«Бог есть любовь, и пребывающий в любви пребывает в Боге, и Бог в нем» (1Ин. 4, 16)

КОЛОКОЛ Севера

Православная газета № 3(44), апрель 2012 г. от Р.Х.

Издается с июня 2004 года по благословению Преосвященнейшего Питирима, епископа Сыктывкарского и Воркутинского

В НОМЕРЕ:

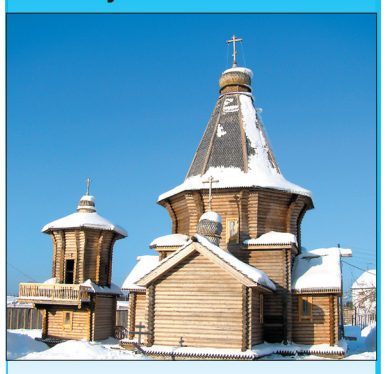
Конкурс
Стр. 2
Звучат стихи и душу согревают

Первое мероприятие духовно-просветительского центра «Сретение» посвятили Дню православной книги

Пасха всечестная
Стр. 3
Семейная молитва

Рассказ о том, что значит Пасха для Надежды Митиной и ее родных, стал победителем конкурса

В местах не столь отдаленных
Стр. 4-5
Простота и истина – из глубины веков



Сага о строительстве церкви в Вожской колонии

Хвалите Господа с небес
И пойте непрестанно:
Исполнен мир Его чудес
И славой несказанной.

Хвалите сонм бесплотных сил
И ангельские лики:
Из мрака скорбного могил
Свет воссиял великий.

Хвалите Господа с небес,
Холмы, утесы, горы!
Осанна! Смерти страх исчез,
Светлеют наши взоры.

Хвалите Бога, моря даль
И океан безбрежный!
Да смолкнут всякая печаль
И ропот безнадежный!

Хвалите Господа с небес
И славьте, человеки!
Воскрес Христос! Христос воскрес!
И смерть попрал навеки!

К. Р.
(Великий князь Константин Романов)
Фото о. Евгения Александрова.

Радость праздника – в каждом холсте

Пасхальный вернисаж

Что лучше помогает нам почувствовать радость такого праздника? Молитва в церкви, удивительно вкусные после Великого поста кушания, а еще – конечно, искусство. Именно так решил порадовать ухтинцев в день Светлого Христова Воскресения духовно-просветительский центр «Сретение». 15 апреля в Свято-Стефановском храме открылась пасхальная выставка.

Организаторов порадовала активность ухтинцев. Немало горожан выразили желание поучаствовать в вернисаже и представить свои работы. Среди них и дети, и взрослые, и новички, и профессионалы, прихожане храмов Ухты и Водного. Например, богатейшую экспозицию представили Алексей и Елена Крепышевы. Супруги - дизайнеры, прикладным искусством занимаются уже более 20 лет. Среди представленных работ – декоративные тарелки, выполненные в разной технике, керамика. На выставке можно увидеть и потрясающие иконы, сделанные под старину. Смотришь на них, и молитвой откликается душа.

Несколько циклов своих работ представила и ухтинская молодая художница Инна Подомарева – масло, пастель, акварель, графика. На этих полотнах оживают такой далекий, но дорогой нам Соловецкий монастырь, Великий Устюг, Питер.

В небольших интервью участники выставки признавались, что искусство обогащает их жизнь. Для некоторых такое увлечение становится настоящим спасением от одиночества или постигающих болезней. Вышивают икону и чувствуют, что им становится лучше, а на душе – светлее.

Пасхальная выставка в Свято-Стефановском храме продлится две недели. Желающим посетить ее нужно договориться заранее по телефону – 89129484173.

Вероника Лудникова.

Сердечно поздравляю весь коллектив журналистов и дорогих читателей газеты «Колокол Севера» со Светлым Христовым Воскресением!

Богатый в милостях Господь вновь собрал нас во святых храмах встречать Пасху - Светлое Воскресение Христово. В священные спасительные и светоносные дни великого Праздника Святая Церковь раскрывает перед нашим сердцем и умом неиссякаемое обилие вечной любви Божией, ибо воскресший в третий день, по Писанию, Христос упразднил смерть и даровал верующим в Него жизнь.

Светозарные лучи света Христова Воскресения озаряют весь мир, всю вселенную: вся тварь торжественно совершает празднество, и всякое дыхание, по словам псалмопевца, хвалит Господа (Пс. 150), ради нашего спасения... Великое празднество! И велика радость на небесах и на земле! Церковь Православная в пасхальной радости и духовном восторге ликует и воспевает Воскресение Христово словами великого песнотворца, святого Иоанна Дамаскина: «Небеса убо достойно да веселятся, земля же да радуется, да празднует же мир, видимый же весь и невидимый: Христос бо воста, веселие вечное».

Возлюбленные о Господе братия и сестры!

«Торжествуйте Пасху сию и будет Вам «день сей в память, и празднуйте той праздник Господу во вся роды ваша: законно вечно празднуйте его» (Исх. 12:14).

Земля наша встретила это Торжество с сердцами, полными любви, искренней радости. Да укрепит нас радость о Воскресшем Спасителе достойно переносить тяготы и трудности нашей земной жизни и быть источником примирения, согласия в тяжелых процессах жизни.

В эту священную и спасительную ночь Пасхи Христовой сердце наше испытывает чувство радости, которое нам дает Господь как Свою милость. В этом - главное доказательство для всех, что Христос воскрес из мертвых, что Он победил грех и зло, что Он даровал нам жизнь вечную.

В эти светлые дни да бежит от сердец наших всякий мрак, всякая печаль и уныние! И для нас да будет великой силой, связующей нас, чад Церкви Христовой, радость Воскресения Христова!

С молитвенной радостью,
ПИТИРИМ, епископ Сыктывкарский и Воркутинский.

Поднялись до куполов

Ухта строит храм

Всю зиму 2012-го продолжалось строительство храма, не всегда темпы выполнения работ были такими, какими бы хотелось, однако остановок – ни на один день.

В более ранних публикациях я уже несколько раз упоминал фамилию человека, который является одним из главных вдохновителей строительства, – Петра Петровича Василашко. Перед нашей встречей с отцом Вадимом я специально заехал на стройку, чтобы пообщаться с Петром Петровичем. На вопрос к рабочим, где он может быть, они пожали плечами – везде. Буквально через минуту появляется Петрович, лицо сосредоточено. Понимаю, что пришел не вовремя, не до меня сейчас, однако напросился подняться с прорабом к купольной части храма, там как раз велась заливка сводов бетоном.

Петр Петрович быстрым шагом пошел во внутреннюю часть церкви. По металлическим лесам мы стали подниматься наверх. Первый пролет я еще старался угнаться за ним, однако уже на втором – скис, предложенный темп мне оказался не по силам. То, с какой сноровкой он взбежал по металлическим лестницам на самый верх, напомнило мне фрагмент из старых кинофильмов времен русско-турецкой войны, где было показано, как ловко и стремительно взбираются матросы по мачтам.

С трудом переводя дух, стараясь не задеть футляром с фотоаппаратом о металлические конструкции, я добрался до места, где рабочие вручную выкладывали бетон на поверхность. Петрович уже стоял рядом с ними и наблюдал за тем, как ведется работа. При мне он сделал несколько замечаний рабочим, предупредив, что бетон должен быть уложен так, чтобы в дальнейшем не сполз с наклонного покрытия, чтобы внутри него не было воздушных пузырей.

Я тут же представил себе – а ведь этот человек подобным образом контролирует весь процесс строительства соборного храма. Изо дня в день, многие месяцы, практически бессменно, без отпусков, работает не за страх, а за совесть. Без пафоса говорит, что стройка эта является для него смыслом всей его жизни и постарается он ее закончить так, чтобы не было стыдно перед детьми и ухтинцами за проделанную работу. Низкий поклон тебе, Петр Петрович!

Конечно же, не только он один строит храм на проспекте Зерюнова. Без слаженной работы многих и многих людей невозможным было бы строительство столь сложного инженерного сооружения. Хотелось бы передать огромную благодарность и низкий поклон всем людям, принимающим посильное участие в возведении храма на проспекте Зерюнова!

Николай Лудников.
Фото автора.

О ходе строительства рассказывает благочинный Ухтинского церковного округа, настоятель храма Новомучеников и исповедников Российских, в земле Коми просиявших, протоиерей Вадим Голубев:

- Возведение стен храма завершено, сейчас работы ведутся менее заметные, но от этого не менее значимые. За 2011 год полностью провели канализацию и водопровод, построен специальный резервуар для слива крещенской воды. Вода из него будет естественным образом просачиваться в почву, не смешиваясь со стоками канализации. По постоянной схеме подключены электросети. Проложена теплотрасса между церковной лавкой и основным храмом. Глубина траншеи при прокладке коммуникаций была более 5 метров. В храме установлены наружные двери, в оконные проемы - стеклопакеты. Алтарная часть, притвор, крестильня уже имеют крышу, то есть изолированы от попадания атмосферных осадков. Ведутся работы по центральной части храма. За сезон 2011 года были выложены все арки и залиты бетоном с применением опалубки все монолитные части сводов. Заказаны два из пяти опорных колец, на которых будут находиться барабаны, это около 5 тонн металла.

В 2012 году программа-минимум – закрыть всю центральную часть храма кровлей и выложить барабаны под купола. Также в этом году планируется закончить проводку теплотрассы, точнее наиболее сложного ее участка – через проспект Зерюнова. Возведение куполов и внутренняя отделка запланированы на 2013 год. Заканчиваются отделочные работы на хозблоке. К Пасхе планируется введение в эксплуатацию теплых туалетов и церковной лавки со складскими помещениями. Часть временных строений при этом будет убрана.

Всего за 2011 год по храму было выполнено работ на 14 миллионов рублей. В марте ООО «Газпром трансгаз Ухта» пожертвовало на строительство храма 3 миллиона рублей, всего же этой организацией планируется выделить в 2012 году 5 миллионов рублей. ОАО «Северные магистральные нефтепроводы» в 2012 году перечислило 500 тысяч рублей. Продолжают поступать пожертвования от физических лиц.

Продвигаются работы и по возведению церкви в поселке Боровой: выделен участок под строительство, изготовлен эскизный проект будущего храма. А самое главное, определен подрядчик и заказчик будущего строительства - им станет фирма «Бетиз». Теперь настоятелем храма Петра и Февронии в Боровом назначен священник Роман Ситник.

Звучат стихи и душу согревают

Конкурс

Когда я узнал, что духовно-просветительский центр «Сретение» впервые устраивает в Свято-Стефановском храме города конкурс чтецов, да еще и православной поэзии, долго не раздумывал – решил идти. Во многом, не скрою, из любопытства. Теперь даже жалею, что взял с собой фотоаппарат и делал снимки, то есть постоянно отвлекался от происходящего и не очень внимательно слушал, что читали некоторые ребята.

Свободных мест в зале не было. Нарядные мальчики и девочки, волнующиеся папы и мамы, небольшая суета перед началом конкурса, приветственное слово настоятеля храма протоиерея Евгения Александрова и руководителя центра Анжелики Лудниковой, и вот уже звучат стихи. Дети волнуются, иногда сбиваются, но все равно их приятно слушать, потому что своими звонкими голосами они говорят нам о вечном: о вере и Родине, о любви и природе.

Меня, как и всех сидящих в зале, тронула искренность, с которой читались стихи. По всему было видно, что подготовка к конкурсу была серьезной.

До этого я, собственно, никогда не интересовался православной поэзией. Хотя знаю, что среди ее представителей такие мастера русского слова, как Брюсов, Тютчев, Фет, Блок. Что такое православная поэзия? Выстраданное и обретенное с верой слово, идущее из глубины души, обжигающее благодатным огнем любви к миру, сотворенному для нас. Она направляет на путь истинный, учит пониманию и осмыслению нашего бытия.

Помню, как когда-то, давным-давно, я, студент исторического факультета СГУ, был на археологической практике в селе Шошка Княжпогостского района. Когда она подошла к концу, наша группа первокурсников выступила перед местными жителями с концертом. В небольшом зале сельского клуба яблоку, как говорится, некуда было упасть – все от мала до велика пришли посмотреть выступление студентов. Я и два моих сокурсника с гитарами вышли на сцену. Нас встретили несколькими хлопками, что-то выкрикнули смешное. Однако слушали нас неплохо и громко поаплодировали, когда мы лихо пропели сверхпопулярный тогда «Поворот» «Машины времени». А потом мы исполнили песню на слова Александра Блока: «Девушка пела в церковном хоре о всех забытых в чужом краю, о всех кораблях, ушедших в море и не нашедших гавань свою». Воспитанных в духе развитого социализма, нас, тем не менее, эта поэзия очаровала. Любовь и сострадание, свет и печаль. Храм, девушка, свечи, церковный хор, молитва. Мы не понимали - чувствовали все и постарались донести это до наших слушателей. А в зале парни-трактористы, которые еще вчера куролесили на дискотеке, сидели теперь притихшие и старались не пропустить ни одного слова. Я не знаю, что творилось в их душах, но помню, какая тишина обрушилась на зал, когда отзвучал последний гитарный аккорд и мы замолчали. А потом были аплодисменты, и мы пели на бис.

Наверно, если бы была такая возможность, я бы многих из принявших участие в конкурсе в Свято-Стефановском храме детей, да что там – всех! - попросил повторить свое выступление.

Право слово, хочется вместе с самой маленькой участницей конкурса Катей Стрекаловской (ей всего-то четыре годика) еще раз прочесть строки Сергея Тихонина из стихотворения «Утро Воскресения», воскликнуть с Поликсенией Юрченко «Что за радостное чудо», попросить вместе с Максимом Огневым «Научи меня молиться». И, конечно, услышать пронзительно-трогательные строчки стихотворения А. Фета «Учись у них - у дуба, у березы», которые так трепетно произнесла Валерия Желобчук.

Как славно, что с малых лет эти дети привыкают читать хорошие добрые слова, наполняющие души верой и надеждой, светлым отношением к жизни.

Дай Бог им, как написал в своем стихотворении поэт Александр Колмаков:

«Прожить земной, такой короткий век
И на соблазны мира не поддаться.
Благослови, Господь, я - человек,
Чтоб человеком быть и им остаться».

Илья Бобраков.
Фото Николая Лудникова.

В городском конкурсе чтецов, посвященном Дню православной книги, приняли участие 18 детей от 4 до 14 лет. Украшением праздника стало выступление юных музыкантов Ухты – ансамбля скрипачей ДМШ №2, ансамбля «Камертон», вокалиста Александра Воробьева, участника Великорецкого крестного хода скрипача Германа Иванова.

Главный приз от настоятеля Свято-Стефановского храма протоиерея Евгения Александрова - подарочное издание «Апостол» – вручили победителю конкурса среди детей от 10 до 14 лет Валерии Желобчук из школы-интерната №2. Все участники конкурса были награждены дипломами и сладкими призами (их предоставил предприниматель Андрей Гайнутдинов). Победители в своих номинациях получили в подарок православные книги.

Организаторы сердечно благодарят всех родителей и руководителей, подготовивших детей к конкурсу, - руководителя воскресной школы Никольского храма Ирину Юрьевну Бакланову, преподавателей Гимназии иностранных языков Инну Васильевну Кудрявцеву и Надежду Валентиновну Лисаускене. Особая благодарность – Галине Евгеньевне Мининой и Инне Подомаревой за оформление зала и разработку логотипа центра «Сретение».

Торжество Православия в Свято-Стефановском храме

С особой торжественностью 4 марта прошла Божественная литургия в Свято-Стефановском храме на улице Октябрьской. На праздник Торжества Православия в Ухту приехал епископ Сыктывкарский и Воркутинский Питирим.

Праздник Торжества Православия отмечается Церковью с 843 года в Первое воскресенье Великого поста. Служба эта совершается в память о постановлении 7-го Вселенского Собора – почитать святые иконы, но не как некий идол. «Молясь перед иконой, в обязательном порядке надо возноситься мысленно к первообразу – Иисусу Христу, Пресвятой Богородице или угоднику Божию, которые на иконе изображены», - отметил в своей проповеди владыка Питирим.

Сам молебный чин производит сильное впечатление. На середину храма выходят все священнослужители, выносятся иконы, частички мощей святых и крест. И громогласно возглашается: «Сия вера апостольская, сия вера отеческая, сия вера православная, сия вера вселенную утверди!». Произносится на этой службе и анафема тем, кто отрицает бытие Божие и другие догматы православной веры, обращается к гаданиям и прочим неоязыческим культам и учениям, которые заполнили нашу современную жизнь.

На архиерейскую службу пришло множество ухтинцев, это говорит о том, что все больше людей обращается к православным традициям. Познакомить горожан с богатством и красотой отеческой веры и культуры призван и новорожденный духовно-просветительский центр «Сретение», который в феврале открылся в храме на улице Октябрьской. Именно сюда заглянул в гости епископ Питирим:

- Рад, что этот центр открылся. В этом есть огромная необходимость, - подчеркнул владыка Питирим. - Люди порой не знают элементарных вещей о родном Православии, о его достоинстве, его святости, его патриотизме. Когда люди ближе знакомятся с верой отцов, начинают понимать, что это что-то надмирное, более широкое, прекрасное, чего человек еще не встречал. Людям необходимо знать о Православии, и центр «Сретение», конечно, послужит этой цели.

Виктор Павлов.
Фото Николая Лудникова.

Зазвучат в Дутово колокола

Епархия

24 – 25 марта епископ Сыктывкарский и Воркутинский Питирим посетил жителей Вуктыльского района. В программе архипастырского визита – богослужения в Дутово и Вуктыле, а также встречи с руководством района и простыми школьниками. Сопровождал владыку благочинный Ухтинского церковного округа протоиерей Вадим Голубев.

В Дутово после Божественной литургии владыка посетил строящийся храм Сретения Господня. Отец Вадим отметил, что всего за несколько месяцев настоятелю – отцу Виктору Урманову (на снимке справа) – и его прихожанам удалось добиться заметных успехов: завершена кровля церкви, внешняя отделка, начаты внутренние работы. Несмотря на то, что храм еще весь в лесах, владыка Питирим совершил здесь службу – освятил колокола (подарок от «Газпром трансгаз Ухта»). А затем состоялась панихида, ведь визит архиерея пришелся на родительскую великопостную субботу.

Божественную литургию архиерейским чином служили и в самом Вуктыле. После службы епископ встретился с руководителем администрации муниципального района «Вуктыл» Сергеем Деревянко. Главными темами стали поддержка молодежи, сирот, перспективы введения в школах уроков православной культуры. А в актовом зале владыку уже ждали взрослые и юные вуктыльцы. Их интересовало множество вопросов из самых разных областей и даже богословские проблемы.

В завершение поездки епископ Питирим побывал на строящемся в Ухте храме Новомучеников и исповедников Российских, в земле Коми просиявших. Владыку порадовали темпы строительства. Он выразил надежду, что крестильный храм, расположенный в западной части собора, будет скоро открыт для прихожан.

Вероника Лудникова.
Фото о. Вадима Голубева.

Семейная молитва

Пасха всечестная

Настоящим подарком к празднику стал материал жительницы Кослана Надежды Дмитриевны Митиной. Это произведение как нельзя лучше соответствует тематике конкурса, объявленного редакцией газеты «Колокол Севера». В этом трогательном рассказе история церкви и страны словно отражена в истории одной семьи и ее православных традиций. Думаем, что живой слог этого повествования никого не оставит равнодушным. Потому Надежда Митина признана победителем нашего конкурса «Пасха всечестная», а приз от благочинного Удорского района протоиерея Евгения Александрова – книга об иконописи – отправится в Кослан.

Скоро Пасха! Светлое Христово Воскресение! Пасха – это праздников праздник! Она еще называется Светлым днем (по-коми – Ыджыд лун).

Еще всюду чувствуется борьба: весны с зимой, света с тьмой, человека – со грехом… Именно в это время хочется рассказать, что значит Пасха для нашей семьи.

Мой прадед Михаил Яковлевич Коновалов (по линии мамы – Александры Ивановны) родом из Глотово. Именно в этом селе была самая большая церковь на Удоре, построенная в XIX веке и освященная в честь Рождества Христова в 1884 году. В этом храме прадед Михаил служил пономарем. Из воспоминаний мамы я знаю, что он был высок, красив, носил бороду и хорошо пел. В доме деда были старинные иконы, церковные книги на старославянском языке. В красном углу всегда горела лампада, и дети постоянно слышали молитвы и сами их повторяли. Все делали с молитвой - вставали, отходили ко сну и садились за стол.

Самым светлым и радостным праздником была, конечно, Пасха. Мама рассказывала, что к Христову Воскресению всем детям (а их в семье было восемь) шили светлые, нарядные одежды, пекли куличи и красили яички в луковой шелухе. Кто мог – шли в церковь на праздничную службу. «В храме все сияло. Даже слепило глаза», - делилась мама своими впечатлениями из детства. А утром радости не было конца: обменивались крашеными яичками, христосовались, качались на качелях, смеялись. А дед Михаил тихо приговаривал: «Бога не забывайте благодарить за все. Эта радость и подарки от Него – помните об этом».

Но настали страшные времена… В июле 1936 года церковь закрыли. В ней устроили склад, а позднее открыли сельский клуб. Перед войной с колокольни сбросили самый большой колокол. Мама рассказывала, что он раскололся и наполовину ушел в землю. А деда однажды ночью подняли с печи и с двумя другими служителями церкви увезли на лодке. Увезли навсегда… Церковные книги и иконы забрали.

С тех пор в доме (а он был рядом с церковью) о Боге говорить было нельзя. В душах взрослых и детей поселился страх. Семью мамы постоянно преследовали власти. А на Пасху в дом приходила целая комиссия из представителей сельского совета и учителей. Проверяли – нет ли крашеных яиц, нет ли качели в сарае – нет ли радости в доме... Однажды маму даже «разбирали» на школьном совете. О деде Михаиле ничего не было известно, да и говорить о нем было нельзя. Но бабушка Анна (мать моей мамы) продолжала молиться, и это было спасением для семьи.

На крыльце родного дома - Надежда Дмитриевна, ее мама, старшая сестра и внук Павел.

Когда я маму просила рассказать о том времени, она всегда спрашивала: «Зачем тебе это надо? Нас всегда преследовали, и я не хочу, чтобы вы страдали. Неизвестно, какие времена будут». Мы выросли и жили во времена безбожия, а мама всегда молилась за нас, молилась тихо, на коми языке, чтобы мы ничего не понимали и не задавали лишних вопросов. В институте мы изучали атеизм…

Слава Богу, времена изменились. И вот, уже будучи взрослыми, с середины 90-х мы стали прозревать. В районе действующих храмов еще не было, поэтому с сестрами ездили в Айкино – в Свято-Преображенскую церковь, там исповедовались и причащались. Так постепенно познавали забытого нами Бога (прости нас, Господи). А в Сыктывкаре покрестили детей (у меня две взрослые дочери). Дочери подарили мне двух внуков – Павла и Артемия. Слава Богу за все! Внуки уже подросли, и я с нетерпением ожидаю их приезда из Усогорска и Ярославля. Да и они ждут не дождутся.

Вначале городские дети пугались всего: простора, тишины, грозы, деревенских собак. А через несколько дней уже бегали босиком во дворе, умывались в роднике, купались в реке. Хохот! Визг! Но вижу, что им это приятно. За лето их не узнать: уезжают окрепшими, загорелыми, глазенки блестят. Стали более уступчивыми, сговорчивыми и послушными, и как я этому рада. Рада еще и потому, что познают деревенский труд и помогают мне: носят воду и сено, поливают грядки. А еще умеют креститься, по-своему молиться и ходят вместе с нами в церковь. Значит, есть надежда на лучшее, доброе и светлое.

А праздник Пасхи так и остается любимым в нашей семье. На пасхальную литургию беру с собой корзинку с крашеными яичками, куличиками – всем, чем можно будет порадовать родных в Светлое Христово Воскресение.

Утром дети заглядывают в корзинку и радуются бесконечно: «О, да тут яички разноцветные, одно краше другого. А какие вкусные куличи, сдобные, ароматные, с верхушками, похожими на купола церковные!». А дома-то как хорошо, все вымыто, прибрано. Дом заполнен радостью и светом!

В воздухе витает: «Христос воскресе! Воистину воскресе!». И сквозь эти радостные возгласы словно слышишь тихий голос мамы – бабушки-прабабушки (она умерла 7 июля 2009 года, в Рождество Иоанна Предтечи): «Это подарки от Бога, не забывайте благодарить Его». Слова, которые в детстве она слышала от своего деда Михаила.

Потом я вожу внуков на детский праздник в храм иконы Божией Матери «Неупиваемая чаша» (настоятель о. Игорь Светличный). Дети очень любят разучивать стихи к Пасхе. Вот одно из них:

Весть летит во все концы:
Трубят Ангелы-гонцы,
В небесах поют Христа:
Он от тления восстал!
То не выдумка, не сказка.
Главный праздник – наша Пасха!

Скоро Пасха! Но в дни ожидания Светлого дня нужно еще много потрудиться… Давайте простим всех ненавидящих и обидящих нас, испросим друг у друга прощения, и тем самым изгоним от себя дракона ненависти и обиды, и, может, тогда в душе поселится светлый Ангел, который приведет каждого из нас к великому и радостному дню – Христову Воскресению!

И, когда опять соберемся всей семьей за столом, уже я буду говорить детям и внукам: «Это подарки от Бога. Не забывайте благодарить Его». Пусть эти слова будут нашей маленькой семейной молитвой, переданной нам от прапрадеда Михаила.

Христос воскресе! Воистину воскресе!

Надежда Митина.
Фото предоставлено автором.

Долгожданная встреча в необычном храме

В местах не столь отдаленных

В начале марта состоялась моя первая поездка на Удору. Вместе с благочинным Удорского церковного округа протоиереем Евгением Александровым мы отправились в неблизкое путешествие. Проехать предстояло без малого 500 километров, причем 200 – по дороге, которая существует только в зимнее время. Весной, осенью, а порой и летом, если выдается дождливое, преодолеть отдельные участки пути можно только на вездеходной гусеничной технике. Доехав до села Вогваздино, мы уходим направо, на Усть-Вымь и дальше - Усогорск, Благоево, Кослан.

По укатанному зимнику едем с приличной скоростью, километров 70-80. На нескольких участках ведутся интенсивные земляные работы. Дорогу отсыпают, как утверждает отец Евгений, в три смены. За окном автомобиля мелькает низкорослый лес, все здесь было вырублено несколько десятилетий назад нашими братьями болгарами. В голове невольно вертится мысль: главная проблема России – дураки и дороги. Не знаю, кто придумал этот афоризм, однако с содержанием его я категорически не согласен. Особенно с дураками. Проблема с дорогами в России была всегда, и, наверно, решить ее в принципе невозможно из-за громадности расстояний.

Сейчас по территории Удорского района пытаются проложить грунтовую дорогу, зимой ее отсыпают, а в теплое время года вся привезенная земля уходит в топь. Снова ждут зимы, чтобы накатать зимник, опять завозят горы грунта, вновь в весенне-осенний период все повторяется, и так происходит раза три, а то и больше, до тех пор, пока нижний слой земли не ляжет на дно болота. Так что процесс не быстрый и затягивается порой на десятилетия. Есть надежда, что дорога все-таки будет. Хочется верить, что на этот раз за ее прокладку взялись всерьез.

Первый пункт нашей остановки - Вожское сельское поселение, где находится исправительная колония строгого режима – ИК-35. До поселка добираемся уже вечером. Нас размещают в двухэтажном здании барачного типа, именуемом гостиницей. Поднимаемся на второй этаж, располагаемся в небольшой комнате, где находятся две кровати, стол, шкаф и два табурета. Туалет и умывальник – на этаже. Везде чисто, скромно, без особых изысков, в нашей комнате довольно тепло, и все-таки отец Евгений решает принести на ночь взятый с собой обогреватель. Утром он оказался не лишним, и, несмотря на мороз на улице, в нашем временном пристанище было тепло.

На территорию колонии попали без особых проблем, пропуска нам выписали сразу, поскольку была договоренность с заместителем начальника колонии по кадрам и воспитательной работе Джаванширом Муталибовичем Абдуллаевым.

О храме на территории колонии, который был создан руками заключенных без единого гвоздя, мне уже рассказывали не раз. И вот это рукотворное чудо величественно стоит передо мной, освещенное яркими лучами весеннего солнца. Больше всего меня поразило то, как умудрились собрать из деревянной черепицы крышу и купола церкви. Весь внешний облик храма свидетельствует о том, с какой любовью возводили его осужденные, сколько труда и смекалки было вложено в строительство.

Каждая деревянная деталь подогнана плотно, без зазоров, резьба по дереву снаружи и внутри выполнена профессионально и с большим вкусом. Безусловно, работа по дальнейшему обустройству храма предстоит еще большая - местные умельцы украсят богатой резьбой все оклады, соорудят из подручного материала подсвечники и паникадило.

Однако уже сейчас помещение храма поражает своей неброской строгой красотой, оно как бы светится изнутри под лучами солнца, проникающего сквозь окна, проделанные в барабане купольной части церкви.

Вновь и вновь я убеждаюсь в том, насколько талантлив человек и как раскрывается этот талант в экстремальных условиях, когда свобода твоя ограничена и творить ты вынужден от подъема до отбоя, под пристальным оком надзирателя.

На территории учреждения нас уже встречали. Человек 20 осужденных стояли у храма. Отца Евгения ждали здесь с нетерпением. Чувствовалось, что приязнь эта взаимная. Трогательно было видеть, как засветились от улыбок суровые лица заключенных. Поначалу общение наше было несколько неорганизованным, однако прихожане быстро навели порядок, разговор приобрел конструктивную форму.

Когда начинают дорожить благами? Когда человека их лишают. В повседневной жизни мы принимаем как должное наличие у нас теплого жилья, питьевой воды, пищи. Теперь представьте, что у вас нет воды, вы сутки не пили живительную влагу. Как изменится ваше отношение к этой субстанции? Вы будете мечтать о ней, вы будете ценить ее, она станет для вас источником всех ваших фантазий и желаний. Жители блокадного Ленинграда, перенесшие голод, на всю свою жизнь сохранили привычку бережного отношения к хлебу. Крошки, оставшиеся на столе, всегда тщательно сметались в ладонь и отправлялись затем в рот.

В колонии люди лишены полноценного человеческого общения. Трудно сохранять адекватные реакции, когда изо дня в день видишь одни и те же лица – и так на протяжении многих лет. С каким же особым чувством встречают они человека с воли, особенно батюшку! Радость эта светится в их глазах, в их улыбках. Было бесконечно трогательно наблюдать за тем, с какой любовью и гостеприимством угощали они нас чаем с плюшками и конфетами. Во время общения с братьями я частенько опускал голову вниз, чтобы не было заметно, как растроган таким приемом. Мне может сказать какой-нибудь чрезмерно придирчивый читатель – чего это ты расчувствовался, ведь перед тобой же преступники, отбывающие сроки за совершенные правонарушения? Да, это так, но из-за этого они не перестали быть людьми и членами нашего общества.

За разговором незаметно пролетело время, и офицер сообщил, что заключенным пора идти на поверку.

Уже на площадке у храма мы долго разговаривали с прихожанами, словно пытаясь оттянуть расставание. Отец Евгений давал последние наставления и записывал просьбы старосты и его помощников. Я попросил братьев прислать с оказией мне рассказ о том, как строился храм, кто принимал активное участие в его возведении.

Полученные мною исповеди я привожу практически без купюр. Талантливый человек талантлив во всем. Один из самых активных строителей храма Марк Фаттахов оказался не только хорошим художником, но и способным журналистом. Рассказ о возведении храма в ИК-35 написан им ярко, образно. Читая лаконичные, душой написанные строки его исповеди, ярко представляешь себе всю остроту проблем и событий, сопровождавших строительство необычного сооружения.

Николай Лудников.
Фото автора.

Простота и истина – из глубины веков

САГА О СТРОИТЕЛЬСТВЕ ЦЕРКВИ В ВОЖСКОЙ КОЛОНИИ

В тюрьме реформа. И мы, трое «первоходов», едем из 35 колонии, уже ставшей зоной для особо опасного рецидива, в другую – для «новичков». Трое последних «первоходов» из бригады, строящей Храм… Строившей… Прошедшее время – грустнее не бывает.

Нас было, конечно же, больше. Три года назад, когда строительство только начиналось, количество человек в бригаде доходило до двенадцати… Нас становилось то 7, то 10: кто-то освобождался, кто-то не уживался, физически кто-то не выдерживал.

Многое было. Была радость от благословения епископа Сыктывкарского и Воркутинского Питирима на просьбу зэков из непроходимой глуши, с зоны строгого режима, о строительстве своего собственного храма. Было предчувствие чего-то нового, совсем еще неизвестного, удивительного – загадочного. Был макет, склеенный по фотографии из какой-то архитектурной книжки, и общее согласие строить из дерева и обязательно без гвоздей, как деды, как в Кижах. И был молебен батюшки Николая на освящение места под застройку: крестный ход, поклоны, пение, камень в основание, крест… Слава Богу!

И вот первые сваи зашкурены и просмолены… Срочно чинили давно неработавшую сваебойку, и она поехала и вбила около сотни свай в наше болотце, а на последней почему-то сразу сломалась; а мы уже раскладывали лафетную обвязку и уже выделялся контур нашего будущего Дома Божия. Курочка по зернышку - мы же по бревнышку.

Мужики со всей зоны несли для нашей бригады чай, курить, отдавали кто штаны от робы, кто лишние рукавицы, кто мамкины теплые носки… А потом была первая зима, и был первый ярус крестообразного сруба, и уже зримо ощущалось величие деревянного зодчества. Словно из глубины веков на нас – детей бетона и стекла - глядела простота и истина. И было хорошо всем-всем. На свете есть много очевидно хороших вещей, без объяснений, без подсказок, без двойных смыслов: есть небо, земля, человек… А значит, должна быть и церковь.

35-я колония находится действительно в глуши, где и дороги нет (одна железка), и от телевидения – всего два канала через рябь и помехи. Если взглянуть на неё из космоса сквозь метель и дожди, то, наверное, кроме усердной суеты вокруг небольшого сруба горстки людей и не разглядишь ничего. Но это было не так: невидимыми нитями наше строительство связало и Москву, и Питер, и Сыктывкар, и Микунь, и Сычевку... Много-много хороших людей, которые знали про наш труд, которые горячо отзывались на наши просьбы и нужды, спешили выполнить невидимую работу добра и заботы. О строящемся храме знали многие монастыри, церкви, приходы, отдельные православные, и сила их общей молитвы позволяла нам потихоньку двигаться вперед и не уставать, и находить новые силы для наступившего дня. И вот мы уже закончили второй ярус и приступили к «шатру». И было снова лето, и заканчивался второй год пути.

К слову, о «шатре»: вспоминается одно чудесное событие, связанное с особенностью деревянного зодчества. Как делать кровлю? Мастера-коми из бригады срубы-то рубили, а вот таких конструкций не ведали. Связались с Москвой – там начали прочесывать книжные магазины и библиотеки… Нет ничего… Куда ни обратятся – пусто. И наконец в одном магазинчике, получив отрицательный ответ, уже на пороге вдогонку слышат поспешное: «Подождите!». И… выносят – «Энциклопедия по деревянному зодчеству» - мизерный тираж! Да и книга последняя:«…Лежит давно, никто не спрашивает, никому не нужно, пылится… Видимо, вас дожидалась». Спаси Господи!

Проштудировали всей бригадой наше сокровище и узнали, что храм мы строим по образцу «шатровой архитектуры» XIV-XVI веков. Она была присуща отдаленным северным местам, где люди хотели иметь Дом Божий, но по скудости своей не могли позволить себе каменных византийских построек и строили из того, что было под рукой – из дерева. Да как строили! Одних коньков и наличников сотни видов. А высота! Иные с десятиэтажный дом.

И мы двигались вперед, дальше и дальше… И был Петров пост, и было воздвижение центрального креста.

А вечером, сидя у костра в кругу бригады, еще под впечатлением от общего праздника, говорили о том, что некоторые шли к этому дню пять лет – с момента задумки строительства, другие три года – со дня начала возведения церкви. И прозвучала еще одна пронзительная мысль – наверное, каждый из нас, здесь сидящих, шел к этому дню всю свою жизнь.

Потом снова потекли строительные будни - отделки, доработки, облицовки, пропитки, покраски, конопатки, и уже начали прикидывать день освящения храма, когда можно будет пригласить владыку…

И вдруг пришло в движение колесо давно начавшейся реформы исправительных учреждений: перемешанный контингент колоний стали разделять по категориям: на первый раз сидящих, с рецидивом и с опасным рецидивом. Потекли этапы. 35-я колония была отнесена к опасному рецидиву. И осужденным других категорий придется ехать в другие зоны. Бригада «церковников» (как нас с тех пор называли) была в замешательстве – все были «первоходами». Больше всего нас тревожило то, что огромное количество тонкостей «деревянного» строительства невозможно было передать в кратчайший срок, да и никто из нас не мог себе представить, что наш общий труд, усыпанный метелями, прожженный палящим солнцем, политый бесконечными ливнями, вдруг перестанет быть нашим! Ведь мысленно каждый из нас неоднократно забегал в тот день, когда в освященных стенах нашего храма зазвучит молитва священника, зажгутся свечи, заблагоухает ладан и чудо Святого Причастия произойдет и здесь. И мы будем рядом, вместе пожинать радостное удовлетворение от столь долгого и сложного пути. Будем сопричастны Великому…

И было снова чудо – Пасхальное! Владыка Питирим, объезжая епархию, заглянул и к нам, чего не было уже пять лет. И был обрадован и удивлен увиденным, и слушал наши рассказы. Владыка благословил нас на окончание работ, обещая похлопотать о задержке бригады до конца строительства. Пыталась помочь и администрация колонии, понимая важность происходящего…

Но закон неумолим. Человек за человеком бригада таяла. Набирать новых людей было практически невозможно, из вновь прибывающих не было специалистов. Скорость строительства падала, время шло, мы были подавлены и растеряны. К середине лета нас осталось трое «стариков», а набрать получилось всего лишь четырех подсобных рабочих…

И вот мы все-таки уезжали… И пришло в движение другое колесо, которое, думаю, будет покрепче всех колес вместе взятых – колесо сознания: мы посеяли и взрастили, но идет за нами тот, кто пожнет. Мы начали, другие завершили это благое дело. Вместе с нашим общим храмом каждый из нас строил и храм собственный – внутри себя. «Царствие Божие внутрь вас есть». Нам было даровано прикоснуться к Великому и Светлому. Свет Милости Божией пролился и в тюрьму, и посеял в нас Доброе и Вечное. В нас – грешных и недостойных.

Марк Фаттахов.
Фото предоставлено автором.

«Господь видел, что на сердце у меня»

Читая книгу Николая Лудникова «Записки странника» о Великорецком крестном ходе, о замечательных священниках, которые являются как бы душой этой людской реки, Леониде Сафронове и Владимире Неганове, мне подумалось: а ведь и у нас есть такой батюшка, который помогает оживить наши мертвые, болящие души. Батюшка, с которым ждешь встречи и исполняешься радости, радости другой, не такой, какая бывает от известия, что тебе пришла посылка или тебя вызывают в спецчасть, где сообщают, что скостили срок на 2 года. Эта радость иная – когда ты находишься в храме в ожидании прихода священника и поглядываешь в окошко, не идет ли? И сердце учащенно бьется, и ведь знаешь, что ни литургии не будет, ни исповеди сегодня, а просто беседа, встреча, по которой соскучилась душа. И, тем не менее, весь - как в ожидании Причастия. Мне хочется написать об отце Евгении Александрове.

Наша первая встреча состоялась в 2000 году, в ноябре, в колонии особого режима поселка Сирачой. У нас тогда замироточила маленькая икона царя-мученика Николая II. Приехал отец Евгений отслужить. Первое, что он сделал, как вошел в молитвенную комнату, встал на колени и так дошел до иконы, миром помазал крестом чело себе и начал служить молебен.

Следующая наша встреча состоялась через 11 лет – 13 сентября 2011 года, когда батюшка с музыкантами группы «День» посетил нашу колонию ИК-35 поселка Вожский. Самое удивительное было то, что за сутки до приезда отца Евгения я рассказывал брату Дмитрию о батюшке, не зная, что на следующий день он будет в нашем храме.

Крестился я поздно, в 27 лет, в 1992 году, в зоне на Сыне, под Печорой. Крестил владыка, это теперь он епископ Питирим, а тогда был игуменом. Крестился так - все побежали, и я побежал. Сказали - священники приехали крестить, желающие – в столовую бегом. Ну я и рванул, знал, что не крещен. Ничего не запомнил я тогда из таинства. И потом было ещё семь лет нечестивой, свинской жизни. Попустил Господь, чтобы до отвала, до тошноты наелся, как в известной притче, рожков для свиней. И только в 1999 году на особом режиме началось мое воцерковление.

Господь видел, что на сердце у меня. Кто по-настоящему будет искать Истину, того Спаситель не оставит и приведет в Свою Церковь. Это аксиома. Через иерея Олега Климова мне дана была книга «Житие иеросхимонаха старца Амвросия Оптинского». С этого момента Оптина пустынь вошла в мою жизнь.

Всё дал Господь - и отца духовного из Оптины, и самого привёл в эту святую обитель после освобождения. Три монастыря мне давал Господь – Оптину, Задонский, Старочеркасский, в последнем был звонарём.

Батюшка мой мне говорил:«Володя, не будешь в монастыре добровольно спасаться, придется в тюрьме со скорбями мыкаться». Через полгода на нарах я вспомнил его слова.

Когда в сентябре 2011 года отец Евгений посетил нас, я обратил внимание, как вокруг него собирается народ. Осуждённые не хотели его отпускать, общались часами, и этого было мало. Все наши нужды, в чём нуждался наш храм, он записал до мелочей. Я, когда составлял список, сомневался, а всё ли привезет?

Привез всё в следующий свой приезд в октябре – все богослужебные книги, всю утварь для храма, даже ковры и дорожки. Меня ещё удивило то, что батюшка весь больной, с протезом в позвоночнике, по лесам поднялся под купол храма.

Очень мы были огорчены, что не смог отец Евгений из-за своей болезни приехать на освящение церкви. Большой праздник был приправлен маленькой грустью. Когда батюшка приезжал в конце декабря, после его отъезда ко мне пришел брат Александр и говорит: «Володя, не понимаю, что происходит. После отъезда отца Евгения вернулся в отряд, сижу на кровати как пьяный, на меня смотрят как на дурака, а мне так хорошо, как после Причастия бывает. А ведь только посидел рядом с отцом Евгением и пообщался. Что это было?» Что я мог сказать брату? Есть благодатные батюшки, для которых исполнять свой священнический долг не форма, а содержание, что они по-настоящему живут. Ведь в этой прогнившей системе, в этом котле, в котором мы варимся, любая фальшь, неискренность высвечиваются сразу. Зэки хорошие психологи. И если священник формально исполняет свои обязанности, то осужденные это чувствуют, это отталкивает. А когда он «полагает жизнь свою за овец», мы, как дети, тянемся к нему. Потому что в нас этого ещё нет.

Каждый по-своему домыслит сказанное мною и поставит многоточие. Отец Евгений собирает людей вокруг себя. Его приезда ждут. Я на себе ощутил тот подъём, влитую энергию после его последнего приезда. Такие батюшки нужны нам.

Конечно, священник не должен быть пушистый и белый. Когда надо, он может достаточно твердо и жестко указать на недолжное, так указать - поставить на место. А как иначе? С нами нельзя сюсюкаться, да и нам самим было бы противно. Все отцы, которые нас посещают, - замечательные. Но отец Евгений - лидер. А нам, поверьте, есть с кем сравнивать и делать выбор. С ним как-то всё естественно – и общение, и расставание в ожидании новой встречи.

Когда отец Евгений уехал, Леха мне говорит: «Володь, который раз замечаю - какой человек, какой человек! Аж жить хочется! Володь, представляешь, батюшка знает, что у меня сейчас тяжело на душе, снял часы со своей руки и подарил в утешение, а часы-то навороченные».

В заключение хотелось бы пожелать спасения в Вечности и милости Божией нашему дорогому владыке, отцу Евгению, Николаю Лудникову и сродникам, всем братьям и сестрам. Помогай вам Господь!

Владимир Гостев, поселок Вожский, ИК-35.

«Отражение Неба» – на ухтинской сцене

Группа «День» образована в апреле 2007 года. Буквально сразу коллектив побеждает на фестивале «Сосногорск – 2007» в номинации «Акустический рок». Автор музыки и текстов – лидер группы «День» Александр Кувшинов. Одна из значительных побед коллектива – выход в финал международного фестиваля «ПРОРЫВ» в Санкт-Петербурге, где музыканты обошли более 1200 конкурсантов. Ребята являются постоянными участниками рок-фестивалей, в том числе православных. Группа имеет благословение епископа Сыктывкарского и Воркутинского Питирима. «День» проводит большую нравственно-патриотическую работу, выступает перед школьниками, в исправительных учреждениях Республики Коми.

«ДОРОГА ЛЮБВИ»

Камни в пыль истерли ноги,
Сбив подошвы до крови.
Двадцати веков дороги
Счет разменян у Любви.
То в писаньях, то в куплетах,
То с гитарой за спиной,
То в пророках, то в поэтах,
Ты брела Сама Собой.

И глядишь в слепые окна,
И стучишь в глухую дверь,
Бьешь прокопченные стекла,
Колоколишь нам: «Поверь!»
И смеёшься, обличая,
И с мольбою слезы льешь,
Молчаливо терпишь, чая,
Возмущенно ты зовешь:
«Эй, ты, чадо, Мое чадо!
Непослушный блудный род,
Ничего от вас не надо,
Вам хочу исправить рот.
Из оскала – да в улыбки,
Из надутости – в ухмыл,
Как хрупки же вы и зыбки,
И не сдержан как ваш пыл.
Я полью дождем колосья,
Солнцем Золота налью
И Небесной Чистой Высью
Ваши души напою».

Православный мир

Впервые я узнал о существовании группы «День» от отца Евгения. Показывая свой фото- и видеоархив, он представил мне молодой коллектив, сказав: «Обрати на них внимание, у этой группы - большое будущее, это очень талантливые ребята».

Человек я не молодой и особого интереса к року у меня нет. Поэтому прослушать выступление музыкантов я решил скорее из любопытства, выполняя пожелание батюшки.

Уже первые аккорды, взятые музыкантами, заставили меня вслушаться в тексты их песен. Я был заворожен необычной манерой исполнения, покорен энергетикой, которая шла от лидера группы Александра Кувшинова. Свою музыку в одном из выступлений он назвал русским роком. Я не специалист и спорить не буду, однако, по моим ощущениям, произведения группы «День» напоминают баллады-притчи, красочно приправленные хорошим инструменталом. Автор заставляет вслушиваться в слова его песен-размышлений, песен-молитв. Стихи, читаемые под гитарный аккомпанемент, производят очень сильное впечатление. Его высокий голос рвет струны души, само выступление похоже на глоток чистого воздуха в душном помещении российской эстрады. В выступлениях группы, по моему разумению, наблюдается столь редкий сейчас синтез вокала, музыки и текстов. Представление смотрится очень органично, автору веришь, каждое слово, фраза, произнесенные с эстрады, словно вбиваются в тебя маленькими хрустальными молоточками.

22 апреля в Ухте на большой сцене ДК будет представлена программа этой самобытной и талантливой группы под названием «Отражение Неба». Думаю, что концерт станет отличным подарком для поклонников и настоящим открытием для тех, кто еще не знает о группе «День».

Николай Лудников.
Фото предоставлено группой «День».

Урок для преподавателей

В конце марта в Ухте проходили двухнедельные курсы для преподавателей нового предмета «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ). В один из дней учителей пригласили на ознакомительный лекторий в Свято-Стефановскую церковь. Встречал педагогов настоятель храма протоиерей Евгений Александров.

Для многих такая экскурсия стала настоящим открытием. Батюшка рассказал гостям, как устроен храм, что такое притвор, иконостас, сделал краткий экскурс в историю христианства на Руси. Все, что рассказывал священник, слушали с большим вниманием, как оказалось, педагоги порой не знают элементарных вещей о православии. Но хотят знать, а это главное. Отцу Евгению задали множество вопросов: почему крестятся тремя, а не двумя перстами, какие молитвы надо знать христианину. Были и каверзные: можно ли язычнику быть хорошим человеком? Батюшка ответил, что такие примеры есть. Например, император Константин, который крестился всего лишь за три дня до своей кончины, чтобы умереть христианином. Но вопрос ведь не в том, насколько ты хорош, по твоему мнению. В чем смысл твоей жизни? Только христианская вера говорит, что ты рожден для вечности, а не просто пожить и умереть.

Время пролетело незаметно. Педагогам не хотелось расходиться. Тьютор по предмету ОРКСЭ Наталья Чупракова убеждена, что такие встречи со священником дают гораздо больше полезной информации, чем лекции светских специалистов. Ведь православная культура неотделима от веры, которую, честно стоит признаться, подрастеряли за годы безбожия. Но о. Евгений ободрил педагогов: «Не надо бояться острых вопросов. Не знаете, запишите. Потом вам подскажут, помогут». Священник пригласил всех обращаться к нему, если возникнут трудности в освоении той или иной темы, и обещал свою поддержку.

Методологические основы курса ОРКСЭ в Ухте изучали 44 педагога. И делать это приходилось в ускоренном режиме. Ведь, согласно планам Министерства образования и науки РФ, предмет должны начать преподавать уже с 1 апреля ученикам 4 классов.

Пока шли подготовительные мероприятия, с родителями то ли пресса, то ли еще кто поработали основательно. Первый семинар по ОРКСЭ прошел в Ухте 8 декабря 2011 года, и тогда были озвучены цифры - сколько детей какой модуль хотят изучать. Так вот за прошедшие три месяца желающих знать основы родной православной культуры стало на 49 человек меньше, зато увеличилось количество тех, кто выбрал «Основы мировых религиозных культур». А уж о том, что большинство (порядка 800) решили осваивать светскую этику – крайне размытый и непонятный модуль – и говорить нечего.

На курсах учителя смогли познакомиться с методическими наработками в области преподавания религиозных культур и освоить еще немало нужного в их деле материала. Хочется пожелать им успехов на этом непростом поприще. Как отметил о. Евгений, преподаватели «Основ» – как на передовой, им быть первопроходцами на пути духовного воспитания детей в общеобразовательной школе, и во многом именно от позиции учителя зависит, каким вырастет ребенок.

Вероника Лудникова.

Кадетам – армейские премудрости

Простые истины

10 марта в Сосногорской кадетской школе прошел семинар по ножевому бою. Это необычное мероприятие организовали и провели казаки из Сосногорска и Ухты - подъесаул Александр Мануйленко и подхорунжий Леонид Красноперов.

Казаки патронируют кадетскую школу в Сосногорске с момента ее рождения. Это уже отлаженная, хорошо продуманная программа по патриотическому воспитанию школьников. В ней и полевые сборы, и участие в православных праздниках, и беседы с учащимися.

На этот раз юным защитникам Отечества были показаны приемы ножевого боя, на занятии затронули психологические аспекты работы с холодным оружием, приемы защиты и нападения и многое другое. Полчаса теории завершились совместными спаррингами кадетов, в ходе которых на практике закреплялись только что полученные знания. Нужно отметить, что ребята были не на шутку увлечены. Еще бы! Попробовать защитить себя от вооруженного противника наяву, а не в компьютерной игре – такая возможность предоставляется не каждый день.

Данный семинар - это лишь начало занятий, которые планируют вести в течение года в рамках курса по прикладным армейским дисциплинам.

Педагог-организатор кадетской школы Александр Мануйленко отметил:

- Занятия по военным дисциплинам – это своего рода кирпичики, которые мы закладываем в фундамент формирования будущего защитника Отечества. Наша задача не в том, чтобы ребята стали мастерами, например, ножевого боя, главное – это сформировать характер. Такие занятия наглядно показывают, какая реакция у бойца, на каком уровне подготовка. Не получается? Значит, надо заниматься систематически. И тогда начинается работа над собой. Без этого не воспитаешь полноценной личности.

Наш корр.

Ваше здоровье

Не попадитесь на удочку рекламы

Что побудило меня поднять все свои старые конспекты и начать серьезный и, как я думаю, продолжительный разговор о нашем с вами здоровье? Ни для кого не секрет, что практически здорового человека сейчас днем с огнем не сыскать. Уже с раннего возраста у ребенка отслеживаются различные патологии. И чем старше мы становимся, тем больше проблем появляется.

За последние десять-пятнадцать лет жизнь подрастающего поколения кардинально изменилась, прогресс фактически лишил детства наших детей, всеобщая компьютеризация общества превратила их в пользователей, заменила реальный мир человеческих отношений на виртуальный, с киборгами и космическими убийцами. Двигательная нагрузка на организм ребенка существенно уменьшилась. Примерно тот же процесс происходит и с нами. За последнее десятилетие резко возросло количество легковых автомобилей. Современный человек все меньше ходит пешком, «железный конь» решил все проблемы передвижения, одновременно забрав при этом его здоровье. Гиподинамия – нехватка двигательной активности – приобретает планетарный масштаб.

В последнее время появилось огромное количество информации на тему – как вам стать здоровым, успешным человеком. С экранов телевизоров, в радиоэфире, со страниц газет и журналов и особенно со «всемирной паутины» – Интернета – выливается огромное количество непроверенной, порой абсурдной, а иногда и преступной информации о том, как можно стать здоровым человеком – за несколько сеансов психотерапии, оздоровительного массажа, за несколько дней избавиться от проблем лишнего веса. Перечислять все то, что нам обещают, я думаю, не имеет смысла.

Какую цель я преследую, создавая данную работу? Хочу поделиться некоторыми своими мыслями относительно предлагаемых методик и программ общего и частичного оздоровления и своим опытом решения некоторых проблем, которые возникали у меня.

Методиками оздоровления я начал заниматься достаточно давно, лет тридцать назад, сейчас мне 56, так что определенный опыт мною накоплен. В своих статьях я не буду давать вам рекомендации или советы, это прерогатива врачей и дипломированных специалистов. Как люди православные мы не должны забывать, что организм человека нужно рассматривать не только как физиологическую машину, у нас еще есть дух и душа.

Очень точно об этом сказал иеромонах Анатолий (Берестов): «Духовное и телесное здоровье человека возможно только в том случае, если человек живет с Богом, исполняет заповеди Божии.

Православные христиане знают: все, что происходит с нами, – не случайно, а происходит по определенному Промыслу Божию, ведущему нас ко спасению. Поэтому многое в нашем отношении к болезням, страданиям и излечению зависит от нашей веры и того, как мы принимаем посылаемые нам болезни и страдания: принимаем ли мы их со смирением и благодарением Бога за вразумление нас и как напоминание нам о наших грехах и покаянии, о нашем исправлении и приближении к Богу, или мы принимаем их с ропотом, нетерпением, желанием во что бы то ни стало, как можно быстрее вылечиться, забывая о духовном исправлении.

Все болезни являются следствием греха и испорченного грехом духа. Поэтому и лечить надо прежде всего не тело, а дух. Православие ставит своей целью очищение души от грехов через покаяние, молитву, пост, воздержание, делание добрых дел, любовь к Богу и людям.

Медицина лечит отдельные органы и системы человека, при этом она потеряла то, что их объединяет и делает человека человеком, – его душу».

Николай Лудников.
(Продолжение следует)

Один выстрел – и вся жизнь

Рассказ

Летом 2006 года довелось мне побывать в одной из деревень, находящейся близ Тотьмы, небольшого городка со славной историей. Род моих занятий предполагал частые путешествия по матушке – России. И везде приходилось знакомиться с людьми.

В деревеньке наша бригада остановилась на постой в нежилом двухэтажном доме, который нам выделила администрация. Для местных жителей приезд командировочных – событие неординарное, ожидаемое и мужской, и женской половиной с одинаковым нетерпением. Почти во всех населенных пунктах, где довелось мне побывать за десять лет работы по трассам газопроводов, наблюдал я одну и ту же печальную картину - медленного угасания деревни. Мужчины стремительно спивались, женщины надрывно тянули на себе весь быт разваливающегося домашнего хозяйства.

Деревенским мужикам мы были интересны как потенциальные «доноры», могущие угостить спиртным просто так, за знакомство, или в обмен на местные продукты: картошку, лук, морковь и так далее. Сам я частенько участвовал в этом бартере, приобретая у местных жителей молочные продукты.

Дом наш стоял на отшибе, на самой окраине. Устроившись на новом месте, я решил узнать, где находятся магазины, есть ли в населенном пункте библиотека. Вышел на пыльную дорогу и не спеша пошел на экскурсию.

Из-за поворота вдалеке появились развалины храма. Размеры культового сооружения впечатляли, даже без куполов и колокольни он казался исполином по сравнению с небольшими домами местных жителей.

Путешествуя по России, я всегда восхищался красивыми, величественными церквями. Даже разрушенный храм в любой деревне выглядит внушительно. Горы битого кирпича, зияющие глазницы окон, поднимающиеся прямо из земли мощные, в метр толщиной стены, пустые колокольни – все это вместе производит неизгладимое впечатление некоего духовного, намоленного веками пространства, которое не утратило своей притягательной силы, даже спустя многие десятилетия забвения. Каждый раз, посещая подобные места, я ощущал всеми клеточками своего тела и души святость величественных развалин.

Пространство внутри храма на физическом уровне меняло свои свойства, воздух становился как бы плотнее, тишина – звенящей, каждый атом твоего организма пронизывался невидимой энергией, и ты замираешь на неопределенное время, жадно впитывая в себя эти незнакомые, но такие благодатные ощущения. Казалось, разрушенные строения вопреки всякой логике ведут и без людей свою напряженную духовную жизнь, не прекращающуюся ни днем, ни ночью. Словно то, что однажды построили для Господа и Его угодников, уже навсегда приобрело святость и благодать.

А в этот день, проходя по проселочной дороге мимо величественного остова разрушенной церкви, я испытал неведомое мне раньше чувство благоговейного страха и восторга одновременно.

Сама деревня поделена на две примерно равные части. На пригорке двумя ровными рядами стояли большие кирпичные одноэтажные коттеджи с приличными приусадебными участками, соток по тридцать каждый. Чуть ниже, ближе к реке, одноэтажные деревянные домики и несколько двухэтажных, барачного типа, на восемь семей.

В глаза сразу бросались немногочисленные ухоженные, обрабатываемые и многочисленные необрабатываемые, заросшие сорняками земельные участки. У некоторых хозяев дома были нарядные, с крашеными заборами, аккуратными приусадебными постройками, у других – полное запустение, заросшие лопухом и крапивой дворы.

Вечером, когда мы более или менее обустроились в своем временном жилище, в гости к нам пожаловали первые посетители – двое местных жителей. Возраст их определить было очень трудно, поскольку на лицо пьющего человека словно накладывается некая печать, по которой ты сразу и безошибочно определяешь его пристрастия. Разговорились, оказалось, это два брата, живут неподалеку от нас в большом кирпичном коттедже. Оба неженатые, родителей похоронили несколько лет назад. Живут, перебиваясь случайными заработками и продажей металлолома, который собирают в лесу и на полях.

Один из братьев стал приходить к нам каждый день, чем изрядно надоел нашей компании. Интуитивно я догадывался, с какой целью сует нос во все уголки нашего дома назойливый гость, и поэтому в один из его приходов довольно резко и неласково спросил в лоб – чего тебе надо, с какой целью вынюхиваешь здесь все – чем изрядно смутил визитера. Следующей фразой я вообще все поставил на свои места, сказав, что если у нас что-то пропадет в наше отсутствие, то мы будем знать, где искать и с кого спрашивать за пропажу. После нашего разговора визиты незваных гостей прекратились.

Вновь встретился я со старым знакомым через несколько дней у продуктового магазина, который располагался рядом с разрушенной церковью. Василий, назовем его так, был в состоянии среднего алкогольного опьянения, на ногах держался нетвердо, но мысли свои излагал еще довольно связно. Разговорились. Правда, я не рвался к нему в собеседники, высказаться необходимо было ему. Словно чувствуя, что разговор наш будет не совсем обычным, я вежливо отвечал на его вопросы, исподволь пытаясь подвести его к главной, как мне казалось, мучившей его теме. Мы не торопясь шли по пыльной проселочной дороге к его дому. И вот, когда поравнялись с разрушенной церковью, он начал свой рассказ, запомнившийся мне на всю жизнь.

Произошло все несколько лет назад, в лихие перестроечные годы. Работы в колхозе не было, зарплату не платили вот уже несколько месяцев, люди перебивались случайными заработками. Начавшаяся с легкой руки Горбачева «перестройка» оставила не у дел и без средств к существованию миллионы людей. И если горожане, по крайней мере наиболее предприимчивые, ринулись в торговлю, скупая баулами ширпотреб в Турции и Китае, то деревенским приноровиться к новой жизни по законам рынка было гораздо труднее.

В один из зимних вечеров, когда наш герой допивал с родным братом очередную бутылку водки, в дверь громко постучали. Родственники переглянулись – ни один, ни другой не ждали гостей, и Василий пошел открывать. На пороге стоял одноклассник, друг детства, только что пришедший из армии. «Дембель» не стал даже переодеваться в гражданское, так и явился к братьям во всей красе, с аксельбантами и знаками воинской доблести на груди – большим количеством самых разнообразных армейских значков, многие из которых явно ему не принадлежали. Гость пожаловал не с пустыми руками, в увесистом пакете было все необходимое для продолжения банкета.

За выпивкой и разговорами незаметно пролетало время. Говорил в основном гость. Рассказы его были о службе в Ленинграде. О том, как живут сейчас в большом городе «новые русские», какие у них машины, с какими шикарными женщинами они катаются на них. Жизнь такая очень нравилась деревенскому парню, однако в груди копилась сильная неприязнь ко всем этим счастливчикам, сумевшим урвать кусок собственности при разделе государства.

«Время сейчас такое, надо хватать то, что еще плохо лежит, или отнимать собственность, которая недостаточно защищена. Попросту, сначала надо грабануть нескольких бизнесменов, а затем, с деньгами, попытаться войти в легальный бизнес», - такую схему воплощения своих замыслов в реальность предложил своим собутыльникам их товарищ.

Разговоры пьяных братьев на подобные темы заканчивались ничем, однако видно было, что демобилизованный «защитник» Отечества пришел из армии совсем иным человеком. Настроен одноклассник был решительно. В качестве аргумента показал братьям неизвестно как приобретенную мелкокалиберную винтовку, которая, по его мнению, позволит парням начать новую жизнь.

Утром, когда все пришли в себя после вчерашнего застолья, опохмелившись недопитой водкой, «дембель» предложил пойти опробовать оружие. Василий решил составить ему компанию. Десантник направился к заброшенной церкви, сказав, что там полно пустых бутылок и можно будет использовать их в качестве мишени. Сказано - сделано, собрав с десяток бутылок, товарищи вошли в храм. Стреляли до тех пор, пока не перебили все мишени. Патроны еще оставались. Бывший «защитник» Отечества скучающим взором смотрел по сторонам, прикидывая, во что бы еще можно было выстрелить. Достойных мишеней не было. Неожиданно его взгляд устремился вверх, под своды храма. Оттуда на наших стрелков смотрели лики Спасителя, Божией Матери и святых. Я видел эти лики, фрески и сейчас, спустя столько десятилетий, выглядели на удивление четко, время и непогода оказались не в силах стереть краски с прекрасных произведений дореволюционных мастеров.

«Слабо выстрелить в них?» – сказал бывший десантник. «Нет, я в этом не буду участвовать», - решительно ответил Василий. «А как же ты будешь выбивать деньги из коммерсантов, - спросил его товарищ, - если даже в картинки не можешь выстрелить?». «Это не картинки, - ответил Василий. – Давай лучше уйдем отсюда, как бы чего не вышло». Однако остановить бывшего воина было уже невозможно. Он стал стрелять по ликам святых. После первых же выстрелов Василий выскочил как ошпаренный из храма.

Долго после этого он не разговаривал со своим товарищем. Однако вскоре они помирились.

В Петербург решили ехать в конце лета, когда закончатся белые ночи. Автомобиль договорились угнать из находящегося рядом городка. Сборы были недолгими. С собой взяли обрез, переделанный из охотничьего ружья, мелкокалиберную винтовку и пару охотничьих ножей. Для поездки выбрали старенькую «девятку», машина была в хорошем состоянии (хозяин любил и лелеял своего железного коня).

В путь на реквизированном автомобиле решили отправиться ранним утром, когда на трассе еще мало машин и нет автоинспекторов. Дорогу до Питера изучили досконально, передвигались в основном проселочными и объездными дорогами. По трассе ехали, прикрываясь впереди идущими машинами, стараясь не нарушать скоростной режим.

С самого начала их путешествия у Василия было какое-то нехорошее предчувствие, интуиция подсказывала ему, что ничего хорошего из их затеи не выйдет. Однако, как человек слабовольный, он шел на поводу у своего более решительного товарища.

Развязка наступила неожиданно, и последствия были страшными. Проснулся Василий от сильного удара головой о переднее сидение. Машина в это время, словно в замедленной съемке, летела в кювет. Несколько раз перевернувшись, она застыла метрах в 50 от дороги. Наш герой попытался открыть заклинившую дверь, однако безуспешно. Вылезать из машины, вернее, из того, что от нее осталось, пришлось через заднее стекло. Лежа на земле, он ощупал себя. Переломов и порезов не было, только сильно болела голова, на лбу набухала большая шишка. Поднявшись с земли, Василий попытался помочь однокласснику, однако картина, которую он увидел в следующее мгновение, повергла его в настоящий шок. Товарищу никакая помощь уже была не нужна. Его буквально разорвало на куски острыми краями покореженного железа.

В голове молнией промелькнула мысль – это Божия кара за то, что сотворил его друг несколько дней назад в их деревне. Так вразумили его напарника за стрельбу по ликам святых.

К машине в это время бежали остановившиеся на трассе водители. По их рассказам он смог восстановить картину произошедшей аварии. Со слов очевидцев, их машина неожиданно резко вильнула влево и попала под несущуюся на приличной скорости груженую фуру, которая, словно щепку, отбросила «девятку» на противоположную сторону дороги. Оттуда их автомобиль, кувыркаясь, пробив заграждение, улетел в кювет. Глядя на оставшегося в живых пассажира, водители удивленно качали головами – уцелеть после такого столкновения в искореженной груде металлолома, по их мнению, не должен был никто. Немного придя в себя, Василий, не дожидаясь приезда ГАИ и скорой помощи, потихоньку ретировался, благо деньги и документы у него были при себе.

Больше испытывать судьбу он не стал. Остановив попутку, поехал по направлению к дому. До деревни добрался уже поздно вечером. Не заходя домой, сидя на крыльце, выпил из горла бутылку водки, посидел еще минут пять, чтобы сильнее стукнул в голову хмель, открыл входную дверь и, пройдя в дом, сразу же уснул мертвым сном. Проснувшись на следующий день, о произошедшем ничего не сказал даже родному брату.

Закончив свой рассказ, мой попутчик остановился, достал из кармана сигареты, закурил, неловко махнул рукой, словно отгоняя назойливого комара, и, не попрощавшись, нетвердой походкой пошел по тропинке в темноту, в никуда.

А я еще не раз возвращался в эту заброшенную церковь, к месту, где произошла эта духовная трагедия, долго смотрел на кроткие лики святых и думал. Как страшно жить без веры! Понял ли этот пьяный мужичок, что Господь по милости Своей спас его от страшной судьбы разбойника и убийцы? Только за то, что он не стрелял. И сколько лет нам еще понадобится, чтобы возродить ту сильную православную Россию, которой она была во времена мастеров, построивших этот храм…

Николай Лудников.

Фото по сети Интернет.

«Светоч» – 15 лет с народной песней

Культура

На Пасху отметит свой юбилей известный ухтинский коллектив «Светоч». И, хотя родился ансамбль песни в августе 1996-го, свой 15 творческий сезон решили отпраздновать 15 апреля 2012 года новой светлой программой, как и полагается на такой святой неделе.

Как и почему появился «Светоч»? Каждый из участников еще несуществующего коллектива мечтал о чем-то, все имели классическое музыкальное образование и опыт концертных выступлений, хотелось чего-то нового, творческой реализации в избранной профессии. У них не было денег, помещения, но были голоса, инструменты и огромное желание. Так четверо энтузиастов собрались и решили – ансамблю песни быть.

А вот с названием была связана целая история. Руководитель будущего коллектива Галина Корепанова придумала его на отдыхе у моря. Там она мечтала, что откроет школу русского фольклора, будет учить детей народной песне, танцу, живописи. И название родилось где-то в глубине души – конечно, «Светоч». И хотя Галине было жаль отдавать столь звучное имя, но другого хорошего варианта в голову не пришло. Так на ухтинской сцене появился ансамбль песни «Светоч». Боевое крещение состоялось уже буквально через три недели - в день празднования государственности Республики Коми.

Специалисты сразу отметили самобытность этого коллектива, когда форма так четко соответствует содержанию. Так отозвались о «Светоче» на республиканском фестивале «Юрган». Ухтинцы поехали туда впервые и сразу стали лауреатами. «Время гармони в руки брать» (сл. и муз. Валерия Охапкина) и народная песня с Вологодчины «Всадники – други» тронули сердца публики и жюри.

Потом было множество концертов на ухтинской и республиканской сцене, Фатьяновский, Аверкинский фестивали и «Играй, гармонь». Конечно, «Светочу» дали звание народного. А как иначе? Ведь поют они ту самую народную песню. Любимый автор - Виктор Иванович Темнов, музыку которого искренне считают золотым фондом русской культуры (его «Веселую кадриль» и «Кнопочки баянные» наверняка слышал каждый). И в новой пасхальной программе «Светоча», конечно, прозвучат новые и старые, но такие любимые темновские песни.

Почему в свое время выбрали именно народный репертуар? Как говорит Галина Корепанова, образование обязывает (она закончила Российскую академию музыки имени Гнесиных, другие члены коллектива - консерваторию). «Нас учили вести себя достойно, отвечать за каждую выбранную песню, - рассказывает Галина Михайловна. - Ты обязан исполнять произведения, которые в людях воспитывают высокую культуру».

На сегодня в репертуаре коллектива порядка 100 песен. Это серьезный багаж, который музыканты берегут. Жаль только, что в последние годы на большой сцене удается выступать не так часто. Почему?

- Попса выдавила из эфира народную песню, - с горечью говорит Галина Корепанова. – И это не только на центральных каналах, но и у нас, в глубинке. Думаю, что это происходит из-за низкой культуры. К сожалению, современный русский человек стал краснеть при слове «балалайка». А ведь это отречение от своих истоков. Народная песня рождена для того, чтобы отвести душу. Но это же не модно, духовные ценности сейчас не в цене.

В «Светоче» пять музыкантов: Александр Лиманский - клавишник (работает в ансамбле со дня основания), Анатолий Берестнев - баянист, певцы Николай Будко, Сергей Кравчута и Галина Корепанова. Свою задачу видят в популяризации народной песни. Надо передавать свой опыт, свою любовь к родной культуре детям, чтобы не пришлось класть баян на полку, чтобы дело «Светоча» жило и развивалось.

15 апреля зрители смогут услышать не только песни «Светоча». На большой сцене городского Дворца культуры выступит ансамбль из Сыктывкара «Балалайка» и известные ухтинские песенные и танцевальные коллективы. А лейтмотивом программы станет Светлое Христово Воскресение.

Вероника Лудникова.
Фото Олега Сизоненко

Духовно-просветительский центр «Сретение» сердечно благодарит всех, кто откликнулся на наш призыв о помощи. Сколько неравнодушных людей в Ухте! Благодаря такой помощи простых ухтинцев теперь центр может приступать к активной работе. Заезжали мы в абсолютно пустое помещение, а теперь здесь есть вся необходимая мебель, компьютеры, полки для книг и многое другое.
Сами помолимся и просим молитв за наших благотворителей - рабов Божиих Вячеслава, Олега, Александра, Валерия, Светлану, Ирину.
Для православного центра «Сретение», где располагается и редакция газеты «Колокол Севера», очень нужен принтер формата А3, офисная мебель – компьютерные столы.
Контактные телефоны: 8(9216) 74-81-09, 89129472105.

Центр «Сретение» приглашает молодых людей от 20 до 35 лет, которым близка православная вера и православный взгляд на жизнь, на историю и культуру, для организации клуба единомышленников. Совместные чаепития и пресс-клубы, паломнические поездки и помощь ближним, создание совместных социальных проектов - предлагаем заняться этим вместе. Сбор по пятницам с 16 до 18 часов по адресу: ул. Октябрьская, 8, Свято-Стефановский храм, центр «Сретение».

Каждый человек силой своей веры – чудотворец

Читатель – газета

Немало вопросов к священникам поступает именно от некрещеных или воцерковляющихся людей. Сегодня мы попросили ответить на некоторые из них протоиерея Вадима Голубева.

- Можно ли некрещеному человеку помолиться в православном храме, бывать на службах, подавать записки?

- Конечно. Можно заходить в храм, присутствовать на службах. Для того церковь и существует, она открыта для каждого человека. Участвовать в таинствах некрещеному нельзя. А подать записку за крещеных сродников, поставить свечу, задать какой-то вопрос - пожалуйста. Это древняя церковная практика – именно так многие пришли к вере. История изобилуют примерами, когда некрещеные обращались к Богу и Он исполнял их молитвы. Каждый человек силой своей веры практически чудотворец. Все зависит от того, как правильно он обратится к Богу, как расположит свои мысли. Как известно, каждая душа – христианка.

Чтобы воспринять Царствие Небесное, нужно родиться от воды и от Святого Духа. Но, безусловно, таинство Крещения - это не некий механизм. В этом таинстве человеку возвращается утраченная возможность уподобиться Богу. А это зависит и от нас самих. К сожалению, многие крещеные люди сегодня далеки от духовной жизни, редко причащаются, потому мы никого и не изгоняем из церкви.

В древние времена все было по-иному. Все, кто приходил в храм, причащались, были участниками этого таинства, конечно, они были крещеными в Православии людьми. После Литургии оглашенных (это одна из частей Божественной литургии) из храма выходили те, кто еще не стал членом Церкви. И потому тем некрещеным, кто интересуется вопросами веры и хочет следовать отеческой традиции, я бы все-таки рекомендовал выходить после слов «оглашенные, изыдите», дабы соблюсти Устав.

- Есть ли ангел-хранитель у некрещеных людей?

- Как такового ангела-хранителя у некрещеных нет. Но это не тот вопрос, над которым стоит размышлять, эта тема никаким образом не касается нашего спасения. Если человек пришел в храм, уповая на Бога, то он выпадает из череды случайностей. Судьбы на самом деле нет как таковой. Есть намерение Божие о нас. Но его нельзя рассматривать как какую-то четкую программу. Она меняется в зависимости от каждого нашего шага: пришел в церковь – поменялась, ушел от Бога – тоже. Для человека, живущего как в 90-м псалме - «в помощи Вышнего», все становится промыслом Божиим. Для чего дается ангел-хранитель – это только Богу известно. Но даже некрещеные люди, когда призывают в минуту опасности имя Божие, избавляются от беды. По церковной традиции, принято считать, что в момент смерти за человеком приходят два ангела – встречный и ангел-хранитель. Некрещеного не встречает никто, поддержать его будет некому.

- Умер близкий человек. В церковь хожу редко. Что я могу сделать для усопшего?

- Некоторые люди ошибочно думают, что главное – это нужную молитву прочитать или подать записку на проскомидию. Святые отцы говорят, что на неверующего не действуют ни молитвы, ни панихиды, ни отпевы.

С другой стороны, если человек сознательно пришел в церковь, сделал хотя бы этот маленький шаг, Господь сразу примет его молитву. Мы, конечно, зовем всех помолиться в церкви за своих сродников – заказать отпев, панихиду, подать записки о упокоении. Но главное, чтобы люди сами хотели жить праведной жизнью, искали Бога. Иначе все эти действия будут бесплодными.

Человек, пришедший в Церковь, любящий Бога, больше сделает для умершего, просто перекрестившись и сказав с верой: «Господи, упокой душу усопшего раба Твоего». Он больше сделает одной фразой, чем тысячи панихид и миллионные пожертвования в монастыри.

Подготовила Вероника Лудникова.

Обращение

Каждый выпуск газеты «Колокол Севера» - это не только множество интересных материалов и красивый дизайн. Это большие затраты, которые несут наши издатели – приходы храмов Новомучеников и исповедников Российских, в земле Коми просиявших, и Свято-Стефановской церкви. Настоятели приходов протоиерей Вадим Голубев и протоиерей Евгений Александров убеждены, что такая газета необходима, это своего рода миссионерская деятельность во славу Божию.

Себестоимость каждого номера (это только расходы на печать) - 20 рублей. Потому просим наших читателей по возможности жертвовать на Церковь и на поддержку нашего издания – «Колокола Севера».

Спаси вас Господи!

Уважаемые читатели! Просим не использовать газету в хозяйственных целях. Если она стала вам не нужна, передайте ее другим людям.

УЧРЕДИТЕЛИ: Н.Н. Лудников, А.В. Лудникова
ИЗДАТЕЛИ: Удорское благочиние, о. Евгений Александров, Ухтинское благочиние, о. Вадим Голубев.

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР: Николай Лудников
ВЫПУСКАЮЩИЙ РЕДАКТОР: Вероника Лудникова
КОРРЕКТОР: Елена Фельк
ДИЗАЙН: Роман Маковский

Зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Республике Коми - свидетельство ПИ №ТУ 11-0135 от 15.02.2012 г.

ПЕЧАТЬ: отпечатано в ООО «Вятский издательский дом» (г. Киров, Динамовский проезд, 4). Тираж 1000. Заказ 4657. Выпуск подписан в печать 09.04.2012 г. Дата выхода газеты 10.04.2012 г. Цена свободная.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
169300, Республика Коми, г. Ухта, Октябрьская, 8.
ЭЛ. ПОЧТА: ludnikovnn@mail.ru
ТЕЛЕФОНЫ: 8(8216)74-81-09, 89129472105