идея Богоизбранности нашего народа озвучивается уже в 1037 году митрополитом Илларионом в его труде «Слово о законе и благодати».

И надо сказать, события, происходившие на Западе, только усиливали веру духовенства, бояр и простого народа в исключительность и чистоту отеческого вероисповедания.

Поэтом вполне закономерно, что после



«Суд над патриархом Никоном». Картина Сергея Милорадовича, 1885 г.

двух уний греков с католиками (Лионская в 1274 г. и Ферраро-Флорентийская в 1439 г.) и двухсотлетнего пребывания их под турецким владычеством русские ставили под сомнение саму истинность их веры. Около 1480 г. на Руси в архиерейскую присягу было включено обещание не принимать греков ни на митрополию, ни на епископию как находящихся под властью неверного царя («Курс лекций Московской духовной семинарии по истории Русской Церкви», 1970).

С падением Константинополя в 1453 году у русских людей окрепло убеждение, что именно их державе суждено стать правопреемницей Византии, Сам Господь предначертал стать Руси третьим Римом, защитницей веры православной.

В 1492 году митрополит Зосима заявляет в своем послании, что Иван III стал наследником вселенской религиозной миссии византийских императоров, и называет его «новым царем Константином нового града Константинополя – Москвы и вся Руси».

В самом начале XVI века инок Елеазарова монастыря Филофей в своем труде пишет: «...Сия же ныне третьего нового Рима державного твоего царствия святая соборная апостольская церковь, иже в концах вселенной в православной христианской вере во всей поднебесной паче солнца светится... два Рима падоша, а третий стоит, а четвертому не быти: уже твое христианское царство инем не останется...».

Народ на Руси свято верил, что их православие самое чистое и правильное. С особенной силой это было подчеркнуто и закреплено в постановлениях Стоглавого Собора в 1551 году. Решения, связанные с каноническим правом, более обосновываются на грамотах московских митрополитов и на уставе Иосифа Волоцкого, чем на греческих первоисточниках.

Когда Собору приходилось выбирать между новогреческим и русским обрядами, а последний отражал более ранние, древне-византийские черты, введенные на Руси еще в десятом веке, то предпочтение без колебаний оказывалось родному, освященному веками его употреблению. В постановлении церковного собора 1551 года было сказано, что русские церковные обряды правильнее всех других.

Иван Грозный на предложение иезуита Антония Поссевины заключить союз с Римом по примеру Византии отвечал: «Греки для нас не Евангелие. Мы верим Христу, а не грекам. Мы получили веру при начале христианской церкви, когда Андрей, брат ап. Петра, приходил в эти страны, чтобы пройти в Рим. Таким образом, мы в Москве приняли христианскую веру в то самое время, как вы в Италии, и содержим ее ненарушимо».

Во время торжеств поставления первого русского патриарха Иова в 1589 году константинопольский патриарх Иеремия, видимо следуя тексту особого для этого события созданного русского обряда, подтверждает: «...Во всей подсолнечной один благочестивый царь, а впрод, что Бог изволил». Этими словами он как бы указывал,

что во всей вселенной остался лишь один подлинно-христианский царь, царь Руси – Федор Иоаннович.

Авторитет Руси в православном мире к середине 17-го столетия поднялся на небывалую высоту, многие соседние христианские страны просили у нее защиты.

В 1645 году самодержцем Российским стал Алексей Михайлович, получивший в истории прозвище «Тишайший». Во время правления Алексея Михайловича, сына и преемника Михаила Федоровича, была присоединена к России Левобережная Украина, боровшаяся во главе с Б. Хмельницким против Речи Посполитой. В 1653 году Земский собор принял решение о принятии Украины под свое покровительство, а 8 января 1654 года Украинская Рада в Переяславе одобрила это решение и принесла присягу на верность царю.

И перед молодым главой государства встала серьезная проблема религиозного порядка: как поступить – навязывать всему православному миру свои правила или принять нововведения греков. Советники монарха убедили его принять современный греческий Устав.

Изменения чинов и обрядов доверили патриарху Никону, человеку крутому и недалёковидному. Его непродуманные импульсивные действия ввергали в шок православный люд Руси.

Реформы в Церкви Никон начал с упразднения двоеперстия и замены его на троеперстие, бытовавшее приблизительно с XV века в Греции. Тогда как ещё московский Стоглавый Собор (1551 год) определил: «Аще кто не знаменуется двема персты... да будет проклят». «Со временем плотно вошло в практику обливание крещенные, несмотря на то, что 50-е Апостольское правило повелевает крестить только через полное погружение. Вместо сугубого (двойного) употребления слова «аллилуйя» было введено трегубое (тройное). Крестный ход, который раньше совершался посоном («по солнышку», как бы за Христом, который олицетворял Собором солнце), теперь стал совершаться наоборот (против солнца). Если раньше Божественную литургию служили на семи просфорах, то позже стали на пяти» (портал Русская народная линия).

Новшества в церковную жизнь внедрялись сурово, не приемлющие церковную реформу объявлялись фактически вне закона. Неподчинение царской и патриаршей власти каралось ссылками, пытками и казнями. История донесла до нас имена многих страдальцев за старую веру. Но наиболее знаменитые из них – это боярыня Феодосия Морозова и протопоп Аввакум. Со временем сопротивление реформам приобрело массовый характер.

Этот период можно охарактеризовать как бегство несогласных с церковными реформами в пустыни и леса. Уходя в отдаленные места и устраивая там свои поселения, староверы пытались сохранить не только собственную жизнь, но и чистоту веры. Постепенно эти поселения преобразовывались в старообрядческие центры: среди них Стародубье (Белоруссия), Ветка (Польша),

Выг, Иргиз, Керженец (кстати, отсюда ещё одно наименование староверов – кержаки).

Много противников церковных реформ убежало и в наши края, на Печору. Так, около 1720 года мезенский крестьянин Парфений Клокотов, уроженец Юромской области, вместе с соловецким старцем Феофаном организовали на реке Пижме, притоке Печоры, старообрядческий скит, который в истории получил название «Великопоженское общежитие».

Для поимки старообрядцев в районы их проживания посылались воинские команды. В 1743 году о существовании Великопоженского и других скитов Мезенского уезда стало известно архангельскому архиепископу Варсанофию. В Мезенский уезд были направлены воинский отряд из 55 солдат во главе с майором Ильищевым, а также представители православного духовенства. Согласно инструкции Губернской канцелярии, экспедиции предлагалось всех пойманных раскольников в колодах отправлять в Архангельск, а скитские строения либо сдать под охрану местных жителей, либо сжечь.

Жители скита, заранее предупрежденные о прибытии экспедиции, все «от мала до велика» забились в высокую бревенчатую двухэтажную часовню. Это произошло «декабря 7 числа, в половину дня». Вместе с наставником Иваном Акиндиновым, которому «от роду было слишком девяносто лет», и старицей Александрой всего сгорело в этой часовне «мужска и женска пола с малолетними детьми» 78 человек (Малышев В. И. «Усть-Цилемские рукописные сборники XVI–XX вв.»).

В России на протяжении долгого времени по отношению к старообрядцам действовали значительные ограничения и запреты. Им не дозволялось открыто исповедовать свою веру, иметь собственные учебные заведения, они не могли занимать руководящих должностей в тогдашней имперской России. Католики, протестанты, мусульмане и иудеи находились в несравнимо лучших условиях. Они обладали всеми правами граждан России, а староверы, исконно русские люди, хранители древнего благочестия, были на своей земле изгоями.

Но вот в канун Пасхи 1905 года выходит Высочайший Указ «Об укреплении начал веротерпимости», в котором, помимо прочего, император Николай II подчеркнул, что старообрядцы «искони известны своею непоколебимою преданностью престолу».

С этого времени начинается так называемый «золотой» период старообрядчества. Активизируется приходская и общественная деятельность, учреждаются новые архиерейские кафедры, открываются учебные заведения. Только за двенадцать лет (до 1917 года) в России строится более тысячи старообрядческих храмов.

«На рубеже XX века в России существовали только три финансово состоятельные группы людей: старообрядцы (купцы и промышленники), иностранные бизнесмены и дворяне-помещики. Вдумайтесь, на долю старообрядцев приходилось более 60% всех частных капиталов Империи! А это значит, что финансово они влияли на всю экономику и политическую палитру страны. При этом численность самих старообрядцев всех существующих на то время толков по разным подсчетам составляла не более 2% от общего числа населения и 10-15% от численности русских в Империи», – отмечает доктор богословия протоиерей Олег Трофимов.

Однако послабления, последовавшие после царского указа, уже не могли переломить ситуацию всеобщего недоверия и вражды староверов к царской власти и официальной церкви. Механизм борьбы уже был запущен, а учитывая огромные финансовые возможности староверов и их общинную сплоченность, сложно было сомневаться в том, какую угрозу царизму они представляли. «Большинство староверов на уровне вероучения объединяла скрытая вражда к Православной Церкви и к властям, в частности, к царской семье».

Таким образом, раскол русского общества в XVII веке, произошедший в результате реформ Алексея Михайловича, привел к вселенской катастрофе 1917 года, когда большевики смели не только власть царя, но и тех, кто принимал самое активное участие в подготовке революции, к уничтожению православного царства.

Событие, произошедшее 24 февраля 2022 года, разделило мою жизнь, жизнь моих соотечественников, да, пожалуй, и всего остального человечества – на «до» и «после».

В этот день Владимир Путин обратился к россиянам с речью, в которой объявил о начале специальной военной операции на территории Украины.

В соответствии со статьёй 51 части 7 Устава ООН, с санкции Совета Федерации России и во исполнение ратифицированных Федеральным Собранием 22 февраля 2022 года договоров о дружбе и взаимопомощи с Донецкой народной республикой и Луганской народной республикой нашим президентом было принято решение о проведении специальной военной операции по демилитаризации и денацификации Украины.

Далее Владимир Владимирович отметил, что дальнейшее расширение инфраструктуры Североатлантического альянса, начавшего военное освоение территорий Украины, для нас неприемлемо.

«...Мы готовы к любому развитию событий. Все необходимые в этой связи решения приняты. Надеюсь, что я буду услышан», – заявил в заключение своего выступления наш Верховный главнокомандующий.

События последних недель на Украине несколько притупили у меня остроту восприятия той трагедии, которая там происходит сейчас. Дикторы центральных каналов сутками напролет передают информацию с места боев, показывают яркие картинки нанесения точечных ударов по противнику, коллективы «профессиональных» аналитиков, похоже, прописались в студиях, где предсказывают различные схемы развития событий, не обладая, в общем-то, полной информацией. В этом плане, пожалуй, только блогер Подольяка интересно и глубоко интерпретирует происходящее в Донбассе.

Армия громит окопавшихся и спрятавшихся за спинами беззащитных людей нацистов, помогает мирным жителям, подвозя им гуманитарную помощь и эвакуируя их из опасных районов.

И вот на этом фоне провокационный репортаж украинского корреспондента потряс меня до глубины души, он в буквальном смысле вывернул меня наизнанку, сорвав все защитные «покровы», которые мне пришлось «накинуть», спасаясь от вала порой низкопробной информации, которую транслируют телеканалы. Некий блогер снял видеоролик о том, как представитель ВСУ передает продуктовый набор пожилой русской женщине, та приняла его за российского солдата.

Пожилая женщина вышла встречать воинов-освободителей с красным флагом, который достался ей, по всей видимости, еще от родителей. Видеозапись бесстрастно фиксирует момент её встречи с человеком, который вручает ей банки тушенки и говорит при этом: «Слава Украине!». Передавая пакет с продовольствием, он выхватывает из старческих рук красный флаг и начинает топтать его. Бабушка смотрит на это страшное действие и молча отдаёт подонку иудины продукты, говоря при этом, что под этим флагом воевал её отец, а тот топчет его в грязи. Нацисты наверняка снимали свое гнусное действие в полной уверенности, что получат отличный видеоряд, где покажут, как унижается местная жительница, по ошибке принявшая карателей за освободителей.

И что же происходит в финале этого коротенького фильма – бабушка отказывается принимать поддачку из рук нацистов и осуждает их кощунственные действия над святыней. И все мы, наблюдающие за этим действием, видим,



НАШ ПОСЛЕДНИЙ И РЕШИТЕЛЬНЫЙ БОЙ

что она прекрасно понимает, чем ей может аукнуться подобное поведение. Наверняка на ее глазах был покалечен, ограблен, изнасилован и убит не один человек из числа соседей, таких же, как она, мирных жителей. Однако она в глаза высказывает упрек этим людям, в одно мгновение меняя весь формат съемки, выставя кощунником «хероя» ВСУшника.

Этот выпущенный на просторы Интернета недоумками и преступниками сюжет отыграл с огромной силой обратку. Они хотели высмеять очередное унижение русского человека, а показали, сами того не ведая, вселенскую христианскую безстрашную душу русской женщины, которую не смогут напугать и сломить никакие испытания. И ведь недаром практически мгновенно наши патриоты сравнили эту вроде бы беззащитную бабушку с Матерью-Родиной, которая стоит на Малаховом кургане с поднятым мечом, как бы предупреждая всех потенциальных захватчиков: «Кто с мечом к нам придет – от меча и погибнет. На том стояла и стоять будет земля Русская!».

Россия находится сейчас под огнем мирового закулисья, все силы зла ополчились на нашу державу и руками обманутого народа Украины хотят обессилить и уничтожить нашу Родину. Все отчетливее ко многим приходит понимание того, что так называемая «операция по принуждению Украины к миру и денацификации» превратилась в мощное противостояние двух миров – мира «Добра» и дьявольской преисподней.

Маски сброшены, господа. Кто не с нами – тот против нас. Первым этот лозунг провозгласил одиозный Запад, устранив мгновенно все юридические препоны, защищающие права человека. Сделал он это чрезвычайно эффектно – лишив наших олигархов-воришек с таким трудом нажитой собственностью – яхт, дворцов, футбольных клубов и прочих движимых и недвижимых средств. Причем конфискация непосильно нажитого идет во всем «цивилизованном мире» – Европе, Америке, Австралии... Нанесенный удар был такой силы, что все чиновники и торгаша от-

четливо поняли, что нечего рваться на этот Запад, там если и ждут нас, то только в качестве дешевой рабочей силы.

Россия отвечает на недружественные действия всегда, иногда с запозданием, но достаточно жестко. Однако на сей раз страна наша в лице ее военачальников не стала ждать нападения, а нанесла упреждающий удар первой. Ожидаема была и истерика Запада, там прекрасно поняли, что коварные планы их раскрыты и воевать «руками» Украины теперь им придется не на территории России, а в землях своего вассала. Тут же с осуждением «агрессии» выступила «пятая колонна», из страны, как сор из дырявого мешка, посыпались чиновники, актеры и артисты, наворовавшие в свое время народные денежки у себя на Родине.

В настоящее время в нашем обществе происходит своеобразная революция, оно резко разделилось на две части – большую и меньшую. Большая строит современную Россию, создает промышленные гиганты, работает в поле, осваивает Космос, покоряет Север, меньшая жирует на неоправданно высоких гонорарах за государственный, а значит, за нас с вами счет и подачки с Запада.

И те, кто кормится с этих рук, прекрасно понимают, что щедрое вливание надо отработывать, и здесь ты не волен в своих поступках, ты или в системе, или вне её, и если заартачился – мгновенно уплываешь зарабатывать и ты становишься таким же, как мы – весь трудящийся народ России. А вспоминая все, что ты имел – дорогие машины, элитное жилье, недвижимость за границей, возможность отдыхать на самых шикарных дорогах курортах забугорья, ты всеми силами стараешься удержаться на плаву, быть в так называемом тренде, востребованным своими западными кураторами. Но все эти блага надо отработывать, и вот если вся эта «культурная элита» до начала операции по принуждению Украины к миру тихо, нагло, где-то аккуратно, где-то нет гадилы в своем Отечестве, то после 24 февраля этого оказалось мало, необходимо было четко,

во всеуслышанье, заявить свою позицию. А позиция такая – «Нет войне!». «Как это так – бедных украинцев бомбят и убивают – это преступление, так не должно быть!».

И в этой связи хочется задать им вопрос: «А где вы, недрузья мои, были 8 лет, когда бомбили «доблестные» вояки Незалежной города, убивая детей, женщин и стариков, почему все эти годы не было слышно вашего голоса в защиту мирных жителей Донецка, Луганска, Горловки и других городов и сел Донбасса?»

Вам это было глубоко безразлично еще и потому, что кураторы ваши эти протесты и заявления категорически бы не одобрили и

тут же наказали бы вас рублем, то бишь – долларом».

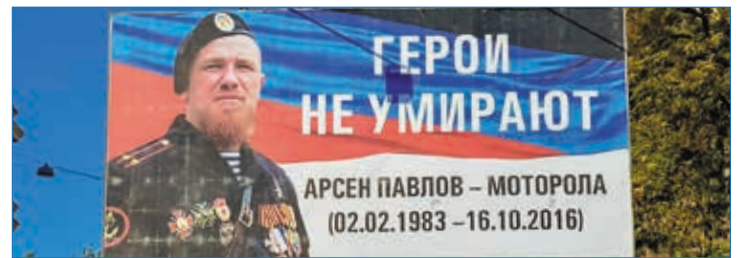
Яркий пример – Чулпан Хаматова, общественный деятель, обласканная властью и президентом, заслуженная артистка России. И что-то девочку понесло не туда, последние фильмы явно русофобского характера, где она жестко показывает свою антирусскую позицию. Но, тем не менее, ее терпели, с ней носились, она даже организовала благотворительный фонд, помогая больным детям, и вдруг она исчезает и выныривает в Прибалтике. И начинает вырисовываться другая, неприглядная сторона ее общественной деятельности, оказывается, ее детище – фонд – не отчитался о потраченных средствах в размере полутора миллиардов рублей. И тут же всплывает другой факт – приобретение ею недвижимости в Прибалтике за несколько миллионов евро. Теперь она жалуется своим знакомым – как, оказывается, тяжело там жить, в профессии – полный застой, как актриса она никому не нужна, зато на всех митингах должна громко заявлять, как плохо живет народу в тоталитарном государстве, где душат и гнобят свободную личность. Ей это всё уже надоело, и она очень бы хотела вернуться в столь ненавистную ей Россию, где щедро платят за ее гадостные, пасквильные роли, на богатые хлеба, опять жировать за счет столь нелюбимого ею русского народа.

И в данной ситуации очень важна позиция наших чиновников от культуры, российской власти, в плане выстраивания определенной системы действий по отношению к этим предателям, которые в скором времени опять полетят на нелюбимую Родину зарабатывать бабки, как это намеревается уже в ближайшее время сделать Макаревич.

Если мы спустим всю эту ситуацию на тормозах, то грош нам всем будет цена. И самое страшное – они по-прежнему будут развращать нашу молодежь, превращая ее в аморфное, послушное орудие Запада.

Это очень серьезная проблема, ведь чудо, что к власти 20 с лишним лет назад пришел Владимир Путин, а не какие-нибудь Немцовы, Ходорковские, Березовские, которые окончательно бы угробили и без того обескровленную ельцинскую Россию.

И в этой ситуации нам остается только ждать, надеяться и верить.



В память о земляке

20 мая 2022 года Владимир Путин наградил Арсена Павлова (позывной Моторола) орденом Мужества посмертно. Указ был опубликован на официальном портале правовой информации.

В документе отмечается, что высокую награду Павлов заслужил мужеством и отвагой, защищая жителей Донбасса. Арсен Павлов – уроженец города Ухты Республики Коми. Много лет жил в Ростове-на-Дону. Командовал отрядом донбасских ополченцев «Спарта». Погиб 16 октября 2016 года при взрыве, организованном украинскими диверсантами.

И вот спустя почти шесть лет он удостоился высокой награды. В Ухте решили увековечить имя легендарного земляка. Депутаты Совета Ухты в память о герое Донецкой народной республики Арсене Павлове, известном по позывному Моторола, единогласно проголосовали за установку мемориальной доски с его именем на фасаде здания школы № 13, в которой он учился.

И еще одна важная новость для тех, кто сражался и сражается за мир на Украине. Спикер Госдумы Вячеслав Володин дал поручение первому вице-спикеру палаты Александру Жукову обсудить с представителями правительства РФ вопрос наделения бойцов ДНР и ЛНР статусом ветеранов боевых действий.

Ранее аналогичное решение было принято в отношении солдат Вооруженных сил РФ, принимающих участие в специальной военной операции на Украине и в Донбассе.

Кольку разбудили рано утром. Еще ничего не понимая, он сонными глазами смотрел на мать и дядьку, уже одетые, они поднимали его братьев – Артура, Федю и Петра. Николай был старшим в этой компании, пацаном самостоятельным, умеющим обслуживать себя, он быстро оделся, благо всё необходимое было под рукой.

На его вопрос – куда это мы собираемся, дядя Володя ответил уклончиво:

– Дорога будет дальней, Коля, так что одевайся теплее, чтобы не замерзнуть в санях.

Младших братьев одевала мать, закутывая их, помимо фуфаек, еще и в теплые пуховые платки.

На дворе середина декабря 1937 года, самый разгар зимы, полярная ночь, укутывшая тяжелым черным покрывалом землю, подсвечивалась сполохами северного сияния. Ребята часто его видели, поэтому особенного эффекта это чудо природы на них не произвело. На улице морозно, по ощущениям, градусов под 30, стоявшие в упряжи лошади покрылись плотным налетом белого инея. В дальний путь собрались на двух подводах, первой лошадью правил дядя Володя, второй управляла мать – Марфа.

Провожали путешественников в неблизкий путь два человека – жена дяди Володи Алевтина и его старший сын Андрей, видный парубок шестнадцати лет отроду. Сборы проходили под большим секретом, никто из соседей и родственников не знал о том, куда направляются дети и жена Петра Лудникова, которого осудили по навету недоброжелателей на семь лет лагерей по 58-й политической статье как врага народа. Дядя Володя опасался, что за компанию могут арестовать и Марфу, поскольку она работала на том же пароходе поваром.

Кольку с братьями усадили в головные сани, туда же погрузили и запас продуктов, на вторую повозку – несколько мешков овса для лошадей и нехитрый скарб семьи Лудниковых. В дальнюю дорогу взяли только самое необходимое, все нажитое оставили у родственников, надеясь когда-нибудь, как устроятся на новом месте, с оказией получить.

Несмотря на полярную ночь, разноцветье северного сияния и Луна на безоблачном небе хорошо освещали накатанную по льду Печоры дорогу. В путь отправились в полной тишине, дети молча лежали в санях, прижавшись друг к другу, бережно укутанные сверху овечьими тулупами, они вскоре тихо засопели, убаюканные плавным движением саней.



Исход

Моим деду и отцу посвящается

Путь этот был хорошо известен Владимиру, много раз совершал он поездку из села Оксина, что располагалось недалеко от Белошелья (ныне Нарьян-Мар), на Большую землю, где продавал мороженную оленину, шкурки песцов и ценную рыбу – семгу, нельму, пелядь, муксуна, сига и хариуса. Обрато возвращался затаренный мукой, солью и другими припасами, столь необходимыми людям, живущим в суровом северном краю, далеко за полярным кругом.

Никто не знает, сколько лет существовал этот путь по замёрзшей реке, кажется, он был всегда, с самого начала появления первых поселенцев – рыбаков, охотников и служилых людей, и прошло с той поры несколько веков.

В снегу, чтобы не сбиться с дороги, через определенные промежутки стояли вешки, выполненные из самого разнообразного подручного материала. Дневной переход составлял 20–30 километров, в зависимости от того, где находились деревни или села. Многие жители прибрежных поселений жили за счет проезжающих, давая им кров и пищу, а лошадям – сено и овес.

Для детей путешествие это было достаточно долгим, растянулось оно на целый месяц, и



Мой дед П. Ф. Лудников

скупным, лишь иногда старшие разрешали мальчикам размяться, пробежать за неторопливо движущимся обозом, ну а когда кого-нибудь приспичит справить нужду – делали небольшой привал. Особенно не расслаживались, на тридцатиградусном морозе не до церемоний.

Горячих щей или каши можно было поесть только вечером, когда устраивались на постоялом дворе, и утром – перед отправкой

в путь-дорогу. Останавливаясь на привал, чтобы пообедать, старшие доставали нехитрые дорожные припасы – вяленое мясо, сваренные вкрутую куриные яйца, рыбные пироги, в простонародье – кулебяки. Пацаны отламывали пропеченный рыбник и с наслаждением сосали кусок теста, пропитанный семужьим жиром. Вкус этого яства запомнился Кольке на всю жизнь. И будучи уже взрослым мужчиной, мечтал Николай проделать совершенное в далеком детстве путешествие в обратном порядке, в летнюю навигацию из Ухты по рекам Ижме и Печоре до далекого, но такого родного села Оксина.

Первый раз на несколько дней путешественники остановились у родни в селе Усть-Цильма. Там проживал младший брат отца, дядя Сережа, он-то и предоставил свой дом в распоряжение родни на несколько дней. Больше всего запланированной передышке обрадовались дети, которым до слез обрыдло однообразие речных ландшафтов и невозможность активно двигаться, находясь в санях. Путешественников прежде всего пропарили в бане, бедолага намерзлись на трескучих морозах. Лошадей загнали в хлев, где бедные животные тоже смогли передохнуть и согреться

в теплом помещении. Здесь же, у родни, Лудниковы пополнили запасы провианта, как на семью, так и для лошадей, которым предстояло пройти еще не одну сотню километров по накатанной «дороге жизни».

Мальчишки, отогревшись в баньке, тут же запросились на улицу, однако взрослые, опасаясь за их здоровье, наотрез отказались даже нос высовывать за порог, пришлось знакомиться с детьми родственников в большой избе дяди Сережи.

Надо сказать, семья у Кольки была большая, только дядьев и теток у него было шестеро, если же считать с женами и детишками, то количество их переваливало за несколько десятков. Для того, чтобы выжить на Севере, надо было иметь большую крепкую семью, способную противостоять суровому климату Заполярья.

Вечером, когда за столом собралась многочисленная родня, дядю Сережу гости дружно попросили сыграть на баяне, он в те времена считался лучшим гармонистом не только в Усть-Цильме, но и во всех близлежащих селах. А учителем у него был старший брат Петр, отец Кольки, отбывающий на тот момент незаслуженное наказание в одном из лагерей Ухтпечлага. За песнями и разговорами незаметно пролетело время, старшие, ослотившиеся от выпитой самогонки, стали собираться спать, уложили и детвору, расстелив прямо на полу горницы матрац, набитый душистым сеном. Братья Николай, Артур, Федор и Пётр уснули практически мгновенно, как только их уставшие от долгой дороги тельца коснулись пахнущей морозной свежестью простыни.

Всю оставшуюся часть пути проехали без особых приключений, лошади ходко рысцой бежали по ледяной дороге, изредка навстречу попадались обозы, везущие на Север хлеб, соль и иные, столь необходимые для жизни припасы. Почти все кучера были знакомы дяде Володе, поскольку за долгие годы странствий по северным переволокам он встречал огромное количество служилых и торговых людей. Иногда останавливался, чтобы узнать от проезжающих свежие новости, что там происходит на Большой земле, всё ли спокойно в окружающем СССР враждебном мире.

Все граждане огромной страны, даже проживая в северной глуши, боялись приближающейся большой войны, которая неминуемо бы принесла горе и нужду в каждый дом нашей Родины.

В поселок Куратово добрались наши путники уже в третьей декаде января.



Село Оксина

Оксина – дитя Пустозерска, этого истинного центра средневековой цивилизации Заполярья. Возникшее в 1574 году на нижней Печоре, первоначально как хозяйственная структура Пустозерска, Оксина представляло собой комплекс так называемых жир, жители которых занимались рыбалкой и охотой.

В 1674 году поселение насчитывало три двора, из них двумя владели пустозерские и посадские люди и одним – поп Андрей Кириянов, который жил в Пустозерском остроге на стрелецком дворе. Всего в то время в Оксина проживало 12 душ мужского пола.

Особенно бурную жизнь село переживало в XIX веке. К тому времени в Оксина насчитывалось 64 двора, проживало 302 человека. Главным занятием оксинчан было рыболовство, в полусотне хозяйств занимались им: ловили семгу, белую рыбу, которая поставлялась к царскому столу. А богатые в то время луга вблизи села позволяли жителям содержать огромное количество скота.

В 1847 году в Оксина была построена церковь, деревянная, во имя Николая Чудотворца. С тех пор село, входившее в состав Пустозерского прихода, выделилось в самостоятельный приход, к которому относились деревни Голубовка, Бедовое, Сопочная.

По воспоминаниям старожила села Е. Д. Лудникова, Никольская церковь в селе была действующей

до начала тридцатых годов прошлого века, после чего ее разобрали, а полученный материал от ее разборки использовали для постройки сельского клуба.

В двадцатом веке Оксина стало играть важную роль в жизни района. В 1928 году сюда был перенесен административный центр Пустозерского района, переименованного в 1939 году в Нижне-Печорский.

Село располагается в сорока километрах от города Нарьян-Мара, выше по реке Печоре. Около села также начинается одна из проток Печоры – Голубовский шар.

Нижне-Печорский район занимал в тот период центральную часть современного Ненецкого автономного округа и включал в себя не только Печорский залив, но и территории Большеземельской и Мало-земельской тундры.

Село сыграло важную роль в жизни округа, так как именно здесь первоначально располагались все важнейшие учреждения, которые в перспективе были переведены в Нарьян-Мар. Государственная система, которая была опробована в Оксина, работает на благо района до сих пор. В период Великой Отечественной войны район принял около пятисот переселенцев, которые стали трудиться здесь вместе с коренным населением. Для многих из них село стало родным домом. На 2010 год население Оксина составляло 339 человек. По национальному составу в населенном пункте преобладают ненцы. Кроме них в Оксина также проживают русские и коми.

ЧТО ТАКОЕ БИБЛИЯ И КТО ЕЕ АВТОР?

Библия (от греч. – книги) или Священное Писание – собрание Книг (Ветхого и Нового Заветов), составленных по вдохновению Святого Духа (т. е. Бога) через избранных, освященных от Бога людей: пророков и апостолов. Собрание и возведение в единый канон книг совершено Церковью и для Церкви.

Главной темой Библии является спасение человечества Мессией, воплотившимся Сыном Божиим Иисусом Христом.

Главный автор Библии – Бог, люди – избранные Им соавторы. Таким образом, Священное Писание – произведение Бога и человека.

Библейские книги написаны в разное время на протяжении около полутора тысяч лет – до Рождества Христова и после Его Рождения. Первые называются книгами Ветхого Завета, а вторые – книгами Нового Завета.

Библия состоит из 77 книг; 50 содержится в Ветхом Завете и 27 – в Новом.

Книги Ветхого Завета были написаны на древнееврейском языке (за исключением некоторых частей книг Даниила и Ездры, написанных на арамейском языке), Новый Завет – на александрийском диалекте древнегреческого языка – койнэ.

Библейские книги Ветхого и Нового Заветов условно подразделяются на законодательные, исторические, учительные и пророческие. Например, в Новом Завете законодательными являются Евангелия, историческими – Деяния Апостолов, учительными – послания свв. Апостолов и пророческой книгой – Откровение св. Иоанна Богослова.



Ван Гог. «Натюрморт с Библией», 1885

Вероника Лудникова

«ВЫЖИВАТЬ? РАЗВИВАТЬСЯ!»

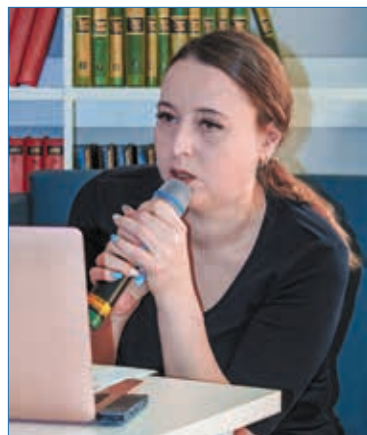
**О социальной значимости
печатной прессы и книг рассуждали
на круглом столе, организованном
Союзом журналистов Коми**

9 июня в Сыктывкаре, в канун Дня коми печати, Союз журналистов республики совместно с Национальной библиотекой РК провел круглый стол «Выживать? Развиваться!». Как вернуть в массы культуру чтения, чтобы и взрослые, и дети читали больше книги и журналы, а значит, меньше обращались к гаджетам и к Интернету? В эпоху цифровых технологий изданное на бумаге становится все менее востребованным.

«Даешь союз «бумаги» и «цифры»!» – с таким призывом выступили участники круглого стола в Национальной библиотеке Республики Коми. Журналисты, печатники, специалисты библиотечного дела поддержали своих коллег из Татарстана. Именно казанцы призвали коллег по всей стране поддержать эту акцию.

– Молодому поколению, нашим детям, начиная с семьи, нужно рассказывать о том, что такое чтение, что знания нужно получать из книг, что читать учиться нужно с детства. Мы должны заинтересовывать молодежь. У нас есть достойные конкуренты – Интернет, всевозможные гаджеты, компьютерные игры. Технологический прогресс развивается в геометрической прогрессии, и нам каждый раз сложнее и сложнее будет с этим бороться, – рассказала телеканалу «Юрган» модератор круглого стола, член правления Союза журналистов Республики Коми Анна Манюк.

Выступавшие на круглом столе поднимали разные аспекты проблемы: говорили о сложном положении полиграфии в России (особенно в последние месяцы, когда газетам пришлось снижать тиражи из-за высокой стоимости печати), о развитии библиотечного дела, о книгах и их роли в культурном и нравственном становлении детей и молодежи.



А. А. Манюк



Председатель Союза журналистов Коми Э. В. Пименов и о. Максим Стыров

Священник храма св. Александра Невского отец Максим Стыров призвал посмотреть на проблему с духовной точки зрения. Он напомнил участникам круглого стола слова святого Луки Крымского из его толкования на молитву Ефрема Сирина:

«В чем же сила, заключающаяся в слове? Не думайте, что вырвавшееся из уст слово рассеивается в воздухе, и не остается от слова ничего. Это неверно. Слово живет, живет столетия, тысячи лет. До сих пор живут слова, которые изрекали великие Божи пророки, жившие за много столетий до Рождества Христова. Великие слова Моисея, великие слова, которые некогда говорили святые апостолы, те слова, которые изошли из уст подвижников Божиих, учение Церкви Божией, живы в течение тысяч лет.

А если слово живет тысячи лет, значит, это нечто чрезвычайно важное. Слово, исходя из уст наших, всегда производит действие, чрезвычайно глубокое на окружающих нас людей...

Благодатные и мудрые слова святых создают правду в мире, творят вечное добро, а злые, греховные слова приносят бесчестье, ненависть, огромный вред людям окружающим, даже всему человечеству».

В чем же решение? Его еще предстоит найти вместе с представителями власти, общественностью. Ведь такие вопросы, как снижение ставки НДС для полиграфических предприятий, импортозамещение в данной отрасли, не решены за дискуссионным столом. Но кое-что сделать можно – воспитывать любовь к чтению со страниц газет, в учебных заведениях, а пишущей братии надо почаще встречаться с молодежью. И как бы хотелось, чтобы наши слова действительно вели к таким высоким целям, как объединение людей, к добру, в свету, и тогда с Божией помощью нам удастся сохранить воспитанную в нас любовь к печатному слову, которую мы передадим детям и внукам.

ПОМОЖЕМ ГАЗЕТЕ КОЛОКОЛ СЕВЕРА!

Православная газета «Колокол Севера» издается уже 18 лет и рассказывает людям о традициях веры наших предков, поднимает актуальные вопросы образования, культуры, пропагандирует здоровый образ жизни. Выпускают ее энтузиасты на общественных началах.

Почти в каждом номере мы обращались к читателям с просьбой помочь тому или иному храму, нуждающимся, и люди откликались. А сейчас редакция газеты «Колокол Севера» сама оказалась в непростой ситуации. Стоимость печати газеты полиграфисты увеличили на треть. И для издания, которое живет только на пожертвования, эта сумма значительная.

Редакция просит помочь в таком благом деле – сохранении просветительского издания «Колокол Севера». Перечислить деньги можно на карту Сбербанка: 2202 2007 4295 75 49.

Желающие оказать любую помощь могут звонить главному редактору Лудникову Николаю Николаевичу: 8912-947-21-05.

БЛАГОДАРИМ!

Мы от всей души благодарим настоятеля церкви Новомучеников и исповедников Российских, в земле Коми просиявших, о. Романа Ситника, Евгения Михайловича А., Василия Ивановича Н., Григория Ни, Галину Павловну М. и всех неравнодушных людей за помощь газете!

Редакция газеты «Колокол Севера» сердечно благодарит ООО «НИПИ нефти и газа УГТУ» и лично генерального директора Григория Григорьевича Грибова за финансовую поддержку газеты «Колокол Севера». Спаси Вас Господи!

Больше новостей и фото в группе «ВКонтакте» (<https://vk.com/club60484570>) и на сайте газеты «Колокол Севера»: колоколсевера.рф

УЧРЕДИТЕЛИ:
Н. Н. Лудников, А. В. Лудникова
Одобрено Синодальным информационным отделом РПЦ – свидетельство № 205 от 09.04.2012 г.

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР:
Н. Н. Лудников
ВЫПУСКАЮЩИЙ РЕДАКТОР:
Вероника Лудникова
КОРРЕКТОР: Максим Меньшенин
ДИЗАЙН: Роман Маковский

ИЗДАТЕЛЬ:
Редакция газеты «Колокол Севера»

Зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Республике Коми – свидетельство ПИ № ТУ 11-0135 от 15.02.2012 г.

ПЕЧАТЬ: Отпечатано в ООО «Элефант» (610040, Кировская обл., г. Киров, ул. Мостовая, д. 32/7). Тираж 600. Заказ 15374. Выпуск подписан в печать 27.06.2022 г., по графику – 10.00, фактически – 10.00. Дата выхода газеты 04.07.2022 г. Цена свободная.

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ:
169300, Республика Коми, г. Ухта, ул. Социалистическая, 3-80.
ЭЛ. ПОЧТА: ludnikovnn@mail.ru
ТЕЛЕФОНЫ: 8 (8216) 74-81-09, 89129472105.