



# КОЛОКОЛ

## Севера



6+

Православная газета № 4 (69), июль 2016 г. от Р.Х.

Издается с июня 2004 года по благословению Высокопреосвященнейшего Питирима, архиепископа Сыктывкарского и Коми-Зырянского. Одобрено Синодальным информационным отделом РПЦ

### В НОМЕРЕ:

Крестные ходы спасут Россию  
Стр. 3



### Царские дни в Ухте

К Дню памяти святых царственных страстотерпцев чтения и крестный ход

Гость номера  
Стр. 4



### Дорога в колокольный звон

Глас Божий летит к каждому из нас и приглашает в храм, к молитве и покаянию

По законам милосердия  
Стр. 7



### Летнее знакомство

Помогать ближним просто, присоединяйтесь!

## Благословение Божие на Коми край

### Визит Патриарха

На инструктаж представителей СМИ собрали в пресс-службе Главы Республики Коми за пару дней до приезда Патриарха Московского и всея Руси Кирилла в Сыктывкар. Лица почти все незнакомые – молодые репортеры телевидения и газет. Когда 20 лет назад состоялся предыдущий официальный визит в Коми Святейшего, все они, пожалуй, еще ходили в школу. А кое-кто и в ясли. Похоже, только я здесь и помнил тот приезд Патриарха Алексия. Да и визит в 2006 году митрополита Кирилла, тогда в должности руководителя отдела внешних церковных связей, тоже теперь помнят немногие. Вот и представитель Патриархии, взявшийся рассказать журналистам о программе пребывания Патриарха в Республике Коми, тоже молод, деловит, корректен. Совсем другие люди теперь вокруг Предстоятеля.

Вообще-то предполагалось, что Святейший придет позднее, в августе или июле, и на больший срок. Переночует с пятницы на субботу, отслужит Литургию, проведет остаток дня в столице Коми, и лишь на следующий день – мероприятия в Воркуте. Но такой график, по-видимому, все же в стиле тех самых 90-х. Тогда, помню, в аэропорту долго приветствовали Святейшего, и направлялся Патриарх Алексий к собору неспешно: по дороге вышел к народу, благословил встречавших, его приветствовали аплодисментами... В этот раз нас предупредили: ориентировочное время прибытия – 9 ч., хлеб-соль на взлетном поле аэропорта, пресс-подход с единственным вопросом («кто будет задавать? – он должен быть коротким и самым общим»), далее сотрудники федеральных СМИ и представители пресс-службы Главы Коми садятся на транспорт и – в собор. Те, кто встречают в аэропорту, попасть в собор не смогут, «отсечение» будет в 8:30.

Жестко, быстро. Другие времена, другой темп жизни, другая система безопасности. Так что выбора нет – надо сразу идти в собор.

Весь визит Патриарха теперь уместился в один день: ранним утром прилет в Сыктывкар, днем – вылет из столицы Коми в «столицу мира» Воркуту, вечером – обратно. Итого почти пять тысяч километров за день.

Журналистов поместили в северном крыле собора, чуть позади – верующие. Но быть за спинами понравилось не всем: в ряды репортеров затесалась очень деятельная старушка такого партизанского роста – мне до грудины, идеально, чтоб протискиваться – и встала в первый ряд. Охранник рядом сморщил лоб, глядя на нее, – он явно сомневался, что это представитель прессы, но ничего не сказал.

Молодежь в разноцветных футболках встала, образовав коридор от главного входа. Во времена былые расставили бы дядек в



### СЛОВО СЯТЕЙШЕГО ПАТРИАРХА КИРИЛЛА ПОСЛЕ ЛИТУРГИИ В СВЯТО-СТЕФАНОВСКОМ КАФЕДРАЛЬНОМ СОБОРЕ Г. СЫКТЫВКАРА

*Что означает исповедовать Христа? Оставаться верными Ему не только в легких обстоятельствах... Исповедание требует огромной внутренней силы. Именно поэтому подвиг мучеников и исповедников так почитается в нашей Церкви...*

*Верность – это огромная ценность. В ее основе нет никаких прагматических интересов. Верность долгу, верность Родине, верность близким – это нравственные категории, никак не связанные с материальными факторами. И Господь требует от нас по отношению к Нему именно такой верности: «Если будете исповедовать Меня перед лицом людей, то и Я буду исповедовать вас пред лицом Отца Моего Небесного»...*

*Через исповедание веры Христовой мы сохраняем в себе огромную силу быть верными Ему, а значит, способными совершать поступки, не измеряемые материальным вознаграждением, совершать великие дела. Таким образом, Евангелие показывает нам, как человеческий подвиг, а вместе с ним и успех, как все это имеет духовную составляющую. И поэтому в большинстве случаев неуспешна в полном смысле этого слова жизнь человека, неспособного отдавать себя любимому делу, быть верным в отношении близких, в отношении своего Отечества. А в основе всего должна быть верность Богу.*

*Я рад возможности посетить замечательный край Коми. Эта земля удивительно богатая. Большинство ее сокровищ еще под спудом. Но для того чтобы этот потенциал был раскрыт, должен раскрываться человеческий потенциал. Мы должны жить не по законам стихий мира сего, не по законам плоти, но по закону духа. Мы должны быть верными, мужественными, сильными, способными сопротивляться трудным внешним обстоятельствам, для того чтобы жизнь через нас становилась лучше. Вот почему мы открываем храмы здесь, на земле Коми, вот почему здесь создана еще одна епархия. Потому что я глубоко убежден: через возрождение духа возродится и все остальное. Тогда не будет никакого пессимизма, никакого критического отношения к месту своего проживания, никакой утраты перспектив.*

*Господь всегда идет навстречу верным, навстречу тем, кто трудится, в том числе во имя Его. Поэтому я хотел бы призвать благословение Божие на край Коми, на всех вас, мои дорогие. Храните веру православную в сердцах, живите по Божию закону, и тогда все, что является вторичным по отношению к духовному измерению жизни, будет вам подвластно. Вы будете определять течение жизни, потому что, имея сильную веру и сильный дух, обретете способность преодолевать всякие житейские трудности.*

<http://www.patriarchia.ru/>

пиджаках или на крайний случай казаков. Но теперь правила для телекартинки поменялись. Потом запустили вперед казачат лет 5-7 в костюмчиках стиля «милитари», с шевронами и в папах, и девочек в кружевных платочках. Вели себя детки непосредственно: кто-то сел прямо на полу. Даже Глава республики, во время богослужения стоявший как раз напротив, некоторое

время умильно смотрел на детишек.

Но вот послышался звон колоколов, священники с крестом двинулись ко главному входу... В последний раз «вживую» Святейшего мне доводилось видеть пару лет назад. Когда Патриарх вошел в собор, встречаемый духовенством, наверно, не только мне показалось, что он сильно чем-то обеспокоен. Впрочем, все мы знаем, что было и

накануне, и в день приезда Предстоятеля в Коми – шел так называемый Всеправославный Собор на Крите, куда Святейший отказался ехать. Международная обстановка в православном мире была накалена до предела в эти дни.

Фото с официального сайта Московского Патриархата.

(Окончание на 2 стр.)

# Благословение Божие на Коми край

## Визит Патриарха

(Окончание. Начало на 1 стр.)

Причащал сам Святейший недолго, ушел в алтарь. На крыльцо собора вышел отец Аркадий Паршуков с Чашей, и к нему выстроилась большая очередь причастников, в основном с младенцами. На большом экране в это время продолжалась прямая трансляция из храма, видно было, как идет причащение у амвона, через колонки доносились запричастные стихи в исполнении хора. Кстати, пел хор исключительно хорошо. Все ж таки ответственность большая – ведь прямую трансляцию вел, оказывается, не только наш «Юрган», но и телеканал «Союз».

После службы протоиерей Андрей Чикунов в проповеди ко Дню Всех святых (на него пришел визит Патриарха) подчеркнул: в этот день совершается память в особенности неизвестных святых – не прославленных официально, неведомых нам, людям, но ведомых Богу. Таковых ведь особенно много на Коми земле, и почтить их память здесь – особое благословение Божие.

Во время Литургии о. Андрей стоял в северной части собора, среди не сослужившего Патриарху духовенства и монашествующих, поэтому было удивительно, когда он перед причащением внезапно вышел из алтаря в облачении проповедовать. Подумалось: неужели Святейший на сей раз не станет произнести своего блистательного церковного слова? Но нет, все было еще впереди. Но сначала – вручение архиепископом Сыктывкарским и Коми-Зырянским Питиримом в подарок Святейшему списка иконы Божией Матери «Достойно есть», речь врио главы Сергея Гапликова, ответные подарки Патриарха. Верующим раздавали иконки святителей Пермских Герасима, Питирима и Ионы с Патриаршим благословением. Во время визита Патриарха Алексея были иконки Стефана Пермского.

Пора было выдвигаться на торжественный прием в честь приезда Святейшего, запланированный в «желтом доме». Там в зале за столами собрались представители всех профессий со всей республики, чьи имена на слуху и кто в это время оказался не в отпуске в далеких краях. Обстановка довольно демократичная. Здесь и чиновники, и общественники, и руководители предприятий, и представители образования, науки, культуры... Сосновская, Самоделькин, Цхадая, Мирошниченко... За столы подсади и батюшки, подъехавшие на автобусе из собора. За главным столом во главе зала – Предстоятель. Настроение его после Литургии стало заметно лучше, он улыбался и несколько раз пошутил.

Рядом с Патриархом всюду и здесь, на приеме, находился митрополит Санкт-Петербургский и Ладжский Варсонофий, управляющий делами Московской Патриархии. Кстати, участие его в визите в Коми – вещь статусная, все же он второе лицо по значимости в нашей Церкви. Хотя, впрочем, может быть, его присутствие в составе делегации связано с тем, что в октябре 2013 года, тогда еще в сане митрополита Саранского и Мордовского, он участвовал в великом освящении Свято-Стефановского собора.

Более всего на приеме порадовала речь врио Главы региона



**На заседании Священного Синода РПЦ 15 июля 2016 года постановили выразить признательность архиепископу Сыктывкарскому и Коми-Зырянскому Питириму и временно исполняющему обязанности Главы Республики Коми С. А. Гапликову за внимание и теплый прием, оказанные Патриарху Московскому и всея Руси Кириллу и сопровождавшим его лицам.**

**Безусловно, за кадром осталась та огромнейшая работа, которая предшествовала встрече Святейшего в Сыктывкаре. Об этом мы решили расспросить архиепископа Питирима:**

**- Мы очень благодарны врио Главы республики Сергею Анатольевичу Гапликову и благотворителям за оказанную помощь. Патриарха Кирилла мы ожидали гораздо позже, в июле, и о визите Святейшего узнали буквально за десять дней до его приезда. В экстренном порядке мы смогли провести подготовку к этому важнейшему для всех православных епархии событию. Прежде всего, побелили Свято-Стефановский кафедральный собор, и к Патриаршей службе он предстал во всей красе как белый лебедь.**

**С большой любовью мы подготовили подарки для Святейшего и членов его делегации, их было более 60 человек.**

**На территории собора впервые была организована видео-трансляция службы, и те, кто не смог попасть внутрь храма, могли видеть Патриарха на огромном экране.**

**Мне довелось сопровождать Святейшего и на прием у врио Главы республики, и в Воркуту. Патриарх хорошо осведомлен о деятельности нашей епархии, его очень порадовало, что в храмах так много молодежи, активно работают сестры милосердия, волонтеры. Отметил Святейший и нашу деятельность в области образования, за последние три года количество тех, кто выбирает православный модуль предмета «Основы религиозных культур и светской этики», возросло с 6 до 25,2%.**

**Визит Патриарха Московского и всея Руси Кирилла прошел на самом высоком уровне и принес огромную духовную радость всем православным верующим Коми края.**

Сергея Гапликова, и даже не столько содержанием – оно было довольно стандартным – сколько тем, как он говорил. Я специально настраивал слух, ведь такие выступления много могут сказать о том, насколько близок к Церкви человек. Нередко высокопоставленного чиновника, как бы благочестиво он ни ставил свечки, выдает написанная кем-то речь, с которой он не справляется, не умея даже правильно расставить ударения. В этом смысле выступление-обращение Гапликова к Святейшему можно оценить на твердую «пятерку» – говорил без бумажки, не переврана православная терминология, ни одной нелепицы, все к месту.

После обеда Святейший сердечно поблагодарил всех и отправился в Воркуту.

**Игорь Иванов,  
главный редактор  
газеты «Вера»  
специально  
для «Колокола Севера».  
Фото автора  
и с официального сайта  
Московского Патриархата.**



## ФЕСТИВАЛЬ «РОССИЯ ВЕРОЮ СИЛЬНА» ОБРЕЛ СВОЙ ГИМН

Приезд Патриарха Московского и Всея Руси Кирилла вдохновил ухтинцев на создание песни. Стихи к духовно-патриотической песне «Россия верою сильна» написал Константин Фрейман, музыку – Светлана Герасимович.

Как рассказал «Коминформ» К. Фрейман, идея написания песни возникла 14 мая после Пасхального фестиваля в Нижнем Олесе. Регент храма свт. Николая Чудотворца поселка Водный Ольга Рыбачева предложила написать песню, обобщающую тематику духовности и патриотизма.

«А так как у нас с ноября 2014 года в Ухте проходит фестиваль духовно-патриотической музыки «Россия верою сильна», то вопрос о названии песни решился сам собой. Попробовал написать стихи и с Божьей помощью сделал это на одном дыхании. Тут же отправил коллеге – композитору Светлане Герасимович, и она воодушевленно начала работу по написанию музыки и подготовке партитуры для хора», – рассказал К. Фрейман.

Уже к 20 мая были готовы и стихи, и музыка, и ноты. «Показали коллегам-певцам и услышали от них готовность помочь в записи песни, – продолжил автор. – Отправили макет аранжировщику Евгению Рябашеву, и он написал фонограмму. Дальше началась работа по записи вокала.

Тогда уже прозвучала идея: что было бы здорово успеть закончить песню к приезду Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла в Сыктывкар. И, слава Богу, нам это удалось. Хотелось бы поблагодарить всех певцов и звукорежиссеров за проделанную работу. А также Сергея Емельянова и священника Ростислава Сенькина за поддержку. В Нижнем Олесе записывал голос в студии Олег Нацаев, а в Ухте все сводил наш друг и коллега Михаил Наджарян. Благодарим Господа за то, что у нас получилось», – заключил К. Фрейман.

В записи песни участвовали солисты: М. Бекаревич, О. Волкова, С. Герасимович, А. Джанелидзе, В. Кикория, Н. Кислицина, Е. Крепышева, А. Рубцова, О. Рыбачева, В. Филлипова, К. Фрейман. Новый гимн можно будет услышать на очередном фестивальном концерте «Россия верою сильна».

**По материалам  
информационного  
агентства «Коминформ».**



# Царские дни в Ухте

Крестные ходы спасут Россию

16-17 июля в Ухте с особой торжественностью прошли мероприятия, приуроченные к Дню памяти святых царственных страстотерпцев. Царские дни посетил архиепископ Сыктывкарский и Коми-Зырянский Питирим. В программе празднований архиерейские службы в храмах города, образовательные чтения и традиционный крестный ход вокруг «жемчужины Севера».

«Вера и память как источники жизни и духовного возрождения» – тема этих дней воспоминаний об обстоятельствах гибели царя и его близких, молитвенного обращения к святой семье и размышлений о том, чему мы можем у них научиться.

На открытии Царских чтений в Свято-Стефановском храме архиепископ Питирим подчеркнул:

– Ведь что такое помазание на царство? Как сказал в Библии пророк Самуил, царю в этот момент дается иное сердце. Мы и ныне слышим немало клеветнических выпадов в адрес Николая II, обвинения его в разных грехах, забывая, что у него была миссия помазанника Божьего, водимого Духом Святым. Русью за всю ее историю правили более 60 великих князей, начиная с равноапостольного князя Владимира. То есть возглавляли государство святые, поэтому оно стало самым передовым в мире, как это было в 1913 году.

Тему миссии помазанника Божия владыка продолжил в своем стихотворении:

*В Кремлевском Успенском Соборе  
На царство помазан был царь.  
Дух Божий подобно Фавору  
Окутал с Причастьем Алтарь.*

*Как сказано в Ветхом Завете:  
Сошел на царя Божий Дух.*

*Бог дал ему новое сердце,  
Пророчества дарственный слух...*

Владыка добавил, что по поводу канонизации царя шли дебаты, однако после решения Церкви все споры прекратились: и это очень важно, это говорит о единстве и любви друг к другу православных.

В Царских чтениях приняли участие священнослужители, педагоги и школьники Ухты. Слушатели смогли узнать немало подробностей из жизни Николая II, его супруги и детей. В царской семье считалось, что важнее всего научить детей – молиться и воздерживаться от греха. Духовное чтение, труд, помощь страждущим – вот чем жили эти истинные христиане.

Настоятель Свято-Стефановского храма протоиерей Евгений Александров отметил: «Невзирая на происки врага рода человеческого, мы сегодня задумываемся о возрождении православной веры в нашей стране. Сегодня у нас есть возможность увидеть духовный потенциал семьи императора, твердую веру и любовь этих людей друг к другу и ближним. Пример царской семьи в воспитании детей особенно важен в том духовном вакууме, который образовался в нашем обществе. Господь требует от нас и вне стен храма быть христианами, поступать по евангельским заповедям и воспитывать детей так, чтобы в них был виден образ Божий».

Завершились чтения выступлением благочинного Сосногорского церковного округа протоиерея Сергея Филиппова. Батюшка исполнил несколько трогательных музыкальных композиций о царственных страстотерпцах, о вере и Церкви, призывающей всех людей ко спасению.

17 июля, в День царя Николая, царицы Александры, царевича Алексея, великих князей Ольги, Татианы, Марии и Анастасии состоялся традиционный крестный ход вокруг Ухты.

Особая торжественность, совместное служение многих священников и их дружный хор голосов, большое скопление прихожан, проникновен-



ные слова памяти о царской семье сопровождали этому шествию. На площади перед Свято-Стефановским храмом архиепископ Питирим вместе с духовенством совершил молебен у иконы Новомучеников и исповедников Российских, а у часовни иконы Богородицы «Неувядаемый цвет» и памятника воинам, павшим в Великой Отечественной войне, – заупокойные службы. Далее архиерей отправился в Троице-Сергиеву Лавру, пообещав помолиться там вместе с Патриархом о всех нас.

Крестный ход прошел привычным маршрутом. Погода на этот раз стояла жаркая. Однако Господь утешал крестоходцев то дуновением свежего

ветерка, то ароматом цветущих трав, то доброй улыбкой и братским отношением рядом идущих людей. Не обошлось и без чудес – при подходе к храму на пр. Зерюнова верующие увидели на небе изображение креста. А уж сколько молитв прозвучало – кто-то вслушивался в песнопения, исполняемые хором, а в конце колонны кто-то сам читал акафист и ему вторили братья по вере.

В этом году крестоходцы намного раньше оказались у храма на проспекте Зерюнова. Здесь их ожидали вдохновляющая проповедь настоятеля храма Новомучеников и исповедников Российских, в земле Коми просиявших, протоиерея Вадима Голубева, великолепный концерт колокольного звона

и угощение. После нелегкого пути чай с мятой и смородиновым листом, бутерброды и бисквиты пришлось очень кстати.

Царские чтения и крестный ход оставили в душе впечатление какого-то необыкновенного духовного путешествия, в котором довелось узнать много нового, восхититься и вдохновиться кристальной чистотой духовной жизни почитаемых святых, преодолеть трудности шествия и разделить со своими братьями и сестрами светлые переживания. Несомненно, добрая традиция Царских чтений и крестного хода должна продолжаться и с каждым годом все больше научать нас любви, кротости, чистоте и милосердию.



## Семья – основа жизни духовной

8 июля, Боровой. Традиционный крестный ход, посвященный святым покровителям супружества – благоверным князю Петру и княгине Февронии.

Чтобы помолиться в День семьи, любви и верности в крохотном поселке Боровом, люди приезжают и из Ухты, и из Сосногорска. А как иначе? Как сказал Господь: «По вере вашей да будет вам». И люди верят, молятся, и Бог отвечает на их молитву.

Многие уже на себе проверили, что святые Петр и Феврония – скорые помощники в любой семейной проблеме, а иным помогают найти супруга. Так начинали ходить в крестный ход в Боровом в одиночку, теперь молятся семьями. Потом рассказывают свои счастливые истории настоятелю храма иерею Роману Ситнику. Эти рассказы похожи друг

на друга. Молодой мужчина не мог встретить свою половинку, а после молитв святым Петру и Февронии в крестном ходе все Господь управил. Души в жене не чают, и сыночка Романом назвали.

Удивительно тепло принимают паломников в Боровом. Отец Сергей Филиппов, сосногорский благочинный, отметил:

– Здесь в маленьком храме все чувствуют себя членами одной семьи, как и должно быть в Церкви. Ведь семья – это основа государства, всей жизни духовной.

Паломники обошли крестным ходом поселок Боровой. У будущего храма помолились, а отец Роман торжественно прочитал Евангелие. И словно Сам Господь посетил это место и поддержал прихожан. Храм уже подвели под купол. Переезжать в новую церковь надеются в следующем году.

## Радуйся, Заступнице щедрая рода христианского!

21 июля, в День явления иконы Пресвятой Богородицы во граде Казани, в поселке Ярега прошел крестный ход.

Казанская икона Божией Матери – одна из самых известных, день ее празднуется трижды в году. Для ярегского храма эти дни – не простые праздники, а престольные. На Божественную литургию, несмотря на будний день, в церковь Казанской иконы Богородицы приехало множество народа из Ухты, Водного. Божественную литургию служили настоятель ярегской церкви о. Ростислав Сенькин и настоятель Свято-Никольского храма о. Павел Рыльченко.

А после службы состоялся крестный ход. Это становится для поселка традицией. Шествие вокруг Яреги с хоругвями и иконами совершают уже второй год подряд. На месте строительства будущей церкви отслужили молебен (пока службы совершают в обычном кирпичном здании). Православные знают: Богородица каждую молитовку слышит и обязательно поможет, особенно в таком добром деле, как возведение храма.



Страницу подготовили Ксения Кравченко,  
Вероника Лудникова.  
Фото Николая Лудникова.

# Дорога В КОЛОКОЛЬНЫЙ ЗВОН

Гость номера

**В храме Новомучеников и исповедников Российских, в земле Коми просиявших, Ухты произошло значительное событие. На колокольню церкви были подняты и установлены 9 колоколов, отлитых в городе Каменск-Уральский. Самый крупный из них, благовестный, весит 1 тонну 140 килограммов. Руководил этой сложнейшей операцией признанный мастер колокольного звона из Архангельска Владимир Петровский.**

Но установить колокола мало, надо ведь кому-то в них и звонить. И целую неделю Владимир Петровский обучал желающих премудростям звонов. Сначала – теория, а потом практика, по окончании курса ухтинские звонари получили сертификаты от мэтра. Мы же не могли упустить такую возможность и встретились с Владимиром Марьяновичем, чтобы поближе познакомиться с известным мастером.

**Почему начали заниматься колокольными звонами?**

– Господь привел, иначе и быть не могло. Очень много было отдано музыке, джазовой прежде всего. Играл на ударных инструментах. Но в 1990-е это перестало быть востребованным, надо было искать себя в чем-то другом. И супруга Вера предложила пройти курсы экскурсоводов. Учился 9 месяцев, а потом стал сопровождать путешественников в музей деревянного зодчества и народного искусства «Малые Карелы». Там представлена старинная архитектура северных районов России, порядка 100 построек – гражданских, общественных, есть, конечно, и храмы. И в них сохранились старые колокола, но звонить было некому. Предложили мне, ведь я музыкант. Так в 1986 году я начал изучать искусство колокольного звона. Учиться было особенно не у кого, в основном читал литературу, слушал старые пластинки, у меня сейчас уже собрана огромная фонотека. Постепенно я стал проникаться красотой этой древней русской традиции, приходил опыт, которым стараюсь делиться с поклонниками колокольного звона. Создал школу звонарей и даже новое направление в искусстве – «Современная колокольная музыка». Люди по-разному приходят к Богу, кто-то как раз через красоту православных звонов.

**Ваши курсы звонарей привлекли немало ухтинцев. Что за устройство Вы привезли для своих учеников?**

– Это специальный тренажер для отработки мышечной памяти. На нем можно изучить все звоны – от благовеста до праздничного, отработать все движения, чтобы потом уже переходить

на колокольню. Люди разные, и, пожалуй, не всем понравился бы звон с утра до вечера. Потому смиренно отработываем технику на тренажере, а уж потом демонстрируем навыки. В Ухте 14 человек сдали экзамен, так что за Вашу колокольню я спокоен.

**Вы категорически против всяких электронных звонов?**

– В них нет души, а как без этого? Ведь колокольный звон – это глас Божий, как можно эту миссию машине перепоручать? Это как с людьми, ты хоть в самые золоченные облачения обрядись, но если в душе пусто, то какой смысл... Мне говорят, надо идти в ногу со временем. Так мы далеко можем уйти и от русских традиций, и от Православия.

**Колокольня храма Новомучеников и исповедников Российских, в земле Коми просиявших, в Ухте стала 180-й Вашей работой. Наверное, уже все идет по отлаженному плану или есть в каждом храме какие-то нюансы?**

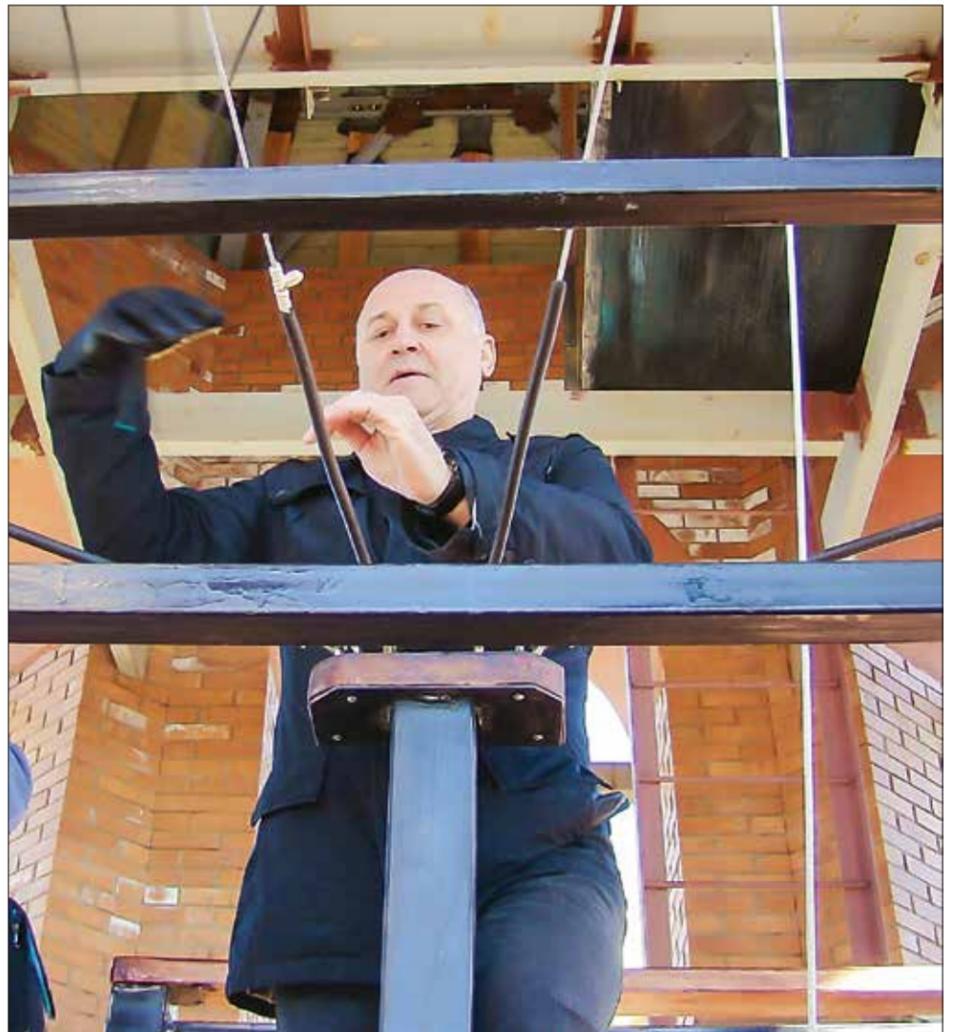
– Каждая работа интересна по-своему. Очень мало архитекторов обращается к мастерам по установке колоколов, чтобы учесть, какие балки заводятся, на какой высоте. Потому в основном приезжаешь и все начинаешь выстраивать сам, делать специальные развесы. Особенно тяжело, когда покупают колокола плохого качества. Такое, к сожалению, бывает, пытаются сэкономить, а звучание нигде не годится. В Ухте отличные колокола, и, думаю, на концерте ухтинцы в этом убедились.

**География Вашей деятельности, судя по отмеченным на сайте колокольным работам, широчайшая. А какие вспоминаются больше всего?**

– Прежде всего, в Спасо-Преображенском Соловецком монастыре. Соборная колокольня – высотой 30 метров. Никаких приспособлений. Колокол весом 660 килограммов поднимали практически вручную. Сами придумывали полиспасты, блоки какие-то приспособлявали. Но ничего, с Божией помощью справились. Это сейчас любые техника и устройства к твоим услугам.

Именно тогда в 1992 году в Соловецкой обители, в дни торжеств, посвященных обретению мощей основателей – святых Зосимы, Германа и Савватия, Патриарх Московский и всея Руси Алексий II благословил меня на дальнейшее возрождение звонов в храмах и монастырях Русской Православной Церкви.

Ездить по миру мне приходится много, у меня до сентября все расписано. Вскоре отправляюсь в Лондон. В Успенском соборе Сурожской епархии, где служил митрополит Антоний, проводится капитальная реконструкция колокольни, а я занимаюсь обустройством православной звонницы. История очень интересная. Ведь этот храм был подарен владыке Антонию, но построен как



**Владимир Марьянович Петровский, профессиональный музыкант, мастер колокольного звона, старший звонарь храма Успения Пресвятой Богородицы г. Архангельск, действительный член Ассоциации колокольного искусства России, член Российского авторского общества, поэт и композитор.**

Родился 14 марта 1957 года в г. Березники Пермского края, окончил Архангельское музыкальное училище по классу ударных инструментов.

Является создателем первой в России профессиональной школы звонарей на базе музея «Малые Карелы».

Автор первых в России авторских колокольных пластинок и компакт-дисков «Звоны северные». Пишет песни и выступает с авторской программой «Размышления у храма».

Создатель и организатор колокольных фестивалей: в музее «Малые Карелы» (г. Архангельск), «Преображение» (г. Ярославль), «Алексеевские перезвоны» (Татарстан), «Каменск-Уральский – колокольная столица», «Колокольные звоны Усолья» (Пермский край), «Диканские перезвоны» на Полтавщине.

В 2008 году Патриархом Московским и всея Руси Алексием II награжден орденом св. прп. Сергия Радонежского за труды по возрождению православных звонов России.

<http://petrovskij.com>

католический. Нынешний архиерей Сурожской епархии архиепископ Елисей решил все сделать по-православному: поставить иконостас, убрать балконы – и хотя бы, чтобы зазвучали в Лондоне русские звоны. Работа проходит непросто, англичане – дотошный народ. Мне пришлось им все расчерчивать до последнего винтика, привез им записи. Даже предложил съездить в Бари, где я тоже занимался установкой колоколов. И, кстати, родилась идея – изобразить на одном колоколе, весом 90 килограмм, профиль королевы Великобритании Елизаветы II, ей как раз 90 лет. Эта идея так понравилась, что власти Лондона согласились на переоборудование здания храма и часовни. Завершить планируют в октябре к юбилею 300-летия Русского Православия на Британских островах.

**А что для Вас значит колокольный звон?**

– Это моя жизнь. Как проснулся, так день прошел. Новые композиции, колокола, развитие – это прекрасно. Зашел в красоту – сотворил красоту. Я человек творческий, в этой работе я нашел все. В свои почти уже 60 лет веду активный образ жизни. Недаром говорят, что колокольный звон помогает при всяких хворях, на моих концертах очень много мамочек с грудничками. Я сам под колокольным звоном чищуся. Жаль, пока не получается написать о стольких событиях в своей жизни! У меня даже название есть – «Дорога в колокольный звон», и, думаю, придет время, и возьмусь за перо.

**Беседовала Вероника Лудникова.  
Фото Николая Лудникова.**



## Благовест – в День жен-мироносиц

**Удивительный по красоте праздник подарил ухтинцам известный мастер колокольного звона Владимир Петровский. В День жен-мироносиц в храме Новомучеников и исповедников Российских, в земле Коми просиявших, Ухты состоялся большой концерт. Почетным гостем праздничного мероприятия стал архиепископ Сыктывкарский и Коми-Зырянский Питирим.**

Уже задолго до концерта у церкви на проспекте Зерюнова стал собираться народ. Многие ухтинцы и гости города пришли всей семьей, с детьми. Такое уникальное мероприятие в Ухте проводили впервые. Слушатели смогли не только насладиться звуком новых компанов (как их называют профессионалы) и мастерством мэтра колокольного звона, но и узнать побольше об этой замечательной православной традиции. В программе В. М. Петровского прозвучали самые

разные колокольные звоны, какие-то из них у людей на слуху, но скорее по телерадиопередачам, потому что такого профессионального исполнения большинству слушать не приходилось.

На открытии прозвучал «Благовест», а завершился концерт праздничным торжественным трезвоном. Всего слушатели смогли познакомиться с девятью русскими звонами, о каждом из них подробно рассказали в программе, озвучил текст ведущий Константин Фрейман.

– Звоны были во все времена, и в тяжелые, и в радостные. И дай Бог, чтобы на Руси звучал малиновый звон, а не звон набата, – подчеркнул архиепископ Питирим в своем приветственном слове к участникам и зрителям концерта. – Для меня звон – это радость, полнота человеческого бытия, духовно-нравственного здоровья всей нации.

Мастера колокольного звона Владимира Петровского публика встретила бурными аплодис-

ментами. Он обратился к зрителям со словами:

– Сегодня исторический момент не только для вашего города, но и для всей России. Еще одна колокольня, еще одна свеча зажглась на православной земле. Ведь звон – это глас Божий, который летит к каждому из нас и приглашает в храм к Богу, к молитве и покаянию.

Гость из Архангельска поздравил всех православных христианок с праздником жен-мироносиц. Он подчеркнул:

– Сегодня колокола звучали и в вашу честь. Мира вам, благоденствия и всего самого доброго!

Прихожане храма Новомучеников и исповедников Российских, в земле Коми просиявших, сердечно благодарят Сергея Александровича Кулешова и его семью, благодаря их помощи состоялся замечательный концерт колокольного звона в Ухте.

<https://vk.com/club60484570>



# «Будем радоваться Божьему в людях...»

## Творческие встречи

21 мая в Центральной библиотеке г. Ухты прошел литературно-музыкальный вечер, посвященный святителю Николаю Чудотворцу «За святым Николой в горний дом». Послушать о чудесах Божьего угодника, поговорить о крестных ходах и пообщаться с единомышленниками пожелали многие ухтинцы.

Знаменательно, что творческое мероприятие в честь великого чудотворца началось с небольшого чуда — возникли проблемы со звуковым оборудованием, но благодаря друзьям и единомышленникам из Дома молодежи нашли и аппаратуру, и звукорежиссера. Погода стояла на редкость жаркая, но это не помешало всем заинтересованным людям посетить фотовыставку Николая Лудникова, посвященную православным местам и святыням России, и вечер, организованный редакцией газеты «Колокол Севера». Взрослые, дети, пенсионеры, музыканты, журналисты, поэты и писатели — все слетелись на творческий огонек.

В преддверии дня Николая Угодника нельзя было не вспомнить о приближающемся Великокорецком крестном ходе, в котором чувствуется икона великого святого. Об этом ежегодном крестном шествии и других не менее известных крестных ходах поведал всем присутствующим православный писатель Николай Лудников. Для начинающих паломников было рассказано об истории крестных ходов, их особенностях и географии. Гости с интересом рассматривали многочисленные фотографии и слушали истории из жизни паломников.

Любой крестный ход, будь то малый или многодневный путь, оставляет в душе каждого верующего особый след. Атмосфера продолжительного молитвенного шествия, необыкновенное единение людей, возможность отрешиться от мирских забот и ненадолго полностью посвятить себя Богу — все это наполняет сердце возвышенными чувствами и заставляет стремиться снова оказаться в молитвенном странствии. Писатель Н. Лудников поделился своими воспоминаниями о Царском крестном ходе в Екатеринбурге, о празднованиях в Суре юбилея прославления праведного Иоанна Кронштадтского, где ему довелось побывать. И, конечно, о Великокорецком крестном ходе, который он смог преодолеть 11 раз. Шествие на Великую



Анна Андрейченко исполняет духовный стих «Бедная птичка».

— это и испытание на выносливость, и приобщение к старинной христианской традиции, и опыт настоящей молитвенной жизни в течение 6 дней. Как водится, встречая трудности и препятствия в пути, верующие молятся святому Николаю Угоднику, и тот не медлит оказать помощь, утешить, поддержать, совершая чудеса. Участники встречи смогли окунуться в удивительный мир православного паломничества, не похожего ни на что другое.

Прозвучали замечательные стихи поэтессы Натальи Завариной, настроившие слушателей на возвышенный лад и еще раз доказавшие, что в Ухте есть настоящие мастера слова. В музыкальной части вечера лауреаты российских и международных конкурсов исполнили трогательные композиции о любви к Богу, Родине, матери. Мастерство вокалистов и неподдельная искренность текстов тронули сердца слушателей.

Желающие отправиться в крестное шествие узнали, как правильно подготовиться, получили советы, наставления и предостережения. Главное, всегда нужно помнить, что все преодолимо, любые трудности устраняются, если рядом друзья, единомышленники, братья и сестры по вере.

Завершился литературно-музыкальный

вечер песней Сергея Трофимова в исполнении талантливого певца Константина Фреймана. Это была замечательная прощальная нота — чудесная музыка и слова о вере, любви к ближним и Богу напоследок порадовали и согрели сердца гостей мероприятия:

**Будем радоваться Божьему  
В людях и добром дорожить  
Будем ради тех, кто дорог нам,  
Будем жить!**

Редакция газеты «Колокол Севера» сердечно благодарит музыкантов Екатерину Григорьеву и ее учениц Анну Андрейченко, Ирину Керенчук, Амиру Амирову, а также Елизавету Чупрову, Константина Фреймана, звукорежиссера Вадима Жедь и директора Дома молодежи Ольгу Быкову, поэтессу Наталью Заварину, директора Центральной библиотеки Ольгу Ткаченко и сотрудницу ЦПБ Татьяну Рожкову за помощь в организации программы «За святым Николой в горний дом».

Ксения Кравченко.  
Фото Светланы Артеевой  
и Галины Башкировой.



Константин Фрейман.

## Рассказ

Проси Николаю, а он Спасу скажет.  
Русская поговорка.

Могут ли святые шутить? Этим вопросом я озадачилась после случая, который произошел со мной на Николу Вешнего. Особой нужды в деньгах мы, слава Богу, не испытываем, но и лишнего не имеем. А так хотелось серьги с янтарем купить, а еще фарфоровую статуэтку. Вот и стала я просить своего любимого святого — Николая Мирликийского — в его праздник послать мне денег. Точную сумму постеснялась назвать, а так, в общем, нужны, мол, деньги, пошли их мне, дорогой угодничек Божий, и точка. Вера в его помощь у меня крепкая, и со спокойной душой вернулась я после Божественной литургии и молебна святому на дачу.

После обеда взялась за обработку клубничной грядки. Напеваая прицепившийся еще в автобусе мотивчик, я принялась рылнить почву между ягодными кустиками. И вдруг из под моей руки выкатилась монетка. Она была вся черная от налипшей земли. Почистив ее, я увидела позеленевшую от времени медную монету 18 века и отчетливую надпись «Денга». Эту грядку я обихаживала уже много раз, но монета обнаружилась только сегодня. Святитель Николай считается скорым помощником, просила денег — вот они тебе, даже написано — «Ден-

## ДЕНЬГА

га». Такие монеты продаются в нашем старинном городе, как говорится, на каждом углу и стоят не больше 100 рублей. Пошутить надо мной мой любимый Николай Угодник. Мы оценили шутку и целый день веселили друзей, рассказывая об этом происшествии, и демонстрировали старинную денгу.

На следующий день пришлось поехать в город по делам, а заодно нужно было забрать там мобильный телефон мужа, который он забыл дома. Однако телефона в квартире не было. Я обследовала буквально каждый ее метр, но тщетно. Пришлось констатировать, что телефон мы потеряли, а купить новый на пенсию было проблематично. Оставалась еще маленькая надежда на то, что он все-таки на даче, которую я так же тщательно осмотрела накануне. Вернувшись из города, я снова принялась за поиски.

— Святитель Николай! Мне не до шуток, помогай! — просила я любимого святого. — Денег на новый телефон нет, а жить без него трудно, сам знаешь!

Вспомнив до мельчайших подробностей тот день, когда мы обнаружили пропажу, я, взяв в руки палку, которая служила внукам мушкетерской шпагой, пошла по маршруту мужа в то злуполучное утро.

— Было прохладно, и мы решили

затопить печь, — вспоминала я. — Муж пошел за дровами во двор. — Подойдя к поленнице, я пошарила «шпагой» в траве, тщательно все осмотрела, но, увы!

Одна благочестивая женщина как-то посоветовала мне читать «Символ веры», когда что-то потеряешь.

— Верую во единого Бога Отца, Вседержителя, — начала я молитву. Вспомнилось, что потом муж пошел в дровяник за сухими дровами и берестой для растопки печи, и, продолжая молиться, я направилась туда. По пути палкой шарилась в траве около тропинки. — И во единого Господа Иисуса Христа, — говорила я громко, заглядывая под кусты смородины. — И в Духа Святого, — продолжала я свой путь к дровянику.

Земляной пол сарая был засыпан опилками и мелкими щепками. Следя по пути мужа, я низко наклонилась в дровянике, чтобы не удариться о притолоку, не переставая разгребать палкой-«шпагой» дровяную труху перед собой и молиться.

— Чаю воскресения мертвых, и жизни будущего века. Аминь, — пробормотала я и хотела сделать очередной шаг, но вдруг увидела черный блестящий корпус мобильного телефона. Давно умолкший, истративший электрический заряд, он едва не угодил под мой башмак.



— Муж резко наклонился, и телефон выскользнул из нагрудного кармана куртки, — полностью восстановила я картину происшествия.

Это было настоящим чудом! После пропажи муж много раз проходил этим маршрутом и не раздавил телефон, который валялся на полу, под опилками, но и не увидел его. Он ругал себя за безалаберность, меня и внуков за все подряд и целый день был не в духе. Теперь я понимаю, что надо было не раздражаться и ругаться, а молиться.

И все же. Шутит святитель Николай, когда послал мне денгу, или есть в этом какой-то смысл? «Не все сбывается, что желается», — говорила моя бабушка. А желались мне статуэтка да очередная побрякушка. Теперь я

со смехом вспоминаю, как обмирала у витрины, на которой лежали серьги с солнечным камушком. Даже несколько раз примеряла их. Не все желаемое полезно, а многое даже просто бесполезно для нашей земной жизни, тем более для будущего века. Телефон же в деревне нам, пожилым и не очень здоровым людям, необходим. Видят святые наши нужды и помогают нам!

Монетку с надписью «Денга» я положила к иконке святителя Николая на божнице. Она была явлена мне, наверное, для того, чтобы мы, наконец, поняли, что нужно просто молиться, а как нам помочь, Господь знает лучше.

Елена Шилова.  
Рисунок Ксении Кравченко.

## Культура

С 27 апреля по 1 мая в Ухте проходил 1-й открытый межрегиональный фестиваль самодеятельных творческих коллективов и исполнителей ООО «Газпром трансгаз Ухта» «Серебряные кружева».

Ничего столь грандиозного наш город не знал в последние годы. Если быть справедливым до конца, в «жемчужине Севера», пожалуй, подобного мероприятия раньше и не проводилось. О масштабности фестиваля говорит тот факт, что в нем приняли участие свыше 430 талантливых артистов из Архангельской, Вологодской, Ярославской областей и Республики Коми.

В Ухте выступили коллективы и исполнители из Мышкина, Шексны, Архангельска, Сыктывкара, Микуни, Ухты, Яреги, Водного, Вуктыла, Воркуты, Приводино, Грязовца, Нюксеницы. В программе фестиваля было заявлено 80 творческих номеров в номинациях - вокал, инструментальное соло, вокальные и вокально-инструментальные ансамбли, народная, эстрадная, современная хореография, фольклор, оригинальный жанр.

Сцена фестиваля объединила участников разных возрастов, музыкальных предпочтений и направлений. И достаточно было посмотреть на счастливые лица конкурсантов фестиваля и становилось понятно, в каком восторге они от самого участия в этом мегапроекте.

Меня, достаточно искушенного зрителя, поразил уровень организации грандиозного действия на прекрасной концертной площадке спорткомплекса «Буревестник», любезно предоставленной УГТУ (ректор Николай Денисович Цхадая). Очень представительным был состав жюри фестиваля. Среди гостей известные деятели культуры, а возглавил его народный артист России Дмитрий Маликов.

Важно отметить, что основное предназначение столь авторитетного жюри было даже не в оценке уровня подготовки того или иного артиста или коллектива, а в обучении юных дарований всему тому, что умеют сами мастера культуры. Было организовано несколько мастер-классов по вокалу, современной и народной хореографии, спортивным и бальным танцам. На различных площадках города мэтры Дмитрий Маликов, Владислав Кузьмин (хореограф-постановщик федеральных телепроектов и шоу), Наталья Баннова (народная артистка РФ) щедро делились с молодыми дарованиями секретами своего мастерства. Такие встречи запоминаются на всю жизнь, нашим деткам был дан некий камертон высочайшего уровня, на чистоту звука которого они и будут ориентироваться в дальнейшей своей творческой карьере.

О том, насколько это важно, приобщать нашу молодежь к высокому искусству, я знаю не понаслышке, были в жизни и у меня встречи с великими артистами, творчество которых оставило неизгладимый след в памяти и душе.

В последний конкурсный день

*В настоящее время в России существуют два культурных направления – одно базируется на народных традициях и классике, другое – прозападное, пытается копировать американские образцы в музыке, кино и так далее. Вот это прозападное сообщество, кстати говоря, очень небольшое количественно, и формирует, к сожалению, всю культурную парадигму нашего государства. И пока эта искусственная надстройка не будет смещена с развлекательного олимпа, перспективы подлинного культурного развития страны будут весьма призрачными, более того, будет идти дальнейшая деградация. Достаточно посмотреть и послушать гламурные новости на любом информационном канале. И это беда не только для культуры России, это беда для общества, для всей страны, поскольку активно воспитываемое в данном поле молодое поколение может превратиться в лучшем случае в инфантильное стадо, которому будет безразлично все, кроме своего благополучия. А это уничтожение России как независимого государства, потеря суверенитета, веры православной.*

*Но, слава Богу, не все так плохо в нашем Отечестве, сохранилось богатейшее русское и советское наследие культурных традиций в музыке, песенном творчестве, прозе и поэзии. На любом местном или региональном фестивале представлено огромное количество подлинных талантов, чей профессиональный и исполнительский уровень порой значительно выше, нежели у признанных «звезд» современной эстрады. В этой связи хочу рассказать об одном из значительных культурных событий Республики Коми, да, пожалуй, и всей России.*

# «СЕРЕБРЯНЫЕ КРУЖЕВА» В «ЖЕМЧУЖИНЕ СЕВЕРА»



состоялась пресс-конференция организаторов и гостей фестиваля с республиканской прессой. На вопросы журналистов ответили: генеральный директор ООО «Газпром трансгаз Ухта» Александр Гайворонский, народный артист РФ Дмитрий Маликов и заместитель министра культуры, туризма и архивного дела Республики Коми Марина Метелёва. Марина Николаевна высоко оценила новый творческий проект «Газпром трансгаз Ухта», особенно отметив, что такое начинание не может быть разовым, данный конкурс должен иметь свое дальнейшее развитие.

Председателю жюри фестиваля «Серебряные кружева» Дмитрию Маликову я задал вопрос: «Как Вы относитесь к такой тенденции, что все больше наших артистов, как маститых, так и начинающих, исполняют свои но-

мера на иностранных языках? Не наносит ли подобный подход урон нашей самобытности и культуре в целом?».

Вопрос был в известной степени провокационным, и Дмитрий умело вышел из непростой ситуации, сказав, что русский язык для западного слушателя недостаточно мелодичен. Чтобы завоевывать высокие места на престижных европейских конкурсах, по его мнению, надо исполнять произведения на английском языке. Я придерживаюсь противоположной точки зрения, но спорить с мэтром нашей эстрады не стал.

Станет ли традиционным фестиваль «Серебряные кружева»? На этот вопрос генеральный директор ООО «Газпром трансгаз Ухта» Александр Гайворонский ответил утвердительно, сообщив, что мероприятие будет проводиться раз в два года.

Мы поинтересовались: «Кто может стать участником фестиваля?». И Александр Викторович ответил:

- Традиционно предпочтение отдается сотрудникам и детям работников компании и создания достойной конкурентной среды принимали к участию и заявки всех желающих исполнителей. Так что у талантливых вокалистов и танцоров, даже если они не имеют отношения к «Газпрому», есть шанс стать участником межрегионального фестиваля, главное – пройти отборочный тур.

В заключительном слове председатель жюри Дмитрий Маликов высоко оценил уровень выступающих коллективов, поблагодарил организаторов фестиваля за проделанную огромную работу.

Самым долгожданным событием стала церемония награждения лауре-

атов фестиваля, а лучшие концертные номера и выступления вошли в программу гала-концерта, которая была сплетена серебряными кружевами исключительно в патриотических традициях русского народа. Достаточно сказать, что открыли это грандиозное действо молитвой Богородице. Так начали свою фольклорную зарисовку «Наши традиции. Пасхальная радость» артисты из детского ансамбля «Боркунцы» из Нюксеницы. Этот праздничный номер накануне Святой Пасхи был просто попаданием в десятку. Создан он по экспедиционным материалам, собранным в Вологодской области. Хочется от всей души сказать «браво» и юным певцам, и Сергею и Александре Семеновым, поставившим этот номер. Неудивительно, что именно «Боркунцы» одержали безоговорочную победу в номинации «Фольклор» (в возрастной категории 11–16 лет).

Обладателем гран-при в номинации «Эстрадная хореография» стал танцевальный коллектив «United BIT» из Ухты. В номинации «Народная хореография» (в возрастной категории 11–16 лет) высшую награду фестиваля вручили поклонникам индийского танца из ансамбля «Лакшми» (поселок Приводино).

В своем заключительном слове Александр Гайворонский, поблагодарил организаторов, участников фестиваля за тот труд и силы, которые они вложили в создание общего праздника.

Естественно, за кадром осталось множество мелочей по приему, размещению, питанию, организации досуга для сотен гостей. Однако даже не видя воочию всю эту работу, я отчужденно представляю, насколько грандиозный объем был проделан всеми структурами градообразующего предприятия, чтобы достойно провести фестиваль. Естественно, назвать каждого из организаторов и помощников невозможно, поэтому хочу поблагодарить от имени ухтинцев всех тех, кто участвовал в подготовке и реализации данного проекта, низкий им поклон и огромное спасибо!

По центральному каналу часто крутят ролик со слоганом «Газпром – национальное достояние». Я с определенной долей скептицизма смотрел на эту рекламу. Наблюдая же последнее время, какое участие принимает «Газпром трансгаз Ухта» в жизни города, в самых различных социальных проектах, понимаешь, что генеральная линия компании действительно направлена на благо государства. Потому хочется отметить тот значительный вклад, который вносит предприятие и в культурную жизнь республики, материально помогая на местах, в глубинке, энтузиастам-преподавателям бережно сохранять русскую культуру, прививая ее подрастающему поколению.

Фестиваль «Серебряные кружева» станет традиционным и вновь соберет участников через два года. Новая встреча самодеятельных и творческих коллективов и исполнителей ООО «Газпром трансгаз Ухта» состоится в 2018 году.

**Николай Лудников.**  
Фото с сайта  
«Газпром трансгаз Ухта».



Выступает ансамбль «Боркунцы».



«Ухтинский сувенир».



# ЛЕТНЕЕ ЗНАКОМСТВО

## По законам милосердия

В июле на базе конноспортивного клуба «Планета-Университет», которому оказывает финансовую поддержку ООО «НИПИ нефти и газа УГТУ», проходила акция «Интересное знакомство». Суть проекта – дать возможность детям-инвалидам пообщаться с внешним миром. Организовали это замечательное мероприятие молодые ухтинцы из общественного объединения «Георгиевские волонтеры РК».

Волонтеры создали группу «ВКонтакте» «Интересное знакомство» и своим энтузиазмом привлекли немало сторонников. Среди них – врачи, фотографы и, конечно, мамы и папы особенных детей. Руководитель КСК «Планета-Университет» Екатерина Шомесова решила поддержать инициативу.

В течение июля каждую неделю на базу конноспортивного клуба в Шуда-

ге приезжали волонтеры и родители с детьми. Иппотерапия – известный метод реабилитации, в основе которого лежат занятия верховой ездой. Тесное общение с лошадьми самым положительным образом влияет на психику и улучшает общее состояние пациентов. Не все из маленьких ухтинцев могут сидеть на лошади и пони, но погладить, покормить чем-то вкусеньким – удовольствие, доступное каждому. Надо было видеть радостные глаза ребят, которые в эти минуты во всей полноте ощущали себя частью мировой гармонии.

– Очень хотелось бы, чтобы особенные дети не чувствовали себя в чем-то ущемленными, не жили запертыми в четырех стенах, – рассказывает председатель объединения «Георгиевские волонтеры РК» Елена Фомчина. – Необходимо менять мировоззрение людей, которые порой до сих пор негативно относятся к инвалидам. Думаю, что такие акции нужны и особенным детям, и нам, внешне здоровым людям, – это общение делает нас другими.

Сама Елена испытала на себе, каково это жить с ограниченными возможностями. После страшной



аварии она долгое время провела в инвалидном кресле и заново училась ходить и говорить. Потому проблемы инвалидов ей очень близки и понятны. И она всем сердцем стремится помочь этим людям, сделать их мир хоть чуточку краше.

«Георгиевских волонтеров» объединило общее дело. Ребята помогали искать заблудившегося в лесу человека. А потом решили, что их помощь очень нужна многим. Среди них люди самых разных профессий,

которые в свободное от работы время помогают тем, кто в этом нуждается.

В феврале этого года «Георгиевские волонтеры РК» впервые провели масштабный городской праздник в Детском парке. Назвали дружелюбное мероприятие «Соединение сердец». Дети и взрослые смогли повеселиться, поиграть с собаками, попить чаю и почувствовать себя членами большой дружной семьи.

Волонтеры помогают не только детям с ограниченными возмож-

ностями, но и одиноким, пожилым людям, нуждающимся в поддержке. Так уже несколько месяцев они спускают-поднимают в коляске инвалида, живущего на 3-м этаже, чтобы доставить в больницу и обратно. Желающие оказать помощь объединению «Георгиевские волонтеры РК» и поучаствовать в акциях могут звонить Елене Фомчине: 89129457429.

Фото Сергея Тархова.



## Подари радость ближним!

7 мая в развлекательном комплексе «Белые ночи» прошел удивительный праздник для малообеспеченных и многодетных семей, организованный православной службой «Милосердие» Свято-Никольского храма Ухты. Это мероприятие в рамках благотворительного марафона «Подари радость на Пасху» прошло впервые и стало настоящим сюрпризом для детей и взрослых.

– Благотворительный марафон «Подари радость на Пасху» становится в Ухте все более массовым, – рассказывает руководитель службы «Милосердие» Александра Чернякова. – Многие горожане считают своим долгом помочь ближним и охотно жертвуют средства на подарки к Светлому Христову Воскресению. Благодаря этим неравнодушным людям нам удалось собрать 55500 рублей, практически не прибегая к помощи крупных благотворителей. Потому в этом году мы смогли не только приехать с пасхальными подарками в больницу, психоневрологический интернат, приют, но и провести два новых мероприятия. На территории часовни Владимирской иконы Божией Матери после молебна мы накрыли праздничный стол для бездомных. Их пришло 32 человека. Непременным условием участия было прийти трезвым, и гости его выполнили. А сегодня мы пригласили наших подопечных мамочек с детьми в ресторан «Белые ночи» (руководитель заведения А. И. Ризаханов любезно предоставил помещение на благотворительной основе).

Зал был нарядно украшен цветами и воздушными шариками, на столах – морс, куличи, пасхальные яйца, сладости и фрукты. Все это куплено на средства ухтинцев – участников благотворительного марафона.

Настоятель Свято-Никольского храма иеромонах Кирилл Депеншидт поздравил собравшихся с Пасхой Господней:

– В эти святые дни хочу пожелать всем добра, радости, мира и сил, чтобы преодолевать те жизненные препятствия, которые встают на пути. И преодолевать их смиренно, с любовью, отвечая на зло – добром. И тогда вокруг нас будет светлее.

Прихожане Свято-Никольского храма вместе с воспитанниками воскресной школы подготовили праздничный концерт со стихами и песнями, а девочки из студии «Белая ворона» (хореограф Алия Макарова) представили две танцевальные композиции.

А как же в такой веселый вечер без игр? Тут и катание яиц, и веселые эстафеты. Но настоящий восторг детворы вызвало шоу мыльных пузырей, которое показали Олег и Людмила Ельцовы. Действо завораживающее. Из ничего появляются удивительные фигуры, которые тут же, по мановению волшебной (а как иначе?) палочки исчезают у тебя на глазах. Ребята не только смогли посмотреть, но и принять участие в шоу. Желающие даже побывали внутри огромного переливающегося мыльного пузыря.

Каждая семья получила в конце вечера пасхальный подарок в красочной упаковке. Но на этом служба «Милосердие», конечно, не прощается со своими подопечными. Каждый, кто нуждается в помощи, должен знать, что он не одинок и в трудной финансовой ситуации может обратиться в социальный отдел Свято-Никольского храма по телефону 89125460631.

Фото Николая Лудникова.

## Семья помогает семье

В Территориальном центре социальной помощи семье и детям прошла благотворительная ярмарка, организованная социальным отделом храма Новомучеников и исповедников Российских, в земле Коми просиявших. Здесь можно было бесплатно подобрать необходимую одежду для детей и взрослых на любую погоду.

Как рассказала заведующая отделением помощи женщинам, оказавшимся в трудной жизненной ситуации, Чулпан Турובה, эти ярмарки пользуются большим спросом у горожан, особенно у многодетных. Ведь детки быстро растут, а купить одежду сегодня не каждому по карману. Благодаря содействию центра нуждающимся помогут не только одеждой и обувью, но и продуктами, мебелью, бытовой техникой. Таких обращений порой поступает до 50 в месяц. И на помощь госорганам сегодня приходят социальные отделы храмов.

7–8 июня свою акцию провели прихожане церкви Новомучеников и исповедников Российских, в земле Коми просиявших. Соцотдел храма назван в честь святых Веры, Надежды, Любви и Софии. По благословению настоятеля церкви отца Вадима Голубева волонтеры трудятся уже два года: собирают одежду, продукты для малоимущих, оказывают помощь нуждающимся на дому. А 7 июня решили провести ярмарку и небольшой спортивный праздник со сладкими призами для детей.

– Мне очень нравится помогать людям, – призналась руководитель соцотдела храма Надежда Русанова. – Сколько счастья в детских глазах, когда даришь им игрушки! В Ухте много

неравнодушных людей, благодаря которым мы можем помочь тем, кто нуждается. Люди должны знать, что они не одиноки в своей беде.

Благотворительной деятельностью Надежда занимается достаточно давно. Она является координатором группы общественной организации «Много детей» на сайте «ВКонтакте». У Надежды трое детей, и потому все проблемы таких семей ей хорошо знакомы. Начинать просто с обмена вещами: у тебя детки подросли, отдай другому. Потом стали проводить общегородские акции, такие как «Семья помогает семье», в которой приняли участие неравнодушные ухтинцы. Многие изменились для Надежды и с приходом в храм:

– После Святого Крещения почувствовала удивительное спокойствие. Храм – мой второй дом, сюда очень любим приходить всей семьей. И даже когда я просто поливаю цветы на территории, испытываю умиротворение, чувствую себя под Божией защитой.

Неудивительно, что Надежда занялась организацией социального отдела при храме. Уже сейчас под постоянным патронажем волонтеров находятся 10 малообеспеченных семей, которым ежемесячно оказывается помощь одеждой и продуктами. В планах волонтеров – проведение общественных акций, мероприятий для детей и взрослых и, конечно, поддержка нуждающихся.

За помощью можно обращаться в соцотдел храма Новомучеников и исповедников Российских, в земле Коми просиявших, по телефону 89041082284.

Фото предоставлено Территориальным центром социальной помощи семье и детям.



Страницу подготовила Вероника Лудникова.



# Ратники – выпускники

## Простые истины

Сколько школьников и студентов выпускается каждый год из учебных заведений страны! Но этот выпускной был особенным и для Ухты, и для нашей газеты «Колокол Севера», и, конечно, для самих виновников торжества. Ребята из военно-патриотического клуба «Ратник» Свято-Стефановского храма Ухты завершили четырехлетнее обучение в воскресной школе.

Идея создания клуба родилась в 2012 году, на православной летней площадке, которая два года организовывалась при Свято-Стефановской церкви. Дети буквально не хотели расходиться по домам. Так один из организаторов площадки, главный редактор газеты «Колокол Севера» Николай Лудников предложил создать военно-патриотический клуб для детей, настоятель протоиерей Евгений Александров горячо поддержал эту идею и предложил очень красивое название «Ратник». Уже в сентябре сюда пришло немало ребят.

Целью создания нового клуба было воспитание детей в духе патриотизма и веры предков. Главным предметом стали «Основы православной культуры» (преподаватель Нина Харченко), а дополнительно ребята

могли изучать «Историю Отечества» (преподаватели Николай Лудников и Лариса Симонюк), заниматься рукопашным боем. А еще проводилась масса интересных мероприятий – беседы с батюшками, встречи с интересными людьми, праздники, спектакли, мастер-классы, выставки, походы в музей и на стрельбища. Так пролетели четыре года. И вот настал момент прощания. Но, конечно, мы очень надеемся, что не с храмом и не с верой. Все-таки за четыре года наверняка в душах ребят должны были прорасти ростки любви к Православию.

На выпускном мама двух «ратников» Наташи и Юры Елена Рочева призналась, что учеба коренным образом изменила даже распорядок жизни в их семье:

– У меня единственный выходной – воскресенье. Но я вставала вместе с детьми, ведь надо идти в воскресную школу. Стала чаще бывать в храме, посещать службы. И очень благодарна всем батюшкам и преподавателям, которые помогли нам и нашим детям найти дорогу ко Христу.

На протяжении всех четырех лет газета «Колокол Севера» рассказывала о жизни «ратников» и их достижениях. От всей души желаем ребятам Божией помощи во всех благих начинаниях и крепкой веры!

*Фото из архива редакции и с сайта Свято-Стефановского храма г. Ухты.*



## Три недели – о сущности бытия

Ухтинка Ольга Холодырева вновь завоевала 2 место на межрегиональном этапе ежегодного Всероссийского конкурса «За нравственный подвиг учителя» по Северо-Западному федеральному округу. В 2016 году конкурс проходил под знаком 1000-летнего присутствия русского монашества на святой горе Афон. Признания коллег и высокого жюри удостоилась работа Ольги Николаевны «Изучение темы «Имя существительное» (5 класс) на духовно-нравственной основе в технологии проектной деятельности».

Столь стабильные успехи на российских конкурсах – это, конечно, результат огромной работы. Русский язык и литературу Ольга Холодырева преподаёт уже 37 лет и последние 20 особое внимание уделяет именно духовно-нравственному воспитанию.

– Преподавание русского языка не может ограничиваться правилами типа «жи-ши пиши с буквой и», мы работаем со словом, а именно оно формирует личность, – убеждена Ольга Николаевна. – Я человек православный, и для меня вера – это то, без чего невозможен русский менталитет, русская культура. Но на уроках я всегда придерживаюсь «золотой середины»: у нас школа светская, и о

религии говорить с детьми мы не можем. Но о духовно-нравственных категориях не только можем, но и обязаны. А в наших учебниках по русскому языку нет ни одного упражнения, связанного, например, с ценностями семьи.

Кто-то может сказать: а что делать, работаем с тем, что есть. Но такой путь не для Ольги Николаевны. Она создает тексты для уроков, на которых ребята не только будут усваивать необходимые по программе знания, но и получат какую-то пищу для души.

В прошлом году она создала проект «Русский язык: изучение программного материала 9 класса», который был пронизан главной темой – святыне. На конференциях коллеги поразились: «Неужели Вы говорите с учениками о Боге?». А учитель и дети просто работали с текстами, раскрывающими святыне для каждого понятия – Отчизна, мама, и, конечно, говорили о выдающихся личностях, внесших огромный вклад в развитие России, таких как свт. Стефан Пермский.

В этом году Ольга Холодырева со своими пятиклассниками из кадетской 18-й школы Ухты вновь удивила педагогическое сообщество. Три недели – именно столько длился проект – изучения имени существительного превратились для ребят

в увлекательное путешествие по словарям, об этом каждый написал сочинение. А темы самые актуальные для кадетов – честь, достоинство, порядочность, милосердие. Так родился «Словарь кадетской чести».

Ученики по-настоящему увлеклись своим проектом. И при этом, как показали срезы знаний, они прекрасно усвоили значение существительного, его роль в предложении. Они получили хороший опыт проектной деятельности, а также открыли для себя столько новых слов и понятий. И стали их применять. «Ты считаешь себя порядочным человеком, а как же ты вчера толкнул меня?», – вот такой светский диалог можно было услышать на перемене у пятиклассников.

А идея так изучать существительное пришла к Ольге Николаевне неожиданно: «Я вдруг поняла, что не до конца осознавала значение этого слова. Ведь существительное – это не просто предмет, это суть всего – мама, вера, культура».

В наступающем учебном году Ольга Николаевна будет изучать со своими кадетами новый предмет «Истоки», и наверняка на этом пути их ждет немало открытий. Хочется пожелать им успехов в изучении родного языка и литературы, это неизбежно приведет их к сути – Православию, которое основа всего.



Страницу подготовила Вероника Лудникова.



## Уроки истории

Вся история дохристианской и христианской Руси – это бесконечные войны с врагами, нападавшими на нее с юга и запада. И всегда итогом этих битв становился разгром неприятеля, были, конечно, и поражения, однако в конце концов агрессор находил бесславную кончину на бескрайних просторах нашего Отечества.

Как воевали наши предки, какой стратегии придерживались, только ли прятались по кустам при виде превосходящих сил противника, как утверждают некоторые историки? Чем же были вооружены русские воины, отбивая бесчисленные атаки иноземных завоевателей?

Для того чтобы ответить на данные вопросы, хочу на примере Куликовской битвы показать читателю, что представляла из себя рать русичей более шести веков назад, насколько она была централизована единым правлением и чем были вооружены наши воины.

Но сначала хотелось бы остановиться на картине известного художника Александра Бубнова «Утро на Куликовом поле» (на фото), которую он написал в 1943 году. Глядя на нее, отчетливо можно представить, как рождались стереотипы, как утверждалась в поколениях русских людей фальсификация, а попросту вранье о реальном вооружении русского войска и его стратегическом построении перед битвой. Согласно с оценкой этого произведения В. А. Чивилихиным: «Мужик с топором на переднем плане, Дмитрий Донской на коне, а за ним – сермяжно-лапотная Русь чуть ли не дреколем... Однако реальное утро 8 сентября 1380 года на поле Куликовом было все же другим!».

Для того чтобы понять, что же представляла собой русская рать в то время, стоит вспомнить, как готовилась земля русская, ее полководцы к великой битве с безжалостным врагом.

Прежде всего Дмитрий Донской создал специальные отряды «сторожей», которые доносили полководцу о всех передвижениях врага. Его рать отличалась необыкновенной мобильностью, каждый отряд знал свой маневр и место на Куликовом поле. Вот как описывает эти события Владимир Чивилихин в своем романе «Память»: «Кажется поразительной организованностью, с какой сошлись в Коломенские русские полки, для участия в битве, но не все, может быть, знают, что этому предшествовала грандиозная репетиция 1375 года. Когда Дмитрию было всего двадцать один год от роду, он решается на смелый, достойный зрелого мужа поступок – отвергает претензии тверского князя Михаила на Владимирское великое княжение и сам отказывается ехать в Орду за ярлыком. Летописец зафиксировал его слова, исполненные уверенности и силы: «Не еду, а в землю на княжение Владимирское не пушу».

...И вот, взяв на себя великое бремя объединения Руси и предвидя решительное военное столкновение с Ордой, Дмитрий подвигается на важнейшее государственное дело, от вечающего общерусским целям, – силой обеспечить тылы, окончательно нейтрализовать Тверь, извечную соперницу Москвы, и даже превратить, если удастся, это богатое и мощное княжество в союзника. Среди лета 1375 года Дмитрий объявляет общерусский сбор для похода на Тверь. Гонцам нужно было проскатать изрядные расстояния от Москвы во все концы – до Новгорода Великого, Смоленска, Брянска, Белоозера, Тарусы, Ярославля, других ближних и дальних городов, князьям на местах провести спешную мобилизацию войск, срочно и организованно стянуться в одно место и в одно время. В срок пришли к Волоку воины новгородские, ярославские, ростовские, кашинские, серпуховоборовские, суздальские,



# Вооружение русского воина на поле Куликовом

белозерские, городецкие, стародубские, моложские, новосильские, оболенские – всего двадцать два отряда. В течение месяца осаждал Дмитрий Тверь, сила была явно на его стороне, и тверской князь вынужден был заключить очень важный договор с Дмитрием: «А пойдут на нас татарове или на тебе, битися нам и тебе с единого всем противу их. Или мы пойдём на них, и тебе с нами с единого пойти на них»...».

Всего две недели понадобилось молодому князю, чтобы собрать войско, – срок по тем временам неслыханный. И уже через три года он проверил своих воинов в деле, разгромив ордынцев на реке Воже. В распоряжении Дмитрия к тем временам действительно уже было войско, которое можно назвать профессиональной общегосударственной феодальной армией. Она постепенно создавалась в течение нескольких десятилетий перед Куликовской битвой посредством закрепления вассальной зависимости удельных князей от «старшего брата», то есть великого князя московского обязывающими «докончаниями»: «а кто будет брату нашему старшему недруг, то и нам недруг, а кто будет брату нашему старейшему друг, то и нам друг»; «будет ми вас послати, всести вы на конь без слушанья». И вот мобилизационная грамота – приказ Дмитрия, посланная с гонцами 15 августа 1380 года во все концы Руси: «Вы бы часа того лезли воедин день и ночь, а других бы есте грамот не дожидались».

Далее Чивилихин пишет: «...Дисциплинированность, организованность и мобильность армии Дмитрия попросту поражают! Самая трудная военная дорога ждала князя Андрея Кемского – он собирал своих воев на далекой северной реке Кема, текущей в Белое озеро, и устюжских князей с Сухоны, неблизок был путь псковичей с Чудского озера, новгородцев с Ильменя, дружины Глеба Друцкого с правобережья Днепра, витязей Андрея и Дмитрия Ольгердовичей с литовского пограничья. Все они через болота и леса «лезли воедин день и ночь», преодолевая в сутки по 60-85 километров, что было рекордной скоростью для тех времен и условий.

Причем следует учесть, что псковичи, например, и новгородцы были тяжеловооруженными. «Чюдно быша воинство их, и паче меры чюдно уряжено конми, и партищем, и доспехом... Все люди нарядные, пансири, доспехи давали з города», то есть из городских оружейных арсеналов.

В Куликовской битве все необычно – и решительный переход русских через Дон, и поведение Олега рязанского, и одновременное опоздание Ягайлы, и выбор места битвы, и выделение трети войска, его конной гвардии, в Засадный полк, и разительное неравенство сил. По средневековой воинской науке и практике, массивный удар конницы должен был обеспечить легкую победу над пешей ратью. Потому-то Мамай «и поиде на великого князя Дмитрия Ивановича, яко лев ревый, и яко медведь пыхаа, и аки демон гордяся».

Уставы европейских рыцарских орденов, ограничивая роль пехоты вспомогательными функциями, не возбраняли ей спасаться от кавалерии бегством и даже запрещали выставлять пехотинцев против конников. Конница Мамаея, значительно превосходившая по численности все воинство Дмитрия, устремилась на Большой полк его. Туда же был нацелен и бронированный таран фряжских рыцарей. Против русских были и тревожная неизвестность о действиях Олега и Ягайлы, и полное неведение о судьбе князя Дмитрия.

Обычаи средневекового европейского рыцарства требовали, чтобы князь, возглавляющий войско, сражался на виду – под хоругвью и при всех регалиях, увлекая своим примером дружину. Степные же военачальники выбирали удобное место, чтоб можно было наблюдать за битвой и руководить ею, а при неблагоприятном ее исходе спастись на лучшем скакуне. Не знаю, думал ли Дмитрий о внимательных взглядах на него из далекого нашего будущего, но поступил он в свой звездный час так, как никто из полководцев не поступал ни до него, ни после. Облечившись на виду всего войска в доспехи рядового ратника, он растворился в центре Большого полка, в своем народе, чтобы победить вместе с ним или умереть

вместе с ним, а каждый воевода, самостоятельно оценивая обстановку, великолепно знал «свой маневр» и не нуждался в главном командовании – это было вершиной воинского искусства всех времен.

И вот в полдень 8 сентября 1380 года встали стеной на Куликовом поле русские латники, витязи и рыцари, именно такими словами летописец сообщает о построении наших воинов. Чем же отличались они между собой:

– Латник – средневековый русский воин, защищенный стальными доспехами, броней: шлемом, кольчугой, панцирем. Латником мог быть купец, богатый посадский человек или крестьянин, любой состоятельный ратник;

– Витязь – по В. И. Далю – «храбрый и удачливый воин, доблестный ратник, герой, воитель, рыцарь, богатырь». Это понятие шире, чем рыцарь, – витязь мог быть и пешим.

– Рыцарь же – в прямом смысле – «конный витязь старины, когда ручной бой, меч и латы решали дело», а также «конный латник дворянского сословия».

«Всадник раннего средневековья – это, прежде всего, дружинник профессионал. Ему присуща высокая боевая выучка; он разнообразно экипирован. Боевой конь был своеобразным «живым» оружием витязя X – XIII вв., и его снаряжение характеризуется теми же передовыми и мобильными техническими критериями, как и «холодные» средства нападения и защиты» (Кирпичников А. Н. Снаряжение всадника и верхового коня на Руси IX и XIII вв.).

Подведем окончательный итог – какое оружие и какие доспехи имело русское войско на Куликовом поле?

Профессиональные витязи и рыцари из всех районов мобилизации – это была «кованая рать», «от глав и до ногу все железно», хотя не все, конечно, воины были так вооружены. Подробные исследования письменных, изобразительных и археологических материалов, связанных с Куликовской битвой, показали, что наши предки имели совершенное вооружение тех времен – собственного изобретения и изготовления, а также все лучшее, что производили оружейники Запада и Востока. Даже простое перечисление этого

оружия дает представление о его универсальном разнообразии: копья харалужные, мечи русские, литовские, булатные, кончары (кинжики) фряжские, топоры легкие, кинжалы фряжские, мисюрские обоюдоострые, самострелы русские, стрелы каленые, сулицы немецкие, шеломы злеченые, черкасские, немецкие, шишаки (боевые наголовья) московские, калантари (безрукавные, со стальными пластинами доспехи) злеченые, щиты червленые, топоры слегда искривленные кинжики ляцкие, доспехи твердые, шеломы злеченые с личинами, кольчуги сварные и клепаемые, шлемы с высоким шпилем для еловца (флажка), кроки серповидные железные на длинных древках для стаскивания всадников с коней (Кирпичников А. Н. Куликовская битва)...

А каким было вооружение Чингизовых орд?

Империя Чингиза представляла собою самую отсталую, туниковую ветвь средневекового феодализма. Стоявшие на очень низкой ступени экономического и общественного развития кочевники не производили собственного оружия, не изобрели ни одного нового боевого средства. Их разноплеменное легковооруженное и подвижное конное войско брало численным превосходством, жесткой дисциплиной, массивным применением лука и стрел, позже осадной военной техникой, заимствованной, как мы уже знаем, у более развитых народов, в основном у чжурчженей и китайцев. Кованые маски степняков, хранящиеся в наших музеях, как показали исследования, были изготовлены в Индии. И только хорошо вооруженный воин Бату-Субудая имел защитный куяк из буйволовой кожи, иногда с нашитыми на него железными пластинами».

По книге В. А. Чивилихина «Память». Николай Лудников.

Фото по сети Интернет.

(Продолжение следует).

# Почему мы разучились играть в футбол?

## Взгляд

Прошел чемпионат Европы по футболу, улеглись страсти болельщиков. Спортивное руководство анализирует причины провала нашей сборной, функционеры от спорта наказывают двух подвернувшихся под горячую руку игроков, имевших неосторожность отметить на вечеринке, где под гимн России рекой лилось элитное шампанское. И что же дальше? Этот вопрос задает сегодня, я в этом уверен, практически все взрослое мужское население России, независимо от вероисповедания.

Уже давно не смотрю футбольные матчи любого уровня, поскольку в нашей стране, увы, данный вид спорта в состоянии глубокого застоя. И выхода из этого системного кризиса не видно. Лихорадочные поиски «наставников», могущих вытянуть, подобно барону Мюнхгаузену, наш отечественный футбол из глубокого болота, не приносят успеха. Наверно, огромное количество специалистов задается вопросом: почему у нас такое катастрофическое положение в некогда народном виде спорта?

Не считаю себя специалистом в данной области, однако, попробую высказать некоторые свои мысли по наиболее важному вопросу.

В послевоенный период наши футболисты и тренеры были уважаемы во всем мире. Самая большая победа нашего футбола – это выигрыш 1-го чемпионата Европы в 1960 году. Сборная СССР в финале победила Югославию со счетом 2:1. Затем трижды – в 1964, 1972 и 1988 годах – наши футболисты выходили в финал этого престижного европейского турнира.

В 1966 году на чемпионате мира в Англии наша команда заняла 4-е место.

В 1956, 1988 годах наша олимпийская футбольная сборная завоевывала золото на Олимпийских играх.

Можно еще долго перечислять победы наших спортсменов на турнирах различных рангов. Приведенная статистика красноречиво говорит о том, какие славные традиции в этом виде спорта мы имели в прошлом.

Откуда же взялось такое количество кудесников кожаного мяча в нищей, голодной стране, население которой пережило разрушительную войну? Кто сумел воспитать и вырастить из дворовых хулиганов выдающихся спортсменов, патриотов своей Родины?

Наши ветераны знают ответ на эти вопросы – в СССР в послевоенный период выросло поколение победителей, весь народ великой страны свято верил, что мы лучшие, а значит, и в спорте тоже. Спортсменов-победителей почитали за национальных героев, и атлеты были готовы умереть, но не посягнуть на великую Родину, честь которой они имели счастье представлять на различных соревнованиях.

Духом патриотизма были пронизаны все общество, его культурные традиции – театр, кино, преподавание в школе. Естественно, и советский человек был переполнен этим великим чувством любви к своей Родине, гордости за свою принадлежность к великому народу.

Хорошо помню, как популярен был футбол в 60-е – 80-е годы, с какой любовью смотрели мы на своих кумиров, которые готовы были умереть на поле, но не ударить в грязь лицом.

По всей стране проходили детские и юношеские турниры на призы известных футболистов. Была налажена грамотная селекционная работа, доводили до мастерского уровня, понимая, что со временем он станет гордостью советского спорта.

Почему же теперь мы утратили славные традиции, почему вот уже не один десяток лет не может выбраться из кризиса эта популярная некогда в народе игра?

Мне кажется, все дело здесь в отсутствии патриотизма у наших ведущих игроков, и это беда не только футбола, а всего российского спорта. Такая же ситуация и в хоккее. Как только лучшие игроки стали уезжать за рубеж за длинным рублем, что-то изменилось в сознании у спортсменов и тренеров. Патриотизм нынче не в моде, востребованными оказались рационализм и прагматизм. Честь Родины для большинства спортсменов – это просто пустые слова. Вот почему сейчас игроки сборной



могут позволить себе после провального проигрыша на первенстве Европы поехать на дорогие курорты и праздновать там непонятно что, кичась своим достатком.

Наблюдая за игроками других сборных, я видел, как горят у них глаза, с каким патриотизмом поют они слова гимна своей страны, они готовы отдать себя без остатка на зеленом газоне, сделать невозможное во имя своей Родины. И чудеса действительно происходили, когда на титулованная команда побеждала грандов мирового футбола, причем вчистую, в их же собственной манере, не уходя в глухую оборону, а играя в открытый наступательный футбол.

Сборная Исландии, государства, все население которого не превышает 330 тысяч человек, сыграла вничью с командой Португалии, а в плей-офф финальной части первенства Европы, где уже не было права на ошибку, победила всухую одного из фаворитов первенства – сборную Англии, страны-родоначальницы футбола. Великие исландцы, именно так теперь можно именовать эту славную команду, показали всему миру, как надо играть в футбол, а главное, как можно подготовить профессиональную сборную, имея минимум материальных и людских ресурсов.

Сейчас для возрождения былого авторитета российского футбола прилагаются огромные усилия: приглашаются лучшие зарубежные специалисты, покупаются ведущие мастера кожаного мяча. А результатов нет, вернее, они год от года все хуже. В чем проблема?

Системный кризис поразил все наше общество. Если наше поколение выросло на культуре, пронизанной патриотизмом, то сейчас детям внушается совершенно другое – преклонение перед Западом. Папы и мамы готовы отдать последние деньги для того, что их чадо выучило иностранный язык, съездив в Англию, страну, правящая элита которой вот уже многие века ненавидит Россию и мечтает стереть ее с карты мира.

В настоящее время в стране нашей царит кризис духа, нет национальной идеи, ради которой народ шел бы на фантастические свершения. У наших дедов и отцов такая цель была. После победы в Великой Отечественной войне поколение победителей свято верило, что оно построит это светлое будущее для своих детей и внуков.

За всеми последними событиями в российской политической, спортивной и культурной жизни стоит что-то объединяющее, явно ощущается титаническое усилие Запада уничтожить в нашем народе историческую память, превратив наше общество в сборище случайных людей без роду и племени.

Все попытки объединить нацию через спорт – утопичны, поскольку, на мой взгляд, реализуются неправильно. Тысячу лет Россию цементировала фраза, в которой была квинтэссенция сакрального

– «За Веру, Царя и Отечество». С этими словами на устах наши пращурсы шли в бой, защищая от многочисленных врагов свою страну.

При коммунистах попытались создать другую идею и она «работала» – на построение светлого коммунистического общества. Победа в Великой Отечественной войне еще на несколько десятилетий продлила существование утопической идеи, затем последовал крах всего, и вот уже более 30 лет мы живем без национальной идеи, без веры и идеалов.

Все события последнего времени имеют в основе всего лишь один общий признак – отсутствие духа внутри правящего класса и элиты нашего общества. А наши спортсмены и артисты – это та часть сограждан, которая, как лакмусовая бумажка, четко передает состояние упадка или подъема.

Но хватит о грустном. Вернемся к футболу. Посмотрев, как играет сборная Исландии, я заинтересовался следующим вопросом – как сумели подготовить этих ребят до такого уровня в маленьком островном государстве? И прочитав периодики на данную тему, хочу поделиться информацией с читателем.

Сначала о результате, которого достигла команда. Сборная карликового государства с населением в триста тысяч человек победила в финальной части первенства Европы родоначальников футбола – сборную Англии. Победила заслуженно, здесь не могло быть случайностей, поскольку игра шла навывлет и каждый понимал, что второго шанса не будет.

Трудно забыть и матч с командой Португалии, которая так и не смогла выиграть на предварительном этапе у исландцев.

Что же такого революционного произошло в Исландии, ведь всего за пятнадцать лет она превратилась в спортивную державу?

Спасая детей от наркотиков и пьянства, умные

дяди, патриоты своего Отечества поставили перед правительством вопрос ребром, был среди них и директор института Рейкьявика Ион Сигфуссон. Для того чтобы решить проблему, они предложили серьезно вложиться в организацию спортивных секций в стране, а приоритетным видом сделать футбол. В кратчайшие сроки было возведено восемь больших крытых спортивных комплексов с футбольными полями и бассейнами, что, согласитесь, немало для государства с таким небольшим населением. Причем 6 таких центров расположились в столице Исландии, Рейкьявике, где проживает две трети граждан страны. Кроме того, была выделена значительная сумма на поощрение детей, занимающихся спортом и хорошо учащихся, все они имеют специальные карты, которые регулярно пополняются в зависимости от их успехов на школьном или спортивном поприще. Зачисленные очки всегда можно поменять на нечто материальное, например, кроссовки, спортивный снаряд.

И результат не заставил себя долго ждать. Если в 1998 году 42% молодых исландцев в возрасте 15-16 лет, согласно анонимным опросам, употребляли алкоголь или наркотики, то в 2012 году этот показатель рухнул до 5%. Процент ежедневных курильщиков за это же время сократился с 23% до 3%, из 17% детей, пробовавших наркотики, по статистике в 1998 году, к 2012 году осталось 3%.

За пятнадцать лет продажа алкоголя сократилась на 30%. Затраты бюджета на здравоохранение уменьшились на треть, люди попросту перестали болеть. За счет сокращения расходов государство смогло перенаправить значительные средства на развитие футбола и гандбола. В работу было вовлечено большое количество детских тренеров, а детей стали привлекать к регулярным занятиям спортом с пятилетнего возраста. Страна, где трава растет в лучшем случае четыре месяца в году, «заболела» футболом. Тренерским кадрам увеличили жалование и молодых специалистов стали отправлять на стажировку в лучшие лиги Европы. К занятиям физкультурой привлекаются все дети, отсера нет, поскольку футбольных полей хватает. На первых же занятиях пятилетние малыши получают мяч и их обучают начальным навыкам игры в футбол. Причем у самых маленьких в неделю проходит три тренировки, у детей постарше количество занятий доходит до пяти в неделю. Так воспитывается характер и дисциплина, не случайно исландские игроки нарастают в профессиональных футбольных лигах Европы, благодаря своей дисциплинированности и самоотдаче на тренировках.

И спустя десять лет произошел настоящий прорыв в самом популярном в Исландии виде спорта, сейчас за рубежом выступают почти 70 исландских профессионалов.

Мне трудно судить, можно ли нам взять на вооружение что-то из опыта далекой северной страны, однако я уверен, что без возрождения массового детского футбола, без восстановления традиций, духа патриотизма в наших молодых игроках ничего у нас не получится. Мы можем натурализовать несколько десятков бразильцев, аргентинцев, немцев, португальцев, пригласить самых маститых тренеров, но не достигнем заветной цели. Побеждает всегда команда патриотов, готовых сделать невозможное, прыгнуть выше головы, а без любви к Родине, без уважения к своему народу и брату-болельщику это сделать не удастся.

Николай Лудников.  
Фото по сети Интернет.

### ОТ РЕДАКЦИИ:

На протяжении уже нескольких лет главный редактор газеты «Колокол Севера» Николай Лудников и православная молодежь организуют теннисные турниры в Ухте для всех желающих, и таковых становится все больше. Участники этих спортивных мероприятий давно высказывали мысль, что встречаться за теннисным столом раз в полгода или квартал недостаточно.

С сентября 2016 года занятия по игре в настольный теннис станут регулярными и будут проходить по адресу: г. Ухта, ул. Сенюкова, 49. Занятия будут проводиться по воскресеньям, один раз в неделю, с 19 часов.

Главная идея подобных тренировок – вовлечение как можно большего количества ухтинцев в занятия спортом, тренировки будут проходить под девизом: «Главное – не победа, а участие». Очень надеемся, что инициативу Николая Лудникова поддержат сторонники здорового образа жизни.

Приглашаем всех желающих.

Уточнить информацию можно по телефону:  
89129472105 (Николай Николаевич Лудников).



## Поэтической строкой



## Символ Веры и Любви

Стоит наш новый храм, сияя куполами,  
Как Символ Веры и Любви оплот.  
Кресты ласкают небо с облаками,  
Звон колокольный над землей плывет.

Сюда приходят люди помолиться,  
Все лишнее оставить, отпустить.  
Очистить душу, Господу открыться,  
В себе Его частицу обрести.

А рядом, под стеной из камня новой  
Храм деревянный Таинство хранит.  
В нем Матерь Пресвятая под Покровом  
О нас молитву Господу творит.

Константин Фрейман.  
Фото автора.



Православная община храма иконы Божией Матери «Державная» в колонии ИК-24 (п. Сирачей).

# С книгой и газетой – за колючую проволоку

## Акция

По инициативе Управления культуры Ухты и администраций колоний ИК-24 (пос. Сирачей) и ИК-29 (пос. Нижний Доманик) в июле были организованы две встречи с осужденными, куда меня пригласили как главного редактора газеты «Колокол Севера» и автора книги о жизни зоны. И если в колонию особого режима ИК-24 это была не первая моя поездка, то Нижний Доманик я посетил впервые.

18 июля заместитель начальника колонии ИК-24 Евгений Русаков организовал беседу с членами православной общины. Встречались как старые знакомые, поскольку с большинством осужденных я виделся не раз, а староста общины Владислав Лесив стал одним из героев моей книги «Храмы на зонах – возрождение души». Осужденные рассказали о последних новостях жизни общины, вспомнили наши предыдущие встречи. Я представил свои последние работы, поделился впечатлениями от поездок по святым местам, продемонстрировал фотографии последних лет, рассказав о крест-

ном ходе в честь Иоанна Кронштадтского из Санкт-Петербурга в Суру, на Родину великого святого земли Русской.

А 20 июля я посетил колонию общего режима ИК-29. В 9 утра сотрудник режимного учреждения Ирина Васильева на своей машине привезла меня в Нижний Доманик. В этот день осужденные вместе с администрацией отмечали День колонии. В празднике приняли участие не только осужденные, но и старший специалист группы социальной защиты и учета трудового стажа заключенных Ирина Васильева, начальник отдела воспитательной работы с осужденными майор внутренней службы Игорь Левковский, председатель попечительского совета Наталья Хасанова. Приехал и отец Ростислав Сенькин, настоятель храма Казанской иконы Божией Матери (п. Ярега).

Для простых людей, не связанных с криминалом, зона является неким зловещим местом, где не может быть человеческих отношений, любви и покаяния. Меня часто спрашивают: «Зачем ты туда ездишь, ведь ты же не батюшка, ты не можешь отпускать грехи?». В этой связи я вспоминаю свою армейскую службу, как дорого ценился там простой телефонный звонок близкому человеку, после разговора с которым жизнь окрашивалась совсем иными, яркими красками. Быть может, общаясь даже так, периодически,

с незнакомыми людьми, мы помогаем им пережить какой-то духовный кризис, остаться человеком, а это так важно. Ведь завтра некоторые из них окажутся на свободе, и какими они выйдут из тюрьмы, зависит и от нас с вами.

Оказавшись на территории ИК-29, мы сразу попали с корабля на бал, праздничные мероприятия были в самом разгаре, кто-то пил чай, несколько человек занимались армрестлингом. После окончания турнира местные солисты исполнили несколько песен под гитару. А кульминацией спортивного праздника стало перетягивание каната. Спортивным снарядам послужил скрученный жгутом пожарный рукав. Две команды развели в разные стороны, по свистку представители противоположных сторон стали дружно тянуть на себя команду соперника. Победил сильнейший.

После соревнований меня провели в класс, где встречи уже ждали более двадцати осужденных. Ответственный за технику вставил мою флэшку в компьютер, и я стал демонстрировать фотографии с крестных ходов и комментировать их. Наблюдая за лицами осужденных, с удовлетворением отметил, что тема им интересна, а фотографии вызвали живую реакцию. Незаметно пролетел час отведенного времени. Я заверил слушателей, что данные встречи мы постараемся сделать регулярными и приложим

определенные усилия, чтобы подобное начинание не поросло быльем.

Отрадно, что руководство учреждения дает возможность осужденным заниматься спортом и самообразованием. После нашей беседы я посетил заседание исторического кружка, которым руководил Василий Торлопов. Было заметно, что заключенные слушают своего товарища с интересом.

На память я оставил в обоих учреждениях газеты, книги «Записки странника» и «Храмы на зонах – возрождение души».

В итоге мы договорились сделать такие встречи с осужденными и работниками колоний регулярными. Совместно с управлением культуры и администрациями исправительных учреждений редакция газеты «Колокол Севера» планирует составить программу посещений, с целью проведения там культурных мероприятий.

В заключение хотелось бы передать огромное спасибо руководству ИК-24 и ИК-29 и лично Евгению Сергеевичу Русакову, Игорю Анатольевичу Левковскому и Ирине Борисовне Васильевой за оперативное решение всех вопросов по прохождению зоны досмотра и организации встреч с осужденными.

Николай Лудников.  
Фото автора и Евгения Русакова.



## Рассказ

К Митиной бабушке пришли Олег и Катя, двойняшки, живущие в соседней квартире. Они учились уже в десятом классе и казались Мите очень взрослыми. Иногда брат и сестра обращались к бабушке за помощью. Сегодня ребятам надо было написать сочинение на тему «Что такое любовь?». Видимо, ребята в чем-то не соглашались друг с другом. Стоя в прихожей и объясняя бабушке цель своего визита, они продолжали спор, начатый дома.

— Я считаю, что самая сильная любовь — это любовь матери к детям, — говорила Катя. — Помните, вы рассказывали о том, как в блокадном Ленинграде женщина отдавала свой паек детям. Сама не выжила, а детей спасла.

— Это не любовь, а самопожертвование, — возражал сестре Олег.

— Но ведь собой женщина жертвовала, потому что любила своих детей, — не соглашалась Катя. — Тогда и ты тоже не о любви написал.

— Нет, я-то как раз о любви написал. Наша прабабушка, получив похоронку, не вышла больше замуж, потому что всю жизнь любила только супруга.

— Это не любовь, это верность.

— Нет, это любовь. Верность можно хранить, только если любишь.

— А вот если женщина много лет ухаживает за мужем, прикованным к постели, это что по-твоему? — не унималась Катя. — По-моему, это любовь.

— А по-моему, это жалость и терпение, ну, может, еще и благородство.

— Ну а что же тогда, п-п-по-твоему, любовь? Ц-ц-ц... веточки, к-к-к... конфетки, п-п-п... поцелульки? — Катини щеки покраснели яркими красными пятнами. Когда она волновалась, всегда начинала краснеть и немного заикаться.

— По-моему, любовь — это когда без человека жить не можешь. Когда все время хочется быть рядом, видеть, слышать того, кого любишь. Когда все время думаешь о нем.

— К-к-к... как ты о своей Л-л-леночке, да?

Митя с бабушкой смотрели на брата и сестру и понимали, что те вот-вот рассорятся по-настоящему.

— Успокойтесь, успокойтесь, милые, — бабушка встала между ребятами. — Вы в комнату-то пройдите сначала.

— Ох и сложную тему вам дали для размышления. Ведь чтобы понять, что такое любовь, порой жизнь целую прожить надо. Любовь — это мудрость. А мудрость — это не знание, это опыт жизненный. Откуда у вас опыт в ваши-то годы!

Бабушка взяла из рук ребят тетради.

— Можно прочитать?

Ребята кивнули:

— Да, конечно. Мы за этим и пришли, — Катя уже не заикалась. Она понемногу успокаивалась.



# ЛЮБОВЬ

Олег подошел к Мите, кормившему в аквариуме рыбок, и, решив, видимо, подшутить над ним, спросил:

— Митяй, а ты знаешь, что такое любовь?

Но Митя, ставший невольным свидетелем разговора на тему, совсем не детскую, неожиданно серьезно ответил:

— Да, знаю. Я люблю бабушку и дедушку, и маму с папой, и Витальку, и Пушка, я всех люблю. Когда им плохо, мне тоже плохо. Вот дедушка лежит сейчас в больнице — мне его жалко. Мама с папой, и Виталькой уехали, я по ним скучаю. Мы сегодня с бабушкой пойдем у нас дома порядок наводить, чтобы они приехали, а дома было чисто, чтобы им было хорошо, чтобы мама после дороги могла отдохнуть, а не уборкой заниматься. И к дедушке в больницу мы ходим каждый день. О больных надо заботиться.

— Услышала? — повернулся Олег к сестре. — Он сказал не любить, а заботиться.

— Как ты не поймешь, Олег, заботиться о человеке, которого любишь, — это и есть любить. Даже Митя это понимает, — Катя опять начала краснеть.

Но бабушка, закончившая читать сочинения и делать пометки на по-

лях тетрадей, поспешила остановить спор.

— Вы оба правы. Все, о чем вы сейчас говорили, — это и есть любовь. Любить — это заботиться, жалеть, верить, быть готовым пожертвовать ради любимого человека самым дорогим, что у тебя есть. Вот представьте себе: вы любите свою маму, а не помогаете ей. Мама приходит уставшая с работы, а в раковине гора невымытой посуды, еще и ужин готовить надо, и обед на завтра, и постирать, и погладить. А вы сидите у компьютера и даже не думаете маме помочь. Можно это назвать любовью?

— Вы не о том говорите, — Олег развел руками. — Мы о любви, а вы о помощи маме.

— Ну да, Олежа, мы о любви вообще, например, о любви к маме, а ты о любви к себе любимому. — Катя хотела еще что-то сказать, но бабушка ее остановила:

— Не спорьте, не спорьте. Вам еще очень трудно понять, что же такое настоящая любовь. Это хорошо, что вас хотя бы заставили задуматься об этом. А то, что каждый понимает пока это по-своему, не страшно. Так и должно быть. Хорошие у вас полу-

чили сочинения, только ошибок много. Вот над ошибками сейчас и поработаем.

Вечером бабушка, поливавшая на балконе цветы, позвала Митю.

— Смотри. Вот она, любовь.

К дому шли брат и сестра, Олег и Катя. После дождя на улице стало очень холодно, как осенью, а Олег шел в одной майке. Было видно, что он продрог. Катя, закутанная в рубашку брата, едва поспевала за ним. Видимо, они опять возвращались из больницы, где лежала их тетя. Она сильно болела и нуждалась в уходе. Катя и Олег каждый день навещали ее. Все удивлялись, как хватало у них, совсем юных, терпения ухаживать за тяжелобольным человеком. А ребята не могли иначе. Ведь тетя вынырнула из воды, всегда была рядом, отдавала им свою любовь. Теперь и они поступают так же.

— Вот это и есть любовь, Митя. У любви много лиц. Олег и Катя это обязательно когда-нибудь поймут. Они уже умеют любить, только пока еще этого не знают.

Людмила Плевшвицева.  
Рисунок Ксении Кравченко.

## ПОМОЖЕМ ВСЕМ МИРОМ «КОЛОКОЛУ СЕВЕРА»!

Православная газета издается уже 12 лет и рассказывает людям о традициях веры наших предков, поднимает актуальные вопросы образования, культуры, пропагандирует здоровый образ жизни. Выпускают ее энтузиасты на общественных началах. У газеты возникли проблемы с финансированием. На наш призыв о помощи откликнулось немало людей, и буквально за первые десять дней нам удалось собрать 16 тысяч рублей. Мы от всей души благодарим Елену Борисовну Теплову, Дмитрия Анатольевича, Екатерину Владимировну и других читателей, которые перечисляли деньги на Яндекс-кошелек и пожелали остаться неизвестными.

Редакция просит всех неравнодушных людей о помощи в таком нужном и благом деле — сохранении просветительского издания. Средства необходимы на печать, верстку газеты и другие расходы, связанные с организацией издания и сайта.

Перечислить деньги можно на номер Яндекс-кошелька 410012833721958

или карты Сбербанка 63900228 9005479490.

Желающие оказать любую помощь могут звонить главному редактору Лудникову Николаю Николаевичу 89129472105.

Редакция газеты «Колокол Севера» сердечно благодарит ООО «НИПИ нефти и газа УГТУ» и лично генерального директора Григория Григорьевича Грибова за финансовую поддержку газеты «Колокол Севера».

Спаси Вас Господи!

## ЛЕСНЫЕ ПОДЕЛКИ

### Вечерком

Сегодня ухтинская художница Елена Крепышева предлагает нам вспомнить детство и вместе со своими малышами изготовить смешные поделки из природных материалов.

Мастер-класс начинаем с прогулки по лесу или Детскому парку, где можно будет собрать шишки, веточки, листики и другие необходимые для ваших изделий материалы.

Чем хороши такие игрушки? Мастерить их можно даже с самыми маленькими детьми. И сам

ребенок может выбрать, кого он хочет изобразить. На мастер-классах с ребятами с детских площадок мы мастерили вот таких смешных — лошадку, птичку, лесовичка. Хотя были и более экзотичные модели, например, паука.

Выбираем подходящие по размеру шишки, соединяем детали фигурки при помощи веточек и пластилина. Глазки и носик птички — из пластилина, а можно использовать кукурузу и другие подходящие природные материалы. Летняя мини-выставка готова.

Желающие научиться делать красивые вещи своими руками и развивать творческие способности могут приходить на мастер-классы по декупажу, живописи, керамике и другим видам



прикладного творчества к Елене Крепышевой. Телефон для справок: 8904-224-50-58.

Фото Элли Крепышевой.

Редакция газеты «Колокол Севера» сердечно благодарит ООО «Газпром трансгаз Ухта» и лично генерального директора компании Александра Викторовича Гайворонского за благотворительную помощь, оказанную нашему православному изданию. Предприятие «Газпром трансгаз Ухта» выделило значительную сумму для покупки фотоаппарата, ведь православная газета должна быть красивой, яркой. Спасибо за неравнодушие и заботу о возрождении традиций России!

Больше новостей и фото в группе «ВКонтакте» (<https://vk.com/club60484570>) и скоро на сайте газеты «Колокол Севера»: [kolokolsevera.ru](http://kolokolsevera.ru)

УЧРЕДИТЕЛИ:  
Н.Н. Лудников, А.В. Лудникова  
Одобрено Синодальным  
информационным отделом  
РПЦ — свидетельство №205 от  
09.04.2012 г.

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР:  
Н.Н. Лудников  
ВЫПУСКАЮЩИЙ РЕДАКТОР:  
Вероника Лудникова  
КОРРЕКТОР: Ксения Кравченко  
ДИЗАЙН: Роман Маковский

ИЗДАТЕЛЬ:  
Редакция газеты «Колокол Севера»

Зарегистрирована Управлением  
Федеральной службы по надзору в  
сфере связи, информационных техно-  
логий и массовых коммуникаций по  
Республике Коми — свидетельство  
ПИ №ТУ 11-0135 от 15.02.2012 г.

ПЕЧАТЬ: Отпечатано в ООО  
«Кировская областная типография»  
(г. Киров, ул. Ленина, д. 2). Тираж 1000. Заказ  
9200. Выпуск подписан в печать 02.08.2016 г.,  
по графику — 10.00, фактически — 10.00. Дата  
выхода газеты 08.08.2016 г. Цена свободная.

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ:  
169300, Республика Коми, г. Ухта,  
ул. Социалистическая, 3-80.  
ЭЛ. ПОЧТА: [ludnikovnn@mail.ru](mailto:ludnikovnn@mail.ru)  
ТЕЛЕФОНЫ: 8(8216)741-09,  
89129472105.