



«Бог есть любовь, и пребывающий в любви пребывает в Боге, и Бог в нем» (1Ин. 4, 16)

# КОЛОКОЛ

## Севера



6+

Православная газета № 1 (54), январь 2014 г. от Р.Х.

Издается с июня 2004 года по благословению Преосвященного Питирима, епископа Сыктывкарского и Воркутинского. Одобрено Синодальным информационным отделом РПЦ

### В НОМЕРЕ:

2014 год в жизни «Колокола Севера» особый - газете исполняется 10 лет. И хотя первый номер нашего православного издания вышел в свет в июне 2004 года, о круглой дате решили поговорить уже сейчас. На 11-й странице читайте эссе и рассказ нашего постоянного автора Елены Шиловой. В течение года мы будем вспоминать лучшее из опубликованного и, конечно, удивлять чем-то новым.



Итоги года  
Стр.2



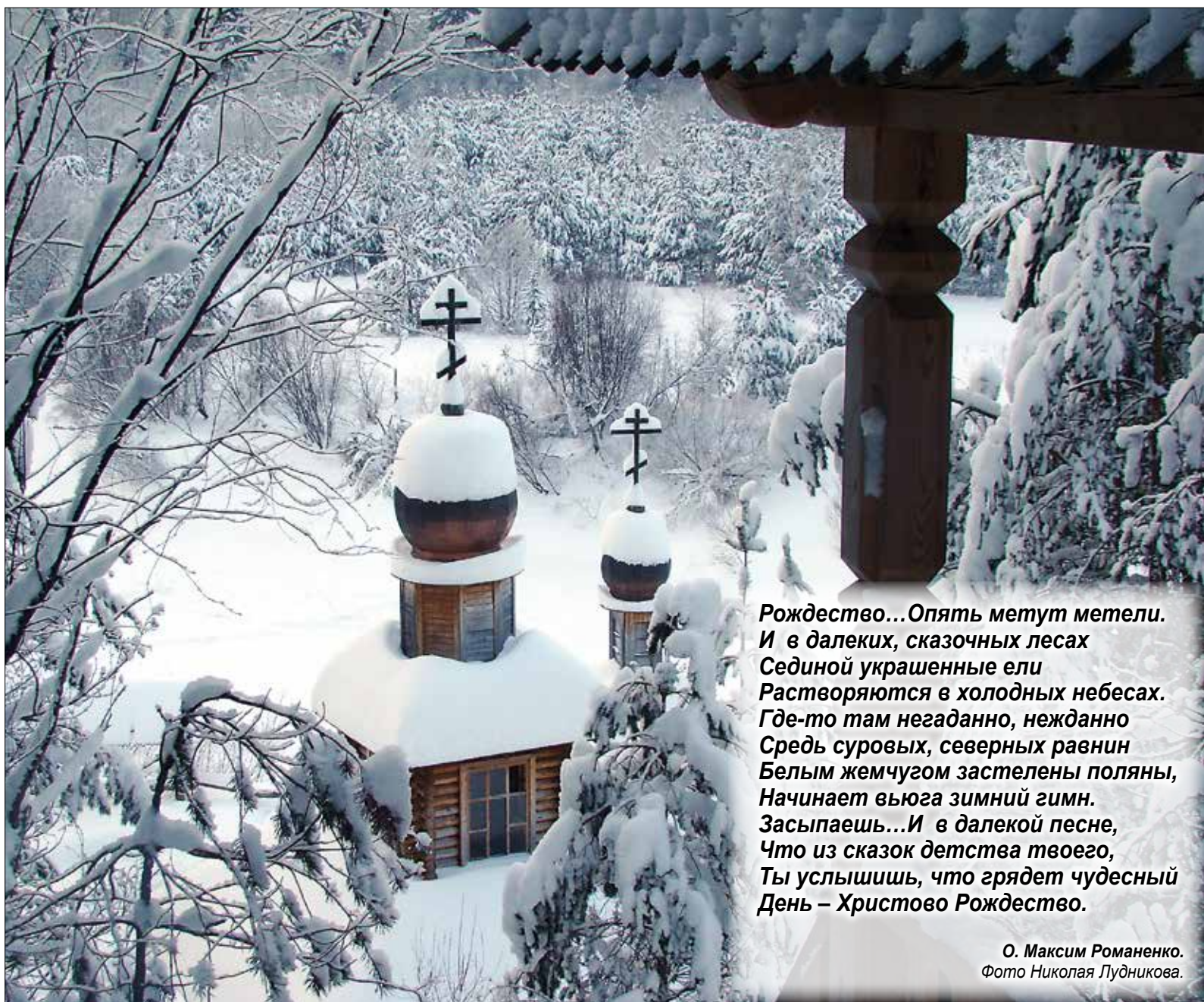
Накануне  
Рождества  
с владыкой  
Питиримом

По законам милосердия  
Стр. 5



Был  
странником,  
и вы приняли  
Меня

# Рождество Христово



*Рождество... Опять метут метели.  
И в далеких, сказочных лесах  
Сединой украшенные ели  
Растворяются в холодных небесах.  
Где-то там нежданно, нежданно  
Среди суровых, северных равнин  
Белым жемчугом застелены поляны,  
Начинает вьюга зимний гимн.  
Засыпаешь... И в далекой песне,  
Что из сказок детства твоего,  
Ты услышишь, что грядет чудесный  
День – Христово Рождество.*

О. Максим Романенко.  
Фото Николая Лудникова.

## «Казак без веры — не казак»

В Москве состоялся Первый съезд казачьих духовников Русской Православной Церкви. На него собрались несколько сотен священнослужителей, окормляющих реестровые войсковые и общественные казачьи организации, а также атаманы, их заместители, преподаватели учебных заведений. Среди делегатов были и священники из Сыктывкарской и Воркутинской епархии. О своих впечатлениях мы попросили рассказать благочинного Сосногорского церковного округа протоиерея Сергия Филиппова:

- Патриарх Московский и всея Руси Кирилл взял казачество под свой святительский омофор как сословие, исторической целью которого в течение многих лет являлась защита православной веры. Прошел первый съезд в храме Христа Спасителя. Самым запоминающимся было выступление Патриарха. Именно он озвучил главную тему съезда - «Казак без веры — не казак». К сожалению, сегодня внешние атрибуты порой превосходят внутреннее содержание. Необходимо, чтобы казаки вернулись к своим истокам.

К счастью, у нас в Сосногорске очень чувствуется поддержка казачества - и на службах,

и на общественных мероприятиях, и в воспитании детей в кадетской школе. Мы себя не мыслим вне общения с ними, казаки - наши первые помощники.

Недостатки, конечно, есть. Но если ты казак, то старайся соответствовать. Будь примером – в храм по воскресеньям ходи, с женой повенчайся, Евангелие читай. Вот тогда и сбудется пожелание Патриарха, - отметил о. Сергий.

На съезде прозвучало немало интересных докладов: председателя Синодального комитета по взаимодействию с казачеством митрополита Ставропольского и Невинномысского Кирилла, главы Синодального отдела религиозного образования и катехизации митрополита Ростовского и Новочеркасского Меркурия, представителей казачества. Говорили и о проблемах, и о том, чего удалось добиться, например, на Кубани, где открыто шесть кадетских корпусов.

По итогам съезда принята резолюция о необходимости решения, в первую очередь, общей задачи казачества на канонической территории Русской Православной Церкви: возродить и развить самобытную культуру и традиционные духовные ценности как основу казачьего жизненного уклада.



ЗАГЛЯНИТЕ В «ПРАВОСЛАВНЫЙ МИР»

Фотовыставка под названием «Православный мир» откроется в Свято-Стефановском храме на Рождество Христово - 7 января 2014 года в 12 часов.

В программе выступление ансамбля народной музыки и песни «Ухтинский сувенир». На выставке можно увидеть фото из паломнических поездок, фрагменты православных служб, храмы в России и за рубежом, портреты и пейзажи, окунуться в светлый мир Православия. В этом году в малом зале нашлось место и небольшой экспозиции изделий прикладного творчества.

Выставка продлится с 8 по 20 января, по праздничным и выходным дням - с 12 до 15 часов, по будням - с 16 до 18 ч. Запись на экскурсии по тел. 89129484173. Наш адрес: ул. Октябрьская, 8, Свято-Стефановский храм.





19 декабря, в день святителя Николая Чудотворца, в Свято-Стефановском кафедральном соборе была радостная и красивая Божественная литургия архиерейском чином. После проповеди владыку Питирима поздравляли с 18-летием его епископства, дарили цветы, говорили теплые слова, а малыши из воскресной школы преподнесли свои искренние стихи, песни и воздушные шары.



# Накануне Рождества

## Итоги года

**В доме епископа Сыктывкарского и Воркутинского Питирима царит радостное оживление. Кто-то возится с мебелью, кто-то украшает помещения - подготовка к светлому празднику идет полным ходом. Сам владыка провел нас в праздничный зал, украшенный еловыми гирляндами, которые, переплетаясь, образуют две буквы, означающие Рождество Христово.**

Епископ заметил, что подсветка выставлена неправильно, и прямо у нас на глазах берет стул, поднимается и устраняет неполадку. Да, так гораздо лучше виден лик Пресвятой Богородицы с младенцем.

Несмотря на огромную занятость (в этот день в Сыктывкаре проходило епархиальное собрание), епископ Питирим согласился дать небольшое интервью газете «Колокол Севера».

**- Владыка, завершается год, хотелось бы узнать, каким он был для Сыктывкарской и Воркутинской епархии?**

- Этот год для нас был юбилейным. Сразу отмечали несколько значимых дат - это 630-летие крещения народа в коми-зырянском крае, основание самостоятельной Пермской епархии, которая просуществовала более 100 лет и была возрождена 6 октября 1995 года. Праздновали мы и 1025-летие Крещения Руси, а также наш маленький юбилей - 18-летие Сыктывкарской и Воркутинской епархии, как физическое совершеннолетие и при этом некое духовное достижение.

Безусловно, значительное событие этого года - освящение кафедрального Свято-Стефановского собора в Сыктывкаре, стоит отметить, что здесь хранится большая святыня - это мощи святого Стефана Великопермского. В 2013-м был установлен и памятник святителю. Впервые, хотя святой является национальным героем нашего края, создателем коми письменности и высоким политическим деятелем.

Наш кафедральный собор - это результат трудов многих благодетелей. Хотел бы поблагодарить и Правительство Республики Коми, и тех бизнесменов, которые пришли на помощь по нашему призыву. Это дало возможность создать в столице республики настоящий духовный центр. При соборе есть воскресная школа, сам дом епископа всегда открыт для мероприятий духовно-нравственного содержания. Только на нынешнее Рождество Христово здесь пройдет 14 утренников для более чем полутора тысяч юных жителей республики. В залах дома проводят мастер-классы для детей, научно-практические конференции.

**- Как прошло итоговое епархиальное собрание?**

- Очень конструктивно и плодотворно. В своем докладе, посвященном итогам нашей епархиальной жизни, я особенно отметил серьезный рост образовательного уровня наших священнослужителей. Многие защитились на

научные степени, более 20 человек поступили в духовные учебные заведения, никогда еще не было такого количества желающих повысить свое образование в семинариях, академиях, институтах.

Без преувеличения можно сказать, что у нас самая молодежная епархия. Посмотрите сколько молодых людей сейчас в храмах. Безусловно, это заслуга священнослужителей, которые выходят с беседами в учебные заведения, посещают различные городские мероприятия.

В епархиальном собрании участвовало более 100 священников, всего у нас их 165. Это прекрасный показатель, учитывая, что население республики не так велико. Я рад, что потенциал нашего духовенства растет и в образовательном, и в духовном плане.

**- Несмотря на огромную работу, проводимую в республике, в школах процент тех, кто выбирает для изучения «Основы православной культуры» (ОПК), не высок по сравнению с другими регионами России. Какие шаги предпринимаются, чтобы повысить интерес к отечественным традициям?**

- Хочу внести существенную поправку. Все почему-то думают, что только ОПК послужит просвещению людей. В нашей республике большую деятельность в этом направлении проводят как раз преподаватели светской этики. Этот модуль ведут и священники в том числе. А какая этика может быть в нашей стране? Сами

знаете, в России она издревле основывалась на православной религиозной культуре, больше нечем заполнить эти уроки. Поэтому, не имея успеха в распространении ОПК, тем не менее, в светской этике мы имеем хорошие результаты благодаря преподавателям. Все зависит от личности учителя.

**- Вы священник первого призыва, представитель старого духовенства. Священнослужители нового поколения серьезно отличаются от вас, есть кому передать опыт?**

- В формировании духовного лица все имеет значение, не только религиозный аспект, но и светский опыт. Так было и в старину. Если подвижники не справлялись в каком-то вопросе, старцы смотрели, а не в отсутствии ли элементарных знаний тут причина. И если они видели, что послушник элементарно не понимает в сельском хозяйстве, например, то они отправляли его к неверующим и даже язычникам набираться опыта.

Когда я и мои соратники пришли в Церковь, все было по-другому, шли не на жизнь, а на смерть. Священнослужителем я стал 31 год назад, а вообще, более 35 лет являюсь активным прихожанином. Я шел на принятие сана, думая, что церкви все скоро закроются. Тогда в Республике Коми было всего 3 священника, три храма, гонения на православных были жестокими, слежка КГБ за священнослужителями велась

постоянно. Большая разница сейчас пойти служить в Церковь, когда тебя везде хвалят, или тогда, когда твоей жизни постоянно угрожают. Я только-только в семинарию собрался, мне уже представители КГБ намекали, что долго не проживу. Тогда нужно было иметь глубокую веру, мужество и самоотверженность. Мы жили очень замкнутым кругом, группами верующих.

Сейчас духовенство намного слабее. Это раньше мы могли и за 10, и за 20 священников управиться. Для меня ничего не значило объехать несколько населенных пунктов, чтобы крестить, венчать, ночевать иной раз приходилось на железнодорожной станции, просто положив чемоданчик под голову, ни на холод, ни на голод не обращал внимания. Сам я и армии не боялся: кросс так кросс. А сейчас смиряемся, что молодое поколение более слабое, и физически, и духовно. И мы не требуем от них непосильного. Очередь в епархию на рукоположение не стоит, проблема кадровая. И радуется, что молодые почитают старшее духовенство, относятся с добром, уважением, а значит, с Божией помощью, все управится.

**- Приближается Рождество, что оно значит для вас?**

- Рождество Христово всегда было для меня радостным праздником. В детстве колядовал, даже в самые лютые враждебные против Церкви времена. Меня любили приглашать соседи, особенно престарелого возраста. Считали даже, что весь год будет хорошим, счастливым, если я пришел с рождественским пением посеять пшеницу в святой угол. Для меня были приятны их добрые улыбки и подарки взамен на мое поздравление и тропарь Рождеству Христову. А сейчас весь Рождественский пост радуется, некоторой легкостью от употребляемой постной пищи. И каждый праздник, будь то святой великомученицы Варвары или Екатерины, проходит как предпразднество Рождества. Поздравляешь со днем святителя Николая Чудотворца, и всегда хочется сказать: и с наступающим Рождеством. Оно незримо проходит через все дни поста. И всегда перед глазами лик Матери с ребенком. И всегда удивление, что питается от человека тот, кто питает все человечество. Радуемся, что мы с вами, верующими людьми, приобщаемся к Божеству посредством принятия Тела и Крови Христа, мы восполняем самим Господом Иисусом. Наша ничтожная молитва укрепляется молитвой Самого Христа. И в минуты слабости мы слышим слова Господа: Я с вами до скончания века.

Желаю всем: пусть вас осенит свет Божий, просвещающий каждого человека, потому что свет невечерний, пришедший на запад солнца, - это Христос, воплощенный и рожденный. Пусть Господь всех научит и укрепит, чтобы человек сам услышал этот Божий зов. Победы над своими страстями, над своей гордостью, самомнением, над злом - с помощью Божией! И, конечно, счастливого Рождества!

Беседовала Вероника Лудникова.  
Фото Николая Лудникова.







# ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ — ВЫБОР ВРЕМЕНИ

## Простые истины

В малом зале Свято-Стефановского храма Ухты по инициативе духовно-просветительского центра «Сретение» 26 ноября прошел «круглый стол» на тему «Актуальные проблемы введения курса «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ) в Республике Коми. Первые итоги». Обсудить результаты непростой работы в этой практически новой для себя образовательной сфере прибыли представители Коми республиканского института развития образования, духовенства, Совета МОГО «Ухта», Информационно-методического центра, педагоги школ Ухты, Сосногорска и другие неравнодушные к духовно-нравственному воспитанию подрастающего поколения.

С приветственным словом к многочисленной аудитории обратился настоятель храма протоиерей Евгений Александров, подчеркнувший, что важное в духовной жизни республики и Ухты мероприятие проходит в день памяти величайшего учителя Церкви святителя Иоанна Златоустого, архиепископа Константинопольского. Отец Евгений напомнил, сквозь какие тернии пробивалось в ухтинские школы слово о православной вере и культуре. Сегодня ситуация иная - есть педагоги, способные максимально точно донести до учащихся, по крайней мере, младших классов, суть нового образовательного предмета - ОРКСЭ. Есть поддержка властей, родителей. «Да, вам было непросто, приходилось преодолевать «подводные камни», - сказал он, обращаясь к залу, - но вы воспитываете детей, которые впоследствии встанут на защиту своей Родины, мы с вами. И пример тому есть уже сейчас: двое ребятшек сами захотели прийти в храм с родителями, чтобы заниматься в нашем военно-патриотическом клубе «Ратник».

Важность миссии педагогов отметил и руководитель отдела религиозного образования и катехизации Сыктывкарской и Воркутинской епархии Дмитрий Александрович Богданов, он часто ездит по республике вместе с владыкой Питиримом, общаясь с разными людьми: «Не все из них готовы прийти в храм, считая, что «Бог у них в душе». Вы же на образовательном уровне можете проповедовать Христа, сеять в детских душах святое и чистое. В Ухте есть хорошая база для этого благого дела».

Презентацию об опыте преподавания в Коми ОРКСЭ, его проблемах и перспективах провела заведующая центром патриотического и духовно-нравственного воспитания Коми республиканского института развития образования (КРИРО) Нина Михайловна Мищенко, прокомментировав наиболее важные моменты. Более 20 лет, напомнила она, пробивал себе дорогу в образовательную сферу предмет ОРКСЭ, закрепившись, наконец, законодательно на уровне Президента, Правительства РФ и профильного министерства. Востребованный «снизу», предмет нашел прописку и в нашем регионе. Разработана специальная программа, создан сайт, проводятся мониторинги, курсы повышения квалификации преподавателей, тематические конференции и семинары. «Путеводными для нас являются слова святителя Стефана Пермского: «И вы, что я проповедовал вам, с тем и живите, какое я преподавал вам учение, такое и берегите, что от меня приняли, того и держитесь...», - отметила Нина Михай-



ловна. Хотела бы акцентировать ваше внимание на инструктивном документе Минобразования и науки РФ, где подчеркнуто, что содержание ОРКСЭ должно пронизывать все образовательные предметы - от литературы и истории до физики и математики. Не только мы, но и все учителя-предметники призваны заниматься духовно-нравственным воспитанием учащихся. Нормативная база четырех уровней - федерального, регионального, муниципального и школьного - приведена в систему, каждый педагог имеет к ней доступ.

В своем выступлении Нина Мищенко отметила возросший интерес преподавателей ОРКСЭ к повышению своего профессионального уровня. Необходимый материал можно найти на сайте КРИРО и даже в социальной сети «ВКонтакте», где Нина Михайловна активно делится своими наработками. Было предложено разместить нужную для учителей информацию и на портале Управления образования Ухты. При этом заведующая центром высказала сожаление, непростая ситуация складывается с выбором модуля «Основы православной культуры» (ОПК). Например, до Вологодской области, где ОПК выбирают 80 процентов учащихся, Ухте явно не дотянуться. И этому есть ряд причин. Одна из них, дефицит тьюторного сопровождения (таких кураторов предмета нет в девяти районах Коми) и квалифицированных преподавателей. Если Арзамасский пединститут, по словам Нины Михайловны, уже в течение пяти лет выпускает специалистов ОПК (по 25 человек ежегодно), то в Республике Коми - это нерешенный вопрос. «У нас всего 3,8 процента учителей имеют в классах доступ в Интернет, - сказала она. - Нет видеоматериалов, а без видеоряда изучение ОРКСЭ невозможно! Очень влияют на выбор модуля административный ресурс и позиция родителей. И здесь поддержка духовенства необходима как воздух. В одном из классов Эжвинской школы настоятель Свято-Преображенского храма отец Владимир Дунайчик спросил родителей, крещены ли в Православии они и их дети. Оказалось, что большинство - крещеные люди. В таком случае, сказал он, игнорируя ОПК, вы этим предаете Христа. У многих тогда мурашки побежали по коже. Но на деле так и получается».

- Почему важно изучать ОПК? - поделилась Нина Михайловна наблюдениями. - Православие - это основа нашей культуры, нашего менталитета. Незнание своих корней чревато последствиями. Вот недавний случай со взрывом автобуса в Волгограде. То,



что в этом участвовала террористка-смертница, одно. Но ведь обучал-то ее сын русского военного офицера. Почему наши дети отрываются от своих корней, уходят из дома? Душа каждого человека ищет Бога. Но если мы не научим их родной религиозной культуре, не приведем их к истокам, найдутся те, кто заполнит их духовный вакуум враждебной для России учением. Меня это очень тревожит.

С лекцией о методических трудностях преподавания светской этики (кстати, специалисты считают его самым «сырым») модулем ОРКСЭ Нина Мищенко выступила в завершающей части мероприятия, на обучающем семинаре для преподавателей. На самом деле выход есть - преподавать этику с православных позиций.

- Круглый стол в центре «Сретение» - отличная площадка для обмена опытом, - считает учитель ОРКСЭ школы интерната №2 Ирина Юрьевна Бакланова. - Мы смогли обсудить трудности в преподавании предмета, получить консультации специалистов, а главное - пообщаться со священнослужителями.

Директор Информационно-методического центра Наталья Юрьевна Короткова начала свое интересное выступление с вручения настоятелю Свято-Стефановского храма отцу Евгению благодарственного письма от Управления образования за совместную плодотворную работу. Рассказ Наталья Юрьевна посвятила своей поездке в Тамбовскую область. Увиденное в этом регионе поразило ее и коллег. В Тамбовской области модуль «Основы православной культуры» выбирают 93 процента родителей и школьников. Делегация побывала в городских и сельских школах, в которых в соответствии с политикой губернатора вопросам духовно-нравственного просвещения придает приоритетное значение.

- Мы побывали в новой сельской школе, где в каждом классе есть икона, есть молитвенная комната, куда может

прийти каждый ребенок, - показывает замечательные фотографии на экране Наталья Короткова. - Вот вам, пожалуй, лично-ориентированный подход, о котором мы с вами говорим. Это сельский социокультурный комплекс, который вмещает школу, медиацентр, отдел ЗАГС. Через дорогу - православный храм. Здесь же педколледж, построенный по инициативе губернатора. В Тамбове очень богатая культурная жизнь. Там как раз проходил фестиваль духовной музыки, и нам посчастливилось послушать выступление хора храма Христа Спасителя. Незабываемые впечатления о поездке, масса эмоций.

Почему в Тамбове такой высокий уровень интереса к «Основам православной культуры»?

- Это регион России с богатыми духовными ценностями. Там нет такого миграционного потока, как здесь, - считает Наталья Юрьевна. - Сельские жители области до седьмого поколения знают свою родословную, свои корни. Кроме того, там выстроена вертикаль - единая политика губернатора, духовенства, Министерства образования, педагогов, родителей.

Как отметила Наталья Юрьевна, в Тамбове, где открыто уже шесть духовно-просветительских центров и создана гимназия имени святителя Питирима, работа по введению ОРКСЭ началась с 2005 года, в Ухте начали изучать только в 2012-м. Тем не менее, в новом учебном году «Основы православной культуры» в городе выбрали уже 208 школьников (в два раза больше, чем в прошлом). Она поблагодарила всех, кто, несмотря на трудности, идет по выбранной стезе, стараясь, по слову писателя петровского времени Ивана Посошкова, «украшати детей украшением духовным».

И, конечно, настоящим подарком для всех участников «круглого стола» стала презентация Нины Васильевны Харченко, преподавателя основ православной культуры центра «Сретение»,

«Круглый стол» проходил в доверительной дружелюбной атмосфере. Собрались те, кто преподаёт в школе курс «Основы религиозных культур и светской этики», духовенство, представители епархиального управления, работники управления образования. Вся работа «круглого стола» была направлена на одно - улучшить качество преподавания предмета, вникнуть в особенности этого цикла, поставить нужные цели и смело идти вперед.

Я уверен, что с помощью таких талантливых, образованных, целеустремлённых людей, в нашей Республике Коми процесс осознания, как важно знать основы православной христианской культуры и применять их в своей жизни, будет проходить стремительными темпами. У нас большой потенциал!

Само посещение Свято-Стефановского храма в Ухте и духовно-просветительского центра «Сретение» меня искренне порадовало: прекрасная церковь, яркие, порядочные, сердечные прихожане, сотрудники, сразу же видна большая работа общины, их участие в приходской жизни. В храме светло и уютно, по соседству разместились библиотека, классы воскресной школы для детей и взрослых, ретинционный зал для клироса, отдельное помещение для костюмов, декораций, которые используются при проведении пасхальных, рождественских, храмовых праздников и для выездных мероприятий. Порадовала меня деятельность центра «Сретение», его цели и задачи, здесь осуществляется большая работа по нравственному совершенствованию молодого поколения, воцерковлению детей и взрослых, по изучению каноничности и традиций православной веры, её многовековой культуры.

Выражаю свою признательность организаторам «круглого стола» - настоятелю церкви протоиерею Евгению Александрову, сотрудникам духовно-просветительского центра «Сретение» при Свято-Стефановском храме г. Ухты за их труд, терпение, организаторский талант, искреннее стремление к святости и желание сделать жизнь тех, кто рядом с ними, счастливее и радостнее!

**Дмитрий Богданов,**  
руководитель отдела  
религиозного образования  
и катехизации Сыктывкарской  
и Воркутинской епархии.

об уроках Православия на курсах Московской духовной академии в Свято-Троице-Сергиевой лавре. Безусловно, такая подготовка была бы полезна любому преподавателю ОПК.

Заведующая центром патриотического и духовно-нравственного воспитания КРИРО Нина Михайловна Мищенко оставила в дар ухтинским преподавателям предмета ОРКСЭ бесценный аналитический и методический материал. Нина Михайловна отметила, что сделан первый шаг развития целой образовательной отрасли - духовно-нравственной культуры. «Хочется верить, что этот предмет надолго, потому что его разработкой занималась масса специалистов, ОРКСЭ востребован «снизу», у него есть перспективы».

**Нина Попова.**  
Фото Николая Лудникова.



# Ребенок – это праздник, который пока с тобой

## Родительский клуб

Удивительный клуб появился в духовно-просветительском центре «Сретение». Раз в месяц родители приходят в Свято-Стефановский храм Ухты, чтобы поговорить о воспитании, разрешить какие-то сложные вопросы и получить консультацию профессионалов – психологов, педагогов, священнослужителей.

Слушая выступление психолога Натальи Валентиновны Чупраковой, с некоторой грустью подумала, как многого мы не учитываем, когда воспитываем своих детей. Задумываемся ли мы о том, как важно именно до 3 лет заложить в ребенке стремление к порядку и привить соответствующие навыки. А ладно! Сама собери игрушки, еще маленький, пусть отдыхает или сама завяжу шнурки, некогда мне ждать. Чего удивляться, что ребенок, становясь старше, просто не умеет следить за собой, за порядком вокруг, что, возможно, приводит к неурядицам профессионального характера уже во взрослой жизни.

Многие мамочки и не подозревают, например, о том, что малышка до года категорически нельзя оставлять надолго на няню и т.д. В этот период у него формируется доверие или недоверие к миру. А как в ребенке разовьется радость и жизненная энергия без мамы?



Многие стремятся научить ребенка чуть ли не с рождения читать, иностранному языку. Оказывается, с точки зрения специалистов, развивать навыки чтения нет смысла раньше 4,5 – 6 лет, а английскому стоит учить не раньше 5. Малыш не готов ни психологически, ни физически к усвоению данной информации.

Неслучайно на исповедь ребенка приводят только в 7 лет, когда он уже может критически оценивать свои поступки. Все, как говорится, свое время.

К настоящим трагедиям приво-

дит и безмерная любовь к своему чаду. Когда ему разрешается все, и он становится чуть ли не центром Вселенной. «Нет, на первом месте должен быть Господь, иначе ребенок будет вить из родителей веревки, и жизнь их превратится в ад», - отметил настоятель Свято-Стефановского храма протоиерей Евгений Александров.

Уже на первом заседании родительского клуба педагог-психолог Гимназии иностранных языков Наталья Валентиновна Чупракова подчеркнула:

- Воспитание – одно из самых важных дел в нашей жизни. И именно от нас зависит - сможем ли мы уберечь детей, их хрупкое сознание от тех соблазнов, которые готовит им современный мир. Мы-то с вами знаем, что защитить порой не могут ни деньги, ни власть, ни профессия. Мы должны найти такие способы, которые помогут нашему ребенку противостоять злу. Наш «Родительский клуб» - это в первую очередь круг общения, здесь мы стараемся вместе находить ответы на самые сложные вопросы воспитания с помощью науки и веры.

Каждый ухитинец может прийти на заседания «Родительского клуба». Здесь рассматриваются самые разные вопросы: как привить любовь к чтению, как подготовить ребенка к Причастию и многое другое. Возможны индивидуальные консультации и беседы с психологом и священнослужителем. Следите за объявлениями на сайте <http://sv-stefan.ru> и информационном стенде Свято-Стефановского храма. Подробности по телефону: 89129484173.

Философ о. Павел Флоренский говорил: «Жизнь пролетает как сновидение, и ничего не успеешь сделать за мгновение жизни. Поэтому надо обучаться искусству жизни – самому трудному и самому важному: насыщать каждый час существованием и помнить, что он никогда не повторится».

Вероника Лудникова.  
Фото Николая Лудникова.

## 10 заповедей для родителей

1. Не жди, что твой ребенок будет таким, как ты, или таким, как ты хочешь. Помоги ему стать не тобой, а собой.
2. Не требуй от ребенка платы за все, что ты для него сделал. Ты дал ему жизнь, как он может отблагодарить тебя? Он даст жизнь другому, тот – третьему, и это необратимый закон благодарности.
3. Не вымещай на ребенке свои обиды, чтобы в старости не есть горький хлеб. Ибо что посеешь, то и взойдет.
4. Не относись к его проблемам свысока. Жизнь дана каждому по силам, и будь уверен, ему она тяжела не меньше, чем тебе, а может быть, и больше, поскольку у него нет опыта.
5. Не унижай!
6. Не забывай, что самые важные встречи человека – это его встречи с детьми. Обращай больше внимания на них – мы никогда не можем знать, кого мы встречаем в ребенке.
7. Не мучь себя, если не можешь сделать что-то для своего ребенка. Мучь, если можешь – но не делаешь. Помни, для ребенка сделано недостаточно, если не сделано все.
8. Ребенок – это не тиран, который завладевает всей твоей жизнью, не только плод плоти и крови. Это та драгоценная чаша, которую Жизнь дала тебе на хранение и развитие в нем творческого огня. Это раскрепощенная любовь матери и отца, у которых будет расти не «наш», «свой» ребенок, но душа, данная на хранение.
9. Умей любить чужого ребенка. Никогда не делай чужому то, что не хотел бы, чтобы делали твою.
10. Люби своего ребенка любым – неталантливым, неудачливым, взрослым. Общайся с ним – радуйся, потому что ребенок – это праздник, который пока с тобой.

Януш Корчак,  
польский педагог, писатель, врач и общественный деятель.

# Чудеса

## Рассказ

Раннее утро. Сон давно улетучился, а вставать еще не хочется. В голове крутится извечный вопрос: «О чем еще написать?» Ведь придумать новую тему ой как непросто, особенно когда написаны уже многие десятки рассказов. Вдруг явственно слышен звонок от входной двери: одиночный, но довольно длинный. Ошибиться трудно: кому-то приспичило в полседьмого утра. Звонок не повторяется, и за стеной в коридоре тишина. Что это было? Померещилось? Не исключено, но так явно прозвенел звонок... Возможно, это некий знак?.. Просто чудеса, здесь и рядом. А напишу о чудесах, с которыми сталкивался сам или слышал от близких людей – вот и будет затронута еще одна интересная тема.

Чудеса... Они встречаются в жизни каждого человека и происходят именно тогда, когда, казалось бы, никто не сможет помочь в случившейся беде. Расскажу два известных мне случая.

Дядя супруги Михаил, коренной житель небольшого украинского хуторка, поведал мне такую историю.

«Я был уже парубком, когда приключилась беда. Из крепкого хлопца вдруг превратился в инвалида: по неизвестной причине разболелись ноги, стали отекать и пухнуть, потом и вовсе посинели. Сейчас, думаю, что-то типа газовой гангрены. Ходить стало совсем нелегко».

Запрягает отец гнедую, выстилает бедарку сеном, укрывает меня и по большаку в Чернигов. Мысли одолевают самые мрачные: кто станет возиться с деревенским паренком, оттяпают ноги, да и вся недолга.

Едем, дорога пустынная... Вдруг на обочине видим старичка с седой окладистой бородой. Отец придержал лошадь и спрашивает:

– Тебе куда, дедушка?

– Да туда же, куда и вам.  
– Тогда садись, подвезем.  
Уселся старичок и спрашивает:  
– Почему твой сын лежит?  
– Ноги у него разнесло, просто беда, вот в город к врачам на поклон едем.

Попутчик помолчал, а потом и говорит:  
– Езжай-ка ты, хуторянин, домой, врачи в твоей беде не помощники. А лечить сына будешь так... Да и рассказал, как поступать следует.

Поверил ему отец сразу, столь убедительно говорил попутчик. Поблагодарил старика, развернул лошадку, да и двинулись мы в обратный путь. А дедушка дальше пошел и через минуту исчез, будто и не было его вовсе.

Приехали домой, запарил отец в кадке дубовые листья, да и усадил меня ноги парить. Крутой кипяток, а ноги боли не чувствуют, до того отекали. Парил, парил, да и вылезился и, как видишь, до сего дня своими ногами хожу, все крестьянские дела справляю. А с той поры набожным стал: с молитвой встаю, с молитвой ложусь. Только когда смотрю на икону Николая Угодника, кажется, что это он мне помог, уж очень тот старичок на него похож».

И еще случай.  
Уже очень давно, когда к людям верующим относились, мягко говоря, с осторожностью, в церквях размещались зерновые склады, а на детей из православных семей в школах показывали пальцами, мамина подруга, такая же, как и она, учительница начальных классов, рассказала тайком удивительную историю.

– Мой отец, Иван, был из православной семьи, соблюдавшей христианские традиции. Впрочем, до революции вся Россия таковой и была. В многочисленных церквях шли службы, размеренно и величаво пели колокола, наполняя окружающее пространство упругими животворными волнами. Люди старались придерживаться библейских заповедей, и не начинали ни одного дела, не перекрестившись и не прочитав молитвы.

Грянула Октябрьская революция, страна

умылась братской кровью, отреклась от христианской веры, разрушила церкви, расстреляла священнослужителей и дружно запела: «Мы наш, мы новый мир построим». Чего только стоило такое общественное образование, как «Союз воинствующих безбожников».

И, конечно, отец спрятал подальше даденный при крещении алюминиевый крестик на крепком шнурке: верующих людей жестко преследовали, а при случае могли и отправить туда, откуда редко кому удавалось вернуться живым.

Снова грянула война, но на сей раз Великая Отечественная. Отца, в то время ему было 35 лет, с первых же дней призвали в действующую армию. Когда он уходил, мама только молча плакала, не в силах произнести прощальные слова, а старая бабушка достала откуда-то крестик, прошептала молитву и надела его отцу на шею. «Носи, не снимай, он да Николай Чудотворец уберет тебя от злого ворога». Перекрестила отца вслед и долго-долго стояла на пыльной дороге, всматриваясь вдаль.

Первые месяцы войны – самые тяжелые и кровопролитные. С одной стороны – мощнейшая военная машина, а с другой – не ожидавшие внезапного удара части Красной Армии.

Отец служил в одной из пехотных частей 12-ой Армии, действующей в составе Южного фронта. Шла так называемая Киевская оборонительная операция. В начале августа 1941 года противнику удалось окружить части 12-ой Армии в районе Умани.

Батальон отца, после нескольких дней кровопролитных боев, оказался в глухом лесу, в плотном кольце окружения. Педантичные немцы решили поберечь свою живую силу и навели на батальон пикирующие бомбардировщики. А когда юнкеры отбомбились – ударила артиллерия...

После того как все стихло, оказалось, что от батальона осталось около шестидесяти бойцов. На место убитого командира заступил раненный в левую руку лейтенант.

Смеркалось. Над лесом повисла непривыч-

ная тишина – понятное дело: фрицы решили выспаться перед последним штурмом и ударить утром. Бойцы молчали и по очереди затягивались «козьей ножкой». Никому не хотелось умирать: ни безусым 18-летним мальчишкам, ни мужикам, у которых дома остались жены и дети.

Все это время Иван не снимал крестик с изображением Христа и заветными словами «Спаси и сохрани». Он знал, что были и другие бойцы, которые тайком от всевидящих глаз политрука носили крестики и иконки, как последнюю надежду.

Мало кому удалось заснуть в эту ночь, не спал и Иван. Вся его простая крестьянская жизнь мысленно проплывала перед глазами. Что он успел повидать на своем недолгом веку? Только и того, что трудился с раннего утра до позднего вечера. Какая судьба сложится у его девчонок, которых он больше не увидит?

И вот сразу после полуночи в воздухе возникло некое сияние, а потом в центре появилось знакомое лицо. Отец даже не усомнился и сразу узнал седого старца с проникающим в самую душу взглядом. Николай Чудотворец поднял правую руку и указал на едва заметную тропинку, уходящую вглубь леса.

«Поднимите солдат и уходите этой тропой, только по ней, минуя вражеские дозоры, вы выберетесь из окружения и останетесь живы». Сказал и тут же исчез, лишь легкая дымка закружилась над кронами сосен.

Когда отец пришел в себя, то сразу кинулся к командиру и поведал ему об увиденном. К счастью, тот оказался умным человеком, да и другого выхода у них не было. Вскоре остатки батальона двинулись по лесной тропе, а когда рассвело, они, оставив далеко позади немецкие посты, соединились с основными частями.

Отец, побывав во многих жарких боях, закончил войну в Будапеште. Он до конца долгой жизни верил, что крестик и сам Николай Угодник уберегли его от вражеских пуль и осколков.

Юрий Теплинский.





# «Был странником, и вы приняли Меня»

## По законам милосердия

Вы сегодня спали дома в теплой постели? А кушаете три раза в день? У вас есть теплые вещи, чтобы выйти на улицу? Если на все вопросы вы ответили утвердительно, вряд ли вам понятно, что это такое, ночевать в теплотрассе и ходить зимой в летней обуви. И таких странников в Ухте, да и во многих городах России, немало. Большинство об этих членах нашего общества вспоминает редко. Презрительно отворачиваясь, а порой и обругивая резким словцом, многие добропорядочные горожане их за людей не считают: сами виноваты, пьют и работать не хотят, чего я им должен помогать. Но в социальном отделе «Милосердие» Свято-Никольского храма на Заречной думают иначе.

Морозным субботним утром мы вместе с добровольцами «Милосердия» участвуем в акции. По выходным православные организовали кормление нуждающихся, лиц без определенного места жительства. В трапезной Свято-Никольского храма царит радостная суета: кто-то накладывает гречку в тарелки и упаковывает в пакеты, кто-то режет хлеб, заваривает чай. Готовятся к выезду на точку рядом с Центральной базой в Рабочем поселке.

Пока руки заняты делом, разговариваем с Александрой Черняковой, руководителем социального отдела «Милосердия». Кампанию по кормлению начали в феврале этого года. Сначала выезжали только в Центр социальной адаптации который находится в поселке Дальний, а теперь организовали питание и по субботам у баз. Почему здесь? Это место, где обитает немало странников: кто в теплотрассе, кто на самих базах. Здесь живут, здесь же зарабатывают свой кусок хлеба, разгружая машины.

Начали добровольцы с малого. Расклеили маленькие объявления и приехали с едой. В первый день пришло пять человек, через неделю уже 12, а теперь по 20 – 30 трапезничают. Продукты, одноразовую посуду в храм привозят добрые люди, а некоторые, как Валерий Семенихин, сами готовят

и даже доставляют на личном транспорте.

- Мы понимаем, что всех не спасем. Чтобы вернуть такого человека в общество, нужно проделать огромную работу, и решить этот вопрос можно, пожалуй, только на государственном уровне, – говорит Александра Чернякова. - У нас же какая идея? Поддержать этих людей в сложной ситуации. И если хоть один благодаря нашей помощи выкарабкается – это уже результат.

С собой православные берут не только горячую еду, но и лекарства, одежду. С людьми стараются поговорить, узнать их нужды. Обездоленные рассказывают о себе охотно. Ведь тоже когда-то учились, работали, были семьи, есть дети, но вот оказались на улице и, как вернуться обратно, уже не знают. У многих нет документов и родственников. Есть те, кто выросли в детдоме, потом попали в плохую компанию, а затем – в тюрьму. И вот они здесь.

Все приготовления завершены, выходим с поклажей. Морозец у реки особенно ощутим. Несколько замешкались, и когда подъехали к месту, увидели очередь – нас уже ждут. Для местного контингента горячий суп, второе и чай – это долгожданное пиршество, а для проживающих в теплотрассе особенно. Едят аккуратно, стараясь не пролить, хлеб берут с собой. Кто знает, когда еще Бог даст так полноценно поесть.

Все уже порядком замерзли, но Александра и ее помощники не подают виду, нужно всех накормить, узнать, не привести ли чего в следующий раз. Раздают одежду. При нас один мужичок радостно поменял летние туфли на теплые зимние ботинки. Сразу вспомнилось из Евангелия от Матфея: «...Ибо алкал Я, и вы дали Мне есть; жаждал, и вы напоили Меня; был странником, и вы приняли Меня; был наг, и вы одели Меня...».

«А почему спите в теплотрассе? Есть же центр для бездомных?» - спросили мы. Оказывается, попасть туда могут не все. Государственное учреждение живет в строгом соответствии с законами и постановлениями. На бесплатную ночевку могут рассчитывать только те, у кого доход ниже прожиточного минимума, подтвердить это можно справкой, если она у тебя есть. А если у тебя даже паспорта нет, ситуация усложняется, либо ты



**Кормления бездомных совершаются по субботам в 13 часов у Центральной базы в рабочем поселке, а по воскресеньям в 19:30 в п. Дальний у Центра социальной адаптации. В отделе «Милосердия» будут рады любой помощи. Нужны нескоропортящиеся продукты – крупы, тушенка и т.д., одноразовая посуда, мужские шапки, перчатки, рукавицы, куртки, ботинки, свитера, футболки, трико, нижнее белье. Подробнее по телефону: 89125460631.**

должен доказать, что нуждаешься, либо заплатить 61 рубль 20 копеек. Конечно, многие зарабатывают какие-то деньги, но не каждый раз получается. «Сегодня разгружали машину вчетвером. А хозяин дал 100 рублей на всех», - делится своим огорчением мужчина, тот самый в летних туфлях. Как могут обеспеченные люди так поступать? Просто знают, что бомж в суд не пойдет и скандалить не будет. Но ведь Господь все видит.

Конечно, идеализировать бездомных тоже не стоит. Мы пообщались с директором Центра адаптации в Дальнем Ольгой Владимировной Чубаковой. За год через их учреждение проходит около 100 человек. Это только ночующих. По закону туда нельзя приходить в состоянии алкогольного опьянения, надо иметь какие-то документы и так далее. На деле же в центр приходится принимать, бывает,

и выпивших, и без денег, и без справок. «Не выгоним же человека на мороз», – говорит Ольга Владимировна. Здесь тем, кто хочет вернуться к нормальной жизни, стараются помочь. И документы оформляют, и на работу могут устроить, например, дворником. Только мало кого из клиентов это интересует. Гипотетически они все хотят жить дома в тепле, но преодолеть себя, бросить выпивку и сменить образ жизни, получается у единиц.

Конечно, система реабилитации таких лиц в России не совершенна. Но, слава Богу, что в Ухте есть место, где может переночевать бездомный. В Республике Коми таких только два, у нас и в Сыктывкаре. Конечно, если бы, выходя из мест заключения, человек попадал в православную общину, как, например, у отца Леонида Софронова из Кировской области, у отца Игоря Дроздова в Акиме (Сосногорское

благочиние) и других, где работал бы при храме, жил с нормальными людьми, так, может, и не рванул бы в теплотрассу. Но в условиях города организовать такое житие, к сожалению, невозможно.

И потому радует, что есть люди, которым эта проблема не безразлична. Правильно Александр говорит: голодный человек – злой человек. И может, получив еду, он не пойдет на преступление. Добровольцы намерены расширить свою работу: проводить беседы в центре адаптации на тему веры, Православия, чтобы люди больше задумывались о будущем. Ведь уже сейчас бездомные задают вопросы, как подать записку, как помянуть маму, как подготовиться к Причастию.

Морозный солнечный день, очередь бездомных людей, которым хотя бы раз в неделю удастся поесть домашнюю пищу, – эта картинка так и стоит перед моими глазами. Думается мне, что добровольцы дают обездоленным больше, чем пищу, они дают им надежду на то, что изменить жизнь возможно, и веру, что они не одиноки, они с Богом.

**Вероника Лудникова.**  
Фото Николая Лудникова.

## Братская община для бывших заключенных

На сайте «Милосердие.ru» есть немало интересных статей, посвященных социальному служению в Русской Православной Церкви. Нам захотелось рассказать сегодня об опыте Воронежской и Борисоглебской епархии, где организована община для бывших заключенных.

Прослышав об общине в Костенках, из Задонского монастыря, из других областей стали приезжать давно уже освобожденные братья. Приезжали посмотреть, правда ли, что здесь православная жизнь, как в зоне? Ведь тюремные священники знают, что вера за решеткой горячей, отношение ко всему церковному – серьезнее, чем зачастую на воле. Стараниями заключенных в колониях выстроены десятки прекрасных храмов, и украшены с любовью моленные комнаты, собраны замечательные библиотеки...

Православная община, давшая духовное рождение верующему в зоне, не должна оставаться после освобождения лишь далеким воспоминанием. Братская поддержка, общая молитва, объединяющее святое дело нужны и на воле, даже больше, чем в тюрьме.

Попытки создания таких общин для бывших заключенных в последние годы были, но безуспешные. Дело, видимо, в том, что одного желания и энтузиазма мало, нужны средства, подходящее место для храма и проживания, терпимое отношение местных властей и на-

селения к тесному соседству с бывшими зеками... Да и духовное руководство для такой общины необходимо неординарное, весьма отличное от приходского. Недостаток чего-то одного ведет к расстройству всего начинания, и такой печальный опыт был и в нашей, Воронежской, епархии десять лет назад.

Но насущная необходимость в общинной жизни осталась, и почти год назад милостью Божией начала создаваться община во имя великомученицы Анастасии Узорешительницы, покровительницы узников. В обычном угасающем селе в полусотне километров от Воронежа возводится новый храм. Рядом – моленный дом, он же и общежитие для братии, еще одно общежитие строится возле церкви. Появляется подсобное хозяйство (кролики, свиньи), выделяется участок вокруг церковного дома. Каждое воскресенье настоятель храма в зоне строгого режима священник Алексей Острик совершает Божественную литургию.

Со многими братьями отец Алексей познакомился еще во время их заключения. Ежедневно вечером служит малое по вечерне мирским чином с молитвами перед иконой Божией Матери «Неупиваемая Чаша», которую отец Алексей привез для общины из Киево-Печерской Лавры. Насельники общины молятся за своих знакомых пьяниц, наркоманов, заблудших... Сами они при вступлении в общину принесли Богу обет не употреблять спиртного. Двое через несколько дней после

данного обета напились и в общину больше не вернулись, сами куда-то уехали из села. Для остальных братьев «пьяный вопрос» как-то отошел на другой план, даже и разговоров на эту тему не ведется.

Село, в котором обосновалась община, старинное, на меловых горах, возле лиственного леса, рядом протекает Дон. Этим летом насельники побывали и на озерах, ходили за грибами, на рыбалку... В лесу недалеко от храма - источник, среди местных населения известный и чтимый. Настоятель испросил благословения епархиального начальства, и в скором времени в лесу будет устраиваться часовня с купелью. В лесных ярах нашлись заваленные меловые пещеры, явно церковного происхождения. Оказалось, что в этих местах в прошлом располагался знаменитый Борщевский монастырь, построенный донскими казаками. Братия мечтает – вот достроим церковь, возьмемся за меловые пещеры, сделаем скит для уединенной молитвы...

Все еще впереди – настоящие серьезные искушения и испытания, и радость освящения храма, открытия источника... А сейчас каждое богослужение, на котором собираются вместе вчерашние разбойники, местные жители и гости из городских храмов, ощущается как явное чудо Божие, милость, явленная нам в последние дни.

**Роман БЕЗУГЛОВ.**

**Для предварительного прошения о вступлении в православную общину обращаться к старосте общины Безуглову Роману, 8-920-4000-111, 8-47371-96202.**

**Для писем:** Воронежская обл., Хохольский район, с. Костенки, ул. Пушкина, д. 51, кв. 2.

Для принятия в православную общину требуется рекомендация священнослужителя, посещающего учреждение, соблюдение устава общины, предполагающего трезвый христианский образ жития, стремление к успешной гражданской и духовной жизни.

Время пребывания в общине не ограничено, имеется перспектива семейного поселения на окрестных с храмом землях.

Самые необходимые в данное время специальности в хозяйстве: столяры, строители, механики обслуживания.

<http://www.miloserdie.ru/articles/zdes-duhovnaya-zhizn-kak-v-tyurme>



# Путешествие в страну детства

Рассказ

(Окончание. Начало в «Колокол Севера» №6 (53), октябрь 2013)

Выловленная мною рыба не пользовалась спросом, и вот почему – в семье нашей был еще один рыбак, мой дядя, который ловил стерлядь.

Поймать ее простой снастью было невозможно, для лова царь-рыбы использовались специальные орудия – переметы (другое название – самолосы). К длинному капроновому шнуру привязывались крючки из нержавеющей стали (уды), были они довольно большого размера, к каждому из них в верхней части устанавливался на тонкой леске поплавков из пробки. Через определенные промежутки к шнуру закреплялись грузила, ими служили или камни, или железные шестеренки.

Перемет опускался на дно всегда поперек течения реки, крючки при этом за счет поплавков поднимались вверх. Стерлядь в основном ищет себе корм на дне, привлекаемая необычным видом поплавков, она подплывала к ним и при движении туловищем или хвостом насаживалась на острую уду. Самостоятельно соскочить с нее она уже не могла.

Ставился перемет вечером. Мой дядя Бронислав брал кого-нибудь из своих детей или меня в помощники. Мы уплывали вверх или вниз по течению, но недалеко от деревни, Бронислав глушил мотор, я садился за весла и старался держать лодку неподвижно. Дядя сбрасывал первое грузило и со специального станка потихоньку начинал снимать крючки и опускать их в воду, я гребками весел удерживал лодку, чтобы ее не сносило, и постепенно отплывал от берега. Длина капронового шнура достигала метров 50 – 60, на нем было закреплено 150 – 180 уд.

Проверяли самолосы рано утром. Дядя часов в 5 будил кого-то из нас, сонные мы садились с ним в лодку и, ежась от утреннего холода, плыли по реке к месту заброса снасти. Заплывали всегда немного выше по течению, затем глушили мотор и начинали медленно сплавляться по реке, Бронислав при этом опускал в воду багор и крючком на его конце ловил шнур перемета. Затем он приказывал мне начинать грести, чтобы остановить движение лодки вниз по течению, вытаскивал зацепленный багром шнур, выбирал его вместе с шестеренкой и потихоньку начинал поднимать самолос из воды, веревка, грузила и крючки с поплавками при этом аккуратно укладывались на дно моторки. Дядя пальцами чувствовал, есть ли рыба на крючке, ощущая ее рывки через капроновый шнур. По мере поднятия снасти стерлядь все ближе и ближе подтягивалась к лодке, уже было видно ее желтоватое брюхо, еще мгновение и дядя ловким движением подхватывает добычу и снимает ее с крючка. При мне большая стерлядь на крючок не попадалась, хорошей считался экземпляр в полтора – два килограмма. Хотя мой отец говорил, что раньше им с Брониславом ловилась стерлядь и по 6 кг. Обычно забрасывали два-три самолоса, попадалось на каждый из них по две-три рыбины. Как правило, они были небольшие – от 500 граммов до 1 килограмма.

Семья у Бронислава была большая, он с женой и четверо детей, к тому же летом приезжали мы с братом и бабушка, а позже, уже к концу отпуска, наши родители.

Каждый день на столе у нас было блюдо, приготовленное из стерляди: уха, жаркое или пирог. Наваристый суп из царской рыбы был невероятно вкусен. Жареная рыба подавалась в большой чугунной сковородке, она была на треть заполнена рыбьим жиром. Пироги пекли в печи, нам больше всего нравилась не начинка, а мякоть кулебяки, пропитанная стерляжьим жиром, все старались отломить побольше и наслаждались потом непередаваемым вкусом запеченного теста.

Я и мои двоюродные братья и сестры очень любили собирать землянику, нравились и сам процесс, когда, бегая по поляне, мы выискивали заветные лесные дары и наперегонки обирали сочные ягоды в кружку или банку. Мы часто заходили довольно далеко. Ориентировались по лесным дорогам и тропинкам. В мою бытность березняк был еще небольшим, не заросли и сенокосы. Вспоминаю сейчас эти дальние походы, я удивляюсь, как мы не боялись медведей или волков, обитающих в лесу. С детской непосредственностью носились мы по полянкам, даже не думая о возможной встрече с животными. Впрочем, в летнюю пору пищи у хищников было предостаточно, и они вовсе не хотели обнару-



Река Сухона.



Слева - мой отец, справа - брат мамы, Бронислав.

живать себя перед бесшабашными существами, которые с шумом и смехом носились по лесным уголкам, не признавая авторитетов.

Больше всего мне нравилось собирать боровики, грузди и бычки. Бычок у нас в лесу встретишь редко, он похож на сыроежку, только более плотный и прочный, и шляпка у него всегда желтоватая, с обильной слизью. Их обычно солили вместе с груздями. От мамы я перенял этот особенный вологодский засол грибов, когда в ведро или кадучку помимо соли добавлялись в большом количестве листья смородины, хрена, чеснок и стебли укропа.

В детстве я часто мечтал, идя в лес, попасть на нетронутую плантацию белых грибов. Однако моей мечте в юном возрасте не суждено было сбыться. Как бы рано ни приходили мы на бор, всегда находилась кто-то более проворный и удачливый. Было очень обидно идти по чужим «оборкам», горестно созерцая следы срезанных боровиков.

Вспоминаю свое детство, отмечаю одну интересную особенность, нам никогда не было скучно в деревне. Казалось бы, какие там развлечения, поселение – всего-то четыре жилых дома, детей мало, поход за грибами и ягодами, купание, рыбалка, игры в войнушку, работа по хозяйству – вот и весь нехитрый перечень. Однако общение с природой, с домашними животными, давало нам, городским детям, такое количество эмоций, что некогда было поддаваться скуке и унынию. Немаловажно и то, что мы были предоставлены сами себе, независимо планировали свой график

походов и игр. Надоело купаться, сорвались и побежали за ягодами, которые росли тут же по-над берегом, насобирали стакан, бегом домой, где готовили себе вкусную еду из земляники и сливок с сахаром. До сих пор помню этот непередаваемый аромат и фантастический вкус земляники, перемешанной со свежей сметаной и сахарным песком. Таким образом, весь день у нас был очень плотно занят, и уже вечером, сидя в горнице всей семьей за огромным самоваром, мы слушали новости, которые взрослые узнали от своих знакомых или из телефонного разговора с Устюгом.

Чаепитие вечером – это была особенная процедура. Именно за ужином собирались и взрослые, и дети, кушали приготовленную еду из одной большой тарелки или сковороды. Причем строго соблюдалась очередность, первым опускал ложку в тарелку хозяин дома. Однажды моя двоюродная сестренка Зоя полезла в тарелку вперед батьки, за что получила ложкой по лбу, было не больно, как призналась она потом, но очень обидно. Этот урок мы с братом запомнили крепко, и хотя понимали, что с нами дядя так не поступит, очередность соблюдали неукоснительно.

После того, как было съедено основное блюдо, вся семья приступала к чаепитию. Эта была целая церемония. Чашек у нас тогда не было, горячий чай сначала наливали в граненый стакан, а затем в блюдце, мы поднимали его, осторожно дули и с шумом втягивали в себя. Посреди стола находилась вазочка, в которой горкой лежал колотый сахар, кусочки были совсем маленькими, они пере-

ливались при неярком освещении бело-голубым цветом. Одного такого кусочка хватало на несколько стаканов чаю. Я за один присест выпивал до шести, это около литра воды. Воду носили прямо с реки, и была она необычайно вкусной и мягкой. «Голый» чай пили редко, тетя Сима каждый вечер вытаскивала из печи топленое молоко в кринке, и мы ложкой делили на всех пенку, чтобы каждому досталось поровну. Совместная трапеза была чрезвычайно полезной, как я теперь разумею, для нашего воспитания, она напрочь удаляла из нашего сознания индивидуализм. Сейчас, когда в семье, как правило, ребенок один, естественно, все самое вкусное достается ему, и вырастает он, в конечном счете, законченным эгоистом.

В нашем доме был единственный во всей деревне телефон, он был положен дяде, поскольку тот работал обстановочником (следил за глубиной фарватера на реке), то есть находился на государственной службе, и связь с родом и другими участками ему была необходима.

Может быть, поэтому в нашем доме всегда были гости, приходили и из соседних деревень, приезжали и рыбаки, как правило, они ночевали у нас в сенях или на чердаке. Нередко заезжал на огонек и рыбнадзор, это были два или три инспектора, которые садились с нами обедать или ужинать, мне интересно было наблюдать за их реакцией, когда на стол ставилось блюдо из стерляди, которую ловить жителям деревень было запрещено. Мужчины делали вид, что так оно и должно быть и что ничего противозаконного в данном случае не происходит. Вспоминаю эти эпизоды из своего детства, я задавал себе вопрос, почему моего дядю не привлекали к ответственности за браконьерство? Ответ напрашивался сам собой, во-первых, он никогда не продавал выловленную рыбу, прокормить бы большую семью, а вместе с нами у него в доме проживало 7, а порой и 12 человек, это когда приезжали наши родители и родственники из Великого Устюга. Во-вторых, ему как работающему на реке на сезон для моторной лодки полагалось несколько бочек горючего, и он никогда не отказывал тем же инспекторам в их просьбе снабдить бензином на какие-то свои нужды. Частенько они тоже останавливались у нас на ночлег, ехать на ночь или в дождь по реке никому не хотелось. Нередко дядя угощал рыбкой и соседней, которым ловить стерлядь возбранялось, они были работниками колхоза и к реке никакого отношения не имели. Вот такие были порядки на Сухоне в те годы.

Николай Лудников.

Фото из семейного архива.





## Уроки истории

Продолжая свой рассказ о славном роде Чуркиных из села Усть-Цильма и деревень этого края, не могу не упомянуть о Надежде Константиновне Чуркиной. На сегодняшний день из здравствующих детей основателя рода Константина Кирилловича Чуркина она является старшей.

Родилась героиня моего рассказа 12 августа 1930 года. Но эта милая пожилая женщина, ветеран труда, все так же энергична, как и в молодости, в свои 83, она обладает хорошей памятью и щедро делится своими воспоминаниями. Именно с ней первой познакомил меня один из представителей фамилии Чуркиных Федосеев Андрей Борисович. Надежда Константиновна рассказала о своих сестрах и братьях, об отце, внуках и правнуках своих родственников. После встречи с ней и началась моя кропотливая работа по сбору материалов о людях, сумевших сохранить народные предания, песенное и былинное творчество, бережно передавая сокровенные знания из поколения в поколение.

Детство и юность Надежды Константиновны пришлось на военные и послевоенные годы. Дети рано выросли в то время, работали наравне со взрослыми, зачастую выполняя их работу и на лесоповале, и на сплаве, и в рыболовецких бригадах, короче, там, где не хватало рабочих рук. А не хватало их везде, поскольку деды, отцы и старшие братья воевали.

Война была серьезным и тяжелым испытанием для страны. Уже в первые военные месяцы 1941 года, в самый разгар полевых работ, из-за призыва в армию сельское хозяйство Коми АССР лишилось трети трудоспособных колхозников - механизаторов, агрономов, зоотехников. Навсегда запомнились Надежде Константиновне горькие проводы мужиков и парней в армию. Их везли на пароходах, которые от тяжести погружались в воду ниже ватерлинии, и, надрывно пытаясь, с трудом проворачивая большие лопасти, медленно плыли по Печоре. На берегу их провожали матери, жены и сестры, плач стоял такой, что слышен был на много километров вниз и вверх по реке. В памяти людей еще свежи были ужасы братоубийственной Гражданской войны, которая захватила и Печорский край, погубив многие тысячи местных жителей.

Села и деревни в одночасье опустели, уже никто не играл в мяч и лапту, не проводилась больше и Усть-Цилемская горка.



# Летопись рода - в судьбе страны

Основными работниками в деревне стали дети и подростки в возрасте 10-14 лет, их взрослые называли механизаторами, чем они очень гордились. А дети 7-8 лет занимались подвозом сена, матери сажали своих крох на лошадь, давали им в ручки вожжи, и малыши целый день управляли большим животным. От долгого сидения на коне дети до крови стирали кожу на ягодицах и бедрах.

Уже после окончания седьмого класса Надежду Константиновну назначили воспитателем детского сада в деревне Коровий Ручей. У нее в группе было 27 детей в возрасте от 8 месяцев до 7 лет, а самой ей было в ту пору 14.

Работала она так же, как и взрослые, по 12 часов, за пять лет не было ни одного серьезного происшествия с детьми. С той поры и сохранились у нее задатки лидера.

Голод не сразу пришел в село, первую зиму семьи питались прошлогодними заготовками и припасами, сделанными еще мужчинами - рыбаками и охотниками. В 1942 году стало очень тяжело, на селе с 60 до 100

увеличился обязательный минимум трудодней для колхозников, более того, была установлена норма и для подростков - не менее 50 трудодней в год. Сельчане, не выработавшие положенного количества, исключались из колхоза и лишались приусадебного участка, что было в то суровое время равносильно смерти.

Вся надежда колхозников была только на личное хозяйство, на труд только на несколько клубней картошки, горсть колосков. Изобличенных в хищении строго наказывали.

Порой колхозники, чтобы накормить голодных детей, прихватывали с полей несколько клубней картошки, горсть колосков. Изобличенных в хищении строго наказывали.

7 августа 1932 года вышло постановление ЦИК и СНК СССР об усилении охраны имущества государственных предприятий, колхозов и кооперации и укреплении общественной (социалистической) собственности. В народе оно получило печально известное название как «Закон о трех колосках», в нем не было прописано, за какую кражу и как следует карать провинившегося, и что является таковой. «Несун», если его ловили за руку, получал по этому закону 10 лет лагерей за вынос нескольких колосков или картошек с колхозных полей.

При отягчающих вину обстоятельствах, а именно: систематических хищениях сельскохозяйственных продуктов и скота, хищениях организованными группами в крупных размерах, сопровождающихся насильственными действиями, террористическими актами, поджогами, применялась высшая мера наказания - расстрел.

С августа 1932 по февраль 1933 года, то есть за полгода, по этому закону в СССР было осуждено 103 тысячи человек, из них приговорено к высшей мере наказания - 6,2%, к 10 годам лишения свободы - 33%.

Политику «закручивания гаек» продолжил Указ Президиума Верховного Совета СССР от 4 июня 1947 г. «Об уголовной ответственности за кражу колхозного имущества», согласно которому за совершение подобного деяния предусматривалось наказание

в виде лишения свободы на срок от 5 до 20 лет, зачастую с конфискацией имущества. Данный указ по своей сути дублировал печально известный «Закон о колосках».

Под действие этого указа чуть было не попала и наша героиня. Осенью после занятий школьников направляли на уборку овощей с колхозных полей, Надежду с подружками послали на уборку турнепса. После работы бригадир дала им по одному корнеплоду, уставшие они шли в деревню, на беду их увидел председатель колхоза, он остановил девочек и спросил, откуда турнепс. Началось разбирательство, подружек отвели в милицию, где оперуполномоченный, угрожая детям пистолетом, пытался вытрясти из них признание в краже. Однако девочки упорно отрицали свою вину, прекрасно понимая, чем грозит им такое признание. Надежду Константиновну почему-то определили за главную, ее трижды допрашивали, однако добиться признания так и не смогли.

Общая беда плачет людей, так было на Руси всегда, именно в период тяжелейших испытаний войной, голодом, люди проявляли свои лучшие качества. Каждый сознавал, что выжить в эту суровую годину возможно только вместе, помогая друг другу, делясь последним. Все от мала до велика понимали: сегодня поможешь ты, завтра помогут тебе, а от несчастья не был застрахован никто. Вот и делились последним друг с другом, отдавая продукты, теплые вещи тем, кто в данный момент в них больше нуждался. Именно во время таких испытаний и выковывалась великая общность - русский народ (я неслучайно говорю не советский, а русский народ, поскольку именно это слово, на мой взгляд, наиболее точно выражает ту формуацию, которая сложилась на территории нашей огромной страны во время Великой Отечественной войны).

Когда в 1945 году закончилась война, Надежде было 14 лет, девочка по годам, она стала взрослым человеком, повидавшим столько, что иному в мирное время хватало бы на целую жизнь. Да и все военное поколение детей рано повзрослело, у них было отнято детство, вместо игр и учебы жизнь предоставила им иные университеты, сразу окунув их во взрослую жизнь, полную ответственности за свой труд и заботу о близких людях.

В двадцать лет Надежда Констан-

тиновна стала сотрудником райкома комсомола, в ее ведении было 47 средних, восьмилетних и малокомплектных школ, и в каждой ей удавалось быть частым гостем. Сухие строчки, но сколько за ними кроется труда и любви. Я, уже не молодой человек, хорошо помню сельские дороги Вологодской области в 70-е годы, весной и осенью непроходимая грязь, перемещаться по большинству направлений можно было только на гусеничной тяге. А что представляли собой дороги в Усть-Цилемском районе в 50-60 годы, трудно и представить, в период распутицы добраться до отдаленных деревень можно было только на лошади. Работа с людьми останется для Надежды Константиновны главным смыслом жизни на все оставшиеся годы. Широты ее души хватало и на подчиненных, и на родственников, коих у нее много десятков, и в судьбе многих из них она принимала самое активное участие.

В 37 лет сбылась еще одна мечта нашей героини, она получила диплом об окончании Сыктывкарского пединститута. Училась она без отрыва от производства, только тот, кто осваивал науки заочно, знает, сколько сил, времени, бессонных ночей надо было затратить, чтобы получить заветное высшее образование.

В Ухту Надежда Константиновна переехала в 1970 году. Здесь ее избрали профсоюзным руководителем треста «Коминестрой». С 1974 года она руководит коллективами кинотеатров «Дружба» и «Юбилейный». В те годы Чуркиной было организовано 10 кино клубов для детей.

Перед выходом на пенсию Надежда Константиновна была организатором экономической учебы. Снова воспитательная работа, помощь молодым специалистам. В Министерстве газовой промышленности постановка экономического образования в объединении «Ухтатрансгаз» считалась лучшей, и в этом, несомненно, была и заслуга Н.К. Чуркиной.

Выйдя на заслуженный отдых, Надежда Константиновна принимает активное участие в создании в октябре 1994 года ансамбля народной песни «Устьцилемочка».

За время его существования участники дали сотни выступлений: побывали с концертами в организациях и производственных коллективах города, в школах и детских домах, в средних учебных заведениях. Неоднократно выступали в близлежащих городах и поселках: Кедве, Сосногорске, Седью, Вуктыле; принимали гостей и выезжали к ним с ответным визитом - в Сыктывкар, Печору, Усть-Цильму.

В коллективе была заведена книга отзывов, куда благодарные зрители заносили свои пожелания и слова благодарности.

Вот несколько записей:

«Вы дарите людям красоту, добро. Вы очень нужны, особенно сейчас, когда люди теряют нравственные ориентиры» (М. Троханович, директор Центра реабилитации инвалидов г. Ухты 08.12.1996 г.).

«Можно только восхищаться народом, который сохранил свои обычаи, традиции, свою национальную одежду» (благодарный зритель).

«Мы - врачи - лечим тело человека, а вы - душу. Ваше выступление очень познавательно, высокопрофессионально и высоко нравственно» (врачи санатория-профилактория «Жемчужина Севера», 21.05.1997 г.).

Надежду Константиновну по праву можно и нужно считать одним из хранителей песенных традиций русского народа, его культуры, духовной и нравственной чистоты. Сколько труда и энергии было вложено в создание и работу этого творческого объединения. Увы, сейчас уже силы не те, уходят энтузиасты своего дела. Остается надеяться, что творческая молодежь продолжит начинания предков и передаст богатство нашей культуры своим детям.

Николай Лудников.  
Фото автора и из архива  
Н.К. Чуркиной.



Надежда Чуркина с мамой, Анной Лукиничной Хозяиновой, и младшей сестрой.



# Как стать хорошим журналистом?

Истории  
**РИТМ**  
 Реальные Творчество  
 Молодежь

**Т**елевидение всегда привлекает внимание людей. Интересно же знать, что происходит за кадром – прежде чем сюжет выйдет в эфир. Каким образом ведущие готовятся к съемкам? Какая работа проходит в это время в студии? Откуда появляются темы для сюжетов? Мало кто знает эту обратную сторону жизни телевидения.

У учеников «Школы юного журналиста» из центра «Сретение» появилась такая возможность. Они посетили ухтинскую программу новостей «День». На этой экскурсии ребята смогли познакомиться с работой тележурналиста изнутри. Сначала они посетили студию записи программы, где пообщались с ведущим новостей. Юрий Яглов нашел время поговорить с будущими журналистами, поведал о том, как пришел в эту профессию, поделился некоторыми интересными историями, которые случались с ним на профессиональном поприще. Рассказ опытного репортера и диктора придал ребятам уверенности. И когда им предложили попробовать себя в «шкуре» ведущего новостей – прочитать текст с суфлера, попытаться научиться работать на камеру – один из учеников решился.

Как оказалось, работа диктора – не такое уж и легкое дело. Надо и текст читать правильно, и вести себя так, чтобы зритель доверял тебе. Все источники информации обязательно должны быть проверенными. Слухи в эфир выйти не должны.

В ходе экскурсии ребята увидели помещения, где происходит обсуждение материала и монтаж сюжетов. Журналистка Анна Суменкова рассказала, как трудна профессия теле-репортера. Зачастую происшествия происходят в нерабочее время. И как бы ни хотелось провести спокойный вечер в домашней обстановке, приходится бросать все и ехать на работу.

Анна дала всем самый действенный, но порой и самой сложный совет, как стать журналистом. В первую очередь надо писать. На любую тему. И, конечно, любить свое дело. Без этого невозможно представить настоящего профессионала!

Светлана Цимбалюк.  
 Фото Николая Лудникова.



**Город, в котором хотел бы жить**

*Мой город, где люди старой закалки, простые, где по старинке играют дети во дворах, а бабульки сидят на скамеечках. Где верные друзья и скромные девочки. Я старомоден, и мой город не тот, где электронная суэта, мой город такой же простой, как и я.*

Артем Чепухин.  
 Фото Сергея Соколова.

## «Ратники» вышли на татами

**В** клубе единоборств «Сатори» состоялись соревнования по сумо, в них приняли участие 80 борцов от 5 до 30 лет из различных спортивных объединений Ухты и Сосногорска, а также военно-патриотического клуба «Ратник» (центр «Сретение» Свято-Стефановского храма). Организовал эти интересные состязания президент Коми республиканской федерации карате, чемпион мира по кэмпо-карате 2009 года Алексей Михайлович Ковалев.

Соревнования по сумо в «Сатори» проводят уже пятый раз, но впервые с таким количеством зрителей и участников. Благословил спортсменов на ратные подвиги настоятель Свято-Стефановского храма Ухты протоиерей Евгений Александров. Сам батюшка когда-то серьезно занимался рукопашным боем, и потому хорошо понимает, насколько важно для ребят не только поддерживать спортивную форму, но и пробовать себя в различных поединках – это закаляет волю и характер.

Задача перед борцами стояла одна – вы-



толкнуть из круга или повергнуть противника на татами. И малыши, и взрослые отнеслись к поединкам со всей серьезностью. Конечно, победил тот, кто имеет большую сноровку и опыт. Но обид на судейство не было: кто выиграл, видно даже непрофессионалу.

Награждали сильнейших отец Евгений и Алексей Ковалев. Занявшие призовые места получили грамоты, а также замечательные призы от Свято-

Стефановского храма – иконки, книги, керамику авторской работы А. Семирота, клуб «Сатори» приготовил малышам сладости.

Борцы из клуба «Ратник» выступили неплохо. Например, Ева Притчина заняла 1 место в своей категории, Дмитрий Устинов – второе, а братья Даниил и Роман Язевы удостоились третьих мест. Но главное все-таки – не победа. Ребята смогли показать свою выдержку, мастерство, умение, провели замечательный вечер с друзьями и родителями, это так объединяет.

Подобные соревнования дают начинающим борцам возможность выступить, проверить свою реакцию, скорость, – поясняет главный судья соревнований Алексей Ковалев. – Ведь главное – это найти в себе решимость выйти на татами, в этом проявляется сила духа!

Все участники пришли к выводу, что обязательно встретятся на татами вновь, может быть, уже у своих коллег из Сосногорска.

<http://sv-stefan.ru>  
 Фото Николая Лудникова.

## Не сотвори себе кумира!

**В**о все времена у молодых людей были кумиры, герои, которых почитали, любили, уважали. Но на самом деле существует ли человек, который будет примером для всех? Мы провели опрос среди школьников и студентов, чтобы узнать, есть ли у молодежи герои, на которых они хотели бы равняться.

**Анна Булыгина, 16 лет:**

*- Да, есть, это Тилль Линдеманн (вокалист, автор текстов и песен немецкой метал-группы Rammstein - прим. авт.). Тилль - это человек широкой души, он умеет передать свое настроение, эмоции слушателю. Мне нравятся его взгляды на жизнь.*

**Ирина Войлова, 16 лет:**

*- У меня есть, друг, он очень усердный и достигает успехов в делах, равняюсь на него.*

**Виктория Солдатова, 18 лет:**

*- Наверно у меня нет кумиров. У каждого своя судьба, свой характер. Поэтому я не хочу ни на кого равняться! Не сотвори себе кумира!*

**Леонид Филиппов, 17 лет:**

*- Да, я считаю, что он у всех есть. Мой кумир – это Кори Монтейн (канадский актер и музыкант, скончался от передозировки героина – прим. авт.). Этого человека невозможно забыть...*

**Данил Юдин, 17 лет:**

*- Я православный, а во 2-ой заповеди говорится «Не делай себе кумира и никакого изображения...». Но у меня есть человек, на которого я хотел бы быть похожим, это моя мама. Она добрая и всегда жалеет меня, никогда не укорит «Я ж тебе говорила!», если происходит какая-то неприятность, о которой она предупреждала. Она умная и знает много интересных историй, которые я люблю слушать. Если у нее плохое настроение, мама поет, танцует или затевает дома уборку. Она делает все для меня и младших сестры и брата. Наилучший человек в мире – это моя мама!*

**Стас Овсянников, 18 лет:**

*- Кто они, эти молодежные кумиры? Никогда не понимал людей, которые пытаются полностью повторить, я бы даже сказал, скопировать своего героя... Ты живешь сам, твой кумир - это всего лишь человек, про которого тебе интересно прочитать, посмотреть и услышать, зачем быть им?!*

Нельзя сказать, что все знаменитые личности становятся героями современной молодежи.

Большинство молодых людей все-таки сами выбирают свой путь и свою дорогу в жизни. Но опираясь на чей-либо опыт, понимая, что не всегда успех приходит сразу, мы можем осознать, что нам необходимо для достижения цели. Делая этот непростой выбор, мы тем самым создаем самих себя.

Опрос провела  
 Светлана Цимбалюк.





# НИКОГДА НЕ ТЕРЯЙТЕ ВЕРУ В СЕБЯ

## Ваше здоровье

(Продолжение.  
Начало «Колокол Севера»  
№№ 5(52) – 6(53)

Продолжая разговор о роли позитивного настроения в выздоровлении, хочу рассказать о спортсмене с удивительной судьбой, знаменитом штангисте Юрии Власове. В 25 лет он стал самым сильным атлетом планеты, установив фантастические по тем временам рекорды в поднятии штанги, а через десять лет, после того как ушел из большого спорта, превратился в больного, потерявшего смысл жизни человека. Но, став фактически инвалидом, он сумел найти в себе силы, чтобы преодолеть свои многочисленные недуги и вернуть здоровье.

В своей книге «Стечение сложных обстоятельств» Юрий Петрович Власов обращается ко всем нам с одной-единственной целью – протянуть руку помощи тем, кто оказался в такой же тяжелой безнадежной ситуации. Думаю, история его борьбы за свое здоровье будет интересна и поучительна для людей как молодых, зрелых, так и пожилых, опустивших руки, потерявших волю к сопротивлению всевозможным недугам. Перечитывая вновь его повесть, я понимаю, что с точки зрения православного человека, уповающего во всех жизненных невзгодах прежде всего на Господа, некоторые утверждения и формулы здоровья Власова наивны, однако тот посыл, та вера и упорство, с которыми он боролся за себя, достойны великого уважения. И сейчас его книга не потеряла своей актуальности, по-прежнему очень востребована.

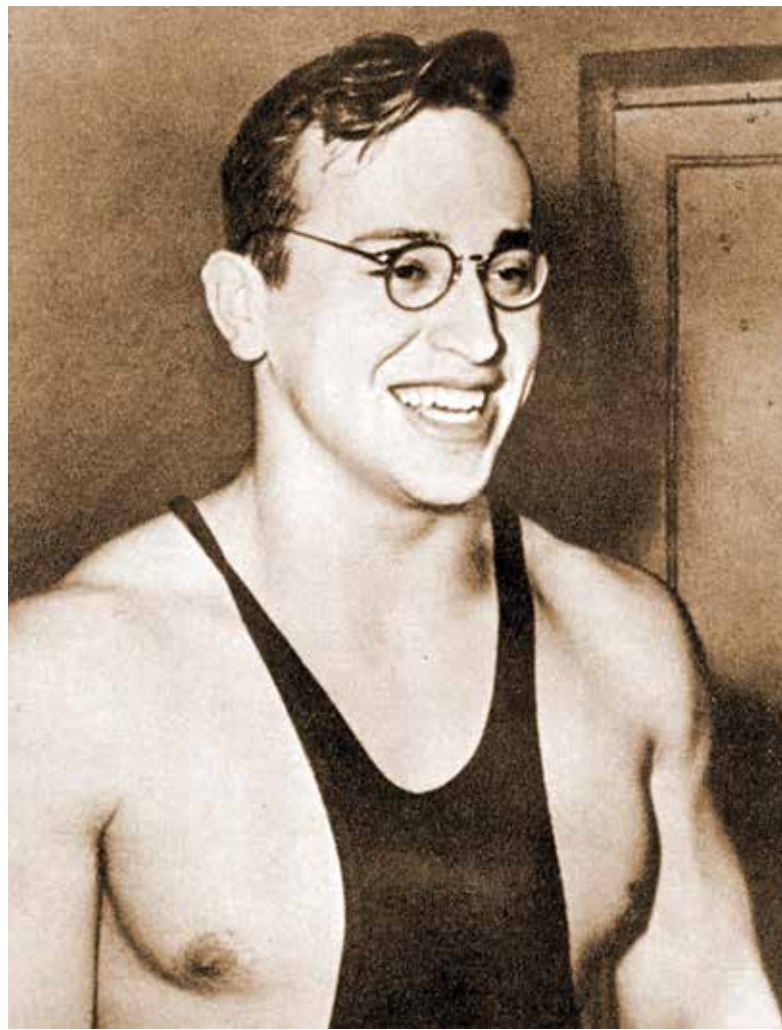
Рос Юра подвижным и спортивным мальчишкой. С юных лет он приучил себя к физическим упражнениям. Систематическими они стали, когда он учился в Саратовском суворовском училище. Семнадцати лет от роду при росте 187 см он весил более 90 килограммов, причем не выглядел полным, имел атлетическое телосложение. Он мог без особых усилий 30 раз подтянуться на перекладине, прыгнуть в длину с разбега на 6 метров, переплыть Волгу туда и обратно.

В 18 лет, практически без специальной подготовки, он приседал 6-8 раз с весом в 200 кг. После нескольких лет тренировок он довел вес тяжестей при приседаниях до 300 килограммов.

Звездный час в спортивной биографии Юрия Власова пробил в Риме, на XVII Олимпийских играх в 1960 году. Эту Олимпиаду называют именем Власова. После римского триумфа советского штангиста шведская газета «Идроттсбладет» писала: «Власов молод, гармонически сложен, чертовски силен и к тому же блестящий интеллект». Власов - это сенсация из сенсаций! Его выступление было настолько потрясающим, настолько сказочно-необыкновенным, что с ним не может сравниться ни одно событие в истории Олимпийских игр. В мировом спорте еще никто не был столь велик и недосыгаем. Он - эталон настоящего спортсмена и блестящий представитель своего народа».

Юрий Петрович был самым сильным человеком планеты, его популярности могли позавидовать мировые звезды. Интересную историю в связи с этим рассказывают очевидцы: на передачу в Останкино были приглашены первые советские космонавты Юрий Гагарин и Герман Титов (тогда еще в звании майоров), они сидели в гостинице, ожидая съемок, когда же в комнату к ним вошел капитан Юрий Власов, они моментально встали и вытянулись по стойке смирно.

После ухода из большого спорта,



**Священномученик митрополит Серафим Чичагов (Леонид Михайлович Чичагов) писал: «Создав особую систему лечения... я желал бы доказать, что медицина как наука... должна более всякой другой науки опираться на религию и изыскивать средства в природе, созданной Самим Творцом на пользу человечества, - не забывая, однако, что врачу необходимо иметь в виду не только одну больную плоть, но стараться искать корень болезни и в духе или в душе человека. Только такой врач будет иметь возможность оказать скорейшую и вернейшую помощь».**

Юрий Петрович целиком посвятил себя литературной деятельности, работая по 12 часов за письменным столом. Он совершенно забросил спорт и физкультуру и за 10 лет (с 1968 по 1978) превратился в немого больного человека.

Уже к весне 1970 года бывший чемпион весьма отдаленно напоминал прежнего суператлета. Набрал лишний вес, обрхлел, под глазами у него появились мешки, говорил зорбливо, нервно, почти не слушая собеседника. В период обострения болезни он не мог поднять гантель весом в 6 килограммов. Из всех видов физической нагрузки к лету 1970 года справлялся лишь с полутрассовой ходьбой в медленном темпе. К 36 годам Юрий практически стал инвалидом. Тренировки вызывали чудовищные головные боли, прогулки на свежем воздухе провоцировали возникновение простуд, он приобретает особую одежду, закутываясь до самого носа в кофты, куртки, шарфы. Кровоточивость десен поражает даже врачей. Глазные боли становятся привычными, как и расстройства пищеварения. Пытаясь сдвинуть книжный шкаф, он ломает себе ребро. И это все тот же человек, который десять лет назад поднимал штангу весом в 240 килограмм. Слабость сужает жизненное пространство, у него не остается силы для езды по городу и работы вне дома.

Врачи разводят руками, выписывая всевозможные лекарства, они не могут дать ответа на главный вопрос, который его волнует, - от чего эта болезнь. Оказавшись практически в безнадежной ситуации, и понимая,

что эскулапы помочь ему не в силах, Юрий начинает искать собственный путь в лечении недуга. В этот период он увлекается работами Бехтерева, который использовал в своей практике внушения, или, говоря современным языком, психологические настройки. Он начинает понимать, что связь между духом, душой и внутренними органами самая непосредственная. Все мысли, плохие или хорошие, влияют на нашу физиологию, они сужают или расширяют сосуды, задерживают деятельность пищеварительных органов, нарушают сон или бешено гонят сердце. Невозможно проследить все множество ответных реакций. Скверные мысли, горе, не блокированное волей сопротивления и мужеством поведения, злоба, раздражительность, страхи, жалобы, сомнения, беспокойства - все это оборачивается расстройством организма, а в течение длительного времени — хроническими заболеваниями. То есть он самостоятельно, опытным путем пришел к выводу, что нарушение законов духовности приводит к повреждениям физической субстанции человека.

Вот что писал об этом еще святой праведный Иоанн Кронштадтский «Опыт свидетельствует, что грех и страсти разрушают здоровье души и тела, а победа над страстями доставляет небесное спокойствие и здоровье телу. Победы многоглавую гидру греха — и будешь здоров. Храни в себе спокойствие духа и не возмущайся, не раздражайся никакими противностями, обидами, неисправностями, неправдами, — и вот ты будешь наслаждаться всегда здоровым

## ЮРИЙ ПЕТРОВИЧ ВЛАСОВ

Родился 5 декабря 1935 г. в городе Макеевка Донецкой области. Заслуженный мастер спорта СССР. Олимпийский чемпион 1960 года по тяжелой атлетике в тяжелом весе: установил мировой рекорд в троеборье - 537,5 кг. На Олимпийских играх 1964 года получил серебряную медаль с результатом 570 кг. Знаменосец команды СССР на открытии и закрытии Олимпиады 1960 года, открытии игр 1964 года. Чемпион мира 1959, 1961-1963 годов. Чемпион Европы 1959-1964 годов. Чемпион страны 1959-1963 годов. Рекордсмен мира в 1959-1967 годах. Установив 31 мировой рекорд, набрав в сумме троеборья 580 кг, Власов оставил спорт и целиком занялся литературной деятельностью. В разные годы был Президентом Федерации атлетизма СССР и Президентом Федерации тяжелой атлетики. Член Союза писателей.

душевым и телесным. Волнения, возмущения, огонь страстей различных пороков дают в нас множество болезней душевных и телесных».

Решившись ввязаться в борьбу за свою жизнь без помощи врачей, Власов наметил на осень и зиму 1971 года решить несколько задач. Основная - отказаться от лекарств, они вносили хаос в реакции организма и в значительной мере снижали его защитные свойства. Лечить надлежало не болезнь, а причины, ее породившие. Таблетки способны обеспечить устойчивость на несколько недель, необходимо же быть хозяином своего тела. Обращаться к лекарствам надо лишь в критических случаях, они лишь помогают преодолеть болезненное состояние. Организм лечат его внутренние силы, преодолев недуг, крепкий, выносливый он сам задавит все болезни.

Всегда самые трудные шаги — первые. Наш герой, приступая к новой жизни, справедливо решил, что сначала необходимо очистить организм от яда лекарств - снижая дозы, затем и вовсе отказаться от них.

И вот, вечером 14 сентября Юрий выложил на ночной столик две таблетки снотворного, одну из которых переломил надвое. Половинку вернул в коробку. Доза была уменьшена на четверть. Нечего помышлять о выздоровлении без восстановления здорового сна.

Проспал он на уменьшенной дозе, как обычно. Решая постепенно снижать уровень лекарств в организме, он подавил в себе желание отказаться от них сразу, в одну ночь. На третий вечер ограничился уже одной таблеткой. На половинной дозе отдыхал чувствительно хуже, но спал. Еще две ночи он «протачил» себя на той же дозе, затем ополовинил оставшуюся единственную таблетку, ночь не спал, задремал, когда уже занимался день. Совершенно разбитый, он заставил себя встать с постели, решив отныне строго соблюдать час подъема.

Три ночи наш герой продержался на половинке таблетки, затем разделил и этот остаток. И наконец, настало время спать вообще без снотворных. Страх перед бессонницей железными

тискаками сковывал волю к сопротивлению, самовнушение не помогало, кто столько лет жил на таких препаратах, поймет его состояние. В половине четвертого поднялась температура. Кожа на теле горела, казалось, что на него вылили ведро кипятка, крайнее нервное возбуждение лишило возможности лежать и сидеть, всю ночь Юрий прошагал по комнате.

Однако с утра он включился в обычную работу, и все время ощущал жар, возбуждение не уменьшилось к ночи, Юрий снова не сомкнул глаз. Это был настоящий бунт организма.

Пройдя эти круги испытаний, Юрий Петрович утверждает, что подобная борьба не расшатывает нервы и волю, а укрепляет их. Раз от разу в таком противоборстве закаляется характер, растет убежденность в своей победе над недугом.

Так и покатились его будни. Ночь, две без сна, и только на третью удается заснуть. Порой он спал одну ночь за другой - и упирался в стойкое бодрствование. Из трех ночей две не смыкать глаз в течение полугода — очень накладно. Несмотря на все старания и самовнушения, головные боли резко участились, но к лекарствам он не прикасался.

Второй год отвыкания от снотворных Юрий спал по 4-5 часов, и нередко были сквозные бессонницы. Подлинное восстановление сна наступило только через три года. Оно было связано с общим оздоровлением организма.

Три года продолжалась борьба нашего героя с бессонницей, в чем-то она была не менее, а более трудной, нежели борьба с огромными весами, которые он поднимал в период наившего подъема своих физических и духовных сил.

Чему учит нас этот опыт Юрия Власова в борьбе со своим недугом? Нужно твердо уяснить, что не бывает мгновенных исцелений при помощи чудодейственных таблеток и суперсовременных методик. Те проблемы - духовные, душевные и физические, которые накопились за годы бездействия и добровольного отравления организма, не решаются в одночасье, ваша растренированная плоть и слабый дух нуждаются в реальном перерождении. Я не знаю, как преобразуется душа, когда она обращается в молитве ко Господу, но имею представление, как преобразится ваше тело, когда вы регулярно, но постепенно без рывков и героических усилий, начнете его нагружать физическими упражнениями. На уровне клеточного обмена будет происходить подлинная революция, субстанция, состоящая из жира и шлаков, будет превращаться в молодую и здоровую мышечную ткань, заново будет формироваться и ваш характер, вы станете не капризным и ворчливым, а добрым, уживчивым и великодушным. Однако на этом нелегком пути у вас будет много невзгод и разочарований, будут периоды, когда бесы со страшной силой будут оттаивать вас бороться за себя, создавая всевозможные препятствия, являясь во сне в виде ночных кошмаров. То, что это правда, я могу подтвердить со всей ответственностью, поскольку сам пережил нечто подобное во время проведения двухнедельного голодания. Ночами мне часто снились ужасы, когда «нечто» завораживающим голосом упрашивало меня прекратить голодание, просыпался весь в холодном поту.

Со всеми этими проблемами довелось столкнуться и Юрию Власову, но он не терял веры в себя...

Николай Лудников.  
Фото по сети Интернет.

Продолжение следует.



# Размышления о западных ценностях

## Взгляд

На первом канале центрального телевидения вот уже второй год идет музыкальная передача «Голос». Добротно сделанный проект, где выступают хорошие вокалисты, оценивает участников обаятельное и авторитетное жюри. Первые программы мы с супругой смотрели от начала и до конца, с интересом обсуждая номера певцов. Однако по мере того, как конкурс набирал обороты, многое в этом проекте стало вызывать недоумение, и поневоле родился вопрос: а в России ли проводится конкурс?

Стало заметным явное стремление жюри «отстрелить» из конкурса мужские голоса – басы и баритоны. Исполнителей, которые ими обладали, просто выводили под разными предлогами из проекта. Это вызывает сожаление, поскольку певцами именно с такой тембровой окраской всегда славилась русская земля. В нашем суровом климате рождались уникальные басы, которые составляли и составляют славу нашему Отечеству, такие как Шалапин, Штокеров и многие другие. Тягаться же с итальянскими и испанскими тенорами русскому человеку сложнее, не секрет, что климат тоже влияет на голос исполнителя. Хотя и у нас всегда хватало своих Робертино Лоретти.

Вызывает сожаление и то, что большинство артистов поют на английском языке. Сложно судить, насколько точен тот или иной исполнитель, и, что особенно важно, понимает ли он, о чем поет. Правильно расставить акценты и вдохнуть свою душу в произведение могут далеко не все певцы, особенно тяжело это сделать молодым, еще не имеющим достаточного опыта душевных переживаний, и тем более на иностранном языке. Не могу представить, чтобы на музыкальном конкурсе в Америке, Англии, Германии или какой-либо другой стране исполнители пели свои песни преимущественно, например, на русском. Зритель бы просто не понял такой задумки организаторов.

Сколько раз доводилось наблюдать, какое неподдельное уважение и восхищение у зрителей на конкурсе «Евровидение» вызывает певец из какой-нибудь маленькой страны, поющий на родном языке. Мы же посылаем «Бурановских бабушек», которых продюсер заставляет исполнить несколько куплетов на английском. Позор для нашей страны, таким пресмыканием перед Европой мы никогда не заставим уважать себя.

Возвращаясь к передаче «Голос», хотелось бы отметить, что в очередной раз на нашу эстраду выплескивается свежая волна талантливых исполнителей, поющих чужие песни на английском лучше их авторов – звезд мировой эстрады. Но дело в том, что за рубежом звезда-исполнитель – это личность, имеющая свой репертуар, свое лицо, и за ее спиной стоит огромная бизнес-индустрия, работающая по продвижению данного певца в музыкальный мир. У наших звездочек ничего этого нет, ни Градский, ни Агутин, я уже не говорю о молодых членах жюри, не в состоянии дать им путевку на большую сцену, поскольку рычаги движения наверх не в их руках.

В одной из передач известный продюсер Бари Алибасов озвучил интересный факт, оказывается, ежегодно в нашей стране выпускается около полутора тысяч вокалистов. А



Соборная площадь в Московском Кремле. Федор Алексеев.

где они? Понятно, что большинству из них закрыта дорога на большую сцену, поскольку ну нет там сейчас вакантных мест, и пробиться на Олимп без больших денег и блага нереально мальчику или девочке из провинции. Надо иметь поистине железное здоровье и нервы, быть достаточно беспринципным, чтобы войти в обойму высокооплачиваемых деятелей эстрады. Примеры перед глазами, и их множество, как ломали свое «я» талантливые артисты, годами исполняя заказную чепуху, чтобы уже в зрелом возрасте, имея определенный статус, посметь петь то, что нравится.

В последнее время нам особенно навязывают так называемые «западные ценности», толерантность к сексуальным меньшинствам, терпимость к выходкам богоненавистников. Идет массированная атака по всем направлениям, с младых ногтей детям нашим прививают любовь ко всему западному в противовес отечественной культуре и традициям.

К сожалению, история не воспитывает у нас стойкого иммунитета перед чуждыми нам идеалами. Мы постоянно смотрим на Запад, оправдываемся за свои действия перед европейскими и американскими либералами.

А ведь нам есть чем гордиться, имея более чем тысячелетнюю историю существования российского государства. Можно приводить бесконечное количество фактов, подтверждающих нашу самобытность, талант нашего народа, уникальность его культуры во всех ее проявлениях. В своей статье я не буду приводить множество примеров, иллюстрирующих мои слова, их хватит на приличную книгу, которую, даст Господь, я когда-нибудь и напишу. Сейчас же я хочу поделиться со своим читателем лишь несколькими славными страницами нашей истории.

Одним из самых ранних выдающихся произведений русской литературы является «Слово о законе и благодати» (написано между 1037-1043 гг. митрополитом Иларионом). Создано оно за несколько десятилетий до написания Нестором «Повести временных лет». Владыка Иларион указывает, что Евангелием и крещением Бог «все народы спас», прославляет русский народ среди



Иллюстрация из книги «Слово о законе и благодати».

народов всего мира. «Русские князья и до Владимира не в худой и не в неведомой земле владычествовали, но в русской, которая ведома и слышима есть всеми концами земли». Особенно подчеркивает первый митрополит земли русской, что принятие христианства князем Владимиром не было вынужденным, что оно было результатом свободного выбора.

«Соединение богословской мысли и политической идеи создает жанровое своеобразие «Слова» Илариона. В своем роде это единственное произведение, - пишет академик Дмитрий Лихачев.

Первые века принятия христианства характеризуются поистине вселенским всплеском духовной активности наших известных и неизвестных авторов. Летописание на Руси принимает невиданные размеры. К сожалению, до нас дошла лишь малая часть воистину классических произведений, созданных за период раннего средневековья.

В далеком XII веке неизвестный автор создает величайшее художественное произведение, не имеющее аналогов по красоте и глубине в мировой художественной прозе не только того времени, но и последующих столетий. Это «Слово о полку Игореве». Написано оно, по утверждению Владимира Чивилихина, посвятившего несколько десятилетий его изучению, после июля 1194 до мая 1196 года.

Вот что пишет о нем француз А. Рембо в книге «Русская эпика» (1876 г.): «Слово» для русских гораздо больше, чем для нас «Песнь о Роланде», так как оно единственное

в своем роде. Оно то, чем были для греков поэмы Гомера...».

Владимир Чивилихин в своей книге «Память», особо подчеркивает, национальное своеобразие древней Руси заключалось в том, что на огромной территории от Ладоги до Азовского моря и от Карпат до Волги существовал единый язык, на котором люди разговаривали и писали понятные всем грамотным слова и фразы; у этого языка были общая лексика, грамматический строй, правописание. В то время как за рубежом была совсем иная ситуация. В XIII веке французский язык был понятен только населению Иль-де-Франса, а обширные окраины говорили на провансальском, каталонском, баскском, бретонском и фламандском языках, а северные и южные немцы не понимали друг друга в более поздние времена, и когда Бисмарк в конце XIX века создал общегерманскую армию, то не все солдаты, набранные из разных районов страны, могли исполнять команды офицеров, поскольку попросту не понимали их.

А как красив и поэтичен русский язык! Вчитайтесь в строки другого древнего источника - «Слова о погибели Русской земли», написанные почти девять столетий назад: «Светло светлая и украсно украшенная земля Русская! И многими красотами дивись ты: озерами многими, дивись ты реками и источниками местнотчыми, горами крутыми, холмами высокими, дубравами частыми, полями дивными, зверьми различными, птицами бесчисленными, городами великими, селами дивными...» (автор неизвестен, 1236-1246 гг.).

Один современный зарубежный исследователь пишет: «Вдохновенный гимн «светло светлой и украсно украшенной земле Русской» не имеет себе равного во всей европейской литературе того времени и даже позднейших веков. Это единственное в своем роде поэтическое произведение, предметом которого является не личность богатыря, не подвиги героев, а сама Родина, как целое... Нигде - ни у французских трубадуров, ни у немецких миннезингеров, ни в рыцарских романах, ни у Данте - мы не найдем такого сжатого и сильного, ослепительного видения Родины... Только сто лет спустя, в 1353 году, мы найдем у Петраки гимн, обращенный к Италии как Родине».

Увы, сейчас у нас не модно говорить о Родине, петь на своем языке, изучать историю своего Отечества. Вновь и вновь, в который уже раз мы наступаем на одни и те же грабли. К сожалению, преклонение перед Европой имеет у нас глубокие исторические корни, после Петра I стало правилом хорошего тона приглашать из-за границы преподавателей для того, чтобы они учили детей языкам и наукам. Перед Отечественной войной 1812 года в высшем свете было повальное увлечение всем французским.

По этому поводу священноученик Иларион (Троицкий) писал: «Как будто для того, чтобы отрезать русское общество от рабского увлечения Западом и от безрасудного пренебрежения Церковью, Промысел Божий послал великое бедствие Отечественной войны. Просвещенные французы пришли в Москву, ограбили и осквернили народные святыни, показав тем самым изнанку своей европейской души». Увы! Этот тяжелый урок не пошел на пользу русскому обществу.

О том, насколько пагубно и опасно для суверенного государства увлечение чуждыми традициями, культурой, пишет А.С. Шишков в своей книге «Славянский корнеслов»: «Прочитайте, - советует автор, - переведенную с французского книгу «Тайная История нового французского двора»: там описывается, как министры их, обедая у принца своего Людвига, рассуждали о способах искоренить Англию. Всеобщее употребление французского языка, говорил один из них, Порталис, служит первым основанием всех связей, которые Франция имеет в Европе. Сделайте, чтобы в Англии также говорили по-французски, как в других краях. Старайтесь истребить в государстве язык народный, а потом уже и сам народ. Пусть молодые англичане тотчас посланы будут во Францию и обучены одному французскому языку; чтоб они не говорили иначе как по-французски дома и в обществе, в семействе и в гостях; чтоб все указы, донесения, решения и договоры писаны были на французском языке — и тогда Англия будет нашею рабою».

Патриоты земли русской всегда предостерегали, что упадок русского национального самосознания будет иметь катастрофические последствия, в историческом плане сравнимые с крахом Римской империи и гибелью Византии: это будет конец России как государства и как особого культурно-исторического мира.

Вот почему и в наше непростое время мы должны так бережно относиться к своей истории и культуре, охранять и оберегать ее от нападков фальсификаторов, западников и просто предателей своего Отечества.

Николай Лудников.  
Фото по сети Интернет.





## Рассказ



Тогда мы были ещё студентами, и жили в Ярославле на пересечении Московского проспекта и Большой Фёдоровской улицы. Здесь находился гастроном, принадлежащий когда-то купцу Градусову. Перед магазином была небольшая площадь, окружённая торговыми палатками. С одной стороны площади была автобусная остановка, с другой в неё упиралась трамвайная. На этот пятачок мы и отправлялись каждое воскресенье с годовалым Димой на прогулку. По выходным дням здесь у трамвайной остановки прямо на улице торговали сметаной. В то время сметана была дефицитом и около блестящих серебристых фляг выстраивалась очередь, к которой стремились присоединиться и мы. К остановке то и дело с грохотом подъезжали трамваи со стороны единственной на весь город действующей церкви.



## Ангелы

Каждый подошедший трамвай подвозил бабушек, возвращающихся после воскресной службы. Все они были худенькие, почти невесомые, со светлыми лицами и глазами, в одинаковых светлых платочках. Они как бисер высыпались из вагона, и всё пространство между магазинами заполнялось каким-то птичьим весёлым гомоном. Некоторые бабушки пристраивались в нашу очередь, а остальные как ручейки растекались в разные стороны, неся с собой воскресную радость во все закоулки большого города.

Наш Дима сидел в коляске в нарядной белой кофточке пухлый голубоглазый, на головке колечками завивались белокурые волосы. «Ангел! Ангел!» - шептали бабушки, увидев ребёнка, и совали ему в ручки кто конфетку, кто яблочко, а кто глянецовый пряник или узорное печенье. Малыш радовался угощению, кивал кудрявой головкой – благодарил, и весело смеялся, обнажая новенькие сахарные зубки. Старушки прикладывались беззубыми ртами к его пухлым ручкам, гладили по мягким кудрям, а он совсем не боялся этих чужих людей, как будто видел в их безгрешных глазах тот ангельский мир, к которому принадлежал сам.

Гостинцев было так много, что мы смущались, отказывались их принимать, но бабушки продолжали засыпать нас сладостями. Приходилось сворачивать кулёк из газеты и складывать в него угощение. Вернувшись с прогулки, мы обедали, а потом пили чай с конфетами и печеньем из заветного кулёка. Вечером, как обычно, приходили друзья, такие же студенты, мы доставали кулёчек и угощали их.

Сейчас, спустя четверть века, я с умилением вспоминаю эти события нашей обыденной жизни и пони-

маю, что нашего сына гладили по головке и угощали лучшие люди огромного города – русские верующие бабушки - «белые платочки», как называли их в народе. Такие бабушки были в каждом доме. Они жили тихо, как голубицы, и так же тихо умирали, никому не доставляя хлопот. О них даже мало плакали, потому что знали, что пришло время, которого они ждали и к которому готовились всю жизнь – их праведная кончина. Бабушки не оставляли наследства, они были бедны, и только их иконы навечно поселялись в наших домах, как окна в тот светлый мир, куда они уходили. Пока мы учились, бегали на танцы, стояли в очередях, они молились, а значит, спасали нас, страну и, наверное, весь мир. Как много они для нас сделали, скольким людям помогли, скольких утешили, кого добрым словом, кого молитвой, а кого пряником да конфеткой. Они были нашими Ангелами, Ангелами-хранителями!

Бабушки не обличали нас в безбожии, не читали нам нотаций. Своей безграничной добротой, ежеминутными жертвами они учили нас жить праведно. Они знали, что не пришло ещё наше время, они молились за нас и верили, что когда-нибудь мы, их внуки, наденем платочки и пойдём в церковь. И вот оно, это время, настало! Время молиться за детей пока они учатся, бегают на свидания и путешествуют. Наши дети уже знают о Боге, но не все постыятся, редко причащаются, мало молятся. Но они правнуки «белых платочков», и надо только подождать, чтобы семена праведности, брошенные в их души русскими бабушками, проросли.

Елена Шилова.

Фото по сети Интернет.

Газете  
«Колокол Севера» 10 лет

## И всем ухтинцам желаю благодати!

Одним из постоянных авторов газеты «Колокол Севера» уже на протяжении многих лет является Елена Васильевна Шилова. Ее рассказы давно полюбились нашему читателю. Сегодня мы попросили ее рассказать немного о себе.

Два года назад мы с мужем переехали в Ярославль, вернулись на Родину. На Севере жили и работали с 1977 года после окончания медицинского института, сначала в Сосногорске, а потом в Ухте. Сейчас мы пенсионеры и, достигнув этого почтенного возраста, решили, что нужно перебраться поближе к детям и внукам, а внуков у нас восемь. Так получилось, что оба наших сына – главы многодетных семей. Вот мы и решили помогать им.

Мы уехали, а частичка сердца осталась здесь, в замечательном городе – Ухте, связь с которым не прерывается. Друзья звонят, приезжают в гости, редакция «Колокола Севера» высылают газеты, поэтому мы в курсе всех событий православной Ухты. По профессии мы с мужем врачи, причём, подчеркну особо – советские врачи, которые принимали клятву Гиппократова. Мы всегда стремились работать добросовестно, соблюдать интересы пациентов. Я говорю не конкретно о нас, а о нашем поколении. Нам на смену пришли совсем другие люди, не буду комментировать их работу, потому что сегодня коллеги поставлены в совершенно другие условия. Мы работали за небольшую зарплату, но мы получали бесплатно от государства квартиры, для наших детей были гарантированы места в детских садах, у нас были, впрочем, как и у всех, многочисленные социальные гарантии. Кроме того, наша профессия была очень почитаема в обществе, была воспета во многих литературных произведениях и в кинофильмах. Нас уважали и даже любили. Когда в 1968 году я поступала в Ярославский медицинский институт, я знала, что у меня будет маленькая зарплата. Я знала, что мне предстоит нелёгкая жизнь в этой профессии (моя мама всю жизнь проработала фельдшером – акушеркой), но желание помогать людям, облегчать их страдания, жертвовать своими интересами ради больных привело меня к дверям мединститута. Я не была исключением, таких было большинство.

Передо мной был пример друга моего отца Владимира Сергеевича Есипова. Это был хирург высшей категории, который во время Великой Отечественной войны, оказавшись на оккупированной немцами территории, рискуя жизнью, спас множество молодых людей от

угона в Германию. Он делал на коже разрезы, имитирующие серьёзные полостные операции, и транспортировка больного откладывалась. Рейху нужны были здоровые люди. После войны Владимир Сергеевич отсидел в сталинских лагерях 10 лет. Увы, такова судьба многих, оказавшихся на территории, захваченной врагом. В тяжелейших условиях сибирских зон он продолжал работать хирургом и спас не один десяток жизней. В конце шестидесятых годов его реабилитировали и даже присвоили правительственную награду. Вот этот человек много мне рассказывал о врачах того времени, он поставил передо мной высочайший ориентир, к которому нужно стремиться каждому, кто хочет посвятить себя медицине.

Когда проживёшь на свете шестьдесят с лишним лет, внимательно вглядываясь в окружающих людей и события, есть что сказать, чем поделиться с другими. Пишу я давно, но сначала не решалась предложить свои сочинения для публикации, стеснялась. Для каждого человека, когда он занимается каким-либо творчеством, необходима обратная связь, чтобы понять, необходимо ли это людям, или лучше замолчать, и от этого будет больше пользы. Мне пришла в голову мысль спросить совета у одного из моих любимых батюшек. Это человек, который, несмотря на огромное расстояние, разделяющее нас, незримо присутствует в жизни моей семьи. Это священнослужитель в самом идеальном смысле этого слова. Я послала ему несколько своих рассказов и вскоре получила от батюшки маленькое письмо, в котором он тепло отзывался о моих сочинениях и рекомендовал мне продолжать писать. Такая высокая оценка моих скромных трудов из уст любимого наставника меня буквально окрылила. Я стала посылать свои новеллы в православные издания. Довольно много их публиковали в «Вере», в житомирской газете, в «Ярославских епархиальных ведомостях», в «Православном Забайкалье» и других. С замечательной газетой «Колокол Севера» я сотрудничаю не один год. Благодарна коллегам за то, что печатают мои рассказы.

Рассказов становилось больше. Это звучит банально, но мои сочинения для меня как дети. Каждое из них я как ребёнка выносила в сердце, каждый рассказ мне дорог. Друзья и просто знакомые просили почитать мои рассказы. Приходилось много печатать на принтере, пересылать их буквально по всей стране. Однажды мне позвонила подруга. Она с волнением поведала, что её родственница пребывала в глубокой депрессии из-за неприятностей в семье,

дело дошло до антидепрессантов. Но толку от препаратов не было. Подруга, искренне желая помочь, дала ей почитать мои рассказы, чтобы немного развлечь замкнувшегося в своём горе человека. Через несколько дней родственница позвонила и сказала, что распечатку рассказов не вернёт. У неё было хорошее настроение, появились планы на будущее. Депрессия была побеждена, но лекарство, заявив родственнице, должно остаться у неё «на всякий случай». Пришлось отправлять ещё одну бандероль в Челябинск.

Одним словом, назрело издание сборника рассказов. В 2010 году в Ярославле в издательстве «Титул» небольшим тиражом вышла моя первая и пока единственная книга «И Вам желаю благодати!». Чтобы книга увидела свет, много потрудились мои взрослые дети. Мой муж и они - мои критики, редакторы, распространители и верные поклонники. Тираж быстро разошёлся. Со знакомыми отправили небольшую партию в Германию, где русская диаспора ностальгирует по России, причём той, советской. От демократической они убежали во время перестройки. Книгу читали, передавали друг другу, просили ещё, но, увы, книг уже не осталось. Впрочем, реакция бывала и другая. Московская приятельница, которой я подарила свою книжечку, прочитав её, сказала: «Ерунда! Слёзы, сопли, слюни». Некоторые обвиняли меня в том, что таких людей, событий и всего остального, что есть в моих рассказах, просто не бывает. Я всем отвечаю, что, как и у каждого писателя, у меня свой круг читателей. Это в основном православные женщины, и я отражаю их мироощущение.

Несмотря на критику, я продолжаю писать. Уже накопился материал на новую книгу, но в настоящее время средств на её издание не имею. Как говаривал мой любимый батюшка: «Тебе как всегда ума и денег не хватает!». Конечно, я не отчаиваюсь. Если Господь благословит, то найдутся средства на её издание.

Поздравляю православную ухтинскую газету «Колокол Севера» с десятилетним юбилеем. Склоняю голову перед четой Лудниковых, благодаря энергии и таланту которых существует это издание, жизнь православной Ухты освещается во всём её многообразии. Газета и постоянный её автор Н. Лудников много сделал и для популяризации крестных ходов России. Я знаю, что его книга «Записки странника» о Великоорецком крестном ходе востребована по всей стране. Мой старший сын и старший внук, благодаря статье Н. Лудникова об этом крестном ходе в



одном из номеров «Колокола Севера», в прошлом году пожелали принять в нём участие. Книгу «Записки странника» им удалось купить в Кирове, но на одном из привалов книга исчезла - потеряли. Я думаю, что Господь так устроил, что она попала к тому, кто больше нуждался в ней. Отославшись и отдохнув после крестного хода, внук заявил, что намерен всю свою жизнь участвовать в нём. Низкий Вам поклон, Николай, за это. Недавно мне пришла бандероль из Ухты, в которой была эта замечательная книга с дарственной надписью от автора. Сразу позвонила внуку, что книга у нас теперь есть, он в восторге. Хочется пожелать газете больше корреспондентов, больше рассказов об интересных и просто добрых людях Ухты, благодаря которым город имеет лицо, а не «мурло мешанина». Хочу искренне пожелать коллегам творческих успехов и всем ухтинцам желаю благодати!

Елена Шилова, г. Ярославль.



# «Серебряные колокола России» прозвучали в Ухте

Культура

Наше - настоящее, исконное, русское. На сцене Дворца культуры звучит М.П. Мусоргский, его «Богатырские ворота» («Картинки с выставки») неслучайно называют гимном святой Руси. Словно видишь ширь полей, величавых молодцев, стоящих на страже границ любимого и могучего Отечества, слышны и отзвуки церковного пения, и колокольный звон. Так началась программа «Серебряные колокола России» режиссера, Заслуженного работника культуры Республики Коми и России Людмилы Дудиной.



Пожалуй, такого светлого, пропитанного духом Православия и любви к отеческим традициям концерта светская сцена не видела давно. Собрать самые разные коллективы и создать столь органичное кружевное полотно – это редкий талант. Людмиле Николаевне вновь удалось удивить и порадовать зрителя. Уже в приветственном слове

она отметила, что артисты представляют свое искусство в этот вечер с особым благоговением, ведь речь идет о возвращении к истокам, о том, что долгие годы было под негласным запретом, о том, какой была Русь православная.

Как родилась идея «Серебряных колоколов»? Впервые программа с таким названием появилась в Ухте в 1992 году. Свой замысел Людмила Дудина вынашивала не один год. К счастью, руководство Дворца культуры (директором тогда был С.А.Соболев) поддержало начинания режиссера, ее даже отправили в командировку в Архангельск записывать колокольные звоны. Для тех лет православная постановка на светской сцене – это было что-то немыслимое. Икона, песнопения, молитвы, свечи, священник?! Свою работу над сценарием Людмила Николаевна не афишировала, потихоньку подбирала артистов, концертные номера. И весной 1992 года состоялась премьера.

Программа произвела неизгладимое впечатление на зрителя, а еще больше на представителей Министерства культуры. Разбор полетов после спектакля продолжался до 12 часов ночи. Режиссер-новатор после крайне резкой оценки ее работы слегла на три дня. Чудо только спасло Людмилу Николаевну от строгого выговора. Хотя мы-то понимаем, почему эта программа состоялась, и вновь вернулась на ухтинскую сцену 20 лет спустя.

Конечно, нынешняя постановка другая по своему составу, в ней выступили и церковный хор Свято-Стефановского храма, и ансамбль народных инструментов под руководством О. Шаты (в коллективе как раз появился новый инструмент – колокола), прозвучали духовный кант и авторская

песня, нашлось место и народному танцу, и хореографическим композициям. Но по духу это все тот же «праздник-размышление, праздник-очищение души, праздник прикосновения к нашей истории», как пишет в своей книге Л.Н. Дудина.

«Сегодня пришло время собирать камни. Ломать всегда легче. Нам, нынешним, досталась тяжелая доля – возродить. Нелегкое наследство. Но завтра уже будет поздно. Потому что известна истина: «Исчезнет культура – исчезнет народ», - убеждена автор программы.

Само действие проходило на фоне меняющихся кадров – то русская тройка и раздолье, то разрушенный храм и иконы. Все это создавало особое настроение у зрителя.

Свою программу 2013 года Людмила Николаевна посвятила 70-летию присвоения «жемчужине Севера» статуса города. И это тоже неслучайно. «Что такое наша Ухта? - говорит Л.Н. Дудина. - Она же построена на костях, на крови. Сюда сослали тысячи людей, которые погибли за свою веру, среди них было немало и священников».

Тяга к православной культуре у ухтинки с самого детства, с верующих бабушек, которые сами молились и учили, как надо жить. Что нельзя выйти из дома, лба не перекрестив. Так, до сих пор Людмила Николаевна все свои программы начинает с молитвы. Ведь каждая постановка - это труд духовный, чтобы праздник удался, надо вложить в него частичку души. Отрадно, что в программах Л.Н. Дудиной принимают участие так много детей и молодежи, значит, традиции Отечества будут кому продолжать.

**Вероника Лудникова.**  
Фото Николая Лудникова.



С режиссером Л.Н. Дудиной нашу газету связывает давнее сотрудничество. В 2008 году мы публиковали ее замечательный путевой очерк о поездке по золотому кольцу России. В преддверии 10-летнего юбилея «Колокола Севера» Людмила Николаевна поздравила коллектив издания:

- Хочется пожелать православной газете побольше новых авторов. В Ухте немало пишущих людей, пусть они тоже радуют своим творчеством ухтинцев. В «Колоколе Севера» немало интересных материалов, и искренне желаю редакции газеты когданибудь объединить их в книгу, думаю, она сразу найдет своего читателя. Пусть у газеты будут хорошие благодетели, чтобы «Колокол Севера» оставался открытой для ухтинцев на долгие годы.

## «В воздухе витает запах Рождества»

Конкурс

Немало чудесных сочинений пришло на конкурс «Светлая радость Рождества Христова», организованный центром «Сретение» Свято-Стефановского храма. Итоги пока в секрете, их объявят 7 января. Но строки из нескольких работ конкурсантов мы бы хотели привести уже сегодня. Что думают юные жители республики о Рождестве?

«Я очень люблю этот светлый и добрый праздник. Он несет каждому надежду на счастье, на исполнение желаний, на избавление от напастей и бед.

В каждом человеческом сердце есть искорка, делающая его способным на добрые дела и поступки, на самоотверженность. В любое время не у каждого есть, где жить, что поесть и во что одеться. На помощь к ним всегда приходили люди с добрым сердцем. И сейчас традиция милосердия жива. Главное — не проходить мимо, не отворачиваться, не отводить в сторону глаз, если кто-то поблизости явно нуждается в помощи, и помнить, что «...делать людям



хорошее — хорошеть самому». И в Рождество особенно важно об этом не забывать».

**Мария Воробьева, 8 лет.**

«Если каждый из нас станет добрее, попытается быть маленьким солнышком, чтобы поддержать ближнего своего, то наша жизнь будет радостнее и лучше! Ведь слово утешения, добрый взгляд — это и есть добро! Часто

бывает так, что мы ищем добрые дела на стороне и при этом не хотим относиться по-доброму к тем, кто постоянно с тобой рядом, бок о бок».

**Нина Юрецкая, 8 лет.**

«Пусть в каждой семье будет в этот рождественский вечер елка со свечами и украшениями как символ духовного света и спасительных плодов благодати Божьей. Я считаю,

что изучение и знакомство с православной культурой, знакомство с лучшими образцами классической литературы — это и есть тот путь, который поможет нам, девочкам и мальчикам, живущим в двадцать первом веке, обрести настоящие жизненные ценности. Светлый праздник Рождества Христова ожидаю с нетерпением, верую в то, что в жизни все будет хорошо!»

**Карина Бейман, 11 лет**

«На дворе ночь. Я захожу в храм. Как тут красиво! Около алтаря стоят две разукрашенные елочки, на стенах в богатом убранстве висят иконы. В воздухе витает запах Рождества. Из-за него начинает кружиться голова, и я забываю о всех мирских делах».

**Павел Грабовский, 12 лет.**

«Христос рождается, славите!» - несётся над Вселенной, - «Христос с небес, встречайте!» - весь мир воспевае славу Творца. Ангельские силы и человеческий род — вместе прославляют Того, Чья любовь не имеет границ».

**Данил Юдин, 17 лет.**

Эскиз для батика  
Инны Подомаревой.

Духовные вопросы

## Как сосредоточиться на молитве?

Бывает, пришел в храм помолиться, и настроение покаянное. Стоишь на службе, а рядом то толкнут, то ребенок пробежит... И все, молитвы нет, начинаешь окружающих осуждать. Как сосредоточиться на молитве? На вопрос наших читателей отвечает настоятель Свято-Стефановского храма протоиерей Евгений Александров:

- Надо научиться не рассеиваться мыслями. Всею в этой жизни нужно учиться. Да, люди ходят, свечи ставят, дети, бывает, бегают (и слава Богу, малышам это свойственно) — это нормальная обстановка в храме. И хотелось бы посоветовать, все свое существо надо вперить в Бога, а не смотреть рассеянно по сторонам. Толкнули, слава Богу, стой, молись, ребенок пробежал, слава Богу, хорошо, что здесь он, а не из храма уходит или за сигаретами. Надо научиться во всем искать позитив. А плохое можно найти даже в Христе, как фарисеи, которые говорили: видите, сколько за Ним народу идет, надо быстрее убить Его.

Если человек пришел ко Христу, кто может ему помешать? Как говорит апостол Павел: «Кто отлучит нас от любви Божией: скорбь, или теснота, или гонение, или голод, или нагота, или опасность, или меч?». Если человек сам не захочет отделяться.

Вот я сейчас отвлекусь на суету, а потом буду ругаться, что дети меня отвлекли от Христа. А ты вспомни слова Господа «Не препятствуйте им, ибо таковых есть Царствие Божие». А еще: «Кто не примет Царствия Божия, как дитя, тот не войдет в него» (Мк. 10, 15). Не ищите проблем со стороны, не надо. Пришел молиться, закрой глаза и отрешись от всего внешнего.

## ВНИМАНИЕ: КОНКУРС!

Приглашаем детей и взрослых принять участие в городском конкурсе чтецов, посвященном Дню православной книги, который организует духовно-просветительский центр «Сретение» Свято-Стефановского храма.

Цель конкурса: привлечь внимание горожан к чтению и изучению православной литературы, развитие декламационного творчества.

Исполняются стихи, посвященные православным праздникам и традициям, произведения православных авторов, современные и классические стихотворения, соответствующие теме конкурса.

Оцениваются знание текста, выразительность, артистичность, соответствие исполняемого произведения тематике конкурса.

Отборочные прослушивания пройдут в 11.30 2 марта и 9 марта 2014 года, а финал конкурса состоится 16 марта 2014 года.

Итоги будут подводиться по возрастным группам: до 7 лет, с 8 до 10 лет, с 11 до 13 лет, с 14 до 16 лет, с 17 до 18 лет и среди взрослых (старше 18 лет).

Узнать подробности и подать заявку на конкурс можно по телефону: 89129484173.

Газету «Колокол Севера» и православные новости Ухты и Удоры читайте на сайте: <http://sv-stefan.ru>

УЧРЕДИТЕЛИ:  
Н.Н. Лудников, А.В. Лудникова  
ИЗДАТЕЛИ:  
Удорское благочиние,  
о. Евгений Александров.

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР:  
Николай Лудников  
ВЫПУСКАЮЩИЙ РЕДАКТОР:  
Вероника Лудникова  
КОРРЕКТОР: Светлана Якунина  
ДИЗАЙН: Роман Маковский

Одобрено Синодальным  
информационным отделом  
РПЦ - свидетельство № 205  
от 09.04.2012 г.

Зарегистрирована Управлением  
Федеральной службы по надзору в  
сфере связи, информационных техно-  
логий и массовых коммуникаций по  
Республике Коми - свидетельство  
ПИ №ТУ 11-0135 от 15.02.2012 г.

ПЕЧАТЬ: отпечатано в  
ООО «Вятский издательский дом»  
(г. Киров, Динамовский проезд, 4).  
Тираж 1000. Заказ 7302. Выпуск подпи-  
сан в печать 30.12.2013 г. Дата выхода  
газеты 31.12.2013 г. Цена свободная.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:  
169300, Республика Коми, г. Ухта,  
Октябрьская, 8.  
ЭЛ. ПОЧТА: [ludnikovn@mail.ru](mailto:ludnikovn@mail.ru)  
ТЕЛЕФОНЫ: 8(8216)74-81-09,  
89129472105